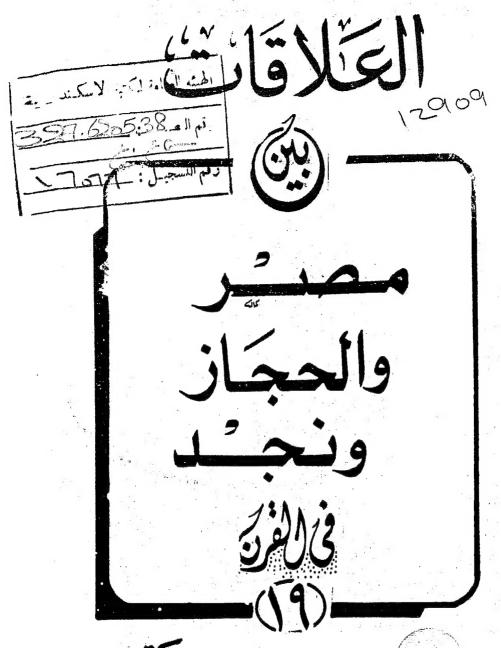
الطبعة الثانية ١٩٩٥م/١٩٩٥ ه. **Bibliotheca Alexandrina** سعدبد يرالحلواني الدرس بحاسة الأزهر

. i -.



دنتور سعدبديرالحلوان الدرس جامعة الأزهر

الطبعة الثانية ١٩٩٥م/١٤١٥

بسم الله الرحمن الرحيم

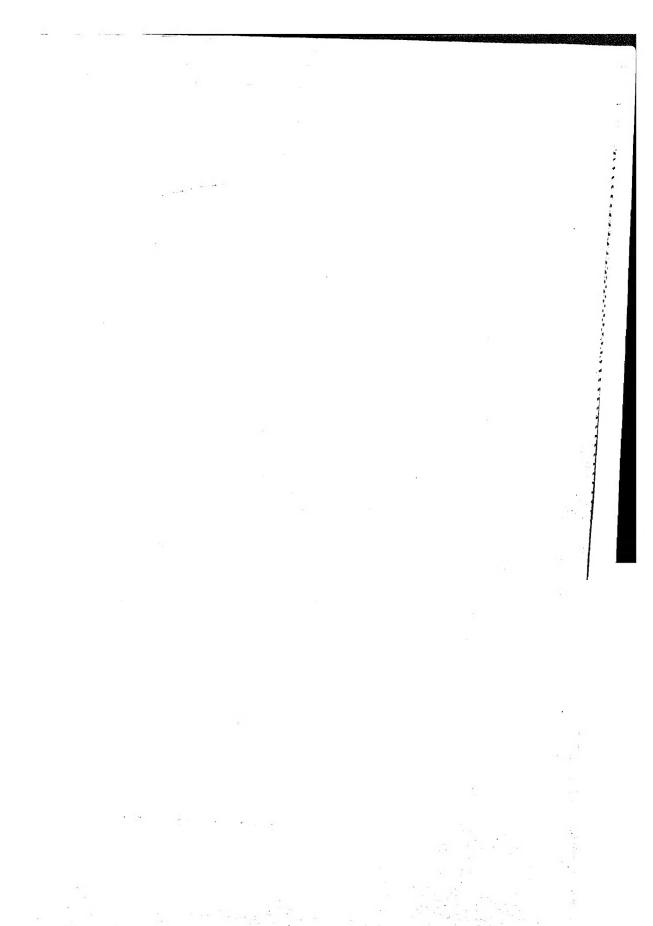


إلى روح أمى غفر الله لها وطيب ثراها وأسكنها الفردوس الأعلى ، فكم تمنت أن ترى هذا العمل قد خرج الى النور .

إلى والدى أطال الله في عمره ومتعه بالصحة والعافية .

إلى زوجتى التى صبرت على مشاق إعداد المادة العلمية وهيأت ظروفاً طيبة لإتمامها .

إلى بناتى أسماء ، ونادية ، وابنى أحمد ، والأمور جنة ، إلى اخوتى جمال ، وأيمن ، وماجد ، وأخواتى شادية ، وفاطمة ،



وغيرها بين الشعبين ظلت آثارها باقية بعد خروج جيش محمد على من شبه الجزيرة تنفيذا لمعاهدة ؟ لندن الشهيرة سنة ١٢٥٦ هـ / ١٨٤٠ م .

كما استمرت العلاقات المصرية الحجازية في أشكالها المختلفة قائصة على قدم وساق ، وظهر ذلك واضحا في المجال السياسي والعسكري كحماية الحجازين باستثناء العربان - لجنود الحملة المصرية المنسحيين إلى مصر - واستعدادات الشريف لدرء الخطر الانجليزي الذي بات الهدد السواحل المصرية ، وكالتدخل المصري بالحجاز لعزل والى جدة عثمان باشا تاتار سنة المهدد / ١٩٤٥ . وتدخلها في تثبيت الشريف محمد بن عون على إمارة مكة ، وارسالها الحملات المتنالية لدرء الأخطار العسيرية عن الحجاز ، وكانت هناك أوجه عديدة أخرى العلاقات السياسية بين مصر والحجاز قثلت في الصراع بينهما على ضم محافظتي سواكن ومصوع ، وكذلك القلاع المصرية في شمال الحجاز .

وتعد قضية إرسال المتنبين من كل قطر إلى الآخر إحدى صور العلاقات السياسية التي توحى بامتداد كل قطر ليكمل الآخر جغرافيا وإنسانيا .

وفى مجال التجارة كان البحر الأحمر والشركات الملاحية المصرية التى أرسلت أساطيلها فيه من أعظم العوامل على زيادة الأغاط التجارية بين القطرين وقد قثلت فى البن ، والملح والغلال والقطن والحيوانات والذهب والكتب وغيرها . كما كانت قناة السويس عاملاً قوياً على زيادة الحركة التجارية بين الموانى المصرية ومثيلاتها الحجازية .

كما شاركت الاتصالات الفكرية والاجتماعية في إذكاء وتنمية العلاقات المصرية الحجازية فتأثر بعض المصريين بدعوة ابن عبدالوهاب عن طريق معابر عدة ، وتأثر بعض المجازيين وأبناء شبه الجزيرة العربية بالنهضة العلمية المصرية الحديثة التي كان يتزعمها بعض رجال الأزهر والمدارس الحديثة كما تأثروا بما أدخله محمد على وحفيده اسماعيل باشا في مصر من تقدم علمي غربي واكبته نهضة ثقافية وأدبية حملها بين القطرين علماء وطلبة علم ومهاجرون وتجار من كلا القطرين ومن سائر أقطار العالم الاسلامي .

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمه

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله وصلاة وسلاما دائمين على المبعوث رحمة للثقلين القائل :خيركم من تعلم العلم وعلمه " صلوات الله عليه وعلى آله ومن أهتدى بهديه إلى يوم الدين .

Jag

فقد وحد الله بين المسلمين في مناسكهم ، وسن لهم سنة التعارف على اختلاف أجناسهم فكانت وحدة لا تنفصم عراها ، وحبا الله شعبي مصر والحجاز بمقومات وأسياب خاصة جمعت بينهما في بوتقة واحدة .

فبالاضافة إلى وحدة الدين واللغة كان للامتداد الجغرافي والنسب والصهر والتزواج المستسر بين الشعبين أثر عظيم في قيام علاقات إنسانية وطيدة في شتى المجالات طوال الترون الحالية ، وقد امتدت هذه العلاقات وغت حتى ظهرت لنا بجلاء ووضوح في القرن الثالث عشر الماليدي .

ولقد أدى اشتراك الشعبين فى مدافعة الأخطار والخطوب البرتغالية والفرنسية والانجليزية وغيرها إلى تأصيل وحدة المصير وترثيق عرى الأخوة الاسلامية والعربية بين الشعبين المصرى والحجازى ، ونما لا شك فيه أن هذه العلاقات ازدادت على مر القرون حتى بلغت ذروتها فى القرن الذى نحن بصدد دراسته ، وعندما ظهرت دعوة ابن عبدالوهاب الاصلاحية فى نجد داعية إلى المبادئ السلفية الاسلامية تلقفها آل سعود فكان من الطبعى أن يناوئهم أشراف الحجاز فاحتدم الصراع بين الفريقين نما دفع الدولة العثمانية إلى الزج بمصر فى براثن هذا الصراع الذى امتزجت فيه الروح المذهبية والتنازع على الحدود بين نجد والحجاز ، وقد صاحبت حملات محمد على إلى شبد الجزيرة صور وأشكال للعلاقات السياسية والاجتماعية والفكرية والاقتصادية على إلى شبد الجزيرة صور وأشكال للعلاقات السياسية والاجتماعية والفكرية والاقتصادية

وقد أدى هذا الاختلاط الفكرى إلى انصهار الشعبين فتشابهت كثير من العادات والتقاليدي التي انتقلت بين القطرين متأثرة عؤثرات عديدة وروافد شتى .

وكان لموكب الحج المصرى النصيب الأكبر فى تنمية تلك العلاقات بين القطرين على الرغم من معدى على الرغم من معدى عربان الطريق واعتدا ما تهم المتكررة فى قوافل الحج المصرية واضطرار الحكومات المصرية المتعاقبة المعالم المعربين وتسليح القرافل المصرية لمدافعة أخطار العربان .

وقد حمل ركب الحج المصرى كل عام ما اعتادت مصر أن ترسله من كسوة للحرمين ومخصصات عديدة للفقراء والموظفين والعلماء والأشراف وللاصلاحات المدينة التي كان الحجاز يحتاجها بين الحين والآخر ، وشملت تلك الاصلاحات الحرمين الشريفين ، والقلاع المصرية الحجازية ، وتنمية موارد المياه والرعاية الصحية والتنقيب عن المعادن ، وتنظيم البريد ، وغير ذلك مما كان لها أعظم الأثر في رفع المعاناة عن الحجاج من شتى بقاع الأرض بالاضافة إلى انتفاع أهالي الحجاز بها . كل ذلك زاد من وشيحة الارتباط الأخرى الإسلامي بين الشعبين في مصر والحجاز .

وإنى ليشرفني

أن أتقدم بوافر الشكر والعرفان إلى أستاذًى أ . د / عبدالجواد صابر المصري ، و أ.د / السيد محمد حسن الدقن على توجيهاتهم ونصحهم فجزاهم الله عنى خير الجزاء .

والله ولى التوفيق ،، المولف

د , سعد بدير العلواني

سخا - مصر في ١٩٩٢/٣/١ م

الفصلااأول

ملامع العلاقات المصرية الحجازية سنة ١٨٤٠ هـ / ١٨٤٠م

العلاقات منذ ظهور الشراقة حتى سنة ١٢١٧ هـ / ١٧٩٧ م :

عا لا شك فيد أن الارتباط البشرى والاقتصادى والحضاري بين مصر ومنطقة شبد الجزيرة العربية قد امتد في بطن التاريخ إلى أقدم العصور ، وازداد هذا الارتباط بالفتح الاسلامي العربي لمصر سنة ٢١ هـ / ٦٤٢ م ، ويهجرة بعض القبائل العربية إليها بنية الاستقرار ، ونشر الدين الاسلامي واللغة العربية فيها (١) .

واذا كانت مدن مصر وقراها قد باتت منذ العصر الاسلامى الأول ميدانا مفتوحا لأبناء شبه الجزيرة العربية يؤمونها وعارسون فيها نشاطهم الاقتصادى ، فإن كثيرا من المصريين قد قصدوا بلدان شبه الجزيرة لأداء مناسك الحج ، واستقر بعضيم في المدن المقدسة ، ومارس البعض الآخر أنشطة اقتصادية مختلفة (٢) .

واضافة إلى ذلك فقد عدت مصر ميدانا مفتوحا لكل المسلمين من شتى البلدان الاسلامية شأنها في هذا شأن الأقطار الاسلامية كلها في مختلف العصور السابقة التي ارتفع فيها لواء الخلافة . هذا من الناحية الاجتماعية ، أما الناحية السياسية فقد أصبحت مصر تابعه للمدينة المنورة عاصمة الحجاز.

⁽۱) يذكر البعض أن هناك موجات حامية توافدت من شبه الجزيرة العربية منذ قجر التاريخ على مصر ، وكونت اللبنة الأولى للشعب المصرى في العصر الفرعوني غير أن هذا الرأى يحتاج إلى تمحيص لا يتسع المجال له ، أما عن النسب والقربي فالأول يعبود إلى أبناء اسماعيل عليه السلام لأن أمه (هاجر) مصرية والصهر يتصل بحارية القبطية زوج الرسول مطابق ، فالمصريون بذلك أخوال العرب ،

أنظر: عزيز محمد حبيب - الملكة العربية السعودية - الأنجلو المصرية - القاهرة ١٩٧٥ - صص ٢٤٨، ٢٤٩.

⁽۲) د/ عبدالرحيم عبدالرحين عبدالرحيم - الحجازيون في مصر في القرن العاشر الهجرى السادس عشر الميلادي - مجلة الدارة - العدد الأول - السنة الحادية عشر - شوال ١٤٠٥ هـ صص ١٤١ ، ١٤٢ . وجدير بالذكر أن البجث المذكور تناول جانيا كبيرا من أنشطة الحجازيين الاقتصادية والاجتماعية في مصر ، لمزيد من التفصيل أنظر: ١٤٥ ومابعدها .

الفصل الأول

ملامح العلاقات المصرية الحجازية سنة ١٢٥٦ هـ / ١٨٤٠ م

العلاقات منذ ظهور الشرافة حتى سنة ١٢١٧ هـ / ١٧٩٧ م :

عا لا شك فيه أن الارتباط البشرى والاقتصادى والحضاري بين مصر ومنطقة شبه الجزيرة العربية قد امتد في بطن التاريخ إلى أقدم العصور ، وازداد هذا الارتباط بالفتح الاسلامي العربي لمصر سنة ٢١ هـ / ٦٤٢ م ، وبهجرة بعض القبائل العربية إليها بنية الإستقرار ، ونشر الدين الاسلامي واللغة العربية فيها (١) .

واذا كانت مدن مصر وقراها قد باتت منذ العصر الاسلامي الأول ميدانا مفتوحا لأبناء شيه الجزيرة العربية يؤمونها ويارسون فيها نشاطهم الاقتصادي ، فإن كثيرا من المصريين قد قصدوا بلدان شبه الجزيرة الأداء مناسك الحج ، واستقر بعضيم في المدن المقدسة ، ومارس البعض الآخر أنشطة اقتصادية مختلفة (٢)

واضافة إلى ذلك فقد عدت مصر ميدانا منتوحا لكل المسلمين من شتى البلدان الاسلامية شأنها في هذا شأن الأقطار الاسلامية كلها في مختلف العصور السابقة التي ارتفع فيها لواء الخلافة . هذا من الناحية الاجتماعية ، أما الناحية السياسية فقد أصبحت مصر تابعه للمدينة المنورة عاصمة الحجاز.

⁽١) يذكر البعض أن هناك موجات حامية توافدت من شبه الجزيرة العربية منذ فجر التاريخ على مصر ، وكونت اللبنة الأولى للشعب المصرى في العصر الفرعوني غير أن هذا الرأى يحتاج إلى تمحيص لا يتسع المجال له ، أما عن النسب والقربي فالأول يعود إلى أيناء اسماعيل عليه السلام الأن أمه (هاجر) مصرية والصهر يتصل بمارية التبطية زوج الرسول منات ، فالمصريون بذلك أخوال العرب .

أنظر : عزيز محمد حبيب - المملكة العربية السعودية - الأنجلر المصرية - القاهرة ١٩٧٥ - صحص ٢٤٨ ،

⁽۲) د/ عبدالرحيم عبدالرحين عبدالرحيم - الحجازيين في مصر في القرن العاشر الهجري السادس عشر الميلادي - مجلة الدارة - العدد الأول - السنة الحادية عشر - شوال ١٤٠٥ هـ صص ١٤١ ، ١٤٢ . وجدير بالذكر أن البحث المذكور تناول جانبا كبيرا من أنشطة الحجازيين الاقتصادية والاجتماعية في مصر ، لمزيد من التفصيل أنظر : ١٤٥ ومابعدها .

منذ عهو عمر بن الخطاب رضى اللهمنه حتى عهد على بن أبى طالب (كرم الله وجهه) حيث انتقلت الخلاقة إلى الكوقة . فأصبحت مصر والحجاز تابعين لها ثم انتقلت في العصر الأموى إلى دمشق فأصبحت مصر والحجاز تابعتين لها .

أما في العصر العباسي فقد اتخذت بفداد حاضرة للعالم الاسلامي وأصبحت مصر والحجاز تابعتن لها (۱).

ولما استولى الفاطميون على مصر سنة ٣٥٨ هـ / ٩٦٩ م ، واتخذوها حاضرة لخلافتهم ضموا اليها بعض الولايات الأخرى ، ومنها الحجاز اللهبدأ يأخذ أشكالاً مختلفة من التبعية لمصر في القرون التالية غشلت في الدعوة للفاطميين على منابر مكة والمدينة ، والاعتماد على ما كانت ترسله مصر من غلات ومؤن للحجاز ، وصار النفوذ الفاطمي مسبطرا على بقاع الحجاز في أغلب عصرهم ، ما عدا الفترات التي كان يتزعمها أشراف مكة (٢) ، إلا أنها لم تكن تلبث إلا قليلا فيعاود الفاطميون نشر نفوذهم بالترغيب مرة وبالترهيب مرة ثانية (٣) .

وفى العصر الأيوبى اهتم صلاح الدين وخلفاؤه بالسيطرة على الحجاز لمكانته فى نفوس المسلمين ولرغبة الأيوبيين فى أن يكونوا حماة للحرمين الشريفين ، هذا بالاضافة إلى أن صلاح الدين قد أراد السيطرة على طريق التجارة فى البحر الأحمر لأهميته إبان حروبه ضد الصليبين (1) .

mand search dress dress dress dress dress group across dress dress dress dress process dress dress dress dress

⁽۱) أحمد بن زينى دحلان - خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام - مكتبة الكليات الأزهرية - القاهرة العمد بن زيني دحلان - خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام - مكتبة الكليات الأزهرية - القاهرة العمد بن من من من من من من الكلام في بيان أمراء البلد الحرام - مكتبة الكليات الأزهرية - القاهرة المنافقة الكلام في المنافقة المنافقة المنافقة الكلام في المنافقة المنافقة الكلام في الكلام في المنافقة الكلام في الكلام في المنافقة الكلام في الكلام في المنافقة الكلام في الكلام في المنافقة الكلام في الكلام في المنافقة الكلام في المنافقة الكلام في الكلام في المنافقة الكلام في المنافقة الكلام في الكلام في الكلام في الكلام في المنافقة الكلام في المنافقة الكلام في الكلام

⁽۲) مثال ذلك ما حدث في عهد محمد بن جعفر بن محمد (أبو هاشم) أمير مكة في سنة ١٠٧٠م مثار مثاير مكة للعباسين أنظر : عندما قطع المذكور الخطبة للمستنصر العبيدي صاحب مصر ، وأعاد الخطبة على مناير مكة للعباسين أنظر : الفاسي (محمد بن أحمد الحسيني) العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين - مؤسسة الرسالة - ط ٢ - جد ١ - بيروت - ١٩٨٦ هـ / ١٩٨٦ م - ص ص ص ٤٤٠ ، ٤٤١ .

⁽٣) المقريزي (تقى الدين أحمد بن على) - المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار - جد ١ - القاهرة ١٢٧٠ هـ / ١٨٥٤ - ص ٣٥٣ .

وأنظر: ابن خلدون (عبدالرحمن بن محمد) العبر وديوان المبتدأ والخبر - جد ٤ - ١٣٩١ هـ / ١٩٧١ م - ص ص ١٠١ ، ١٠٢ .

⁽²⁾ عائشة بنت عبدالله باقاسى - بلاد الحجاز في المصر الأيوبي - دار مكة للطباعة والنشر - ط ١٤٠٠هـ / ١٤٠ م - ص ١٩٨٠ م - ص ٢٧٠ .

حتى لقد بلغ اهتمام الأيوبيين بالحجاز أن ولى الملك الكامل الأيوبي ابنه الملك المسعود على بلاد الحجاز واليمن ، وكان الخطيب يعلن في دعائه للملك الكامل على منبر مكة : الشعارات الآتية :

" صاحب مكة وعبيدها ، واليمن وزبيدها ، ومصر وصعيدها ، والشام وصناديدها والجزيرة ووليدها سلطان القبلتين وخادم الحرمين الشريفين " (١) إعلاما لقدر الملك الكامل وإعلاما لملكه .

وفي العصر المملوكي لم تقل عناية المماليك بالحجاز عن عناية الأيوبيين به وقد ظهر ذلك جلبا من تملك عسكهم بلقب: " صاحب الديار المصرية والشامية والحجازية كما ظهرت عنايتهم بالحجاز من تلك العمارات والاصلاحات التي أقام هاهناك (٢).

ولا أدل على ذلك من جهود السلطان قايتباى ، ومساهماته العظيمة في الحجاز فقد أمر ببناء مدرسة ملاصقة للحرم المكى ، وصرف عليها أموالا كثيرة ، وعمر الحرم المدنى بعد أن شبت فيه النار كما أوقف عدة قرى بمصر لتحمل غلالها إلى المجاورين كل عام (٣) .

واستمرت تبعية الحجاز لمصر حيث ساعد على ذلك استعانقالأشراف الحاكمين باسم مصر بأمراء الحج المصريين (٤) على الحجازيين الآخرين المتطلعين الى الحكم .

وظل النفوذ والهيمنة المصرية في تذبذب مستمر بين الظهور والاختفاء ، وبين الضعف والقوة ، كما كان هذا النفوذ في أحيان كثيرة مباشرا ، وفي أحيان أخرى كان غير مباشر الى أن دخل العثمانيون

⁽١) الفاسي - العقد الشين - جـ ٢ - ص ٢٨٣ .

۲) المصدر السابق - جـ ٤ - ص ص ١٨٠ ، ١٨١ .

⁽٣) الاسحاقى (محمد بن عبدالمعطى أبى الفتح بن أحمد) - أخيار الأول فيمن تصرف في مصر من أرباب الدول - المطبعة الشرقية - ١٣٠٣ هـ - القاهرة ص ١٥٠ .

⁽³⁾ كان أبو بكر الصديق أول من لقب بأمير الحج سنة ٩ه - ٦٣٠ م، وقد شملت مسئولية أمير الحج قيادة الحجيج والاشراف على شئونهم ، وصيانة الأمن بينهم ولهم ، كما كان أمير الحج يتصدر القيام بشعائر الحج ويبدو أن يداية أمارة الحج في مصر كانت منذ أنتقال الخلافه العباسية اليها بعد سنة ٦٦٠ هـ / ١٣٦٢ م ثم أصبح تعيين أمير الحج يتم من قبل سلاطين الماليك ، ثم فعل العثمانيون الشئ نفسه بعد سنة ٩٣٣ هـ / ١٥١٧ م .

أنظر دائرة المعارف الاسلامية - طبعة الشعب مجلد ٤ - ص ٤٣٦ ومابعدها ،ود / محمد بديع شريف - في مهبط الوحي دار الفكر - ط ٢ - القاهرة ص ١٩٠ م

مصر سنة ۹۹۲ هـ / ۱۵۱۷ م ^(۱).

وبتوضيح أكثر أستطيع أن أقول: أن الأشراف الذين خضعت لهم مكة من منتصف القرن العاشر الميلادى الى الربع الأول من القرن العشرين قد اعتبروا أنفسهم حكاما محليين يدينون بالولاء للدولة العظمى التى تسيطر على القاهرة - في أغلب الأحوال.

وقد ترتب على دخول العثمانيين مصر أن دخل الحجاز سلميا تحت السيادة العثمانية عندما بادر الشريف بركات (٢) بإرسال ابنه أبى غى (٣) إلى القاهرة يحمل مفاتيح الحرمين الشريفين معلنا الولاء للعثمانيين فأكرمه السلطان سليم الأول وأعطاه تفويضا بحكم والده (٤) للحجاز . وفي هذا العصر أخذ هذا الارتباط بين مصر والحجاز شكلا آخر فقد ظلت فيه سلطة الأشراف وظل تعاقبهم على حكم إمارة مكة على جرى عاداتهم مع تبعية بقية المدن الحجازية لها والتي كان يباشر شئوونها أمراء من المنتمين ألى الشريف في مكة ، غير أن العثمانيين غيروا هذا النظام فنصبوا على مدن الحجاز العظيمة كالدينة وينبع وجدة ولاة عثمانيين مثلوا السلطة العثمانية فيها .

المثال فيها فيقد منت بنيت بنيت بنيت بنيت بنية فيلة فيان فيان فيان المثال المد بنيت بنيت سنة منت بنيت بنيت

⁽۱) حافظ وهبه - جزيرة العرب في القرن العشرين - ط ۲ - القاهرة ۱۳۳ هـ / ۱۹۶۲م - ص ۱۶۵ وانظر : عبدالله العثميين - تاريخ المملكة العربية السعودية - ح ۱ ط ۲ - ۱٤۰۹ هـ / ص ۱۷ .

⁽۲) هر الشريف بركات بن محمد بن بركات المولود بمكة سنة ۸٦۱ هـ / ۱٤۵۷ م ، وبمن تلقرا العلم في الأزهر الشريف على نحو أربعين شيخا وأجازوه ، وقد ولي شرافه مكة في سنة ۹۰۳ هـ / ۱٤۹۷ م وتوفي بها في سنة ۹۳۱ هـ / ۱۵۲۵ م .

أنظر: اين زيني دحلان- خلاصة الكلام - ص ٥٣ ومابعدها.

⁽٣) هو أبو غى بن يركات المولود سنة ١٩١١ هـ / ١٥٠٥ م، وتولى إمارة مكة بعد أبيهحيث كان أبو غى فى المشرين من عسره، وله مواقف معموده فى صد البرتغاليين عن جدة سنة ٩٤٨ هـ / ١٥٤١ م وتوفى أبو غى سنة ٩٤٨ هـ / ١٩٨٥م بعد أن ترك للأشراف قانونا سمى باسمه .

أنظر: ابن زيني دحلان - خلاصة الكلام - ص ٥٣ ومابعدها .

وحسين محمد نصيف - ماضي الحجاز وحاضره حـ ١ - ط ١ - ط ١ -= ١٣٤٩ هـ ص ص ١٧ ومابعدها .

⁽٤) أبن إياس (محمد بن أحمد) - بدائع الزهور في وقائع الدهور - تحقيق محمد مصطفى - ح ٥ - الهيئة العامة للكتاب - ط ٣ - القاهرة - ١٤٠٤ هـ ١٩٨٥ - ص ١٩٣١ وأنظر: د/ محمود صالح منسى - حركة البينظة العربية - ط ٢ القاهرة - ١٣٩١ هـ/، ود / السيد محمد الدقن - دراسات في تاريخ الدولة المشمانية - ١٤٠٦ هـ - ص ٤٧٠، والباحث نفسهالسلطان الأشرف طومان باي والمقاومة المصرية للغزو العشماني - القاهرة ١٩٧٩ - ص ٩٠٠.

كما دعم العثمانيون وجودهم في الحجاز بحاكم عثماني على رأس فرقة عسكرية كاملة متمركزة في جدة ، وقد أضيفت إلى هذا الحاكم وظيفة مشيخة الحرمين ليشرف على التعمير في مكه (١) .

وكان حاكم جدة يتلقي أوامره من العاصمة التركية أحبانا ، وأحيانا أخري من مصر وكان والى مصر له شأن في عزل شريف مكة وتعيينه .

ومن النظم التي اعتمدتها الدولة العشمانية أن والي مصر كان من واجباته تقديم المقترحات الخاصة بولاة مكة نظرا لثقة العشمانيين بولاة مصر من ناحبة ولقربهم من الحجاز ، وبُعد عاصمة العشمانيين عنه من ناحبة أخرى (٢) . ولأن الدولة أقرت نظام تبعية الحجاز والبمن وباشوية الحبشة لمصر اداهبا فقد جاء في النظام والقانون العشمانيين أن قرارات الدولة وقرماناتها تنفذ في الحجاز والبحن وولاية الحبش عن طريق ديوان مصر حتى الحملات العسكرية كان لابد من مرورها بحصر أولا طبقا لهذا النظام.

إلا أن ولاء الأشراف وانتماعهم للعثمانيين كانا يتذبذبان بين الحين والآخر فكان الأشراف كلما أنسوا ضعفا من العثمانيين والمصريين وسعوا نفوذهم ، وأعلواكلمتهم لكنهم كانوا يتظاهرون دائما بأنهم خدام السلطان (٣) .

وعما يدل على أن تبعية الحجاز لمصر ظلت قائمة في العصر العثماني أن الباشا كان يلقب بألقاب رسمية عديدة منها: الوزير المعظم، كافل المملكة الشريفة الاسلامية بالديار المصرية، والثغور المحمية .والأقطار الحجازية.

كما كان يطلق عليه أيضا : حافظ الديار المصرية والأقطار الحجازية ، وما حمل باشا مصر هذا اللقب إلا بسبب تبعية منطقة الحجاز لمصر ، ولمسئوليته كذلك عن رعاية قافلة الحج ومخصصات الحرمين

⁽٢) أحمد السباعي - تاريخ مكة - مطبوعات نادي مكة الثقاني - ط ٣ - ١٤٠٤ هـ ص ص ٢٥١ ، ٢٥١.

٣) حافظ وهبه - جزيرة العرب في القرن العشرين - ص ١٤٤ .

الشريفين ، ومحمل وكسوة وغير ذلك (١) .

وقد أخذ الارتباط الدينى والاقتصادى بين مصر والحجاز يزداد بعد أن أمر السلطان سليمان المشرع بشراء بعض قرى مصر ووقفها وإدارتها على الغلة التي ترسل سنويا من مصر لتوزع في مكة عوجب الدفاتر السلطانية (٢).

وفى عهد السلطان سليم بن سليمان زيدت مخصصات الحرمين الشريفين من الغلال سبعة آلاف أردب أخرى وكانت هذه المخصصات تحمل من الأوقاف السلطانية فى مصر على ظهور الجمال إلى السويس ، ومن هناك كانت تشحن فى السفن الى جدة أو ينبع (٣) .

أما في العصر السعودي الأول فقد كان لظهور دعوة ابن عبدالوهاب الاصلاحية في نجد على يد الشيخ محمد بن عبدالوهاب (٤) انعكاسات مختلفة على سير العلاقات المصرية الحجازية انتهت بالتدخل العسكري المصري لصالح العثمانيين والأشراف في الحجاز .

- (۱) عن بداية الكسوة وتسيير المحمل أنظر: البتنوني الرحلة الحجازية ط ۲. القاهرة- ١٣٢٩هـ ص ص ١١٤، ١١٥ وحسين محمد نصيف - ماضي الحجاز وحاضره - ص ٩٤.
- ودا مصطفى محمد رمضان وثاثق مخصصات الحرميين الشريفيين في مصر إنان العصر العثماني وأهميتها في تاريخ الجزيرة العربية ندوة تاريخ الجزيرة الرياض ١٣٩٧ هـ ص ١٠ ١ .
- (۲) يذكر أستاذنا الدكتور / السيد محمد الدقن : أن هذه القرى كانت مخصصة للكسوة الشريفة التي ترسل سنويا الى الحجاز ، بعد أن ذكرأن سليمان المشرع أمر باستكمال تكاليف الكسوة من الخزائن السلطانية انظر : كسوة الكعبة المعظمة عير التاريخ ط ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م ص ٩٥ .
- (٣) أنظر تفاصيل ذلك عند: القطبى (قطب الدين النهر والى الحنفى) الإعلام بأعلام بيت الله الحرام مكتبة الكليات الأزهرية مصر ٣٠٥ ه ص ص ١٩١ ، ١٩٢ ، ٢٢٥ . وأنظر: أحمد السياعى تاريخ مكة ص ٢٢٥ .
- (3) نشأ محمد بن عبدالرهاب في بلاة العبنية بنجد ، وتعلم الفقد الحنبلي فيها ثم سافر إلى المدينة ليتم تعليمه ، وطاف بعدة بلدان مثل البصرة وبغداد وكردستان وهمدان وإصفهان ، ثم رحل إلى قم ، ومنها عاد إلى بلده العبنية فاعتكف ثمانية أشهر ثم خرج بدعوته الاصلاحية على الناس التي تضمنت نبذ الفساد والاشراك بالله ، وشغله أمر العباد كثيرا ، كسا شغلته قضية الترحيد ، وما انتشر بين المسلمين من بدع وخزعبلات ، وقد أطللق أعداء بن عبدالرهاب على دعوته بالحركة الوهابية نسبة إلى والده بينما بطلق الوهابيون على أنفسهم الموحدين والمسلمين السلمين.

فعنلعا ظهرت دعوة بن عبدالوهاب الاصلاحيةاعتبر الأشراف تلك الدعوة وأصحابها خصوما لهم واتخذ الشريف - مساعد بن سعيد - تدابير مضادة في مكة بمنعه أهل نجد من تأدية فريضة الج في عهد محمد بن عبدالوهاب وفي عهد محمد بن سعود (١).

إلا أن الشريف مساعدا طلب من الدرعية بعض علماء الدعوة لمناظرة علماء مكة فأجيب إلى ذلك ، غير أن المناظرة لم تسفر عن نتيجة تذكر .

وقد تجددت المناظرة في عهد الشريف أحمد بن سعيد الذي أرسل سنة ١١٨٥هـ / ١٧٧١ م إلى الأمير عبدالعزيز بن محمد بن سعود والامام محمد بن عبدالوهاب بهذا الخصوص ، فاجتمع علماء الطرفين بمكة ودارت المناظرات بينهما في جدال طويل حول مبادئ دعوة السلنيين احتكم الجميع خلالها إلى كتب الحنابلة إلا أن ذلك لم يسفر عن نتيجة تذكر أيضا (٢).

وفى تلك الآونة كان هناك صراع يدور فى الحجاز بين زعماء الأشراف لعبت فيه مصر دورا خطيرا.

وقد كان ميلاد ابن عبدالوهاب في سنة ١١٥ هـ/ ١٧٠٣م وكان له خمسة من الأبناء هم: حسين وحسن وعلى وعبدالله وإبراهيم . أنظر : أحمد أمين - زعماء الاصلاح في العصر الحديث - ط ٤ - ١٩٧٩م - القاهرة ص ١٠ ومابعدها . ود / عبدالعزيز محمد الشناوي - الدولة العثمانية دولة اسلامية مغتري عليها - ب ١ - القاهرة - ١٩٨٠ ص ص ص ٧٩٠ ، ٥٤٢ .

وأنظر: ابراهيم بن عبيد ال عبدالمحسن - تذكرة أولى النهى واللرقان بأيام الله الواحد الديان وذكر حوادث الزمان - ح ١ - ط ١ - ص ١٣٠.

- (۱) د/ ابراهيم الفوزان إقليم الحجاز وعوامل نهضنة الحديثة الرياض ١٤٠١ هـ ١٩٨١ م ص ٦٩ ويذكر د/ الفوزان ، ود / عبدالرحيم عبدالرحين أن شريف مكة هر مسعود وليس مساعدا وهذا لبس لأن السابق عليه مسعود والاثنان منعا الحجاج النجديين من دخول الحرم ، وقد أيد هذا أحمد السباعى مؤرخ مكة ، وأهل مكة أدرى بشعابها أنظر: د / ابراهيم الفوزان ص ٦٩ ، د / عبدالرحيم عبدالرحين الدولة السعودية الأولى ص ١٢٦ وأحمد السباعى تاريخ مكة ص ٤٨٨ .
- (٢) د/ عبدالرحيم عبدالرحمن الدولة السعودية الأولى ط ٢ ج ١ ص ٤٦- وانظر : د/ ابراهيم جمعة الأطلس التاريخي للدولة السعودية ١٣٩٨ هـ ص ٥٦ . وانظر : صلاح الدين المختار تاريخ المملكة العربية السعودية في ماضيها وحاضرها ح ١ ص ٤٢ .

نقد نشب الخلاف في سنة ١٩٩٨/ ١٩٩٨ م بين الشريف مساعد بن سعيد الذي هر من ذرى زيد – وبين عبدالله بن حسين بن يحيى زعيم آل بركات على إمارة مكة وكان الآبركات قد استقر رأيهم على محاربة مساعد وقومه فحاولوا احتلال مدبنة جدة . إلا أنها استعصت عليهم فعادوا منها إلى وادى فاطمة (١) وهناك تفتق ذهنهم على طلب مساعدة والى مصر فتوجه عبدالله بن حسين البركاتي إليها حيث التقى بعلى بك الكبير (٢) الذي كان يعد العدة للثورة على العثمانيين في مصر وتوسيع مناطق نفوذه فوجدها على بك فرصة سانحة اهتبلها ليصل نفوذه الى مكة وليكون ذلك أدعى لقبوله بعض الشئ عند الرأى العسام الذي لايقبل الانشيقياق على الدولة العشمانية باعتبارها دولة الخلاقةالإسلامية في هذا العصر .

وقد كلف على بك الكبير أمير الحج - محمداً بك أبا الذهب - باصطحاب البركاتي الى مكة ومساعدته على تولى الأمارة وكان ذلك في سنة ١١٨٢ هـ / ١٧٦٩ م

⁽۱) يرتبط تاريخ وادى فاطمة بتاريخ مكة حيث سكنه بعض أمرائها إبان الحكم العثماني، كما سكنه أيضا بعض الأشراف في ذلك الوقت . ويطلق على هذا المكان أيضا : وادى مر الظهران ، ووادى الشريف ، وينسب الوادى الى فاطمة الزهراء بنت الرسول صلى الله عليه وسلم أو لفتاة كانت تدعى فاطمة الخزاعية - يوجد في هذا المكان قبرها ، ويبعد هذا الوادي ٢٥ كم عن مكة . أنظر : أحمد عبد الإله عبدالجبار - عادات وتقاليد الزواج بالمنطقه الغربية ط ١ - ١٤٠٣ ه / ١٩٨٧ م - جدة - ص ص ١٣٣ ، ١٣٢ .

⁽٢) ولد على بك نمي بلاد الأبازة من أعمال القوقاز سنة ١٧٢٨ م / ١١٤١ هـ وكان أبوه واحدا من قساوسة الكنيسة اليونانية ، وفي إحدى الرحلات اختطف قطاع الطرق عليا وباعوه لأحد تجار الرقيق الذي أهداه إلى عديرا جمرك الأسكندرية اليهوديين غقدماه هدية إلى ابراهيم (كتخذا جاويش) (البنكجرجي) ، واعتنق على الاسلام في غلل كتخذا جاويش وتعلم ، وأخذ يترقى حتى بلغ مرتبة الصنجقية ، ثم لم يلبث أن تولى منصب شيخ البلد سنة ١١٧٤/١٧٠ هـ ، وقكن بعد ذلك من إزاحة منافسيه على مشيخة البلد ، وعلى رأسهم عبدالرءمن كتخذا الذي كان له الحبل والعقد ، ثم قكن من عزل الباشا العثماني ، وخلع طاعة الدولة العثمانية بهذا أن دانت له الحباز ومصر أنظر : على باشا مبارك - الخطط التوفيقية الجديدة لمصر والقاهرة ومدنها ويلادها القديمة والشهيرة ج ١ - الهيئة المصرية العامة للكتاب - ط ٢ - ١٩٨٠ ص ١٥٠ . ود/ ليلي عبداللطيف أحمد - الصعيد في عهد شيخ العرب همام - ١٩٨٧ م ص ١٣٤ ومابعدها . وانظر في ترجمته محمد كمال السيد - الأهر جامعا وجامعة - سلسلة البحوث الاسلامية ٢٠١١ هـ - ص ص ٥٠ ،

وعيندما انتهى أمير الحج المصرى إلى مكة لم يُظهر نبته في عزل الشريف مساعد وتولية البركاتي في الوقت الذي شعر فيه الشريف مساعد عا يجرى فأرسل إلى أمير الحسج المسرى عقب الفراغ من منى بيومين ليغادر مكه بعسبكره منعاً لما يحدث من التشويش فارتحل الأمير دون إظهار شيء من الخلاف (١).

وأرى أن السبب الذى منع أبا الذهب من عزل مساعد هو عدم تجهيز حملة حربية تكفى لهذا الأمر في الموقت الذى كان فيه الشريف مساعد في منعه بين أهله ورجاله وعلى أرضه كذلك ، فاستصعب أبر الذهب تولية البركاتي وأرجأ توليته إلى العام المُقبل ليتمكن من إقام العدة في مصر ثم العودة الى مكة في حملة قوية لمبايعة الشريف عبد الله البركاتي (٢) واستاط الشريف مساعدين سعيد وبعد أن استفحل الشقاق بين الشريف عبد الله والشريف مساعد ترك الشريف عبد الله الججاز مولياً وجهد

⁽١) أحمد السباعي - تاريخ مكة - ص ٤٣٤، ٤٣٥.

⁽۲) والغريب أن الجبرتى قد سكت عن أخبار هذه الحملة الاستطلاعية ، ولم يروى لنا أخبارها على الرغم من ذكره تفصيلات الحملة الى قبلها مباشرة ، ويبدوا أن . أمرها كان فى طى الكتمان لم يعلم به إلا أمير الحج والبركاتى ويملى بك فلم يصل إلى علم الجبرتى إلا أخبار الحملة الثانية - التى سنتحدث عنها - بعدا ظهر الاستعداد لها . كما لم يُشر الي هذا الموضوع د/ عبد الرحيم عبد الرحين على الرغم عن ذكره تفصيلات الحملة الثانية بعد ذلك ، ولهذا فقد اضطرالي الاعتماد على السباعى - مؤرخ مكة - وحده فى تلك المرحلة الأولى حبث أنه استقى معلوماته من مخطوطين : الأول افادة الأنام لعبد الله غازى ، والثانى : تاج تواريخ البشر لمحمد سعيد الحضرارى ولم تصل اليهما يدّى وألاحظ هنا بعض الخلط التاريخى فبينما يذكر الجبرتى أن عبد الله البركاتي ورد على (على بك) سنة ١٨٤٠ هد / ١٧٧٠ م نجد أن السباعي يذكر أن عبد الله البركاتي خرج ع أمير الحج سنة ١٨٣٣ هـ / ١٧٩٠ م فعنى ذلك أن ورود البركاتي كان قبل ذلك . والتوفيق بين الروايتين يمكن أن نتلمسه عا ذكره محمد أديب غالب : من أن عبد الله هرب بعد عودة المحمل المصرى سنة ١٨٨٢ هـ / ١٧٩٠ م مرة ثانية الى مصر ليستنجد بعلى بك . فحد في عنها الجبرتي كانت في احداث سنة ١٨٧٠ هـ / ١٧٩٠ م ، والثانية سنة ١٨٨٢ هـ : ١٧٧ ، والأخيرة هي التي تحدث عنها الجبرتي كانت في احداث سنة ١٨٨٠ هـ / ١٧٩٠ م ، والثانية سنة عنها الجبرتي كانت في احداث سنة ١٨٨٠ هـ / ١٧٩٠ م ، والثانية سنة عنها الجبرتي كانت في احداث سنة ١٨٨٠ هـ / ١٧٩٠ م ، والثانية سنة عنها الجبرتي كانت في احداث سنة ١٨٨٠ هـ / ١٧٩٠ م ، والثانية سنة عنها الجبرتي كانت في احداث سنة ١٨٨٠ هـ / ١٧٩٠ م ، والثانية سنة عنها الجبرة كانت في احداث سنة ١٨٨٠ هـ / ١٧٩٠ م ، والثانية الى عنه عنها الجبرة عنها الجبرة عنها الجبرة عنها الجبرة عنها الجبرة عنها الجبرة كانت في احداث سنة ١٨٣٠ هـ / ١٨٩٠ م ، والثانية الم عنها الجبرة عن

صوب اسلامبول ، وهناك التقى بالسلطان العثماني الذي كتب له مكاتبات يوصى فيها عليا بُك به ، وكان على بك مشغولا حينئذ بتوطيد دعائم استقرار ملكه في مصر لتخلص له في النهاية .

وقد صادف طلب الشريف عبدالله هوى فى نفس على بك ، فأمر باعداد حملة كبيرة لهذا الغرض ، ووصف الجيرتي هذا الاعداد بقوله :

" وأمر بتجهيز الذخائر والأقامات ، وعمل البقسماط الكثير ، حتى ملأوا مند المخازن ببولاق ومصر القديمة والقصور وبيوت الأمراء المنافى الخالية ثم عبوا ذلك ، وأرسل مع باقى الاحتياجات واللوازم من الدقيق والسمن والزيت والعمل والسكر والأجبان فى البر والبحر ، واستكتب أصناف العساكر أتراكا ومغاربه وشواما ومتاولة ودورزا وحضارمة وعانية وسودانا وحبوشا ودلاة وغير ذلك ، وأرسل منهم طوائف فى المقدمات والمشاة وأنزلوهم من القلزم (١) فى المراكب وصحبتهم الجباخانات (٢) والمدافع وآلات الحرب "

وقد كان على رأس هذه الحملة محمد بك أبر الذهب ، وكان خروجها من مصر في صفر سنة ١٨٨٤ هـ : يونيه ١٧٠ م (٣) .

وعندما وصلت الحملة المصرية إلى ينبع ، وقعت معركة حامية بين طليعة الحملة المصرية التي كان يقودها محمد بك أبر الذهب وعربان ينبع الموالين للشريف أحمد بن سعيد (٤) أمير مكة ، وكان

⁽۱) القلزم اسم مدينة كانت تقع بالقرب من مدينة السويس الحالية وقد طغت عليها الرمال شأنها في ذلك شأن السواحل التي تقع في الأرض الجبلية العالية وقد أطلق على البحر الأحمر بحر القلزم نسبة الى هذه المدينة التي كانت تقع في أقصى الشمال من هذا البحر . أنظر : دائرة المعارف الاسلامية - م ٦ ص ٢٩٩ .

 ⁽٢) الجبه خانه في التركيبة المكان الذي يودع به الأسلحة والمعدات الحربية والذخائر . إلا أن الجبرتي أستعملها هنا عنى المخزون أو المستودع . أنظر : د / أحمد السعيد سليمان - تأصيل ما ورد في تاريخ الجبرتي من الدخيل - القاهرة ١٩٧٢م ص ٦٥ .

⁽٣) الجبرتي عجائب الآثار جد ١ - ص ص ٤٥٥ ، ٤٥٦ .

⁽٤) تولى الشريف أحمد بن سميد إمارة مكة بعد وفاة أخيد في أواخر سنة ١١٨٤ هـ / ١٧٧٠ م وكان الشريف عبدالله آنذاك في مصر ، فلما عاد في صحبة الحملة وجد أن أحمد بن سميد قد تولى إمارة مكة عوضا عن أخبه (مساعد بن سميد) .

يقودهم وزيره درويش أغا ، وقد أنتهت هذه المعركة بانتصار طليعة الحملة المصرية ، وهزيمة العربان، ومصرع أعداد كبيرة منهم ، ومصرع قائدهم (١) درويش أغا (٢) .

وبعد أن احتلت الحملة مدينة ينبع تقدمت إلى وادى فاطمة في جموع حاشدة من العربان بينما كان الشريف أحمد بن سعيد المتقهقر يستنفر التبائل ويقوم بتحصين مركزه ، وفي الوقت نفسه أرسل مفتى مكة إلى قائد الحمله برسالة يطلب فيها مقابلته والتفاوض معه ، فلما التقي المفتى بقائد الحملة برسالة يطلب واحدا وهو أنه مأمور بانتزاع إمارة مكة من الشريف أحمد وتسليمها إلى الشريف عبدالله .

وفى ١٦ من ربيع الأول سنة ١٦٨٤ هـ / ١٧٧٠ م تحرك أبر الذهب بحملته من وادى فاطمة متجها صوب مكة إلا أن الشريف أحمد بن سعيد وجد أنه لاطاقة له بهذا الجيش بعد أن تفرقت عند البادية فغادر مكة إلى الطائف ، ودخل الشريف عبدالله مكه منع الجيش المهاجم ونودى له بالامارة .

وقد تتبع جبش الحملة مع بعض جنود الشريف عبدالله فلول جيش الشريف أحمد المعزول الذي تحصن بالطائف ، ثم لم يلبث أن هرب منها ، فلاحقه جنود الحمله ثم أحاطت به غير أنه تمكن من الفرار متوجها إلى اللبث . وقد اكتفى أبو الذهب بفرار الشريف أحمد بن سعيد فنصب الشريف عبدالله أميرا على مكة ، ثم أرتحل في جنده إلى مصر في ٢٠ من جمادي الأولى سنة ١١٨٤ هـ ١٧٧٠ م بعد أن ترك حامية قوية للخطة التي اتفق عليها مع على بك في مصر (٣)

ويتوقف الباحث بعد هذا العرض عند العلاقة بين الاتصالات الأولية التي حدثت بين الشريف أحمد بن سعيد والسعوديين ، وبين تلك الحملة المصرية التي استنجد بها عبدالله البركاتي .

⁽۱) ذكر أحمد السباعى فى كتابه تاريخ مكة ص ٤٣٦ أن وزير الشريف درويش أغا قد فر هاربا عندما عجز عن صد الحملة المصرية إلا أن الجبرتى ذكر قوله : " وانتصر عليهم المصريون وقتل وزير البنبع المتولى من طرف شريف مكة وقتل معه خلائق كثيرة . أنظر : الجبرتى - جد ١ - ص ٤٥٦ .

⁽٢) الجبرتي - عجائب الآثار جـ ١ - ص ٤٥٦ .

⁽٣) أحمد السباعي - ٣٥٥ وما بعدها - وأنظر: محمد جمعان محمد دادا - جدة في عهد الملك عبدالعزيز (٣٠) . ٣٧ . ٣٧ . ٣٧ .

فيذكر الدكتور / عبدالرحيم عبدالرحين (١) : أن الشريف أحمد بن سعيد أتصل بالسموديين في سنة ١١٨٥ هـ / ١٧١ م محاولا التفاهم معهم على الرغم من عدم تمكنهم من تهديد الحبجاز في ذلك الوقت المبكر ، وأن هذا الاتصال كان بسبب خشيته من استنجاد الشريف عبدالله بن بركات عصر ، وطعمه في التأييد العسكري من السعوديين لصد الحملة المصرية المرتقية .

ولا يمكننا التسليم بهذا الرأى لأن الواقع التاريخي يخالفه من وجهين :

المؤهجه الآهل: أن اتصالات كثيرة حدثت بين أشراف مكة والسعوديين دون أن يكون هناك تهديدات تشكلها حملة مصرية ، مثل الاتصال الذي حدث بين مسعود بن سعيد شريف مكة وبين محمد بن سعود والأمام بن عبدالوهاب سنة ١١٦٥ هـ / ١٧٥٢ م ، وكذلك الاتصالات التي دارت بين الشريف غالب والسعوديين بزعامة عبدالعزيز بن محمد بن سعود والأمام بن عبدالوهاب سنة الشريف غالب والسعوديين بزعامة عبدالعزيز بن محمد بن سعود أد غيرها .

والوجه الثانى: هو أن استنجاد الشريف عبدالله بمصر كان فى عامى ١١٨٣ه / ١١٦٩ ، ١١٨٤ ، ١١٨٤ م بينما كان اتصال الشريف أحمد بن سعيد بالسعوديين فى سنة ١١٨٥ م / ١٧٧١م أى بعد عودة الحملة إلى مصر .

والذي يكن أن نستنتجه هو أن اتصال الأشراف بالسعوديين في ذلك الوقت لم يخرج عن كونه استطلاعا لمعرفة حقيقية ما تردد وشاع عن السعوديين من وصفهم بالغلو والشدة وتحريف الدين (٣)

فلم يخرج الأمر عن دعوة علماء نجد لجلاء الغموض الذي أكتنف دعوتهم الجديدة وثمة تساول

⁽١) د/ عبدالرحيم عبدالرحمن - الدول السعودية الأولى - ص ص ١٢٧ . ١٢٨ .

⁽٢) د/ ابراهيم الفوزان - أقليم الحجاز - ص ٦٩.

⁽٣) أتهم أعداء الدعوة أبن عبدالوهاب بأنه مبتدع ، وأن مذهبه خامس المذاهب وأنه لا يحب الرسول على ولا أولا والباء ، وأنه يدعو الى زيارة قبر الرسول على ، والصلاة علبه كما أتهموا ابن عبدالوهاب كذلك بأهمال أمر المناهب الأربعة وإتلاف كتبها ، وأن السعوديين ينسدون القلوب ويغيرون عقائد الناس .أنظر : أحمد بن حبر ال أبو طامى - الشيخ محمد بن عبدالوهاب - ص ١٨ .

يفرض وجوده حول قول الجبرتى $\binom{(1)}{1}$ عن عبدالله بن بركات وخرج الشريف عبدالله هاربا وذهب إلى ملك الروم $\binom{(1)}{1}$ واستنجد به فكتب له مكاتبات لعلى بك بالمعرنة والوصية والقيام معه ، وحضر إلى مصر بتلك المكاتبات . وذلك في سنة ١١٨٤ هـ / ١٩٧٠ م .

والتساؤل هو: لماذا أوعز السلطان العثماني إلى على بك بالقيام على رأس حملة الى الحجاز لمناصرة الشريف عبدالله ؟ والاجابة تكمن في طريقة العثمانيين عندما يريدون التخلص من يشتمون منه رائحة العصيان فانهم يحاولون توريطة في عمل يودى به أو بخصمه وفي كلا الحالتين تصبح الدولة هي الكاسبة بصورة أو بأخرى .

وكانت بوادر عصيان على بك فى تلك الفترة قد ظهرت وحسنات الشريف أحمد لدى الدولة قد خفت وهذا الأسلوب قد استخدمه العثمانيون فيما بعد مع محمد على باشا عندما دفعوه دفعا إلى شبه الجزيرة العربية فى سنة ١٢٢٦ هـ / ١٨١١ م (٣) لقتال الوهابين .

ولم يقتصر دور المصريين على الحملة التي دخلت الحجاز بزعامة أبي الذهب لأن سطور التاريخ تنطق باشتراكهم في مواقع حدثت بعد ذلك نذكر بعضها فيما يلي على سبيل المثال:

فبعد رحيل الحملة واستقرار الأمر للشريف عبدالله لم تفت الأحداث في عضد الشريف المعزول أحمد بن سعيد فجهز في نفس العام جيشا من ثقيف وما والاها ثم زحف على مكة واصم القتال ويذكر :" أنه أسفر عن هزيمة عبدالله ومؤيديه من عسكر مصر الذين أضطروا إلى الفرار الى وادى "ثم انتقلوا منه الى جدة فحاصرتهم القبائل فاضطروا إلى اللجوء إلى ينبع ، ومنها فروا إلى مصر مع الشريف عبدالله الذي سافر بعد ذلك من مصر إلى الأستانة وظل بها الى أن مات (٤).

ومعنى ذلك أن عبدالله كان قد استبقى معه بعض الجنود المصريين تحسبا لما قد يحدث .

وهناك خبر آخر فحواه أن الشريف سرور بن مساعد استنجد يأمير الحج المصرى اسماعيل بك الدفتر دار في سنة ١١٨٧ هـ /١٧٧٣م فأمده بفريق من الخيالة المصريين غير أن هذا الفريق عجز عن

⁽١) الجبرتي - عجائب الآثار - ج ١ - ص ٤٥٥.

 ⁽٢) يقصد الجيرتي علك الروم سلطان العثمانيين .

 ⁽٣) هذا التاريخ الذي أوردته هو تاريخ تحرك الحملة المصرية بقيادة طوسون باشا في طريقها إلى الحجاز.

⁽٤) أحمد السباعي - تاريخ مكة - ص ٤٣٩ .

صد الثوار الذين كان يقودهم الشريف أحمد بن سعيد (١) كما حاول الشريف أحمد بن سعيد بعد هذا العام غير مرة (٢) الاستعانة بأمراء الحج المصرى والشامى لبساعدوه فى عزل الشريف سرور -- وتلك محاولة غريبة لأن المصريين هم الذين أخرجوا الشريف أحمد بن سعيد ، فكان من الطبعى أن يعتذروا عن عدم مساعدته محتجين بأنهم لا يخوضون قتالا إلا بجرسوم خاص .

وفي عهد الشريف سرور هذا حدثت بعض الاعتداءات على قاقلة الحج المصرى قفي سنة الاجماع، ١٢٠٠هـ/١٧٩ م اعترضت بعض قبائل حرب طريقها غير أن أمير الحج المصرى (مراد بك) تمكن من أسر نفر منهم وأمر بكيهم بحديد محمى في خدودهم ليكون ذلك وشما يعرفون به إلا أن بعض مشايخهم تشفع فيهم فأبي الأمير وأتم ما أمر به قصاح صائحهم " بالقبائل حرب " فاجتمعوا على القافلة من كل حدب وصوب ، وأعملوا فيها السيف حتى لم ينج منهم إلا القليل وفر أمير الحج (٣).

ويصف لنا الجيرتى الحادثة بشكل منظم ودقة أكثر مبينا السبب الحقيقى فيقول (٤): "وسبب ذلك كله رعونة أمير الحج – مراد بك – فإنه لما أراد أن يتوجه بالحجاج إلى المدينة أرسل إلى العرب فحضر إليه جماعة من أكابرهم ، فدفع لهم عوائد سنتين ، وقسط البواقى على السنين المقبلة بجوجب الفرمان وحجز عنده أربعة أشخاص رهائن فبدا له أن كواهم بالنار في وجوههم ، فبلغ ذلك أصحابهم ، فقعدوا للحجاج في الطريق ، فبلغ أمير الحج ذلك فذهب من طريق أخرى ، فوجدهمرابطين فيها أيضا، فقاتلوه قتالا هينا ، ففر هاربا وترك الحجاج والعرب ، فنهبوا حملته وقتلوا عماليكه ، ولم يبق معه إلا القليل ، فهرب بمن بقى معه واختفى عن الحجاج ثلاثة أيام ، ولم يره أحد ، وفعلت العرب في الحجاج ما فعلوه وأخذوا المحمل أيضا ولم يردوه " .

ونما يشير الدهشة أن الجبرتى ألقى باللوم على أمير الحج مع أن ما فعله قد يعد من سلوكيات الحزم والشدة مع قطاع الطرق هؤلاء الذين يفرضون الاتاوات على ضيوف الرحمن الحاجين إلى بيت الله الحرام ، وواضح أيضا من حديث الجبرتى تجنيه بشدة على أمير الحج واتهامه بالفرار والتقصير مع أن السباعى مؤرخ مكة قد صور الحادثة على أنها كانت أكبر من الأمير ومن إمكاناته الحربية .

⁽۱) أهمد الرشيدى - حسن الصفا والابتهام بذكر من ولى إمارة الحاج ورقة ٨٥ مخطوطة بمكتبة رفاعة الطهطاوى بموهام رقم ٨٨ تاريخ .

⁽٢) لِم يذكر لنا السباعي تواريخ محاولات الشريف أحمد ، واكتفى بقوله : " في أكثر من سنة " .

⁽٣) أحمد السباعي - تاريخ مكة - ص ٤٤٣.

⁽٤) الجبرتي - عجائب الآثار - جـ ٢ - ص ١٩٧.

ويغلب على الأعتقاد أن الجبرتي كان متأثرا في كتاباته عن المماليك - في هذه الفترة - بكراهيته لهم - كما سنري أيضا في حديثة عنهم في أحداث الحملة الفرنسية على مصر .

والطريف في الأمر أن أميسر الحج - مرادا بك - أتى بمحمل قديم زوره على أنه المحسل المائد، ولكن الأمر قد تكشف بعد ذلك في العام التالي ١٣٠١ هـ / ١٧٨٧ م فقد كان للشريف سرور موقف طيب حيث حارب العربان ، وفتك بهم واستطاع استخلاص المحمل من أبديهم ثم أرسله برفقه أحد الأشراف الى مصر .

وقيل أن الشريف الذى أتى به هو الذى افتداه بأربعمائة ريال فرانسة (١) فدخل به مصر ، واستقبله وجوه الناس (٢) – والراجح عندى الرواية الأولى فقد أراد الشريف سرور من استخلاصه للمحمل من قبضة قطاع الطرق التودد إلى مصر لكسبها في صقة أو على الأقل ليكسب القوة التى ترافق قافلة الحج ليستعين بها ضد الأخطار المحدقة به من كل جانب ويؤيد هذا الرأى – في أعتقادى – ما حدث قبيل موسم الحج التالى اذ أرسل الشريف سرور في شوال سنة ١٣٠١ هـ / يوليو ١٧٨٧م رسله إلى مصر ليخير أولى الأمر بها عن عصيان عرب قبيلة حرب وغيرهم طالبا إرسال قوة كبيرة بكامل معداتها (٣)

وفى سنة ١٢١٢ ه / ١٧٩٧ م خرج الشريف غالب - شريف الحجاز فى ذلك الوقت - بجيش كبير شمل عساكر من البادية والحواضر والمغارية كما اشترك جماعة من المصريين فى هذه الحملة التى ذهبت لتأديب العصاة من العربان (٤).

فمما تقدم يتضح أنه كان للمصريين دور خطير في أحداث الحجاز السياسية والعسكرية خاصة فيما يتعلق بالحرمين الشريفين وقافلة الحج والشرافة .

⁽۱) الريال الفرانسة كان يساوى عشرين قرشا في النصف الأول من القرن التاسع عشر على وجه التقريب. أنظر: دار الوثائق القومية بالقاهرة - الوثيقة رقم ۷۲ الدفتر رقم ۱۵٦ - مجلس ملكى - المحفظة ٦ الحجاز - قرار صادر من مجلس جدة بتاريخ ۱۲ من صفر سنة ۱۲۵۳ هـ . ويبدو أن ذلك لم يكن مستقرا إنما كان السعر الرسمي الذي يصدره مجلس جده هو عشرين قرشا ، ويختلف باختلاف البنادر المختلفة . أنظر : الوثيقة رقم ۱۲ حمراء - المحفظة ۲۲۳ عابدين صورة القرار الوارد من مجلس جدة بتاريخ ٥من ربيع الآخر سنة ۱۲۵۵ هـ .

⁽٢) الجبرتي - عجائب الآثار - جـ ٢ - ص ١٩٧.

⁽٣) الجبرتي - عجائب الاثار - جـ ٢ - ص ١٩٧ .

⁽٤) د/ ابراهيم جمعة - الأطلس التاريخي - ص ٦٢.

أثر الحملة الغرنسية على العلاقات المصرية الحجازية

لم تكن الحملة الفرنسية على مصر إلا حلقة من حلقات الالتفاف الأوربى الحديث على بلدان العالم الاسلامي ، وكانت في الوقت نفسه مظهرًا من مظاهر التنازع بين فرنسا والحبلترا في سبيل بناء الامبراطوريات والاستحواذ على الأراضي والحصول على الامتيازات التجارية والصناعية.

ولم تكن تلك الحملة وليدة يومها بل كانت هناك محاولات سابقة في عهدى لويس الرابع عشر ولويس الخامس عشر إلا أن الغرصة لم توات الغرنسيين إلا أثناء الحرب بين فرنسا ومعظم دول أوربا وعلى رأسها إنجلتزا، والتي أدت إلى تفكير القادة الغرنسيين في غزو المجلترا تفسها، ولما كان ذلك محفوفا بالأخطار أصبح الاتجاه الفرنسي هو مهاجمة المناطق الضعيفة من ممالك المجلترا فيما وراء البحار والتوصل إلى ذلك باختلال بعض الدول العثمانية فكان الغزو الفرنسي لمصر لتكون قاعدة لتنفيذ هذا الاتجاه وتحقيق المكاسب التالية:

- ١ تأسيس مستعمرة مزدهرة في مصر واستغلال مواردها العظيمة .
- ٢ توجّيه ضربة مباشرة إلى بريطانيا بالسيطرة على أحسن الطرق إلى الهند (البحر الأحمر) .
 - ٣ ارتباد مصر القديمة والحديثة على أساس علمى (١١).

وعما لا شك فيه أن هذا الاستعمار الفرنسى في مصر كان محاولة لإيجاد محور جديد ترتكز عليه الحكومة الفرنسية لبناء امبراطورية استعمارية جديدة تناظر الامبراطورية البريطانية (٢).

وليس أدل على ذلك عما حملته الرسائل الفرنسية التي أرسلها نابليون بونابرت إلى بعض زعماء الهند المحلين عن طريق شريف مكة الشريف غالب عشية استقرار الفرنسيين في مصر (٣).

⁽۱) هبلين آن ريفلين - الاقتصاد والإدارة في مصر في مستهل القرن التاسع عشر ترجمة د / أحمد عبدالرحيم مصطفى وآخر دار المعارف - القاهرة ١٩٦٨ م ص ص ٢٤ ، ٢٥ . وجدير بالذكر أن هيلين آن ريفلين كانت أستاذه بإحدى الجامعات الأمريكية واعتمدت في مصادرها عليوثائق المحفوظات البريطانية والفرنسيه بالإضافة إلى المكتبات العربية والأجنبية أنظر: مقدمة الكتاب بقلم المترجمان .

⁽٣) د / عبداله يزنوار - تاريخ العراق الحديث في تهاية حكم داود باشا الى نهاية حكم مدحث باشا - دار الكاتب العربي - القاهرة - ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٨ م - ص ١٩ .

⁽٣) الجبرتي عجائب الآثار - ج ٣ - ص ٨٤.

وقد أعدت هذه الحملة إعدادا حربيا عظيما حتى أصبح قوامها ٣٩٠٠٠ مقاتل (١) مزودين بأحدث المعدات الحربية حملتهم أكثر من ثلاثمائة سفينة بحرسها أسطول مكون من خمس وخمسين سفينة حربية .

وقد كان الفرنسيون يعتقدون بأن مهمتهم سهلة ولن يلقوا مقاومة من المصريين لكراهيتهم للمماليك ، ولأنهم عزل من السلاح ، إلا أن الحوادث خيبت ظنونهم . فالمتتبع لحوادث استيلاء الفرنسيين على مدن مصر وقراها لابد أن يعترف بأن دور الأهالي في المقاومة كان أكثر بكثير من دور المماليك ، فلقد أندلعت ثورة عارمة في وجد الغزاه ، وسرت روحها ضد الحملة في البلاد كلها من الأسكندرية إلى أسوان (٢) وليس من الضروري في بحثنا هذا أن نستوسل في الحديث عن الحملة وأحداثها والمقاومة الشعبية وأشكالها إلا ما كان منها مجالا شارك فيد المصريون والحجازيون بجهودهم وجهادهم مستبسلين ضد الغزاة الفرنسين .

فلقد تجلت أشكال العلاقات المصرية الحجازية في أروع صورها ، وكانت تحمل روح الأخوة الاسلامية ، والانتفاضة المستبسلة للدفاع عن حمى الدين والعروبة . فعندما وصلت أخبار الغزو الفرنسي لمصر إلى الحجاز في أواثل سنة ١٢١٣ هـ / ١٧٩٨ م متضمنة أن الفرنسيين قد باغتوا مصر واستولوا على الكثير من مدنها وقرها شمر الحجازيون – وعلى رأسهم الأشراف – عن ساعد الجد وأخذوا يعدون عدتهم ويحصنون المدن الحجازية بكل ما أتوا من قوة – كما أصدر الشريف غالب أمره الى الأهالي المجاورين بأن يتعلموا استعمال السلاح ، وأعد لذلك ساحة صار يخرج إليها في أعداد كبيرة من المجاهدين للتدريب والتعليم ، كما أمر بإصلاح سور جدة وتقويته تحسبا واستعدادا لداعي الجهاد (٣).

⁽١) تذكر هيلين آن ريفلين في كتابها الاقتصاد والادارة في مصر: أن الجيش الفرنسي كان قوامه أربعين ألفا من المبنود أنظر ص ٣١.

⁽۲) يذكر الرافعى ص ۲۲: " أن العدوان الاستعمارى استثار روح القومية في نفوس المصريين " وهذا الكلام تنقصه الدقة التاريخية فالأصوب أن يقال: (روح الجهاد الاسلامية) لأن هذه المقاومة كانتجهادا في سبيل الله . أنظر: عبدالرحمن الرافعي بك - تاريخ الحركة القوميه وتطور نظام الحكم في مصر جد ١ - دار المعارف - ط ٥ - ١٠١١ هـ / ١٩٨١ م ص ٨٢ ومابعدها .

⁽٣) أحمد السباعى - تاريخ مكة - ص ٤٩٠ - وأنظر : عبدالكريم الفرابية - قبام الدولة السعودية - مطبوعات معهد البحوث والدراسات العربية ١٩٧٤ م ص ٨٢ .

وقد ازدادت روح الجهاد الاسلامي قوة وحماسا عند وصول فرمان الدولة العثمانية الداعي أهل الحجاز إلى الاستعداد للدفاع عن بلادهم ضد الفزاة الفرنسيين يقول ابن زيني دحلان: ورد فرمان من الدولة بتحصين الحرمين تحفظا من الفرنسيين بعد أخذهم مصر فقرئ الفرمان بحكة والمدينة ، فأمروا الناس بالاستعداد للكفاح بتعلم الرمي وحمل السلاح ، وأصلحوا سور جدة وعمروه واستعد الناس لذلك غاية الاستعداد " (١) .

ومن دواعى هذا الجهاد الدفاع عن النفس والوطن وقد مهد له وساعد عليه أمر الحاكم به وحثه المسلمين عليه بيد أن روح النخوة الاسلامية تجلت بصدق فيما قام به الأهالى بعد أن خطب فيهم أبلغ الخطباء أمثال الشيخ الكيلاتى ، وأشعلوا فى نفوسهم الحماس الدينى ، فأخذوا يبذلون الأموال والأنفس ، وتجمع عدد كبير من الحجاز وتكون منهم جيش من المجاهدين سار صوب البنبع وهناك انضم اليهم الكثيرون من أهل الينبع وركبوا البحر الى القصير ، ثم اتجهوا صوب قنا وهناك أنضموا إلى المجاهدين من أهالي الصعيد ، ومن الأتراك والمغاربه الذين فروا أمام الفرنسيين بعد معركة أماله

هذا على الرغم من أن شريف مكة كان الزعيم العربى الوحيد الذى رد على رسالة بونابرت ردا حسنا نظرا لرغبته في استمرار الدخل الحجازي من جراء استمرار التجارة بين الحجاز ومصر بالاضافة إلى انعاش قوافل الحجاج القادمة منها (لاقتصاد الحجاز)كما كان لصادرات البن من الحجاز إلى مصر دوراقتصادى عظيم (٣).

ويبدر أن شريف مكة في موقفه هذا قد فصل بين المصالح الاقتصادية رجعلها في طريق مستقل بعبدا عن روح الأخوة والنخوة الاسلامية التي تركها هي الأخرى تأخذ سبيلها ، ولم يتوقف عن دعمها وتعط بنا بعض الأوصاف صورة قريبة لما كان عليه حماس هؤلاء الرجال الذين فزعوا لنصرة أخوانهم في الدين حبث يذكر أنهم عبروا البحر الأحمر بالألوف مفاخرين جميعا بأنهم من سلالة النبي صلى الله عليه وسلم ، وكانوا يلبسون الصمائم الخضر ويحملون البنادق والسيوف والخناجر والرماح ، وفي خلقهم صلابة تنطق بها وجوههم ، وقد وصفهم بونابرت بقوله : "أن ضراوتهم لا يعد لها الا انحطاط

⁽١) خلاصة الكلام في بيان أمراء البيت الحرام - ص ٢٦٧.

⁽٢) الجبرتي - عجائب الآثار - ج ٣ - ٦١ .

⁽٣) كريستوفر هيرولد - يونايرت في مصر -ترجمة فؤاد اندراوس - الهينة المصرية العامة للكتاب - ١٩٨٦م - ص

مستوی معیشتهم " (۱) .

ولا يعييهم فى نظرى الشطر الأخير من وصف بونابرت لهم بل يزيد من قدرهم لأنهم على الرغم من انحطاط مستوى معيشتهم فانهم كانوا ليوثا فى الحق والجهاد فى سبيل الله بيد أن بونابرت أراد أن يعبرعن شجاعتهم وبطولتهم بالضراوة وأن يعبر عن حياتهم البسيطة التى لم تعرف الرقاهية بانحطاط مستوى العيش وهو تعبير نابع من خصومة لكند كشف لنا حقائق عظيمة شرفت هؤلاء القوم .

ريضطر الباحث الى سوق رواية الجبرتى لما فيها من العبارات التى تحتاج الى مقارنة وشرح وقعيص ودراسة: قال الجبرتى في مجمل حديثه عن أخبار شهر شعبان سنة ١٢١٣ هـ ومنها "تواتر الأخبار من ابتداء شهر رجب بأن رجلا مغربيا يقال له الشيخ الكيلاني كان مجاورا بحكة والمدينة والطائف ولما وردت أخبار الفرنسيس إلى الحجاز وأنهم ملكوا الديار المصرية ، انزعج أهل الحجاز لذلك ، وضجوا بالحرم وجردوا الكعبة وأن هذا الشيخ صار يعظ الناس ، ويدعوهم إلى الجهاد ، ويحرضهم على نصرة الحق والدين وقرا بالحرم كتابا مؤلفا في معنى ذلك فاتعظ جملة من الناس وبذلوا أموالهم وأنفسهم ، واجتمع نحو الستمائة من المجاهدين ، وركبوا البحر إلى القصير مع من أنضم إليهم من أهل يتبع وخلافه .

فوردا طبر أواخره أنه انضم إليه جملة من أهل الصعيد وبعض أتراك ومغاربة ممن كان خرج معهم من غز مصر عند وقعة امبابة ، وركب الغز معهم أيضا وحاربوا الفرنسيس فلم تثبت الغز كعادتهم وانهزموا وتبعهم هوارة الصعيد والمجتمعة من القرى .

وثبت الحجازيون ثم انكفوا لقلتهم وذلك بناحية جرجا وهرب الغز والمماليك إلى ناحية إسنا وصحبتهم حسن بك الجداوى ، وعثمان بك حسن تابعه .

ووقع بين الحجاز والفرنسيس بعض حروب غير هذه المرة بعدة مواضع ، وينفصل الفريقان بدون طائل (٢) .

وأول شئ بحتاج الى بيان هو ماذكره الجبرتي : " واجتمع الستماثة " فان ذلك يوحى بأن

⁽١) المرجع السابق - ص ٢٥٦

⁽٢) . الجبرتي - ج ٣ - ٦١ .

مجموع المجاهدين الذين أتوا مع من لحق بهم لا يتعدي الشماغائة أو الألف وهذا غير سليم لأن عربان الينبع والقصير بل وعريان الصحراء الشرقية وسيناء يعدون أنفسهم من الحجاز ويفتخرون بذلك .

فقول الجبرتي أنهم ستمائة وركبوا البحر مع من أنضم اليهم من أهل ينبع أي أن أهل ينبع عدد آخر بضاف الى الستمائة وخلافه أي عربان أهل القصير والصحراء الشرقية وهذا يوحى بأنهم زادوا على الألفين كثيرا أي أن الجبرتي ذكر العدد الذي تأكد منه وهو الستمائة حجازي الذين بدأوا المسيرة وذكر من لم يتأكد من عدده بصيغه عمومية وبدون تحديد .

ويؤكد على ذلك أيضا ما ذكره بونابرت: (١١) من أن عدد المقاتلين الذي أتوا من عرب ينبع وجدة بلغ ألفين من المقاتلين بقيادة الشريف حسن هذا من ناحية ومن ناحية أخرى فان من يتتبع تفاصيل معارك الصعيد الواحدة تلو الأخرى والتي اشترك فيها عرب الحجاز لبخرج بنتيجة واحدة هي أن عدد الحجازيين كان كبيرا - رعا فاق الألفين .

فلقد اشترك الحجازيون - في أول معركة لهم - وهي معركة سمهود في ٢٢ من يناير ١٧٩٩ م / ١٢١٤ هـ بعد أن أنضموا إلى جيش المجاهدين المصريين الذي بلغ تعداده حوالي ٠٠٠٠٠ مقاتل كان يقودهم مراد بك ، إلا أن تنظيم الفرنسيين وأسلحتهم الحديثة أدت إلى إنزال الهزيمة بهذا الجيش (٢) والهزيمة في الحرب لا تعنى إلا خسائر سواء في الأرواح أو العتاد مع التشتيت الذي يحدث للمهزوم كما نجد بعد ذلك تعاون المماليك مع طوائف عرب الحجاز وأهالي البلاد في مهاجمة الجاميات الفرنسية والمدن التي سيطر عليها الفرنسيون وقطع مواصلات الجيش الفرنسي في النيل وذلك بمهاجمة سفن الجنود والذخائر والأقوات (٣) - كما أشتركت القوات الحجازية في حق الأسطول الفرنسي الذي تحرك من قوص ليلحق بالجيش في أسيوط وكان الأسطول يتكون من اثنتي عشر سفينة حربية تحمل المؤن والذخائر تتقدمها السفينة الحربية (ايتاليا) ، وقد هجم المجاهدون المصريون والحجازيون على السفن في ٣ مارس سنة ١٧٩٩ م / ١٢١٤ هـ قريبا من قرية البارود ، وعلى الرغم من إطلاق السفينة إيتاليا مدافعها وقتل عدد كبير من المهاجمين إلا أن المجاهدين استطاعوا

⁽١) عبدالرحمن الرافعي - تاريخ الحركة القومية - ج ١ - ٣٦٢ .

⁽٢) المرجع السابق - ص ٣٦٣ .

⁽٢) عبدالرحمن الرافعي - تاريخ الحركة القومية - جدا - ص ٣٧٢.

أن ينظموا صفوفهم نتجمعوا مرة أخرى وألقى عدد عظيم منهم بأنفسهم فى النيل وسبحوا هاجمين على السفن فاستولوا عليها وأفرغوا شحنات الذخائر منها على شاطئ النيل ، ثم ركبوها قاصدين السفينة (ايتاليا) للاستيلاء عليها ، وعلى الرغم من شدة نيران مدفحيتها الا أن المهاجمين تحكنوا من الهجوم عليها ومحاصرتها ، ومع ذلك فقد أبى قائدها مورنداى الاستعليم ، وأشعل النيران فى مستودع البارود فانفجر بعد أن ألقي مورنداى وجنوده بأنفسهم فى اليم ، وقد نسف البارود السفينة غير أن المجاهدين استطاعوا أن يحاصروا صورنداى ورفاقه وأن يبيدوهم عن آخرهم فبلغ تتلاهم حسب الإحصاء الفرنسي خمسمائة قتيل (١).

وقد يتخيل البعض أن كل هذه المعارك وغيرها قد فت في عضد المجاهدين الحجازيين ولم يتهن منهم سوى شرزمة قليلة تبحث عن طريق للفرار إلا أننا نفاجاً باشتراكهم مرة ثانية في مواقع أخري مما يدلنا دلالة قاطعة على أن عددهم كان كبيرا .

ويكن الرد على هذا التسخيل بأن الحرب التى كان يخوضها المصريون بمختلف فشاتهم (المماليك، العريان، أهل امدن، الفلاحون، المغاربة الهوارة الصعايدة البحاروة) بالاضافة إلى من أنضهم اليهم من أهل الحجاز في الصعيد وأهل طرابلس الغرب (ليبيا) في الشمال كانت في الأغلب والأعم حرب كروفر (عصابات) وأنهم مع ذلك حققوا في حروب التلاحم انتصارات كثيرة ومنها انتيصارهم في نجمع البارود ولم يحقق الفرنسيون انتصارا يذكر إلا في موقعة الاسكندرية وشبراخيت وامبابة. وفيما عدا ذلك كان النصر للمجاهدين ولا يعد انسحاب المجاهدين - أوفرارهم أوخساراتهم هزية أو أن الكغة كانت متقاربة (شأن حروب العصابات وهريدل على حضارة وذكاء الانسان الحجازي والمصري، والجبرتيأشار إلي ذلك بقوله وينفصل الفريقان بدون طائل وعبارات الجبرتي ممقتضبة بليغة في مفهومها التاريخي ولا يعيها إلا ذور الحس التاريخي والنتبجة أن خسارات المجاهدين .

فلقد اشترك الحجازيون بعد ذلك في معركة قفط (٨ من مارس سنة ١٢١٣ (١٧٩٩ هـ التي روى " أنهاكانت حامية الوطيس اشتبك فيها المقاتلون وجها لوجه وأنتهت بهزيمة الأهالي والعرب وانسحابهم إلى أبنود .

 ⁽١) المرجع السابق - ص ٣٧٤ ومابعدها .

ثم اشتركوا بعد ذلك في معارك تالية كمعركة بنى عدى وغيرها (٢) مما يعطى انطباعا بأن هؤلاء كانوا يلبون داعى الجهاد بدافع اسلامي بحت ، وبأنهم أعدادهم كانت كبيرة تفوق الألفين بكثير .

بل إن بعض المصادر ذكرت أن الامدادات الحجازية تراوحت بين سنة آلاف وسبعة آلاف من الحجازين الذين عبروا الى القصير (٣).

وقد يظن البعض بأن هؤلاء جاءوا إلى مصر للدفاع عن الحجاز من خلال الزودعن مصر وهذا مردود بأن هذا الافتراض قد يكون مقبولا اذا كان هذا الزحف بأمر الحكام والزامهم أما التطوع فليس لم إلا تفسير واحد وهو أن الجذور العميقة الدينية والاجتماعية والعلاقات الطيبية بين الشعبين في مصر لحجاز هي التي دفعت بهؤلاء الى الجهاد وأنهم ما جاءوا إلا للزودعن إخوان لهم في الدين والعروبة.

والأمر الثانى الذى نود الاشارة اليه أن الشطر الثانى - تقريبا - من قول الجبرتى يظهر تقاعس المماليك واخلائهم الميدان نهائيا للفرنسيين ، وكذلك أبناء الصعيد وكأن الميدان لم يبق فيه سوى الحجازيين ، وهذا يجافى المنطق فضلا عما ذكره الرافعى - مما سبق تفصيله من اشتراك الجميع

⁽۱) عبدالرحمن الرافعي - تاريخ الحركة القومية - ج ۱ - ص ۳۷۹ . ومصر في مواجهة الحملة الفرنسيه - ص ۱۲۹ . مصر في مواجهة الحملة الفرنسيه -

 ⁽٢) المرجع السابق - مصر في مواجهة الحملة الفرنسية - ص ١٣٦.

⁽٣) كريستوفرهيرولد - بونابرت في مصر - ص ٢٦٨ . وفي الوقت الذي لم نسلم فيه للجبرتي بالستمائة الذين ذكرهم قاننا لا نسلم أيضا برصول عدد ستة آلاف أوسبعة - كما ذكر كريستوفر - من الحجاز وإنما الأمر البتس عليه - فيما يبدر - فان تبيلة الأشراف العرب في تنا وما حولها يبلغ عددهم مائة ألف فرد وأرجع اشتراك عدة آلاف منهم في المقاومة مع عرب الحجاز والمماليك في ذلك الوقت . أنظر : مصطفى كامل شملول الشريف - عروية مصر من قبائلها - ط ٢ - ١٩٧٠م ص ١٩١٠ .

فى المقاومة مع بعين التقاعس من المماليك وحدهم دون الأهالي لأن المماليك كانت لهم أهداف خاصة وكيان متميز .

وأخيرا يبقى قول الجبرتي: " ووقع بين أهل الحجاز والفرنسيين بعض حروب غير هذه المرة بعدة مواضع، وينفصل الفريقان بدون طائل " فان هذا القول يوحى يتساوى الكفتين فى القتال وفى النتائج إلا أن الأفضل أن نسمى الأصور بسمياتها ، هذه هزيمة وذلك انتصار - فقد كان التفوق العسكرى الفرنسي الحديث واضحا دون شك وكانت المقاومة تبذل أقصى ماعندها .

اثر الحملة الغرنسيه على قافلة الحج والكسوة:

ظلت مواكب الحج والكسوة الشريفة ترسل بصورة منتظمة سنويا من مصر طوال العصر العثماني ، هذا فيما عدا بعض فترات الاضطراب العسكرية والسياسية القاصمة أو تغلب العريان وسيطرتهم على الطرق .

وفى أثناء الاحتلال الفرنسي لمصر توقف إرسال موكب الحج والكسوة فى السنوات ١٢١٣ هـ / ١٣٦٤ هـ - ١٣٦٥ هـ (١) على الرغم من تلك الاستعدادات . التى أقيمت لتجهيز الكسوة والاستعراض الذى تم لموكبها فى سنة ١٢١٣ هـ (٢) وسبب ذلك أن بونابرت نصب مصطفى كتخدا الباشا - أميرا للحج - وبالغ فى الحفاوة به وأراد استمالته هر وبعض أعضاء الديوان ليشاركوه فى حملته على سوريا وليكسب بهم نفوذا أدبيا ومعنويا بيد أن مصطفى بك تخلف فى بلبيس بحجة قلة جماله وعدم أمن الطريق ، ثم ما لبث أن أعلن الثورة على الفرنسيين ثم قاد جماعة من المجاهدين المصريين الذين تمكنوا فى شوال سنة ١٢١٣ من قطع إمدادات الفرنسيين المترجهة إلى الشام بطريق دمياط والاستيلاء عليها (٣)

لهذا بادر الفرنسيون بعرل مصطفى بك وتعين السيد اسماعيل الذهبى المعروف بالخشاب أحد

- (١) د. السيد محمد الدقن كسوة الكعبة المعظمة ص ٩٩ .
- (٢) أنظر تفاضيل الموكب عند الجبرتي عجائب الاثار ج ٣ ص ٦٨٠٠
- (٣) عبدالرحمن الراقعي مصر في مواجهة الحملة الفرنسية ص ١٤٨ ومابعدها .

عدول المحكمة الكبرى أميرا على موكب الحج بدله وذلك في شهر مارس ١٧٩٩ (١)، ومع ذلك فلم تخرج قافلة الحج ولم ترسل الكسوة ولا الصرة في هذا العام (٢).

وقد يتساءل البعض عن أسباب توقف الحج المصرى فى هذا العام وعدم إرسال الكسوة والصرة على الرغم من تجهيز موكب الحج وتعيين أمير آخر له ، والمناداة فى الأسواق والشوارع بأن " من أراد الحج فيحج فى البحر من السويس صحبة الكسوة والصرة " (٣) .

ولا شك في أن أسباب توقف قافلة الحج المصرى لا تتعدى ما يلي :

أولا: تتابع أحداث المقاومة المصرية من أقصى البلاد إلى أقصاها حتى شهر ذى القعدة من عام ١٢١٣ هـ وانشغال الفرنسيين عنها .

ثانيا : انشغال الأهالي بواجبات المقاومة ونظرهم إليها على أنها واجب شرعي ألزم من الحج في تلك الفترة .

ثالثا : خوف الناس على أهلهم وذويهم إن هم تركوهم تحت سطوة الفرنسيين وخرجوا إلى الحج .

⁽۱) ألجبرتى - عجائب الآثار - ح ٣ - ٧٦، وعبدالرحمن الرافعي - تاريخ الحركة القومية - ج ٢ ص ص ص ٨٠ - ٥٣ طبع القاهرة ١٩٥٨ م .

⁽٢) المصدر السابق - ح ٣ - ٨٤ .

⁽۳) المصدر نفسه - ص ۷٤.

أثر الحملة الفرنسية على الموقف في الحجاز:

أستقر الأمر في الحجاز للشريف غالب بن مساعد بتوليه شرافه مكة سنة ١٢٠٢ هـ /١٧٨٧ م في السنوات الأولى من القرن الشالث عشر الهجرى وظل العداء ناشبا أظفاره بينه وبين السعوديين في سنوات حكمه الأولى .

فحينما بعث السعوديون إلى الشريف غالب يستأذونونه في الحج أبى أن يسمح لهم لارتبابه في نواياهم وخوفه من مساعيهم (١) .

ويرى الريحانى: (٢) أن الشريف غالب بن مساعد كان حائرا فى بداية أمره لا يريد أن بعادى أبن سعود أو يواليه ، ولكنه أظهر فى الموالاة ميلا مريبا عندما كتب إلى ابن سعود – عبدالعزيز فى سنة ١٢٠٥ هـ / ١٧٩١ م يسأله إرسال عالم من علماء نجد ليفهمه دعوة ابن عبدالوهاب ، ويشك الريحانى فى نية غالب بين الصدق فيكون علماء الحجاز همالذين أوغروا صدره ، وبين غيره فيكون هو المصانع والعلماء خدام قصده .

والأرجع فيما أرى: هو الاحتمال الأخير نظرا لارتياب الشريف ومن سبقه فى آل سعود وخوفهم منهم علي مراكزهم فى الحجاز خاصة بعد تسرب دعوة ابن عبدالوهاب إلى الحجاز ولذا فقد ساق الشريف جنوده بعد ذلك إلى المناطق السعودية قاصدا نجد إلا أنها عادت دون تحقيق أهدافها .

وقد تعددت المواقع بين الشريف غالب والسعوديين كانت نتيجتها اتساع مناطق نفوذ السعوديين ونشر دعوتهم في بقاع تابعة للحجاز لم تلبث أن أعلنت تبعيتها الى نجد (٣) .

ولما لم تجد محاولات غالب العسكرية مع السعوديين طلب من الأمير عبدالعزيز بن سعود فى سنة ١٢١٣ هـ / ١٧٩٩ م الصلح على أن تعين الحدود الفاصلة بينهما ، وتعين القبائل التابعة لكل فريق ، وقد وافق الأمير عبدالعزيز على هذا الصلح بشرط عدم عمانعة حجيجهم ، ونتيجة لهذا

⁽١) أحمد السباعي - تاريخ - ص ٤٥٠ .

 ⁽۲) أمين الريحاني - نجد وملحقاته وسيرة عبدالعزيز بن عبدالرحمن ال فيصل ال سعود ملك الحجاز ونجد وملحقاتها
 - متشورات الفغرية - ط ٥ الرياض ١٩٨١ - ص ٢٧ .

⁽٣) لزيد من التفاصيل أنظر: د/ عبدالرحيم عبدالرحمن - الدوله السعودية الأولى - ص ١٣٥ ومابعدها.

السلح تمكن أتباع الأمير عبدالعزيز من أدا، فريضة الحج في هذا العام ١٢١٣ هـ / ١٧٩٨ (١). وهذا يبرز تساؤل هو: لماذا انقلب غالب فجأة من العداء السافر إلى السعى في طلب الصلح ؟ ولا ربب من أن سبب التغيير في موقف الأشراف مرجعه تلك الأحداث الجديدة التي فرضت نفسها على المواقف كلها في الشرق . فغالب لم يحد يده بالصلح إلى السعوديين إلا بعد ورود الأخبار عن صرر الفرنسيين لمصر وأنهم أصبحوا قاب قوسين أو أدنى من الحجاز ، فكان عليه أن يتفرغ لهذا الخطر الجديد ، وعليه أيضا أن يؤمن ظهره رعا يحتاج الأمر إلي تجميع الجهود في شبه الجزيرة لمدافعة الفزو الفرنسي المرتقب .

أما سبب انقطاع الحج فى سنتى ١٢١٣ هـ / ١٧٩٩ م ، ١٢١٤ هـ / ١٨٠٠ م فيغلب على الاعتقاد أن ذلك كان بسبب عدم أمن الطريق بسبب اغلاق وتعطيل الشغور من جانب الغرنسيين خوفا من الجيوش التركية والمتطوعين وخوفا من التسلسل الإنجليزى هذا من ناحية ومن ناحية أخري - فان الشورات فى القاهرة وسائر أرجاء مصر حالت دون استكمال استعدادات الحج التى تحتاج إلى وقت وتنظيم ويدل على ذلك إشارة الجبرتى التى جاء فيها (٢).

ومن أعظم الحوادث تعطيل الثغور ومنع المساقرإن برا وبحرا "

كما بدل عليه أبضا أن رحيل الفرنسيين عن مصر كان إيذانا بعودة قوافل الحج إلى نظامها وحركتها مرة ثانية كالسابق .

العلاقات الاقتصادية إبان الاحتلال الغرنسي أمصر:

ما أن استقرت أحوال الفرنسيين في مصر بعض الشئ حتى كتب بونابرت رسالة إلى شريف مكة الشريف غالب في سنة ١٢١٣ هـ / ١٧٩٩ م يعرض عليه بعض الاتفاقات التجارية . وينذره بالعواقب إن هوحاول قطعها ، كما بعث عن طريقه بثلاث رسائل إحداها إلى إمام مسقط ، والثانية إلى السلطان حيدتيبو في الهند ، والثالث إلى الوكيل الفرنسي بثغر مخافي اليمن ، فبعث إليه الشريف غالب في ١٨ من ذي القعدة سنة ١٢١٣ هـ / ١٧٩٩ م ردا على رسالته ذكر فيها أنه تم

⁽١) أحمد السباعي - تاريخ مكة - ص ٤٩٠ .

⁽٢) الجبرتي - عجانب الآثار - جه ٣ ص ١٥٥ . وأنظر : أحمد السباعي - تاريخ مكة - ص ٤٩١ ، ٤٩١.

إرسال كتبه مع ثقاة إلى أصحابها ، وأما بخصوص طلبه تسهيل وارسال التجارة إلى مصرفجارى بذل الهمة بخصوصها ، ثم أعلمه أن في عزمه إرسال خمس سفن إلى مصر مشحون من بضانع التجار خاصة البن ، مع كمية كبيرة من البن الخاص بالشريف نفسه ، ثم ألع الشريف في طلب المحافظة على هذه البضائع بالحراسة المكثفة ليطمئن الى أن تجارتهم في يد أمينة (١) .

وبالفعل وصلت إلى ميناء السويس في ذي الحجة سنة ١٢١٣ هـ / مايو ١٧٩٩ تسع سفن تحمل بها البن والبهارات والبضائع التجارية الأخرى التي كان معها بن الشريف غالب صحبة ابند.

وقد قرض الفرنسيون العشور على التجارة الحجازية بينما أعفوا بضاعة الشريف غالب ، قلم يأخذوا منها العشور وذلك مقابل الهدايا التي كان الشريف قد أرسلها إليهم قبل وصول هذا الأسطول التجارى بعشرين يوما وقد اعتني الفرنسيون بطبع نسخ من خطابات الشريف إليهم وقاموا بالصاقها في حوائط الأسواق (٢) كدعاية لهم لتوطيد مركزهم في مصر وكسب ثقة المصريين .

وعلى الرغم من أن بعض القادة الفرنسيين بعثوا إلى شريف مكة ببعض رسائل دبلوماسية يصفون فيها الفرنسيين بأنهم حلفاء العثمانيين وحماة المسلمين على وجه البسيطة (٣) فاننا لم نعثر على تعاون تجاري آخر طوال فترة بقاء الفرنسيين في مصر ولا شك في أن هذا يرجع إلى إعلان الدولة العثمانية الجهاد ضد الفرنسيين وتدمر الرأي العام في الحجاز ،

ومناداة الحجازيين بالجهاد ضد الفرنسيين في مصر ، وخوف الشريف غالب من أن يوصم بالخيانة أمام المجتمعات الاسلامية .

ولقد عادت التجارة بين مصر والحجاز بعد أن طويت صفحة الاحتلال الفرنسي لمصر في جماد

⁽١) أحمد السباعي - تاريخ مكة - ص ص ٤٩١ ، ٤٩٢ .

⁽٢) الجبرتي - عجائب الاثار - ج ٣ - ص ٨٣.

⁽٣) مثلما حدث من القائد الفرنسى بلبار بعد احتلاله القصير في مايو سنة ١٧٩٩ م ذى الجة ١٢١٣ هـ فقد أرسل الى شريف مكة وسالة ودية عبر فيها كذبا عن أن الفرنسيين حلفاء العثمانيين وحماة للمسلمين في كل مكان على وجه البسيطة - أنظر : كريستوفر هيرولد - بونابرت في مصر - ص ٢٧٣ .

الآخر ١٢١٩ هـ / ١٨٠١ م أكتوبر ورحل عنها آخر جندي فرنسي (١) .

جماء في تاريخ الجميرتي أنه في ٨ من ربيع الأول سنة ١٢١٦ هـ / ١٩ من يوليو سنة ١٨٠١ م: (٢) أرسلوا (أي قادة مصر) هجانا إلى الحجاز معه قرمان بخير الفتح والنصر وارتحال الفرنساوية من أرض مصر ودخول العثمانية (وأرسلوا معه أيضا) مكاتبات من التجار (المصريين) لشركائهم (في الحجاز) لإرسال المتاجر إلى مصر ، وهذا يشير إلى عودة الآنعماش في الحركة التجارية بين البلدين مصر والحجاز (٣).

وقد سبق أن ذكرنا أن شريف مكة ما مد بده بالصلح الى السعوديين إلا لخوفه من خطر الحملة الفرنسية ، لهذا كان من الطبيعي أن تسوء العلاقات بين الشريف غالب والسعوديين بعد خروج الحمله من مصر ففى سن ١٢١٧ هـ / ١٨٠٢ م انتقض الصلح بين الشريف غالب وعبدالعزيز بن سعود وفارق الشريف وزيره عثمان المضايفي الذي خرج من مكة متجها إلى عبدالعزيز بن سعود مبايعا لد، ثم عاد ليجمع الجنود الموالين له حيث نازل بهم الشريف في مواقع عدة (٤) .

ويبدو أن آل سعود قد قرروا هذه المرة وضع حد لتلك العلاقات المتذبذبة مع الشريف غالب الذي

⁽۱) ذكر عبدالرحمن الرافعى: أن عدد الفرنسيين يوم رحيلهم بلغ ۷۲۰ من الجنود ، ۱۵۰۰ من البحارة ، ۱۵۰۰ من البحارة ، ۱۶۰۰ من المرضى ، ۱۸۰ من الملكيين وأن قائدهم رحل حاملا معه مرض الطاعون فيكون مجموع الفرنسييت المائدين إلى فرنسا ۱۸۷۰، فرنسى بينما كان عدهم عند غزوهم لمصر ۳۳۰۰۰ - وبالمقارنه بين العدديين يتضم مدى فداحة الفرنسيين في خساراتهم البشرية - أنظر : تاريخ المركة القومية تطور نظام الحكم في مصر - جـ ۲ - مكتبة النهضة المصرية جـ ۳ - ۱۳۷۸ هـ ۱۵۸ م - ص ۲۵۲ .

⁽٢) الجبرتي عجائب الاثار - جـ ٣ - ٢٦٩.

⁽٣) من المعروف أن مصر كانت مركزا للتجارة بين الشرق وأوربا وظلت كذلك بشكل مستمر وخصوصا في الترنين السابع عشر والشامن عشر البلاديين فكانت لها تجارة عظيمه مع بلاد العرب وكانت السفن تحمل من جدة إلى السويس البن ومتاجد الهند مثل الفلفل والكافرر واللآلئ والأقمشة الحريرية .

أنظر: جميل خانكي - تاريخ البحرية المصرية مطبعة دار الكتب المصرية - القاهرة -١٩٤ م ص ٢١٧.

٤) د / ابراهيم جمعة - الأطلس التاريخي - ص ص ٣٢ ، ٦٣ .

ما فتئ يرسل بكتبه إلى الدولة العثمانية للاستنجاد بها والدولة في هذا الوقت كانت مثقلة بالأحداث الجسام (١).

وقد وصف شريف مكة في كتبه هذه السعوديين بالكفر والخروج على الدين (والعباذ بالله) غير أن ابن سعود لم يبال بهذا وقاد جيوشه ومن والاه من نصر إلى نصر حتي دخل مكة بعد انتهاء موسم الحج سنة ١٢١٨ هـ / ١٨٠٣ م في الوقت الذي كان فيه الشريف غالب يحاول توريط الحجاج المصريين والشاميين معه في هذا الصراع الاقليمي (٢) . فلما فشل في إقناعهم بصد السعوديين ترك ومن معه مكة واتجه إلى جدة .

أما السعوديون فإنهم دخلوا مكة وأمضوا بها أربعا وعشرين يوما ثم هاجموا بعد ذلك جدة وحاصروها غير أن الشريف غالبا شتت شملهم وأضطرهم إلى فك الحصار والعودة إلى ديارهم فعادوا إلى نجد أن أقاموا على مكة الشريف عبدالمعين بن مساعد واليا عليها .

وفى الثانى والعشرين من ربيع الأول سنة ١٢١٨ هـ / ١٨٠٣ م جمع الشريف غالب رجال جيشه وتقدم بهم إلى مكة حيث دخلها دون منازعة من الشريف عبدالمعين بن مساعد (٣)

عالب نفسه عاجزا عن الاستمرار في المعارك بين الشريف مساعد وعبدالعزيز بن سعود حتى وجد الشريف غالب نفسه عاجزا عن الاستمرار في المعارك فأرسل الى ابن سعود يطلب الصلح على أن يبقى في إمارته تابعا للدرعية منفذا لنظمها ، وقد تم الصلح بين الطرفين على هذه الأسس في صفر سنة ١٢٢١ هـ /(٤) ١٨٠٦ م .

⁽۱) كانت استانبول مشغولة هذا الوقت بعصيان الانكشارية في بلغراد وثورات بلاد العرب وأحداث الغرنسيين في مصر ، واعتداءات روسيا على البلاد المتاخمة ، ومعاولات الانجليز ضم الدردنيل والاستيلاء على الأسطول العثماني ، بالاضافة الى هجومهم على مصر ١٢٢٢هـ / ١٨٠٧م .

أنظر: أحمد السباعى - تاريخ مكة - ص ٥٠١ ود / عبدالرحيم عبدالرحمن الدوله السعودية الأولى - ص ١٤٥.

⁽٢) د/ عبدالرحيم عبدالرحمن - الدولة السعودية الأولى - ص ١٥١ .

 ⁽٣) ابنى زيني. دحلان - خلاصة الكلام -ص ٢٧٦ ومابعدها .

⁽٤) المصدر السابق -- ص ٢٨٠ ومابعدها . وانظر د/ عبدالرحيم عبدالرحمن ص ١٤٥.

دور بعض المجاهدين الحجازيين في صد الحملة الأنجليزية عن فصر (١٢٢٢ هـ) إبريل ١٨٠٧ م .

لم يكن دور المجاهدين الحجازيين مقصورا على التصدى للفرنسيين في مصر ومنازلتهم حتو النصر أو الشهادة رإغا ظهرت لمن بقى منهم أدوار أخرى كشفت عن معادن نفيسة من الرجال خلا المقاومة المصرية الشعبية للحملة الانجليزية التي ألقت عراسيها على شواطئ الأسكندرية في صف سنة ١٢٢٢ هـ / إبريل ١٨٠٧ م .

وكان من بين هؤلاء الرجال الذين شاركوا في صد الانجليز عن الأسكندرية اثنان من أينا هكة وكانا يقيمان بالأسكندرية بغرض تعاطى التجارة ، ويبدو من رواية الجبرتى أنهما كانا قر ثراء واسع وهما السيد أحمد البخارى وأخوه السيد سلامه وقد ظهر لهما دور إيجابي في المقاوه حيث قاما بجمع أكثر من مائة رجل مغربي تحت قبادتهما وأنفقا عليهم حتى أقوا استعدادهم للقت بالذخيرة والأسلحة وقاداهم إلى محاربة الانجليز حيث استبسلوا في الدفاع عن الاسكندرية ، ويذا كان للحجاز مشاركة في هذه المقاومة الشعبية التي تقاعس عنها كثيرون من الأمراء والقادة الممالي والعثمانين وعندما علم بأمرهما محمد على باشا سر بهما سرورا عظيما وأنعم عليهما بالخا والرتب (١).

وهدا الدور الذي قام به الحجازيون والمغاربة والذى تحدث عنه الجبرتى ليدلنا على استمرا صدق مشاعر الأخوة والعلاقات الأبدية بين مصر والحجاز اللتين تجمعهما وشيجة دينية عظيم بالاضافة إلى الوشائح الكريمة الأخرى .

أثر استيلاء السعوديين على مكة في العلاقات المصرية الحجازية

لم يتحول الشريف غالب بتبعيته إلى نجد إلا بعد أن أصيب بإحباط ويأس شديدين نتيجة لع استجابة استانبول لرسله الذين أرسلهم إليها طالباً النجدة .

⁽١) الجبرتي - عجائب الآثار - جـ ٤ - ص ٧٥ .

وفى ١ شعبان سنة ١٢١٧ هـ / ٦ من ديسمبر سنة ١٨٠٧ حضر إلى القاهرة جماعة من علماء مكه وأشرافها فارين من السعوديين وكانت وجهة هؤلاء اسلامبول وكان هدفهم الاستنجاد بالدولة العثمانية لتنقذهم من السعوديين ، ولتبادر بنصرتهم وقد أخذ هؤلاء العلماء والأشراف ينتقلون في مصر بين بيوت وجهاء القوم ، ومنهم الوالى (خسروا باشا) والدفتر دار ويشكون إليهم ما حدث لهم في الحجاز وأخذ الناس يتناقلون أخبارهم وحكاياتهم .

كما حضر في رمضان من هذا العام جماعة أخري من أشراف مكة وغيرهم لنفس السبب (١).

وفى سنة ١٢٢٠ هـ / ١٨٠٦ م تصدى السعوديون لقافلتى الحج المصرى والشامى ، وأعترضوا على نظام المحامل مخذرين أمراءها من العودة بها مرة ثانية بعد عامهم هذا والاكسروه كما اشترطوا على معدم أصطحاب الطبل والزمر (٢) .

وقد تم الحج فى هذا العام بسلام وأتم الحجاج نسكهم بسلام غير أن هذا التحذير السعودى يُعد أول أثر مذهبى وعملى فى محيط العلاقات المصرية الحجازية السعودية كما يعد — فى نظرى – بداية الأسباب التى ألهبت الأحداث وأنشبت المعارك الطاحنة فى شيد الجزيرة بين جيش محمد على والسعوديين فيما بعد .

وعلى الرغم من هذا فإن قوافل الحج في سنة ١٢٢١ هـ / ١٨٠٧ م دخلت الأراضي الحجازية يتقدمها قافلة الحج المصرى وقافلة الحج الشامى وأمام كل منهما محملها على جرى العادة ، وقد تجاهل أمير كل قافلة الانذار الذي وجهه السعوديون إليهم في العام الماضى بعدم اصطحاب المحامل لأنها مخالفة للشرع .

أما أمير الحج الشامى فإنه أرسل الى السعوديين كتبه معلنا قدومه فى الطريق إلا أن السعوديين أعادوا اليه كتبه وأمروه بعدم دخول مكة فعاد من خلال الطريق إلى الشام ولم يحج الركب الشامى فى هذا العام وأما أمير الحج المصرى فإنه واصل سيره صوب الحرمين متجاهلا أمر السعوديين فما كان من السعوديين إلا أن هجموا على المحمل وأحرقوه ، أما قافلة الحج المصرى

⁽١) المبرتي - عجائب الآثار - جر٣ - ص ٢٣٥ .

⁽٢) ابن زيني دحلان - خلاصة الكلام - ص ٢٩٤ .

فقد تركها السعوديون لتواصل مسيرتها ويؤدى أفرادها مناسك حجهم ، ثم أنذرهم ابن سعود ألا يعودوا على هذه الصورة مرة ثانية وتلا مناديه قوله تعالى :

" إنا المشركون نجس فلا يقربوا المسجد الحرام بعد عامهم هذا " نانقطع مجئ ركب الحج الشامى والمصرى إلى الحجاز بعد هذا العام (١) وظل هذا الانتظاع إلى سنة ١٢٢٨ هـ / ١٨١٣م وقد بادر سعود بطرد القاضيين العثمانيين من مكة والمدينة في سنة ١٢٢١ هـ / ١٨٠٧ م وعين بدلا منهما قاضيين من علماء مكة والمدينة ثم أعلن إنكار أية سلطة روحية للخليفة العثماني على الحرمين الشريفين ، وأمر كذلك بإبطال الدعاء للسلطان العثماني في خطبة الجمعة ، وأخرج الموظفين والعسكريين العثمانين وأقام حاميات عربية بدلهم (٢).

ونتيجة لذلك توقفت مصر عن إرسال الكسوة والمحمل بعد تلك الأحداث فكساها الأمير سعود كسوة من القز الأحمر، ثم كساها بعد ذلك بالديباج والقيلان الأسود، وجعل إزارها وكسوة بابها (البرقع) من الحرير الأحمر المطرز بالذهب والقضه، فلما استردت الدوله العثمانية سيطرتها على الحجاز في سنة ١٢٢٨ ه / ١٨١٣ م عادت مصر إلى إرسال كسوة الكعبة الخارجية كسابق عهدها (٣).

ويذكر أن العالم الاسلامى قد أهتز بعد ما أشبع من أن سعودا أمر بمنع قوافل الحجاج القادمه من الشام ومصر لأن هذا الصدعن ببت الله الحرام يعد الأول من نوعه خاصة بالنسبة للحجاج السنيين منذ زمن طويل ، وبعد تحديا كبيرا للدولة العثمانية جعل تدخلها أمرا محتوما (٤٠) .

⁽۱) ابن زينى دحلان - خلاصة الكلام - ص ٢٩٤ . وانظر : السباعى - تاريخ مكة ص ٥٠٢ ، ٥٠٥ . وجدير بالذكر : أن الجبرتى سكت عن موضوع إحراق المحمل المصرى ولم يشر إليه ، وأكتفى بذكر التشديد السعودى على الحجاج فقط .

⁽۲) أنظر : دحلان - خلاصة الكلام - ص ۲۹۵ ، ۲۹۵. ود / عبدالرحيم عبدالرحين - الدولة السعودية الأولى - ص ۱۶۸ و أحمد عسه - معجزة فوق الرمال - ط ۳ - ۱۹۷۱ م: ۱۳۹۱ هـ ص ۲۲

⁽٣) د/ السبد محمد الدقن - كسوة الكعبة - ص ١٠٥ .

⁽٤) د/ عبدالكريم الغرابية - قيام الدولة السعودية العربية - ص ٨٣ .

وأرى أن سعودا لم يأمر بمنع توافل الشام ومصر قط ، إغا تركز المنع على المحامل والطبول والزمور ، وما يصاحب الحجيج من ضوضاء تنافى قداسة الحج كما أرى أنه محق فيما ذهب اليه حيث أن العبادات الاسلامية يجب أن تكون مغلقة بلباس الخشوع والسكينة والخضوع لله رب العبالمين وتكون في تجرد من الزينة واللهو المعروف عن موكب الحج وما كان يصاحبه من آلات موسيقية بلغ عازفوها أربعة عشر موسيقيا في بعض قوافل الحج المصرية .

وقد أتهم عبدالله بن مسعود الشريف غالب بتأليب العالم الاسلامى والدوله العثمانية ضد السعوديين ، وإثارة الاشاعات والأكاذيب عنهم ، كما أتهمه عبدالله بتزوير الرسائل من سعود إلى الدولة العثمانية ومهرها بختم أصطنعه على أنه لسعود محملا الرسائل ماليس فيها (١).

وقى الأعتقاد أن الشريف فعل ذلك - إن صدق هذا الادعاء - بعد أن مل من طلب نجدة العثمانيين وأراد بهذه الوقيعة أن يوغر صدورهم ليستحثهم على ردع السعوديين ، ومع ذلك فقد وقع الشريف في البئر الذي حفره للسعوديين كما سيتضح لنا .

 ⁽١) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ١٢٢ المحفظة رقم ١٦ بربرا - بدون تاريخ من عبدالله بن سعود ﴿ لَى الدولة العلية وانظر: وثبقة رقم ٣٣ محفظة ٤ بحريرا - من عبدالله بن سعود إلى محمد على - بدون تاريخ .

محمد على والحجاز:

كان الحال في مصر ينتقل من سئ إلى أسوأ منذ مطلع القرن التاسع عشر خاصة بعد أن رحل الفرنسيون ثم الانجليز عن مصر ، فقد استمر الصراع على السلطة بين المماليك والعثمانيين والألبانيين (١).

ولما ازداد نجم محمد على (٢) الألباني علوا في سماء الساحة الشعبية المصرية وتفاقم نزاعه مع والى مصر خورشيد باشا بادرت الدولة العثمانية بالاستجابة لطلب الوالى في مصر (خورشيد باشا) وأرسلت في سنة ١٢٢٠ه م / ١٨٠٥م فرمانا سلطانيا بتعيين محمد على واليا على جدة (٣) وكان الغرض هو أبعادم حمد على عن مصر بأية وسيلة ، فتقبل محمد على الفرمان لكنه لم ينفذ (٤).

어떤 어떤 어떤 현실 보고는 보고는 있다. 현실 전혀 있다. 현실 전혀 있는 모든 이번 전혀 보고 있는 모든 이번 보고 있다. 보고를 보고 있다.

⁽۱) أنظر تفاصيل تلك الأحداث في الجبرتي - عجائب الآثار - ح ٣ - ص ص ٤٢٠ وما بعدها ، وأنظر : عبدالرحمن الرافعي - تاريخ الحركة القومية - ج ٢ ص ٣٠١ ومايعدها .

⁽۲) ولد محمد على في قوله من بلاد مقدونية سنة ١١٨٣ هـ / ١٧٦٩ م ، ونشأ أميا دون تعليم يذكر ، والتحق بالجندية ، ثم أهملها لاشتغاله بالتجارة فلما كانت سنة ١٢١٦ هـ / ١٨٠١ م اشترك في الحملة التي ذهبت لإخراج الفرنسيين من مصر وسرعان ما أرتفع شأنه وصار قائدا على أربعة آلاف من الألبانيين (سرجشمه) واستطاع بتقريه من العلماء الأزهريين والشعب أن يتقلد الولاية على مصر .

أنظر : د/ عبدالمتعال الصعيدى - المجددون في الاسلام من القرن الأول إلى الرابع عشر -- مكتبة الآداب - بدون تاريخ -- ص ٤٧٦ .

⁽٣) من متابعة الرثائق والمصادر التي تتعلق بمنطقه الحجاز طوال القرن الثالث عشر الهجرى التاسع عشر الميلادي أمكن ملاحظة - أطلاق ثقب والى جدة حتى أوائل الشمانينات الهجرية من القرن الثالث عشر وبعدها ظهر إطلاق والى الحجاز ، وجدير بالذكر أن جدة تحولت في سنة ١٣٨٨ هـ / ١٨٧١ م من ولاية الى متصوفيه وبعد سنة راحده عادت ولاية مرة ثانية .

أنظر: اسماعيل هتى أوزون جارشلى - أمراء سكة في العهد العشماني - ترجمة د/ خليل مراد - ٢٠٤١ هـ ص ٢٤٠١ (بدون ناشر) .

⁽٤) عبداليمس الرنفسي - تاريخ الحركة القودية بدر ٢ ص ١٧٣٠ .

وظل يتقرب من القادة الشعبيين العلماء) زلفى حتى تمكن من الحصول على مساعداتهم السياسية والعملية ، فحاصر الوالى (خورشيد باشا) فى القلعة وخلعه فلم يجد العلماء بدا من تنصيبه واليا على مصر، ثم رفعوا هذا الأمر إلى الحكومة العثمانية مشفوعا بتأييدهم ويبدو أن محمد على أراد أن يحصل على ولاية مصر برضاء استانبول دون أن يعلن عليها العصيان ، وكان فى الوقت نفسه يستخدم كل السيل لتقوية جانبه ، وأخذ الشعب اليه مما أجبر العثمانيين إلى إرسال مندوبهم إلى الأسكندرية حاملا معه أمرا بإعطاء ولاية مصر لخورشيد أو لمحمد على أيهما أصلح وأعز نفرا .

وبذلك صدر الفرمان العثماني بتولية محمد على على ولاية مصر نزولا على رغبة العلماء والرعية بعد عزل خورشيد باشا (٢).

ويبدر من خلال سير الأحداث أن الدوله العشمانية ظلت حتى سنة ١٢٢٦ هـ، ١٨٠٧ دون أن تفكر في دفع مصر صوب شبه الجزيرة العربية ففي رجب سنة ١٢٢١ هـ سبتمبر ١٨٠٦ م أرسلت الدولة العثمانية إلى محمد على مرسوما يتضمن استمراره على ولاية مصر ، والاهتمام بأمر الحج ، ولوازم الحرمين ، وهذا غريب اذ أن الحج متوقف في تلك الفترة إلا أن الواضح أن المرسوم كان يشتمل على التجهيز المعنوى لمحمد على عا يمكن أن يسند إليه من أعمال في الحجاز لمدافعة السعوديين (٣).

وفى شعبان / أكتوبر من العام نفسه وصل إلى مصر رسول عثمانى بيده تقرير باستمرار محمد على فى ولايته على مصر ، وضرورة عنايته بمقررات الحرمين الشريفين ، ومخصصاته من الفلال وإعداد قافلة الحج وتجهيز غلال قدرها ستة الاف أردب وإرسالها إلى الشام لمعاونة العساكر

⁽١) هترى دوديل - محمد على مؤسس مصر الحديثة ترجمة أحمد عبدالخالق وآخر مكتبة الأداب ص ٢٢ - القاهرة.

⁽۲) مكتبة رفاعة الطهطاوى بسوهاج - الوثبقة رقم ۱۰۰ تاريخ - مجموعة وثاثق رفاعه الطهطاوى ورسالة علماء مصر وأعيانها الى سلطان الدولة العثمانية (صفر ۱۲۱۸ هـ/ مايو ۱۸۰۳) ، وعبدالرحمن الرافعى - تاريخ الحركة القومية - ج ۲ ص ۳۳۶ وصابعدها .

 ⁽٣) د / السيد محمد الدقن - دراسات في تاريخ الدوله العثمانية - ص ٨٨.

الشامية المتوجهة إلى الحجاز لإجلاء السعوديين عنه (١).

وهذا يعنى بلاشك أن دور مصر كان لا يزال حتى سنة ١٢٢١ هـ / سنة ١٨٠٦ م دورا معاونا نقط ، وكانت الأوامر السلطانية المتعلقة بالتصدى للسعوديين إلى وإلى الشام والعراق ، ولعل العشمانيين كانوا لا يزالون في شك من مقدرة وإلى مصر الجديد (محمد على) على الاضطلاع بهذه الواجبات العسكرية في الوقت الذي كانت فيه عدة قوى محلية تناوته وتريد اقتلاعه من السلطة فعتى هذا التاريخ كانت الدولة العثمانية تضسن على محمد على ثقتها الكاملة ولا تراه أهلا للتصدى للسعوديين ، فلما فشل الشام والعراق لم تجد الدولة العثمانية بدا من اللجوء إلى مصر بعد أن غيرت الأحداث أفكارها لتعل محلها أفكار جديدة ، وأول رسالة بعثت بها الدوله الى محمد على حول استعداده لقتال السعوديين كانت في شوال سنة ١٢٢٢ هـ / ٤٢ من ديسمير سنة ١٨٠٧ م فيذكر الجبرتي في هذا التاريخ أن قابجيا (٣) وصل ومعه مرسومات يتضمن أحدها التأكيد في التشهيل والسفر لمحاربة الخارجين عليها بالحجاز ، واستخلاص الحرمين والوصية بالرعية والتحار.

وقد ظل هذا المندوب السلطاني قرابة الشهرين في مصر يحث (محمد على) على إنفاذ الحملة إلى الحجاز فكان محمد على يماطله ويخادعه ويخبره بأنه سينفذ الأمر السلطاني إلا أن هذا الأمر يحتاج إلى وقت كبير للاستعداد ، وإنشاء مراكب في ميناء السويس وغير ذلك (٤).

وفى اعتقادى فإن محمد على كان صادقا فى قوله ومحقا فى موقفه لسوء الحالة الاقتصادية فى البلاد نتيجة تذبذب حالة الفيضان، واستبلاء المماليك على الصعيد، وخوفه من طمع الإنجليز فى مصر، وقد أرسل محمد على فى ذى الحجة ١٣٢٢هـ / ١٨٠٧م برسالة إلى سلطان

⁽١) الجبرتي - عجائب الآثار - ج ٤ - ص٢٧.

⁽٢) الجبرتي - عجائب الآثار - جدة - ص ١٠٥.

 ⁽٣) قابجى: تركية أصلها (قابي) ومعناها الباب، والقابجى هر الحاجب أو البواب الذي يحرس باب الديوار
 الحكيمى ، يفتحه ويغلقه ، وعاليه استقبال الحاضرين إلى الديوان .

أنظر : د / أحمد السميد سليمان - تأصيل ما ورد في تاريخ الجبرتي ص ١٩٢.

⁽٤) الجبرتي - عجائب الآثار - جد ٤ - ص ١١١.

العشمانيين مصطفى الرابع (١) تضمنت شرحا لموقفه هذا . ومما لا شك فيه أن محمد على كان واضحا كل الوضوح في رسالته هذه التي بعث بها ، وفي بداية سنة ١٨٠٩ م / ١٢٢٣ هـ تغير موقف الدولة بعض الشئ ، فيبدو أن الدولة أدركت أن محمد على يواجه مصاعب لا قكنه من تجهيز الحملة على السعوديين في الحجاز على وجه السرعة لهذا أرسل السلطان العثماني الى محمد على رسالة في هذا العام فحواها : أن يوسف باشا المعدني – الصدر السابق – عين للسفر إلى الشام على رأس حملة لضبط أمورد بلاد العرب والحجاز وعليه (أي على محمد على) أن يقوم بإرسال لوازم تلك الحملة من سلاح وذخيرة وغير ذلك مما تحتاجه هذه الحملة .

وها تحدد الإشارة اليه أن الحج المصرى والشامى قد أنقطع فى هذا العام أيضا سنة المدر ١٨٠٨ م بحجة منع السعوديين لهم وهى قرية افتراها عليهم المصريون والعثمانيون والاثشراف وهم منها منها براء قلم يمنعوا أحدا من الحج على الطريقة المشروعة ، إنما المنع لما يأتى به هؤلاء الحجيج من بدع لا يجيزها الشرع من محمل وطبل وزمر يلهى العابد عن عبادته (٢).

ومع ذلك فلم يلبث السلطان العشمانى الجديد محمود الثانى أن أرسل مرسوما جديدا فى المحرم سنة ١٢٢٤ هـ / مارس ١٨٠٩ م إلى محمد على بضرورة الخروج الى الحجاز لمدافعة السعوديين عنه مخبرا محمد على باشا بأن يوسف باشا المعدني سيخرج من الشام بجيشه الحربى الأداء هذا الواجب أيضا ، وفى الوقت نفسه سيخرج سليمان باشا والى بغداد بجيشه لمهاجمة

(۱) دار الوثائق القرمية - وثيقة رقم ٤ دفتر رقم ١ مصية تركى - من محمد على إلى الباب العالى - بتاريخ دي المنجة سنة ١٢٢٢ هـ / ديسمبر ١٨٠٧ م .

⁽۲) الجبرتى جـ ٤ ص ص ۱۲۱، ۱۲۷، وقد أفرد لنا الجبرتى ردا على من أدعوا على السعوديين منع المسلمين من الحج وما قبل فى موضوع استبلاء السعوديين على كنوز الحرم النبوى التى أهداها أثرياء المسلمين على مر القرون للحرم النبوى فتكدست كنوز عظيمة عددها الجبرتى ورد على من زعم بحرمة ذلك بأن تلك الكنوز يجب الصرف منها على مصالح السلمين دون اتخاذها حرما لا يس وهم بذلك لم يرتكبوا جرما وهر على حتى فى ذلك .

أنظر : المصدر تنسه ص ١٢١ ومايعدها .

السعوديين أيضا وستكون وجهته الدرعية - عاصمة السعوديين (١).

ويبدو أن السلطان محمود الثاني قد اقتنع بضرورة الاستعانة بمحمد على باشا وقواته كعنصر أساسى في تلك الجولة الحربية لا كعنصر مساعد .

ومن ثم فقد أخذ محمد على يجند كل طاقته دون أن يألوا جهدا في إعداد حملته خاصة في المجال البحري حبث بادر بتجديد قسم صناعة السفن الأميرية الحربية في ترسانة بولاق ، وكانت ترسانة بولاق تصنع أجزاء هذه السفن وتنقلها على ظهور الإبل إلى ترسانة السويس وهناك يتم تركيبها ثم تعويها في البحر الأحمر ،وقد أصبحت هذه السفن هي النواة الأولى للأسطول المصري في عصر محمد على (٢) .

ومع أن محمد على شرع في إعداداته للحملة إلا أنه أصر على اشتراك الدولة في هذه الإعدادات بالنصيب الأونى فألح عليها في طلب لوازم الجيش خلال فترة ستة أشهر ، بالاضافة الى ما يحتاجه الأمر من رشاوى للعربان ، كما طلب أيضا المدافع والمهمات الحربية وغير الحربية اللازمة للسفن التي أنشأها مدعيا بأن هذه المدافع والمهمات لا توجد إلا في بلاد الدولة العثمانية (٣) .

ولم تكن تلك المطالب التي طلبها محمد على هي كل ما في جعبته بل إنه سبق أن أبدى في سنة ١٢٢٣ هـ / ١٨٠٨ م مخاوفه من والى الشام سليمان باشا متهما إياه بمراسلة المماليك المناوئين لحكم محمد على في مصر ، وأردف ذلك بطلب عزل سليمان باشا من ولاية الشام وتنصيب يوسف كينج باشا - صديق محمد على - على تلك الولاية ، إلا أن الدولة العثمانية لم تجبه إلى ذلك (٤) .

⁽۱) المصدر السابق - جدع ص ۱۲۷ ومع ذلك قإن باشا دمشق لم يبذل أى جهد لمناوته الوجود السعودى قى الحجاز ويذكر البعض بأن ذلك لانتفاعه بانقطاع الحج نظرا لعودة أوقاف الج التي تشمل مديريتي دمشق وطرابلس الى حوزته الخاصه . أنظر : هنرى دودويل - محمد على - ص ٤٧ . وأرى أن هذا الادعاء الأخير ينقصه الدليل .

⁽٢) جميل خانكي - تاريخ البحرية المصرية ص ٢٢٥.

⁽٣) دار الوثائق القومية - وثبقة رقم ٢٣ دفتر رقم امعية تركى - من محمد على إلى الباب العالى - (٢٢٤ ٩ هـ مدمد على إلى الباب العالى - (٢٢٤ ٩ هـ مدمد على إلى الباب العالى - (٢٢٤ ٩ هـ مدمد على الباب العالى المدمد على الباب العالى الباب العالى المدمد على الباب العالى العالى الباب العالى العالى الباب العالى الباب العالى العالى الباب العالى العالى الباب العالى العا

⁽٣) د / عبدالرحيم عبدالرحمن - الدوله السعودية الأولى - ص ٢٩ .

وعلى الرغم من ذلك فإن محمد على أرسل (قبيل انفاذ الحملة) مندوبا خاصا له للتجسس على أوضاع الجزيرة العربية ودرس أحوالها عن كثب ، والتعرف على اتجاء الشريف غالب ونواباه بعد أن تصالح مع السعوديين ، وكذلك التعرف على أوضاع القبائل والأهالي بصفة عامة .

وكان دخول هذا المندوب الحجاز بحجة أداء العمرة ، فأتصل هناك بكل الأطراف بطريقة سرية ، وعاد يحمل تجاويا من الشريف واستعدادا منه لمناصرة الحملة المرتقبة (١) .

وعما عد من قبيل المفاجآت أن محمد على على الرغم من إلحاحه على الدولة العثمانية بطلبات إمداده بالسلاح والمدفعية من استانبول فانه قد أعد الحملة قبل أن تصله تلك الامدادات (٢)

غير أنه من الثابت تاريخيا أنه استعان في إعدادها بالسيد محمد المحروقي سر تجار القاهرة الذي أمده بأموال عظيمة ، ويعد أن أقت ترسانة بولاق صنع السفن مجزأة أتم محمد على باشا نقلها إلى السويس على ظهور الإبل لتركيبها هناك ثم تعويمها ، وقد استخدم محمد على ثمانية عشر ألفا من الإبل في نقل تلك الأجزاء المصنعة والمعدات الحربية والذخائر والمؤن (٣) .

وقى ٤ من صفر سنة ١٢٢٦ هـ / ٢٨ من فبراير ١٨١١ م تم تقليد طوسون باشا ابن محمد على باشا رئاسة الحملة ، وقد أمره والده بألا يفعل شيشا إلا بعد مشورة ومراجعة المحروقي ، وبلغ تعداد الحملة ثمانية آلاف جندي ، منهم خمسة الاف من المشاة وجنود المدفعية ،

⁽١) محمود شاكر - شبد الجزيرة - نجد - المكتب الاسلامي - بيروت ١٣٩٦ هـ ، ١٩٧٦ م ص ١٩٥٠ .

⁽۲) يذكر الجيرتي بأن تلك المعدات والامدادات العثمانية وصلت بالفعل إلى مصر في غرة رجب ١٢٢٥ هـ / أعسطس ١٨١٠ م وهي مهمات حربية والآت ومراكب ولوازم الحرب المختلفة كما بعث السلطان إلى محمد على هدية رمزية سيفا وخنجرا وهي هدية بمناسبة تكليفه بالحرب .

أنظر: عجائب الآثار - جد٤ - ص ١٧٠ .

 ⁽٣) أنظر تفاصيل ذلك في: الجبرتي - جد٤ ص ١٩٣ ، وعبدالرحمن الرافعي - عصر محمد على - مكتبة النهضة المصرية ط٣ - القاهرة - -١٣٧ هد / ١٩٥١ م ص ١٣٢ . وأنظر أيضا : جميل خانكي - تاريخ البخرية المصرية ص ص ٢٢٤ ، ٢٢٥ .

وهؤلاء سافروا عن طريق البحر الأحمر على دفعتين والباقون وهم ثلاثة آلاف كانوا من فرقة الفرنسان بينهم الكثيرون من البدو والفرسان (١) .

وكان خط سير الحملة هو: أن تقلع السفن بالجنود المشاة من ميناء السويس إلى ميناء ينبع(٢)، وأما الفرسان ومعهم أمير الحملة - طوسون باشا فتم إرسالهم برا عن طريق برزخ السويس فالعقبه ليلتقوا بالمشاة والمدفعية في ينبع، ومن هناك يزحف الجيش حسب الخطة الموضوعة له .

ويبدو أن الحملة البرية كان القصد منها حمل المهمات والمؤنة والذخائر التي يصعب حملها في السفن حتى تتفرغ تلك السفن لحمل الجنود المشاة ومتاعهم الذين كانوا يتجمعون في السويس ورعا كان التأخير في تجميهم هو السبب في انفاذ المؤن عن طريق البر أولا .

وقد رافق الحملة البرية طائفة من الصناع من كل حرفة ، كما صاحبها بعض علماء المذاهب الأربعة وهم : السيد أحمد الطحاوى الحنفى ، والشيخ محمد المهدي الشافعى، والشيخ الخانكى المالكى ، والشيخ المقدسى الحنبلى (٣) .

وقد استعان محمد على فى هذه الحملة ببعض الضباط الألبانيين خاصة الذين كان يخشى منهم حدوث اضطرابات أو قلاقل فى مصر ، كما ضم الى حملته بعض المرتزقة الأوربيين الذين خلفتهم الحملة الفرنسية كما ضم الى قواته خيالة عراقيين ، ومقاتلين سودانيين ، ومغلبة ، وشراكسة بالاضافة إلى البدو ، أما المدفعية فقد كانت طرازا فرنسيا حديثا (1).

⁽۱) دار الوثائق القومية – وثيقة رتم ۷۰ – دفتر ۱ معية تركى – من محمد على الى الباب العالى (۹ من شعبان سنة ۱۲۲۹ هـ / سنة ۱۸۱۱ م) وأنظر : د / عبدالرحيم عبدالرحمن – الدولة السعودية الأولى – ص . ٣٠٣ .

⁽٢) ويطلق عليه أيضا ميناء المدينة المنورة .

 ⁽٣) الجبرتي - عجائب الآثار -ج ٤ - ص ١٩٢ - وعبدالرحمن الرافعي عصر محمد على - ص ص ١٣٢ ،
 ١٣٣ .

⁽٤) أحمد عسة - معجزة فرق الرمال - ص ٢٦.

واستطاع محمد على بدهائه استمالة الشريف غالب - شريف مكة إليه - براسلنه عن طريق تجار جدة وينبع الموجودين في مصر (١).

وقد تمكنت الحملة في سبتمبر سنة ١٨١١ م / ١٢٣٦ هـ من الاستبلاء على الموبلح (٢) وينبع دون عناء يذكر نظرا لتمكن الحملة من إغراء بعض القبائل القاطنة هناك بالهدايا والخلع وقبام هذه القبائل الإرسال الرسائل إلى مشايخ القبائل الأخرى لاستمالتهم (٣).

كما تمكنت قوات الحملة بمساعدة القبائل التي أنضمت اليها من هزيمة أول فرقة سعودية بقبادة جاير بن جبارة ، ومسعود بن مضيان ، وقد أتبع طوسون تلك الواقعة بالزحف بقواته في اتجاه المدينة المنورة حيث لم يلق صعوبة في البداية لاستمالته عربان الحويطات ، والعهابدة ، وبلي والطرابين ، والخماسية ، والكواملة ، والعليقات ، ومزينة ، وتبة ،

⁽۱) دار الوثائق القومية - وثبقة رقم (۲۱) محفظة بحريرا - من يوسف كنج الى محمد على - بتاريخ ۱۹ ذى الحجة ۱۹۶ هـ / ۲۵ من يناير سنة ۱۸۱۰م.

⁽٢) وصفها النابلسي في رحلته سنة ١١٠٥ هـ: بأنها المنزل الرابع عشر من منازل الحاج - من جهة مصر - وأنها عبارة عن قلعة فيها آبار من الماء الحلو، والبحر المالح على مد البصر، في جهة الغرب منها وهي عامرة بالناس ، ومنها طبلخانة تضرب كل لبلة بعد العشاء.

أنظر: عبدالغنى اسماعيل النابلسي - الحقيقة والمجاز في الرحلة الى بلاد الشام ومصر والحجاز - الهيئة الصرية العامة للكتاب - ١٩٨٦ - ص ٣٠٨ .

دار الرثائق القومية بالقاهرة وثبقة رقم ٧٥ - دفتر رقم ١ - معية تركية - من محمد على إلى الباب العالى بتاريخ (٢٣ رمضان سنة ١٢٢٦ هـ / ١١ من أكتوبر وتغالى بعض المصادر في ذكر الرشاوى والهبات التي كانت تعطى لتلك القبائل فبذكر أحدهم: أن كبير مشايخ حرب حصل على مائة ألف ريال، ورتبوا له وواتب شهرية وقد خصه من المبلغ ثمانية عشر ألف ريال - ببد أن هذا لا يمكن تصديقه لأن مثل هذا المبلغ كبير جدا يمكني لتجهيز جيش بأكمله في ذلك الوقت ويبدو أن السباعي ناقل من الجبرتي اذ عثرت على نفس التقدير عنده.

أنظر : عجائب الآثار - ج ٤ ص ٧٤٥ . وأحمد السباعي تاريخ مكة ص ٥٠٩ .

ولحون ، وعمران ، وعلوين ، وعميرات ، والدقيقات ، وبنى عقبة ، وبنى واصل ، وجهيئة (١) .

ولم يهنأ جنود الحملة بهذا النصر كثيرا فسرعان ما حدث اشتباك عنيف بين السعوديين والحملة في منطقة عمر الصفراء قبل أن يصل إلى المدينة حيثدارت الدائرة هناك على الحمله المصرية، وسبب هذا أن السعوديين فاجأوهم من جبل عال صخرى ، يشرف على ممر الصغراء الضيق وأعملوا فيهم القتل حتى أفنوا كثيرا من جنود الحملة واستولوا على عتادها وعدتها (٢) حتى أن الثمانية الان الذين تكونت منهم الحملة لم يعد منهم الى ينبع سوي ثلاثة الان فقط ، وقتل منهم في المعركة والطريق خسة آلان (٣) .

وقد حاول محمد على استغلال نتيجة تلك الواقعة لتصوير إمكانات السعوديين العسكرية بشكل مبالغ فيه أمام الدوله ليعزز طلبه في الشام بعزل واليه سليمان باشا وإسناد ولايته إلى يوسف كنج باشا صديقه أر أن يقوم سليمان باشا هذا بتسيير جيوش من الشام تحت قيادته ليشارك معه في قتال السعوديين ، وفي كلا الحالتين سيستفيد محمد على من موارد الشام لصالح الحملة (٤) المصرية على شبه جزيرة العرب .

وقد استغل طوسون باشا فرصة انتظاره المدد في مراسلة القبائل الضاربة بين ينبع والمدينة وإغرائهم بصناديق الأموال والكساوى ، وقد نجح في تحقيق أهدافه وهي استمرار موالاة هده القبائل له .

 ⁽١) دار الوثائق القومية - وثيقة رقم ٨٧ - دفتر رقم ١ معية تركية من محمد على الى الباب العالى يتاريخ (٥ من ذى القعدة سنة ١٢٢٦ هـ / ٢١ من نوفمبر سنة ١٨١١ م).

 ⁽۲) أنظر : تفاصيل تلك الواقعة في : الجبرتي - عجائب الآثار / جد ٤ ص ص / ١٩٦ ، ١٩٧ .
 وأنظر : أأمين الريحاني - نجد وملحقاته - ص ٧٧ .

⁽٣) عبدالرحمن الراقعي - عصر محمد على - ص ١٣٥.

⁽٤) دار الوثائق القرمية - وثبقة رقم ٨٠ - دفتر أميه تركى - من محمد على الى كبير أغاة دار السعادة (٢٧ من ذي الحجة سنة ١٢٢٦ هـ / ١٢ من يناير سنة ١٨١٢ م) .

وأنظر : د / عبدالرحيم – ص ص ٣٠٠ ، ٣٠٠ .

ولما وصلت إليه الامدادات الحريبة المصرية تحرك بقواته نحو المدينة في سنة ١٣٢٧ هـ / ١٨١٢ م، مصاحبا جموعا كبيرة من عرب جهينة وحرب فاستطاع أن يستولي على المدينة بعد حصار دام خمسة وسبعين يوما منع طوسون خلالها الماء والمؤن عن أهل المدينة (١) ثم احتل بعد ذلك الحناكية بشمال المدينة (٢).

ومن غريب ما روي وهو ما لا يستطيع المر، التسليم به ما ذكره أمين الريحانى (٣) وعسه وسلم به آخر (٤): من أن أحد المرتزقة وهو اسكتلندي يدعى توماس كيث تولى حكم المدينة المنورة يرهة، ولا أدرى ما المقصود بالبرهة ؟ هل هي لحظة ؟ أم ساعة ؟ أم يوم ؟ ولا يمكن للباحث أن يسلم بذلك دون أدلة أو براهين ، خاصة وأن هؤلاء المرتزقة لم يسمح لهم محمد على بمناصب قيادية في حملته على الحجاز .

وقد ساعدت الرسائل المتبادلة بين طوسون والشريف غالب - الموجود بجدة على تسهيل دخول بعض القيادات البحرية المصرية إلى ثغر جدة ، تماسهل اقتحامهم بلدان الحجاز برا وبحرا دون قتال يذكر ، وباتت مكة قاب قوسين أوأدني (٥) .

وعساعدة الشريف والبدر تمكنت توات الحملة المصرية من دخول مكة دون قتال بذكر لأن السعوديين أخلوها قبل أن يقتحمها رجال الحملة المصرية ويبدو أن السعوديين أرادوا بذلك استدراج قوات الحملة المصرية الغازية ناحية نجد حيث وعورة الطريق ، والولاء الأكثر من مواطنى نجد للسعوديين ومذهبهم، بالاضافة إلى صعوبة إمداد

⁽١) أحمد عس - معجزة فرق الرمال - ص ٢٧ .

⁽٢) عبدالرحمن الرافعي - عصر محمد على - ص ١٣٧ ، ١٣٨ والمناكبة بلاة تقع شرقى المدينة في الطريق إلى نجد على بعد مائة كيلو متر من المدينه .

 ⁽٣) أمين الريحاني - نجد وملحقاته - ص ٧٧.

⁽٤) أحمد عسة معجزة فوق الرمال - ص ٢٧ .

⁽٥) دار الوثاثق القومية - وثيقة رقم ٨١ محفظة ٣ بحريرا - من طوسون الى محمد على (١٢ من محرم سنة ١٢٨ م).

الحملة مع مشاق تلك الطريق (١).

ويصد أن تم لطوسون للاستبيلاء على جدة ومكة تقدم بقواته إلى الطائف فاحتلها بدون عناء أو حرب في المحرم سنة ١٨٢٣ هـ / ٢٩ من يناير سنة ١٨١٣ م .

إلا أن هذه المكاسب والانتصارات السلمية أعقبها تحرج موقف الحملة بعد أن أعادت القوات السعودية نظامها واستكملت استعداداتها فتمكنت من هزيمة قوات الحملة المصرية عند توية (٢) في سنة ١٨٢٩ هـ / ١٨١٣ م كما أن الحامية المصرية في الحناكية أضطرت إلى التسليم بعد أن دافعت عن مواقعها دفاعا مستميتا ، وازداد موقف الحملة سوط بسبب تفشي الأمراض والأويئة وشدة الحر وقلة المؤونة والماء مما أضطر طوسون الى وقف عملياته الحربية والالتزام بخط دفاعي محدد شمل (٣) جدة وينبع ومكة والمدينة وفي الوقت نفسمه بعث إلى أبيمه بطلب النجدات على وجه السرعة .

وقد ظهرت على السطح فى تلك الآونة فكرة للصلح بين الطرفين خاصة وأن طوسون نجح فى عقيق الهدف الرئيسى من حملته وهو تخليص الحجاز من قبضة السعوديين ، فقد كان محمد على يخشى من التورط فى حرب صحراوية ضروس داخل شبه الجزيرة العربية تكلفه الكثير ، إلا أن الزعبيين المصرى والسعودى لم يصلا إلى نتيجة ترأب الصدع بيتهما .

فقد أصر (محمد على) على شروط عدها السعوديون مستحيلة ، ولو أراد محمد على أن يطاع لطلب المستطاع وهذه الشروط هي :

⁽١) أحبد عسة - معجزة قوق الرمال - ص ٢٨ .

⁽٢) تربة والخرمة واحتان أو قربتان بين الحجاز ونجد كان يسكن الأولى ثلاثة آلاف من عرب البقوم، وعدد من الأشراف الذين كانوا يملكون معظم أراضيها ، وكثيراما وقع الخلاف على القريتين بين السعوديين والأشراف عند تعيين الحدود بين نجد والحجاز وكان كل طرف يدعى تبعيتها له .

أنظر : خير الدين الرزكلي -- الوجيز في سبرة الملك عبدالعزيز دار العلم للملايين - ط ٤ بيروت ١٩٨٤ من م ٨٠ .

 ⁽٣) عبدالرحمن الرافعى - عصر محمد على - ص ١٣٩ ومابعدها .

أن يدفع سعود كل ما صرف محمد على وحملة الحجاز إلى وقت الصلح ، وأن يرد النفائس والكنوز التي استولى عليها من الحجرة النبوية الشريفة ، وأن يحضر سعود بنفسه لمقابلة محمد على باشا .

وقد أعتبر سعود هذه الشروط إهانة له (١) وهر محق في ذلك إذ أن الشرط الأخير على وجه الخصوص إذلال السعود ونهاية الزعامته ، وربما نهاية كيانة أيضا (٢).

وقد قرر محمد على باشا - عقب فشل محاولات الصلح - الشخوص بنفسه الى الحجاز ليتولى قيادة قواته بعد إرسال المدد من الجنود والعتاد (٣) .

(١) د/ عبدالرحيم عبدالرحمن - الدولة السعودية - ص ٣١٣.

(۲) كما حدث بعد ذلك لعبدالله بن سعود - بعد خراب الدرعبة سنة ۱۲۳۶ هـ / ۱۸۱۸ م حيث أرسل إلى الآستانة ، وتوفى بها على يد جلاديها ، والشئ نفسه حدث لعثمان المضائفي - قائد الجيش النجدي- وعلى بن مضيان أمير المدينة المنورة - حيث أرسلا بعد فتح الطائف والمدينة سنة ۱۲۲۷ هـ / ۱۸۲۱ م - ۱۲۲۸ م / ۱۸۲۸ م / ۱۸۲۸ م ن قبل جنود محمد على الى الآستانة وقتلا فيها .

وجما يؤسف له أنه على الرغم من وعود محمد على لعبد الله بن سعود بالتوسط لدى السلطان العشماني ، واستقبال محمد على لابن سعود بحفاوة بالغة وإلباسه خلعه تقديرا واحتراما إلا أن السلطان العثماني محمود الثاني (ابن عبدالحميد الأول) ١٨٠٨ ١٨٩٩ م أخذه الزهو والخيلا بالباطل ،وأمر بالطواف بعبد الله في أنحاء استانبول ، ثم أمر بإقامة احتفال مهيب لايقام إلا في الأعياد والمناسبات ، وركب بنفسه إلى ساحة السراى العتيقة ، وجعل عبدالله ومرافقوه يحرون من أمامه ثم أمر بإعدامهم أمام ساحة الاحتففال أنظر فيما سبق: دار الوثائق القومية - الوثيقة ٢٥ - محفظة ١٦ بحرير - من الحاج محمد رفيع القاضي بدار السلطنة - سابقا إلى ولى النعم - بدون تاريخ .

وأرجح أن تاريخ الوثيقة هو منتصف ١٩٣٥ هـ / ١٨١٩ م نظرا لأن عبدالله سافر إلى الآستانة في ١٩ من محرم ١٩٣٤ هـ / ١٨ من نوفمبر سنة ١٨١٨ م . ، د/ عبدالرحيم عبدالرحمن - الدولة السعودية - ص ٣٤٤ . ، أحمد السبعى تاريخ مكة - ص ٥١٠ .

(٣) دار الوثائق القومية - الوثبقة رقم ٨٢ - دفتر ٣ بحرير - من محمد على إلى رؤساء الجند بتاريخ (١١)
 من محرم سنة ١٢٢٧ هـ / ١٨١١).

واضطر لتحقيق ذلك إلى فرض التجنيد على الآلاف من المراكشيين ، والرقيق السوداني واليونانيين الأرمن (١) .

ولقد أراد محمد على من شغوصه إلى الحجاز بنفسه تحقيق عدة أهداف أعظمها مايلي :

- ١ أن يعطى ابنه دروسا في القيادة الميدانية ويبين له كيف يسير دفة الحرب .
 - ٢ أن ينقذه من الحصار الذي ضربه عليه السعوديون في الطائف.
- ٣ أن يظهر ولاء للدولة العثمانية التي مازالت تراه غير جدير بثقتها منذ أن فرض نفسه ، وفرضة الظروف والزعامة الشعبية على الدولة .
 - ٤ أن يشحذ همة رجاله ويرفع معنوياتهم في مواجهة رجال يقاتلون عن عقيدة وإيمان لا يتزعزعان
 - ٥ أن يطمئن على تنظيمات جنوده في أول حرب خارجية لهم .
- ٦ أن يلقى الرعب في نفوس أعدائه بتلك الشائعات التي ستهول من أمر وصوله في قواد عظيمة (٢).

وكان أول شئ قام به محمد على بعد وصوله إلى الحجاز أنه قبض على الشريف غالب غدرا في أواخر سنة ١٢٢٨ هـ / ١٨١٣ م ثم تفاه الى مصر ومنها إلى سالونيك حيث ظل بها إلى أتوفى بها سنة ١٣٣١ هـ / ١٨١٦ م حدث هذا على الرغم من أن الشريف غالبا أحسن استقبال ورائقه إلى مكة المكرمة ترحيبا وطواعية .

وقد ولى محمد على الشريف يحيي بن سرور على إمارة مكة بدلا من عمه الشريف غالب (٣).

⁽١) هنري دوديل – محمد على – ص ٥٠ .

٢) فقد ذكر أستاذنا الدكتبور / عبدالجواد صابر اسماعيل أن شخوص محمد على إلى الحجاز كان يسب
 انزعاجه من حصار السعوديين لابنه طوسون في مدينة الطانف بعد أن دخلها بقواته .

أنظر : دور مصرفى الحرب العشمانية اليونانية (١٨٢١ - ١٨٢٣) - ط ١ - القاهرة ١٤.٤ هـ انظر : دور مصرفى الحرب العشمانية اليونانية (١٨٣١ - ١٨٢٣) - ط ١ - القاهرة ١٤.٤ هـ ١٩٨٤ م - ص ٩ .

 ⁽٣) أحمد السباعى - تاريخ مكة - ج ٢ - ص ٥١١ .

ويدعى أحد الباحثين (١) بأن محمد على شخص بنفسه إلى مكة بحجة توطيد دعائم النظام ولكن تبين أنه كان يرمي من وراء هذه الزيارة إلى تعيين شريف جديد لعدم ثقته فى الشريف القديم ولحوزته على أموال طائلة يرغب محمد على فى الاستبلاء عليها.

وهذا الحديث تعوزه الدقة حيث أن الشريف غالبا لم يكن في منعة قط أمام جيش طوسون الزاحف ، وكان من السهل على طوسون أن يحيط به ورجاله وبأمواله انما الصحبح هو ما تقدم من أسباب .

وقد تداول الجانبات في المعارك بعد ذلك النصر والهزيمة نضرب الصفح عن ذكر تفصيلاتها . إلا أن ما يعنينا اضافته هنا هو استمرار مصر في التحكم في شئون الحجاز السياسية والاقتصادية والاشراف على شئون الحج والعمرة ، وتغيير زعامة الأشراف في مكة طبقا لما كان يترامى للادارة المصرية بعد موافقة السلطة العثمانية .

ولقد ظلت هذه السيطرة المصرية على الحجاز ناهضة قوية إلى أن تخلت مصر عن دورها في ظل ظروف دولية ، وأخرى على ساحة الخلافة العثمانية .

ومن أمثلة تلك السيطرة المصرية على الحجاز:

أنه عندما حدثت فتنة الشريف يحى بن سرور بن مساعد فى سنة ١٩٢٧هـ/ ١٨٢٩م (٢) الذى أبرز عدارته للادارة المصرية أضطر أحمد باشا محافظ مكة إلى تنصيب الشريف عبدالمطلب بن غالب على شرافه مكة ليساعده على درء فتنة ابن سرور ثم أرسل الى محمد على باشا ليعتمد شرافة عبدالمطلب بن غالب ، إلا أن ذلك لم يلق القبول عند محمد على ، فلم يعتمد شرافة عبدالمطلب لأنه كان يرى أن الشريف محمد بن عبدالمعين بن عون المقيم فى مصر أحق بهذا المنصب من عبدالمطلب ، وأولى ، فألبسه خلعة الشرافة ثم أرسل إلى استانبول فى طلب الموافقة على

⁽۱) هنری دودیل - محمد علی - ص ٤٩.

⁽۲) تولى شرافية مكة سنة ۱۲۲۸ هـ / ۱۸۱۳ م بعد أن قبض محمد على باشا على الشريف غالب ، وحدثت فتنة اين سرور هذه من قتلة للشريف شنبر – أحد المقربين للادارة المصرية سنة ۱۲٤۲ هـ / ۱۸۲۹ م فاضطرب الناس على أثرها وأخذ ابن سرور يتحرش بالجنود المصريين ويجمع حوله القبائل لارجاعه إلى إمارته إلا أنه لم يتمكن ننها . أنظر : ابن زيني دحلان – خلاصة الكلام ص ص ۳۰۵ ، ۳۰۳ .

تنصيبه بي شرافة مكة (١).

ومن عجائب الأمور أنه قد أصبح هناك ثلاثة من الأشراف يتنازعون إمارة مكة ، وكان كل منهم بعتمد على موافقة رسمية بشرافته بشكل أو بآخر .

فالشريف بحيي بن سرور مازال يعتبر نفسه شريف مكة وحوله القبائل تؤازره وتؤيده خارج مكة، والشريف عبدالمطلب بن غالب قد نصبه أحمد باشا محافظ مكة، وهو ينتظر موافقة محمد على باشا على شرافته بعد استنذان الباب العالى والشريف محمد بن عون نصبه محمد على باشا وبعث إلى الدولة يطلب اعتماد تنصيبه.

وفى الوقت نفسه أرسل محمد على باشا إلى عبدالمطلب بن غالب يشرح له اللبس الذى حدث فى هذا الأمر، وأنه لا يستطيع إرجاع الشريف محمد بن عون بعد أن نصبه شريفا على مكة نظرا لأنه قد سبق أن بعث اسمه إلى الدولة، وطلب فيها الموافقة على تنصيبه، ثم أخذ محمد على بعد الشريف عبدالمطلب فى رسالته بالتكريم والتقدير إن هو وافق وسكن دون ثورة، كما خيره بين البقاء فى مكة معززا مكرما أو الشخوص بأهله إليه مصر ليلقى فيها التكريم والتعظيم المناسبين

توضيح عن دور المصريبين في حملات محمد على :

وأثناء إقامتي في المملكة السعودية سنة ١٩٨٨م لمست عن كثب مدى تأثر النفوس في نجد بأعباء الماضي الثقيل البغيض إلى نفوسهم هذا الماضي الذي ربا ذكرهم به المصريون العاملون في شبه

⁽۱) دارة الملك عبدالعزيز بالرياض - الوثيقة رقم ۲/۲ ك - ۱۲۲ من المعية السنية الى الشريف عبدالمطلب بتاريخ (۱ من ربيع الثاني سنة ۱۲۶۳ هـ).

وتحدل الوثيقد نفسها رقم ٦ من دفتر ٣١ معبة تركى بدار الوثائق المصرية بالقاهرة - وقد حصلت عليها من دارة الملك عبدالعزيز بالرياض .

⁽٣) المرجع السايق .

الجنزيرة العربية ، لكن الواقع يؤكد أن الحرب بين محمد على والسعوديين لم بكن للمصريين فيها ناقة ولا جمل ، ولا أغالى اذا ذكرت أن المصريين قد نقموا على تلك الحرب ونالت منهم مثلما نالت من السعوديين إن لم تكن أكثر حيث فرضت عليهم تكاليف هذه الحرب في صور إتاوات فرضها عليهم محمد على ليتمكن من تنفيذ ما أملى عليه وقبله، هو لينشئ لنف، ولأسرته ملكا واسعا عريضا على هامات المصريين وأهالى الجزيرة العربية .

واذا أردنا الانصاف حقيقة فلا ينبغى أن نسمى تلك الجيوش الجرارة بالجيوش المصرية ، الما يجب أن نطلق عليها الجيوش (العثمانية) لنسمى الأمور ببسياتها ، وقد أتفق مع كتابات أحد علماء قطر الذى كتب عن ابن عبدالوهاب ودعوته فما أشار الى جيش محمد على إلا بتسميته الجيش التركى ، وإلى مجموع من اشتركوا فيه بقوله : إلأتراك وليس المصريين (١) على الرغم من تحفظى على كلمة تركى لما فيها من قصور إلا أن الصحيح هو اطلاق كلمة العثماني .

وبتحدث أحد الكتاب عن معاناة المصريين في اعداد التجهيزات فيقول (٢):

" تحملت مصر بسبب تجهيزها بالعتاد تضحيات جسيمة وذاق شعبها من أجل ذلك ألم التقتير والتعذيب والتنكيل اذ استولى ناثب محمد على في القاهرة على جميع أموال الملتزمين وفرض على الأهالى الاتاوات والغرامات في سبيل حرب لاناقة لهم فيها ولا جمل .

ولیس عجبا أن نجد كتابات الجبرتی فی تاریخه تلعن بین سطورها كل ما هو عثمانی ، وكل ما هو عثمانی ، وكل ما هو ألبانی ، ولقد كلفه موقفه هذا حیاة ابنه فقتلوه (۳) ، وداره فأحرقوها ، وعلمه فصادروه ،

أحمد بن حجر بن محمد آل أبو طامي - الشيخ محمد بن عبدالوهاب عقيدته السلفية ودعوته الاصلاحية وثناء
 العلماء عليه - مطبوعات الجامعة الاسلامية - المدينة المنورة - ص ٥٠٠.

⁽۲) عبدالعزيز دنيا - سليم الحجازي ص ٣١.

 ⁽٣) فقد قتل عدراً في شارع شبرا عند عودته إلى القاهرة لبلة السابع والعشرين من رمضان سنة ١٢٣٧هـ / ٢٢
 من يونيه سنة ١٨٢٢ م ، وألقى يتبعة ذلك على محمد على .

أنظر : دائرة المعارف الاسلامية - م ١١ - ص ٦٤.

وعمره (١١) فعجلوا بد ، لكن الحقيقة الصامته هي أن كل مصري في مصر كان جبرتيا .

وإني الأتساءل عن تكون جيش محمد على الذي أرسله إلى شبه الجزيرة ؟

والاجابة على هذا السؤال : هو أن هذا الجيش تكون من ضباط ألبانيين ، كما ضم الى حملته بعض المرتزقة الأوربيين الذين خلفتهم حملة نابليون بونابرت على مصر ليجعل منهم مساعدين لابنه طوسون الذي أمره على هذه الحملة ، كما ضم جندا من معظم الولايات العربية والاسلامية التي كانت خاضعة للامبراطورية العثمانية ، وكان من بينها خبالة عراقيون ، ومقاتلون سودانيون ، ومغارية ، والاضافة الى البدو (٢) .

ولمجد هذا أكثر وضوحا فيم جاء في كتاب دودويل الذي قال (٣) :

"كان لا مناص من الالتجاء الى التجنيد العنيف لسد هذا الطلب ولهذا أخذ المراكشيون من بلاد البرير والرقيق السودانى واليونانيون بل والأرمن يلتحقون بالجيش ويرسلون أفواجا إلى جبهة القتال". وهناك مصريون اشتركوا فى هذا الجيش الا أنهم أفراد قليلون ولا تُعلم ظروفهم من الترغيب والترهيب بيد أن معظم هؤلاء عادوا بعد أول معركة حقيقية مع السعوديين فى واقعة عمر الصفراء قرب المدينة وفروا إلى مصر نادمين مثل السيد محمد المحروقي كبير تجار مصر وبعض المشايخ الذين سبق لهم الوشاية بالسيد عمر مكرم - نبض مصر الحقيقي - الذي قاوم الظلم حتى نفى - بعد أن سجل تاريخه وقفات جليلة لرد المظالم عن شعبه ومحاولة منه لردع الحاكم الظالم . وإضافة إلى ذلك فإن هؤلاء المصرين القلائل الذين صاحبوا حملات محمد على إلى الحجاز وسائر شبه الجزيرة العربية لم يكونوا محاربين قط ولم يشترك مصرى واحد في القتل أو سفك الدماء .

كما تحدث الريحاني عن حملة ابراهيم باشا علي شبه الجزيرة ققال (٤):

" جاء بجيش لا يتجاوز الأربعة آلاف ، وفيهم الألباني والمغربي والسوداني ، وقد أضاف

⁽١) فقد ضاع كثير من مؤلفاته ، ويُعتقد أنها إما صودرت أو تم احراقها عندما أحرق أتباع محمد على بيته بسبب نقد الجبرتي لمحمد على نقدا لاذعا .

⁽٢) أحمد عسة - معجزة فوق الرمال - ص ٢٦ .

⁽۲) هنری دودویل – محمد علی – ص ۵۰.

⁽٤) أمين الريحاني - نجد وملحقاته - ص ٨٥.

إليهم في مروره بالصعيد ألفين من الفلاحين للأشغال والخدمة : ويضيف الربحاني قوله : ' وكان معه مهندس فرنسي وأربعة أطباء وصيادلة أيطاليين " .

كذلك تحدث الزركلى عن حملة (مجد على) على شبه الجزيرة فقال : " كانت العساكر التى انتقلت من مصر ، من الترك وأهل المغرب نحو ١٤ ألف مقاتل أو يزيدون " . كما تحدث عن حملة طوسون على شبه الجزيرة العربية فقال : "كان يقود ثمانية آلاف من الجنود إلى ينبع ومعهم ضباط أوربيون وعدد من المجازفين المسترزقين الذين كانوا في عسكر بونابرت " (١) .

والذى أراه أن الفلاحين المصريين الذين جاء ذكرهم فى كتاب الريحانى قد أُخذوا قسرا خاصة وأن بعض أهل الصعيد قرابتهم موصولة بقبائل شبه الجزيرة العربية ، هذا بالاضافةإلى أن هؤلاء الفلاحين الذين امتص محمد على قوتهم وسلبهم أرزاقهم (٢) كان من السهل السيطرة عليهم، أضف إلى هذا أن هؤلاء لم يحملوا سلاحا قط فى معارك شبه الجزيرة ووزرهم فى تلك الحرب أصغر بكثير من وزر قبائل حرب ، وجهينة ، والحويطات، وبلى ، وغيرها (٣) فلقد عضدت هذه القبائل حملات محمد على تحت ظروف الترغيب فى الغالب ولم يبالوا حينما قاتلوا إخوانهم فى شبهالجزيرة العرببة. وسأترك قلم الجبرتى يسوق لنا أسباب هزيمة حملة محمد على فى عمر الصفراء من وجهة النظر الاسلامية وهو : (٤) " لقد قال لى بعض أكابرهم (٥) من الذين يدعون الصلاح والتورع أين لنا

⁽١) الزركلي - الوجيز في سيرة الملك عبدالعزيز - ص ١٣٢.

⁽۲) من ذلك في حوادث سنة ۱۲۲۷ هـ / ۱۸۱۲ م ما ذكره الجبرتي : " وهر أن الباشا أرسل لجميع كشاف الوجه القيلي بعجز جميع الفلال والحجر عليها لطرفه فلا يدعون أحدا يبيع ولا يشتري شيئا منها ولا يسافر بشئ منها في مركب مطلقا ، ثم طلبوا ما عند أهل البلاد من الفلال حتى ما هومدخر في دورهم للقرت فأخذوه أيضنا ،. ثم زاد في الأمر حتى صاروا يكبسون الدور ، ويأخذون ما يجدون من الفلال قل أوأكثر ولا يدفعون له ثمنا بل يقولون لهم تحسب لكم ثمنه من مال السنة القابلة ، ويشحنون بذلك جميع مراكب الباشا التي أستجدها وأعدها لئقل الفلال ، ثم يصيرون بها الى بحرى " . أنظر : عجائب الآثار - ٢١٨/٤ .

 ⁽٣) أنظر في ذلك : دار الرثائق القومية - الوثيقة رقم ٧٧ - دفتر رقم ١ معية تركى - من محمد على رلى الباب
 العالى - بتاريخ ٥ ذى القعدة سنة ١٢٢٦ هـ / ٢١ نوفمبر ١٨١١ م .

⁽٤) الجبرتي - عجائب الآثار - ٤/٢٠٠.

⁽٥) أي كبار العسكر في حملة محمد على الذين فروا الى مصر بعد هزيمتهم ·

بالنصر وأكثر عساكرنا على غبر الملة ؟ وفيهم من لا يتدين بدين ولا ينتحل مذهبا ، وصحبتنا صناديق المسكرات (١) ولا يسمع في عرصتنا آذان ولا تقام به فريضة ولا يخطر في بالهم ولا خاطرهم شعائر الدين ، والقوم (٢) اذا دخل الوقت أذ ن المؤذونون وينتظمون صفوفا خلف إمام واحد بخشوع وخضوع ، واذا حان وقتالصلاة والحرب قائم أذن المؤذن وصلوا صلاة الخوف ، فتتقدم طائفة للحرب وتتأخر الأخرى للصلاة ، وعسكرنا يتعجبون من ذلك لأنهم لم يسمعوا به فضلا عن رؤيته ، وينادون في معسكرهم هلموا الى حرب المشركين ". ولايحتاج ما بين السطور إلى تعليق فضلا عن السطور نفسها نما يظهر نبض الانسان المصرى في ذلك مثله الجبرتي وأعتقد أن كل مصرى كان جبرتيا آخر .

وعلى الرغم مما تقدم فان النسب والصهر لا يُنكر ، وأن الحقيقة كلها قد عقلها ووعاها مؤسس سعودية اليوم (الملك عهدالعزيز) الذي وصي أبنائه وأهله بمصر خيرا فقال : " ضعوا مصر فوق صدوركم " ، و " أوصبكم بمصر خيرا ؟ وهذا في اعتقادي تقدير لمصر ودورها العظيم طوال القرون الماضية (٣).

⁽١) نعرد بالله من ذلك هل هؤلاء مصريون ؟ حاشا لله .

⁽٣) يقصد السعوديين - السلفيين .

⁽٣) عزيز محمد حبيب - المملكة العربية السعودية - ص ٣٤٩.

الفصل الثانى

العلاقات السياسية بين مصر والحجاز

: عيهم

كان لعزم محمد على إعلان الاستقلال بمصر عن الدولة العثمانية ١٢٥٠ ، ١٢٥٠ هـ/ ١٨٣٤ م، ١٨٣٨م أن تكتلت ضده الدول الأوربية وحذرته من العواقب الوخيمة التي تنتظره في حالة اقدامه على هذا العمل (١) .

ونما لا شك فيه أن انتصارات محمد على الحربية خاصة في موقعة "نصيبين" (٢٤من يونية ١٨٣٩ م ربيع الآخر ١٢٥٥) (٢ ، وانضمام قائد البحرية العشمانية أحمد باشا فوزى بالأسطول العثماني إلى محمد على وتسليمه هذا الأسطول البه كهدية ، دفع الأوربيين إلى وضع المسألة المصرية والشرقية والتوازن الأوربي الدولى عامة على بساط البحث .

نى الوقت الذى أصبح لمصر فيه السبطرة على الشام وشبه الجزيرة العربية ، كما أصبحت أقوى دولة بحرية في البحر المتوسط بعد انضمام الأسطول العثماني إليها .

⁽۱) عبدالرحمن الراقعي - عصر محمد على - ص ٣١١ .

⁽۲) سبب هذه الموقعة أن الدولة العثمانية نقضت معاهدة كوتاهية حين تقدمت قواتها مخترقة حدود الشام بقيادة حافظ باشا وبعض الألمان حيث تحرك الجميع من بيرة وعبروا نهر الفرات إلى مكان قرب قرية نصيبين – التى تسميها الوثائق تربب – وقايلهم ابراهيم باشا بجلا في ۱۳ من ربيع الآخر سنة ۱۲۵۵ هـ / ۱۸۳۹ م حيث تكن من إيقاع الهزيمة بالعثمانيين ثم غنم جميع بنادقهم وخيامهم بما فيها من عتاد ومؤمن .

۱۳ اصلیه * أنظر: دار الوثائق القومیة الوثیقة ------- محفظة ۲۳ عابدین من محرم أغا محافظ ۱۱۸ حمراء

المدينة المنورة الى باشمعاون جناب الخديون (١٣ من جمادي الأولى سنة ١٢٥٥ هـ) .

^{*} وأنظر الوثيقة ٢١ أصلية / ١٣٦ محفظة ٢٦٦ عابدين - من الميرامران سليم بالجديدة إلى صاحب الدولة بتاريخ (١٥ من جمادى الأولى سنة ١٢٥٥ هـ) .

إلا أن عداء انجلترا الشديد لمصر (١) جعلها تتزعم مفاوضات الأوربيين لكبح جماح محمد على والحد من أطماعه ، وقد أدت هذه المفاوضات في النهاية إلى توقيع معاهدة لندن الشهيرة في ١٥٥ من جمادي الأولى سن ١٢٥٦ هـ / ١٥ من يوليو سنة ١٨٤٠ م وقد جاء فيها :

" أن يخول محمد على وخلفاؤه حكم مصر الوراثي ، وأن يقبل إخلاء جنوده من شبه الجزيرة العربية ، وجزيرة كربت ، وإقليم أدنه ، وسائر البلاد العثمانية التى أستولى عليها " (٢) عدا ولاية عكا وأن يعيد إلى الدولة أسطولها .

وبذلك تبدلت الأحوال فبعد أن كانت استانبول ترجو محمد على أن يغزو شبه الجزيرة العربية أصبحت تضغط عليه للانسحاب منها .

أما موقف الحجاز من هذا الصراع الناشب أظفاره بين محمد على من جهة والعثمانيين وحلفائهم من جهة أخرى ، فقد ظهر واضحا في موقف أمير مكة الشريف محمد بن عون الذي أعلن إخلاصه لمحمد على وتأييده لسياسته . بينما كانت الدول الأوربية بزعامة انجلترا تقف بالمرصاد في وجمه محمد على مهددة ومنذرة ، وكانت هناك اتصالات بين القاهرة ومكة المكرمة أطلع محمد على الشريف محمد بن عون من خلالها على تطورات المرقف ، وتعنت انجلترا وتهديداتها . فأبرق الشريف محمد بن عون على الفور إلى محمد على في ١٩ من رمضان سنة ١٣٥٦ هـ / ١٨٤٠ م بأنه اذا حدثت أية اعتداءات من قبل الانجليز فإنه يكون من أقصي أمانيه - على حد تعبيره - أن يجمع جندا من العرب يبلغ عدده مائتي ألف مقاتل مجهزين بأنواع الأسلحة الحربية ويقودهم الشريف ويحارب يهم المعتدين ويهلكهم في الفيافي والصحاري (٣) .

⁽١) هذا العداء مبعثه هزيمتها الساحقة في رشيد وكوم حماده سنة ١٨٢٢ هـ / ١٨٠٧ م .

⁽٢) عبدالرحين الرافعي بك - عصر محمد على - ص ٣٢٧.

⁽٣) دار الوثائق القومية - الوثبقة رقم ٧٦ أصلية - ٣١٢ حمراء المحفظة رقم ٢٦٩ عابدين - من محمد بن عوت إلى باشمعاون جناب الخديوى - بتاريخ (١٩ من رمضان سنة ١٢٥٦ هـ) .

وموقف الشريف عون وإن كان فيه إفراط في الحماس ومبالغة فيه إلا أنه يظهر لنا الموقف الرسمي لحكومة الحجاز التي يتزعمها شريف مكة محمد بن عون وهو بلا شك تعضيد لمحمد على ليس على الانجليز فحسب، وانما على الأتراك العثمانيين كذلك، وهذا يرجع في الحقيقة إلى ما كان من ود بين الزعيمين المصرى والحجازى. كما أن الشريف محمد بن عون كان يعد صنيعة محمد على الذي مكن له من إمارة مكة رغم أنف العثمانيين.

جلاء جيش محمد على عن شبه الجزيرة العربية :

ولقد ترجم الشريف بعض أقواله إلى أفعال عندما أصدر أوامره حالما وصل الى جدة فى ١٠ من شوال سنة ١٢٥٦ هـ / ١٨٤٠ م بتحصين الثغر (جده) كما قام بمساعدة القادة المصريين بها فى توزيع المشاة فى مواضع استراتيجية بالاضافة إلى توزيع الفرسان فى عدة مناطق على الطريق الواقع بين مكة المكرمة وجدة تحسبا لأى اعتداء المجليزى على القوات المصرية المطلوب جلاؤها عن شبه الجزيرة العربية .

أما السفن الأميرية الراسية في المينا، فقد تم تنظيمها بحيث تكون على أهبة الاستعداد لصد أي اعتداء يحدث لها من الخارج، وبحسب تعبير الشريف محمد بن عونفإن كل سفينة منها كانت عثابة القلعة. بيد أن قائد الأسطول المصري في البحر الأحمر طلب من الشريف بن عون ثلاثمائة جندي جدد، فأحضر له الشريف على الفور بلوكي (١) الجنود المستحفظين المرابطين بجدة ويبلغ عددهم مائة وخمسين جنديا فوزعهم القائد المصري على السفن للحراسة على الرغم من أن هؤلاء الجنود كانوا متأهبين للعودة إلى مصر، وقد أتبع الشريف ابن عون ذلك بتقوية قلعة جدة وترصيفها برا وبحرا، وعهد إلى معاونيه بعقد مجلس للتشاور في تنظيم الأمور اللازمة على أن ترسل تقارير يومية بذلك إلى مصر (٢).

⁽١) البلك في التركية بلوك ومصدره بولمك ، ومعناه التقسيم ، فالبلك هو القسم أو الفوج . أنظر : د/ أحمد السعيد سليمان - تأصيل ما ورد في الجبرتي ص ٤٤ .

⁽٢) دار الوثائق القومية الوثبقة ٨٢ / ١٠١ المحفظة ٢٦٩ عابدين من الشريف محمد بن عون إلى باشمعاون . الخديوى بتاريخ (٢٦ من شوال سنة ١٢٥٦ هـ) .

وقد أدى تحرج موقف مصر الحربى والسياسى على الصعيد الدولى إلى إذعان محمدٍ على بعد لأى لما قررته معاهدة لندن ١٢٥٦ هـ / ١٨٤٠ م ، فأصدر أوامره باخلاء شبه الجزيرة العربية من جنوده وترحيلهم إلى مصر (١) .

وقد شرع محمد على فى تنفيذ خطة إجلاء شبه الجزيرة العربية بإرسال الشريف محمد بن عبدالمعين بن عون من مصر إلى مكة (٢) عام ١٢٥٦هـ / ١٨٤٠م ليتولى أمر شرافتها من جهة وليسهل عمليات ترحيل الجيش المصرى من جهة أخرى .

وقد غادر الشريف محمد مصر إلى ينبع ومنها إتجه صوب قبيلة - حرب فشد عليها وأعمل فيها السيف بسبب أعمال النهب والقلاقل التي أتت بها ، ثم أنطلق إلى المدينة المنورة حيث أقام بها شهرا .

ثم شرع أثناء إقامته في أماكن قبائل حرب حول المدينة المنورة في ترحيل الجيش المصرى ، وترتيب الأعمال الادارية على أساس الخضوع للحكم العثماني الخالص من جديد .

ثم انتقل بعد ذلك إلى مكة بعد أن سبقه إليها ابنه عبدالله وقام بشنون إمارتها نيابة عنه ، فلما دخلها أتم عمليات ترحيل الجيش المصرى منها (٣).

أما قوات الجيش المصرى المرابطة في بقاع البحن ، فقد تم تعيين القنفذة لتجميع جنود هذا الجيش فيها مع مهماتهم وأسلحتهم وذلك تمهيدا لنقلهم من النقفذة إلى جدة ليتم ترحيلهم بعد ذلك إلى مصر . وقد تراءى في ذي الحجة سنة ١٢٥٥هـ / فبراير ١٨٤٠م أن ينقل المدافع الثقيلة والذخائر

⁽۱) عبدالرحمن الرافعي - عصر محمد على - ص ٣٦١ .

⁽۲) أن السبب في بقاء الشريف محمد بن عبدالمعين في مصر هو أن محمد على كان قد كلفه في سنة (١٢٥ هـ/ ١٢٥ هـ/ ١٨٣٥م) بإعادة منطقة عسير إلى السيادة العثمانية وببنما هو قائم بواجباته العسكرية قصر محافظ مكة أحمد باشا في إمداده بالمؤن والذخيرة فأدى هذا إلى هزيمة قوات الشريف في عسير ، فطلبهما محمد على لأن كلا منهما أدعى تقصير الآخر ، بيد أن محمد على رأى إبقاء الشريف بحصر فظل فيها إلى أن أوسله في سنة ٢٥١٠م / ١٨٤٠ م للإشراف على عجديات انسحاب الجيش المصرى من شبد الجزيرة العربية - أنظر : ابن زبني وحلان - خلاصة الكلام ص ٢٠٠٠ .

 ⁽٣) أخمل السياعي - تاريخ مكة - ب ٢ ص ص ٢٨٥ .
 وأنظر : ابن ريني دخلان - خلاصة الكلام ص ٣١٩ .

والمهمات إلى القنفذة أولا إلا ما يلزم الجيش في تنقلاته ليتبحرك الجنود بعد ذلك بحمل خفيف فتسهل الحركة والانتقال إلى مصر (١) .

والذي يهدو لي أن محمد على قد تحقق منذ البداية من خطر العداء الأوربي له فبدأ في سحب وتجهيز آلاياته الموجودة في البقاع الثائرة التي كان منها البمن لتكون على أهبة الأستعداد لانتقالها إلى مصر وقت الخطر ذلك لأن تاريخ الأوامر التي بعث بها محمد على باشا إلى قادته بالانسحاب كان سابقا على معاهدة لندن المنعقدة في ١٨٥٦ هـ (١٥ يوليو ١٨٤٠ م التي الزمته بسحب قواته من شبه الجزيرة وسائر الأراضي العثمانية عدا عكا ، كما أن محمد على قد طلب كذلك عددا من رؤساء الفرسان في وقت مبكر - قبل عقد المعاهدة المذكورة ليعودوا إلى مصر وذلك في بداية سنة ١٦٥٦ هـ مارس ١٨٤٠ م (٢) . وقد لا يبدو هذا وما قبله غريبا أما الذي تبدو فيه الغرابه ويدعو إلى الدهشة لأول وهلة فهو حديث بعض الوثائق المبكر عن عملية ترحيل الجيش المصري من شبد الجزيرة كلها أي قبل فرض معاهدة لندن السائف ذكرها .

جاء في الرسالة الموجهة من أحمد شكرى سر عسكر الحجاز إلى محمد على في الحادى عشر من المحرم سنة ١٢٥٦ هـ (٣) .

⁽١) دار الوثاثق القومية - الوثيقه ٣٥ حمراء بلا غرة أصلية - المحفظة ٢٦٩ عابدين من أحمد شكرى سر عسكر الحجاز إلى الجناب العالى بتاريخ ٧ محرم سنة ١٢٥٦ هـ / ١٨٤٠ م .

 ⁽۲) دار الوثائق القرمية - الوثيقة التركية رقم ۲۷ حمراء - المحفظ ۲۹۹ عابدين من أحمد شكرى سر عسكر الحجاز
 إلى الجناب العالى بتاريخ (٥ من محرم ۱۲۵۹ هـ) .

⁽٣) دار الوثائق القومسة - الوثيقة رقم ٣ أصلية ٥٠ حمراء - المحفظة ٢٦٩ عابدين -من أحمد شكري إلى صاحب الدوله من مكة بتاريخ ١١ محرم سنة ١٢٥٦ هـ .

كد جاء في الرسالة الموجهة من ابراهيم توفيق الى محمد عبي في ٢٤ من المحرم سنة المدين المحرم سنة المدين المدي

وإزاء تلك الوثائق التى تؤكد أن محمد على قد بدأ فى طلب الاياته وجنوده من شبه الجزيرةالعربية قبل ظهور معاهدة لندن بأكثر من أربعة أشهر ، فأنه من المرجح أنه كان يهدف الى سحب بعض القوات من شبه الجزيرة لتكثيف القوات المصرية فى مصر والشام لمواجهة العدوان الأوربي المرتقب بزعامة المجلترا ، ومن ورائه العدوان العثماني .

ولقد كان جلاء القوات المصرية عن شبه الجزيرة ضرورة عسكرية وسياسية يجب اللجوء اليها حتى تستقر الأحوال خاصة وأن ثورات العسيريين والبمنيين والنجديين لم تنقطع قط ، بالاضافة إلى هلاك الكثير من جنود الجيش المصري في الأماكن المقفرة والأحوال الصعبة بشبه الجزيرة .

وإبان ذلك ظلت الأمور مضطربة فى شبه الجزيرة كنتيجة لاضطراب الأمور السياسية على لساحة الدولية بين محمد على وكل من الدوله العشمانية ، والدول الأوربية بزعامة انجلترا ،ويمعنى أدق فإن سوء العلاقات بين محمد على وهذه الدول قد نتج عنه التفكير المصرى فى مجموعة من البدائل سواء فى شبه الجزيرة أم فى سوريا أم فى غيرها من الجهات المتنازع عليها .

ولذلك نجد أن القادة العسكريين المصريين في شبه الجزيرة العربية كانوا في حيرة من أمرهم ، هل يستمرون في ترسيخ وجود قواتهم وتأكيد سيطرتهم ؟ أم يعدون العدة للرحيل إلى مصر ؟ خاصة وأن بعض الاستعدادات للرحيل في وقت مبكر قد تمت ، بيد أن شائعات قوية راجت حول عودة الجنرد المصريين الذين تم تحركهم من الحجاز في وقت مبكر إلى مصر نجد هذا واضحا في الرسالة التي بعث بهاأحمد شكرى باشا قائد الجيش المصرى في الحجاز إلى محمد على باشا في جماد الأولى سنة بعث بهاأحمد شكرى باشا والتي جاء فيها (١) " أنه تلقى الارادة العلية المبشرة بخلع خسروا

⁽۱) دار الوثائق القرمية - الوثيقة ٧ أصلية ٧٧١ حمراء - الحفظة ٢٦٩ عابدين من ابراهيم توفيق الى صاحب الدولد (٢٤ من محرم سنة ١٢٢٢٥٦ هـ) ..

باشا الصدر الأعظم - عدو مصر (١) ، وتولية رؤوف باشا ، وأنه قد سر لذلك بعد الاشاعات التى راجت عن عودة الجنود إلى مصر ، وأنه أطلق واحدا وعشرين طلقه ابتهاجا بتصالح الدولة العلبة والحكومة المصرية ، ولن يعود الى مصر " .

ويبدو بوضوح من هذه الرسالة أن شكري باشا اعتمد على الشائعات وبنى عليها رسالته ، أما المقيقة فهى أن مصر والدولة العثمانية لم يتصالحا حينئذ ، ولكن خيل لهذا القائد بأن عزل خسروا ياشا ، عدو مصر - من الصدارة معناه التصالح ومعناه البقاء في الحجاز الخ .

وهناك رسالة بعث بها أحمد شكري الى محمد على باشا توضع الصورة أكثر .. إلا أنها نحتاج الى تفسير .. جاء فيها : (٢) " بأن الارادة المؤرخة في ١٣٥ من ذى الحجة سنة ١٢٥٥ هـ فيراير ١٨٤٠ م تضمنت أنه سبصير جلب العساكر الموجودين في نجد والبحن الى مصر، وكذلك عسكر الحجاز إذا أوجب (الحال أخيرا) .. وتضيف الوثيقة نفسها : " أنه في هذه المرة جاءتنا الارادة المؤرخة في ٣ من صغر سنة ١٢٥٦ هـ / أبريل ١٨٤٠ وفيها أن حضرة ابراهيم باشا سيبقي هنا هو ومن بعيته من العساكر ".

فالارادة الأولى أفادت ترحيل الجنود المصريين ، والثانية أفادت بقاء ابراهيم باشا وجنده ... ولعل بقاء هؤلاء يتعلق بالحجاز لأن ولاية ابراهيم باشا عليها ولاية شرعية.

وعلى الصعيد العملى أخذت الآلابات المصربة تتجمع من بلدان اليمن في القنغذة عهيدا لرحيلها .

ونظرا لعدم مواءمة طقس تلك المدينة لصحة الجنود ومرضهم بها فقد جاءت الأوامر بنقلهم إلى جدة بعد أن فتكت الأمراض بالكثيرين منهم (٣) ولم تكنالأمراض هي المشكلة وحدها ، فقد كان هجوم عربان حرب من الجديدة على بعض فوق الجيش المصرى والحجاح يعد من أكبر المشاكل التي

⁽۱) كان خسروا باشا شواليا على مصر سنة ۱۲۱۸ ه / ۱۸۰۳ م واشتهر بعدائه لمحمد على - أنظر : عبدالرحمن الرافعي - عصر محمد على- ص ۳۲۵ .

 ⁽۲) دار الوثائق القومية - الوثيقة ۱۲ أصلية/ ۲۱ حمراء المحفظة ۲۹۹ عابدين من أحمد شكرى إلى صاحب الدوله
 (٥ من ربيع الأول سنة ١٢٥٦ هـ) .

⁽٣) الرثيقة السابقه رقم ١٢ أصلية / ٢١ حمراء .

واجهت الجنود المصريين في الحجاز ، ولذا فقد أمر محمد على بانسحاب خورشيد باشا على رأس تواتده ن أبد ليلتحم بجنود الشريف محمد بن عبدالمعين ويهاجما سويا الجديدة ويحملان على تسكينها (١) .

هذا على الرغم من أن الشريف أبن عون قد رفض اعطاء قبائل حرب الأمان وأخذ يشتت شملهم وأحرق ديارهم . واقتلع تخيلهم حتى أجبرهمالي اللجوء اليه بعد أن ذاقوا الذل والهوان (٢) .

ويبدر أن الشريف لم يحقق ارادة محمد على تحقيقا كاملا فأرسل اليه محمد على رسالة في الثانى من جمادى الثانية سنة ١٢٥٦ هـ / ١٨٤٠ م يوبخه فيها على التفصير ولكنه ما لبث أن عاد محمد على الى كسب وده وارضاء خاطره برسالة بعث بها اليه في ٢ من جمادى الأولى سنة ١٢٥٦ هـ تضمنت احالة أمر تدبير وإدارة كافة البلدان الحجازية الى عهدته واستدعاء أحمد باشا وخورشيد باشا الى مصر ، كما عهد الى الشريف أيضا بواجبات إخضاع القبائل الثائرة مع استبقاء كل العساكر المرتزقة (الباشيوزق) وترحيل كل عساكر الجهادبة بإعادتهم ال مصر ، كما طلب محمد على من الشريف تعيين قائد كف، على العساكر المرتزقة ليتولى بهم أمر الحفاظ على جهات المدينة وإدارة شئونها تحت رعايته ، وأضاف محمد على في تعليماته بأن يقوم الشريف بالتنبيه على المختصين بوضع مقايس عن الذخيرة اللازمة لمدة سنة لهؤلاء المرتزقة الذين سيظلون تحت إدارته وما يلزم من مبالغ لهم لإرسالها من مصر (٢) .

ولم يمض إلا ثلاثة شهور وبضعة أيام حتى تحرك أحمد باشا بالآلاى التاسع عشر إلى مكة لينتقل منهامسرعا الى جدة التى كانت تستقبل أفواج الجنرد المصريين القادمين من اليمن والذين كانوا يصلون تباعا من القنغدة ، وكان من المقرر أن يصطحب أحمد باشا فى رحلته الى مصر

دار الوثائق القومية – الوثيقة رقم ۸۷ معنظة سايره من الجناب العالى الى حضرة الشريف محمد بن عبدالمعين
 ۱۳۱ من ربيع الأول سنة ۱۲۵٦هـ).

⁽٢) أنظر : دحلان - خلاصة الكلام ص ٣١١ .

 ⁽٣) دار الوثائق القرمية - الوثيقة رقم ٩٢ المحفظة سايرة الجناب العالى إلى حضرة صاحب الدول والسيادة والسعادة ولدنا الاكرم (٢ جمادى الثانية سنة ١٢٥٦ هـ) .

الآلاى الثالث عشر من جدة (١)

وقد أرسل الشريف برسالة إلى محمد على يبلغه نبها بإقلاع السفن التى تحمل الآلاى التاسع عشر والثالث عشر بصحبة أحمد باشا من جدة في طريقهم الى القصير ، كما كتب الشريف إلى محافظ ينبع بسرعة إرسال كل السفن إلى ميناء جدة لنقل الجنود وأنه (أي الشريف) صمم على الشخوص بنفسه إلى جدة للتأكيد على الموظفين بسرعة إقام عملية سفر الجنود على الرغم من قيام محافظ جدة بواجباته خير قيام (٢).

وقد أصبح الجنود المصريون يتدفقون فى أمان ويسر إلى مصر ، لكن مشكلة نقل الذخائر الكثيرة والمهمات والجباخانات (٣) . المصرية من الحجاز إلى مصر باتت تحتاج إلى حل لكثرتها ، الماضطر محمد على إلى تركها كلها فى الحجاز بعد تقويها وحصرها لتخصم أثمانها من قيمة الخراج المقرر على للدولة العثمانية ، ويبدر أن (المهمات والمؤن) كانت كثيرة جدا لدرجة أن صنف العدس وحده بلغ ثلاثة وعشرين ألف أردب بمكة ، ويقاس على ذلك بقية الأصناف (٤) . وقد تشكلت لجنة مصرية حجازية عثمانية لتصغية الأموال المصرية فى الحجاز ، فأحصت جميع المهمات والذخائر الموجودة به للمصريين وراجعت الأوراق ، وقومت ذلك بأثمانه وأبقته فى الحجاز بعد تعهد العثمانيين بقبوله عما يستحق على مصر من الخراج المقرر عليها (٥) .

⁽١) دار الوثائق القومية - الوثيقة ٢٣٥ - المحفظة ٢٦٩ عابدين - من أحمد شكري بحكة الى صاحب الدولة - (١١ من رمضان سنة ١٢٥٦ هـ).

⁽۲) دار الوثائق القومية - الوثيقة ۷۰ أصليه ٤٥ حمراء - المعفظة ۲۲۹ عابدين - من الشريف محمد بن عون الى باشمعاون الخديوى (۱۱ من رمضان ۱۲۵۹ هـ) .

⁽٣) الجبخانة تطلق في اللغة التركية على المكان الذي يودع فيه الأسلحة واللخاائر والجبرتي كان يستخدم الجبخانة بمعنى اللخيرة نفسها وليس بمعنى المستودع .

^{*} أنظر : د/ أحمد السعيد - تأصيل ما ورد في الجيرتي ص ٦٥.

⁽٤) ابن زيني دحلان – خلاصة الكلام ~ ص ٣١٢ .

⁽٥) أحمد السباعي - تاريخ مكة - ص ٥٢٨ .

وأعتقد أن هذا الحل كان مرضيا لكل الأطراف ، أما الأمر الذى شفل فكر الجميع فهو استكمال ترحيل جميع جنود الجيش المصرى بعد إقام تجمع جنود كل فرقة من شتات شبه الجزيرة وارسالهم الى مصر فى أمان ، ولم تكن السفن المصرية والحجازية المتاحه تكفى لهم ولمهماتهم ومؤنهم فاضطر محمد على إلى استنجار سفن أخري اسلامية ، ومما لا شك فيه هو أن محمد على تكلف كثيرا من الأموال لنقل جنود الجيش المصرى وضباطه بحرا وبرا الى مصر . أما الرواتب التي عينها محمد على فى الحجاز فقد أصبح لها شأن آخر ، اذ أن محمد على كان قد رتب معاشات ومرتبات لكثيرين من الأشراف وغيرهم ، كما أنه أبطل دفاتر جراية القمح القديمة المرتبة لأهالي مكة على النظام العثماني عندما وجدها تصب فى أبدي التجار والموثرين مع حرمان الفقراء منها على الرغم من تخصيصها فى الأصل لهم ، ثم رتب القمح للفتراء (١) فى دفاتر حديثة على النظام المصري . وهذه تعد وأحده من محاسن محمد على قى الحجاز .

ولقد أستقر الأمر بعد خروج جيوش محمد على من الحجاز علي أن تبقى تلك الرواتب والجرايات في الججاز كما هي رلا أنها تحول على حساب الخزينة العثمانية .

تدخل محمد على لعزل والي جدة :

بعد رحيل جند محمد على من الحجاز بقيادة أحمد باشا وأمين باشا إلى مصر وخلو منصب والى ولاية جدة ، وجهت الدولة العثمانية إليها عثمان باشا تاتار (٣) شيخ الحرم النبوى الشريف ليجمع بين ولاية جدة ومشيخة الحرم المكى وذلك فى سنة ١٢٥٦ هـ / ١٨٤٠ م (٤) .

⁽١) ابن زيني دحلان - خلاصة الكلام - ص ٣١٢.

⁽٢) أحمد السباعي - تاريخ مكة - ص ٢٩ .

⁽٣) أنظر: ابن زيني وحلان - خلاصة الكلام - ص ٣١١ .

⁽٤) يذكر عبدالقدرس الانصاري: آن تولية عشمان باشا تاتار كان في سنة ١٢٥٧ هـ /١٨٤١م أنظر موسوعة تاريخ جدة المجلد (١) دار مصر للطباعة ط ٣ القاهرة ١٤٠٧هـ / ١٩٨٢م ص ٣٢٣ والمرجع هو ما ذكرناه لأن ابن زيني دحلان معاصر للأحداث أما الأنصاري هو حديث وجاء بعده .

وقذ ظل عشمان باشا على وفاق وود مع شريف مكة محمد بن عبدالمعين بن عون حتى سنة المدار ١٨٤٤/١٢٩٠ م ثم حدث بينهما شقاق واختلاف بسبب سعى بعض الناس بالوشاية عند عثمان ضد بعض أمراء الأشراف كان منهم الشريف سلطان بن شرف والشريف عبدالله بن يزيد ، وفحرى هذه الوشاية أن هؤلاأ الأمراء يزيدون في مقدار الزكاة التي يعصلونها من رعاياهم ولا تحصل الخزانة منهم إلا على النذر اليسير ، فثار عثمان في الأمراء مهددا إياهم ، وكان ذلك سببا في اشعال العداوة بين عثمان وشريف مكة ابن عون ، وعلى أثر ذلك النجأ عثمان باشا إلى جده ، وتوجه الشريف إلى الطائف وظل كل منهما ينتظر الرد على شكواه التي أرسلها الى استانبول ضد صاحبه ، وقد أخذ قرناء السوء في ترسيخ الوقيع بين الطرفين نما أدى إلى استعانة كل منهما بوسائله ضد الآخر أما عثمان باشا فأنه أرسل إلى الدوله في طلب الشريف على بن غالب الذي كان يقيم في دار السلطنة ، وقد أذنت له الدوله بالتوجه إلى الحجاز ، فلما وصل الى مصر في طريقه إلى الحجاز سنة وقد أذنت له الدوله بالتوجه إلى الحجاز ، فلما وصل الى مصر في طريقه إلى الحجاز سنة مباشرة ، قيل أنه مرض ، وقيل أنه مات مسموها. (١) .

يقول ابن زينى دحلان: (٢) " وأرسل عثمان باشا إلى الدولة يطلب منهم إرسال الشريف على بن غالب إلى مكة ، وأظهر أن القصد بذلك حضوره عند أهله لحفظ أموالهم " .

وابن دحلان بهذه العبارات يبين لنا الحقيقة وهى أن عثمان كان يظهر خلاف ما يبطن وعلى ما يبدو فان عثمان باشا كان قد أرسل الى حكومته شكواه ضد شريف مكة محمد بن عون طالبا تغييره وتعيين آخر بدلا منه ، وربا رشح خلفا له الشريف على بن غالب فوافقت الدوله العثماني على شخوصه إلى مصر ومنها إلى الحجاز ، خاصة وأن الشريف أبن عون يعد من رجالات محمد على باشا ، وقد ساعد محمد على ابن عون في تولى إمارة مكة ، فكان طبعيا أن يتوجس العثمانيون خيفة من اتحاد الشريف ابن عون مع محمد على وتصديهما للسياسة العثمانية في الحجاز ، لذا فقد بادر العثمانيون بارسال الشريف على ابن غالب إلى الحجاز تلبية لمطلب عثمان باشا والى جده

⁽١) ابن زيني دخلان - خلاصة الكلام - ص ص ٣١٣ - ٣١٤ .

⁽٢) ابن زيني دحلان – خلاصة الكلام – ص ٣١٣ .

وبساعد على ترجيح هذا ما ذكر من أن الأخبار عندما حملت نبأ توحه الشريف ابن غالب من دار السلطنة إلى مكة كثرت الأراجيف بها وشاع بين الناس أنه إذا وصل ابن غالب إلى مكة يتم صراد عثمان باشا ويقبض على الشريف بن عون .

ولما حل الشريف ابن غالب بحصر أكرمه محمد علي باشا ، لكنه مات بعد ثلاث ليال كما سبق أن ذكرنا ، والله أعلم بموته إن كان طبعيا أم مات مسموما ، قان كان قد مات مسموما قان هو تله هذا يرجع بلا شك ما ذكرنا ومما يؤيد هذا الترجيع أن الشريف ابن عون بعث إلى محمد على في سن ١٣٦١ هـ / ١٨٤٥ م برسالة أعلمه فيها بما حدث من عداء ببنه وبين عثمان ليعمل على نصرته . وبادر محمد على باشا بتقديم رغبته إلى الدولة لعزل عثمان باشا من الولاية على جدة وأن تكتنى الدولة ببقائه في مشيخة الحرم المدنى فقط (١) .

وقد استجابت الدولة إلى مطلب محمد على وحققت رغبته . فلما جاء أمر العزل الى عثمان داخله الحزن قمات من ليلته ، وقيل أنه سم نفسه (٢).

وقد أسندت الدولة العثمانية ولاية جدة الى شريف باشا وجعلته واليا على الحجاز ، وكان شريف باشا قبل ذلك من موظفي مشيخة الخرك المدنى لسنوات طويلة بلغت أربعة عشر سنة . (٣)

وجدير بالذكر أن حسيب محمد باشا صاحب الاصلاحات المعروفة قد تولى بعد شريف باشا على الحجاز في سنة ١٢٦٥ هـ / ١٨٤٨ م والذي أراه أن الدولة العثمانية قد أضطرت إلى إجابة وساطة محمد على بعد أن فقدت رجلها على بن غالب. وهي في هذا الموقف تتطلق من مبدأ " مجبر أخاك لا بطل " وتحاول في الوقت نفسه أن تتفادي إغضاب محمد على لتلتقط أنفاسها تمهيدا لتغيير الموقف كله بما يتفق وسياستها في الحجاز.

ولذلك : نجد أنه لما توفى محمد على ، انتهزت الدولة أول فرصة فعزلت الشريف محمد بن عون سنة ١٣٦٧ هـ / ١٨٥١ م من شرافة مكة ، وجلبته هو وأولاده إلى استانبول ثم عينت

⁽۱) ابن زینی دخلان – خلاص الکلام – ص ۳۱۳ ، ۳۱۵ .

⁽۲) ابن زینی دحلان - خلاصة الکلام - ص ۳۱۶ وانظر : عبدالقدوس الانصاری موسوعة تاریخ جده م ۱. ص ص ۳۲۳ ، ۳۲۳ .

⁽٣) د/ محمد عبدالله آل زلفة - اصلاحات حسبب باشا في ولاية الحجاز كما جاء في الرثائق العثمانية - منشورات مركز الدراسات والبحوث العثمانية والمريسبكية والتوثيق والمعلومات - زغوان - ١٩٨٨م - ص٢٦٠

الشريف عبدالمطلب بن غالب بدلا منه (١) .

وهذا بالاضافة الى ما سبق الإشارة إليه وهر أن الاشراف افترقوا إلى فريقين أولاهما : أل عوف الذين ناصروا الدولة العثمانية .

الدور المصرس في الصراع بيين المجاز وعسير في النصف الثاني من القرن التاسع عشر

يستطيع الباحث أن يؤرخ للتدخل المصري في عسير ببداية حملة محمد على على شبه الجزيرة إذ آتخذ محمد على عسير معبرا انطلقت منه قواته الى نجد ، حيث كانت عسير تتبع الدرعية في ذلك الوقت ، وكان والي عسير حينئذ : طامي بن شعيب . وقد تمكنت الحملة المصرية بعد تعزيزها بجيش على رأسه محمد عل نفسه من تطريق عسير من الشمال والغرب ، ثم هزمت العسيريين وأسرت قائدهم : طامي بن شعيب وبعثت به الي مصر مكبلا ، ومن مصر أرسل الي اسلامهول حيث لقي هناك نهايته المحتومة (٢) .

إلا أن هذا الصراع في تلك الحقبة بين الحجاز ومصر من جهة ، وعسير من جهة أخرى يمكن التأريخ له من بداية تولى عائض بن مرعى أمير عسير في سنة ١٢٤٩ هـ / ١٨٣٨ م إلى سنة ١٢٨٩ هـ / ١٨٣٨ م عندما استسلم محمد بن عائض للقوات العثمانية ، وتم إعدامه .

ققى سنة ١٢٤٩ هـ / ١٨٣٨م تونى على بن مجثل أمير عسير ، فتولى عائض بن

⁽۱) اسماعيل حتى أوزون جارشلى - أمراء مكة المكرمة في العهد العثماني - ترجمة د/ خليل على مراد - مركز دراسات الخليج - بجامعة البصرة سنة ١٩٨٥م ص ص ١٦٥، ١٦٦ .

 ⁽۲) د/ عبدالكريم غرابيه - قيام الدوله السعودية العربية ص ۸۵ .
 وانظر : محمود شاكر - شبه الجزيرة العربية - نجد ص ۱۹۷ .

مرعى (١) الامارة حسب وصية ابن مجثل واتفاق زعماء القبائل العسيرية الذين تمسكوا بد لدهائد وكفاءته وورعه .

فلما تولى عائض بن مرعى إمارة عسير، رفض بعض الأشراف المتأمرين على البلدان المتنازع عليها بين الحجاز وعسير إمارته ونهضوا للاتتقام من العسيريين في صيبا وأبو عريش (٢). بيد أن عائض بن مرعى زعيم عسير بادر بالزحف عليهم ووقع بين الطرفين معارك جانبية أحس عائض فيها بسطوة الأشراف فأضطر الى مهادنتهم عندما علم بخبر وصول قوات حجازية بقيادة الشريف محمد بن عون الى بلاده (٣).

وقد تزعم عائض الثورة على الدولة العثمانية ومصر معا .. فهاجم عدة بلدان تابعة لها ، بعضها تسكنها قبائل بني شهر وبيشة (٤) ، وبعضها الآخر عرف ببلاد غامد وزهران .

وهذا ما دفع محمد على إلى أن يصدر أوامره إلى جيشه بإخماد ثورة العسيريين على أن يقود

⁽۱) يعد عائض بن مرعى المؤسس الحقيقى لأسرة ال عائض في عسير ، وقد كان عائض من أهل ريدة ، من قبيلة عسر ، وكان في مبدأ أمره من أصحاب الأبل المعروفين في منطقة عسير ،ثم ورث الامارة عن عمد على بن مجئل في سنة ١٢٤٩ هـ / ١٨٣٨ م .

^{*} أنظر : خير الدين الزركلي - الرجيز في سيرة الملك عبدالعزيز - دار العلم للملايين - بيروت طع - ١٩٨٤م ص ٦٧ .

 ⁽٢) كانت أبر عريش تابعة إداريا للحجاز في ذلك الوقت ، أما صبيا فكانت تتبع عسير .

^{*} أنظر: هاشم بن سعيد النعمي - تاريخ عسير في الماضي والحاضر - ج ١ ص ١٨٨.

 ⁽۳) عبدالله بن على بن مسفر - السراج المتير - في سيرة أمراء عسير .. مؤسسة الرسالة ط ۱ - ۱۳۹۸ هـ/ ۱۳۹۸ م ص ۱۹۷۸ م ایر ایر ۱۹۷۸ م ایر ایر ایر ۱۹۷۸ م ایر ایر ایر ایر ایر

⁽²⁾ تقع قبيلة بنى شهر فى منطقة قائمقامية النماصى الواقعة شمال أبها وشرقى القنفلة ، ويبلغ عدد أفراد قبيلتى بنى شهر خمسون ألف نسمة ،وهى فرع من قحطان .. أما بيشة فانها عبارة عن واد يقع بين متصرفيه عسير ومدينة الطائف ، ويتبع بيشة أربع قبائل هى : المحلف ، وأكلب ، ومعاوية ، وبنى سلول) .

^{*} أنظر: شرف البركاتي - الرسلة اليمانية ص ص ١٠١، ١٠٠ .

هذا الجيش الشريف : محمد بن عون (١) ويبقى أحمد باشا محافظ مكة في مكة ليتولى أمرها وأمر إمداد الجيش المتجه الى عسير (٢)

ولقد دارت رحي معارك عنيفة بين الفريقين انتهت في مرحلتها الأولى بهزيمة العسيريين حيث قكنوا من شن هجوم شديد على قوات الحملة في أبها انتهى بضرب حصارهم عليها ، بيد أن هذا الحصار لم يطل أمده ، اذ تم الصلح بينهما ، فقد كان الحصار شديدا على قوات الحملة من جهة ومن جهة أخري خشى العسيريون من وصول نجدات مصرية وحجازية لفك الحصار فيقع الجيش العسيرى بين شقى الرحى . وعاد على أثره الشريف محمد بن عون إلى مكة ملقيا اللوم في فشله على أحمد باشا محافظ مكة الذي لم يمده باحتياجات جنده من اللخائر والمؤن ، وفي الوقت نفسه رمى محافظ مكة الذي لم يمده باحتياجات جنده من اللخائر والمؤن ، وفي الوقت نفسه رمى محمد ليتخاصما أمامه (٣) . وكان من أمرهما ما سبق توضيعه وهر بقاء ابن عون في مصر حتى سنة ١٢٥٦ ه / ١٨٤٠ م وعودة أحمد باشا الى الحجاز للاستعداد لقتال العسيريين .

وقد تمكن أحمد باشا من استخلاص بلاد غامد وزهران في سنة ١٢٥٣هـ / ١٨٣٧ م إلا أنه تعذر عليه التقدم نحو بني شهر وبلاد عسير نظرا لهجوم العسيريين المكثف على حملته وتمكنهم في سنة ١٢٥٤ هـ / ١٨٣٨ م من استرداد بلاد غامد وزهران . ومع ذلك فقد ظل أحمد باشا يقود حملته على عسير طوال سنتين آخريين دون أن يحقق نتائج حاسمة (٤).

⁽١) يذكر هاشم النعمى في كتابه - تاريخ عسير في الماضي والماضر ص ٨٧ ك أنه كان مع الشريف ابن عون كل من أحمد باشا محافظ الحجاز ، ودوسرى بن عبدالوهاب بن عامر (أبر تقطة) المتحمى وقد ثبت أن أبا تقطة كان ملازما للحملة على عسير أما محافظ مكة أحمد باشا فقد ظل باتفاق باقي المصادر مقيما في مكة لامداد جنود الحملة باحتياجاتها .

⁽٢) أحمد السباعي - تاريخ مكة - ج ٢ - ص ٥٢١ .

 ⁽۳) ابن زینی دحلان - خلاصة الکلام ص ۳۱۰ وانظر: هاشم النعمی - تاریخ عسیر ج ۱ ص ۱۸۷ ومابعدها .

⁽٤) أحمد السبعى - تاريخ مكة - جـ ٢ ص ٥٢١ .

ولقد كانت هناك صعوبات جمة تعوق تقدم الحملات المصرية التي تستخدم الأسلحة الثقيلة كالمدافع الكبار وغيرها ، حيث تعوقها وعورة الطرق المشهورة بكثرة ارتفاعاتها وانخفاضاتها ، وقد كان هذا يؤدى إلى تعشر حركة الجيش ، في حبن يظل الجيش المعادى متمتعا بحرية الحركة والمناورة، حيث يعتمد على طريقة حرب العصابات في الكر والفر السريع وانتهاز الفرص ، حتى أن مسألة إنزال المدافع الثقيلة من مكان يدعى الريدة على جبل مرتفع كان يستدعى اتصالات القادة من بلاد عسير الى مصر ، وتشاور المختصين هناك حول هذه المسألة ، ثم إرسالهم مهندسا خبيرًاليقود عملية الإنزال (١)، وبلا شك كان هذا عما صرف الجيش المصرى عن بعض عمليات المباغتة والفر والكر وغير ذلك عما يلزم لنجاح مثل هذه الحملات الحربية .

كما كانت هناك معضلة أخرى حول استمالة أفراد القبائل في عسير حيث كان الأمير عائض بن مرعى – زعيم الثورة في عسير – يفرد لهم مرتبات شهرية تراوحت بين خمسة وثلاثين قرشا وخمسة وستين قرشا لكل فرد حسب مركزه في قبيلته (٢) . فكان من الصعب على مصر استمالة هؤلاء وكفاية مرتباتهم خاصة وأن زعماء هذه القبائل طلبوا أن تدفع الحكومة المصرية لكل فرد خمسة ريالات للفرد شهريا ، وتدفع لكل شيخ يرأس مائة فرد خمسة وعشرين ريالا (٣) في الوقت الذي كان فيه مرتب الجندى في الجيش المصري لايزيد على خمسة عشر قرشا شهريا (١)، ومعنى ذلك أن الأمير

⁽١) دار الوثائق القومية - الوثيقة ٥ أصلية ١٩٢ حمراء ومرفق - المحفظ ٢٢٦ عابدي ن - تركى العلايا من أحمد باشا سر عسكر الحجاز الى حسين باشا باشمعاون الخديوى (١٤ من ربيع الأول سنة ١٢٥٥ هـ) .

 ⁽۲) دار الوثائق القومية - الوثبقة ۱۲ أصلية ۱۵۵ حمراء - المحفظة ۲۹۹ عابدين تركى - من أحمد باشا إلى
 الباشمعاون من الطائف (۲۵ من جمادى الأولى سنة ۱۲۵٥ هـ) .

 ⁽۳) دار الوثائق القومية - الوثيقة ١٤ أصلية - الخفظ ٢٦٦ عابدين - من أحمد شكرى إلى الباشمعاون الخديدي (١١ من شوال سنة ١٢٥٥ هـ).

⁽٤) كانت الرواتب في مصر - شأنها شأن جبيع ولايات الدولة العثمانية - تعتبر منخفضة جدا عن نظيراتها في الأمم الأخري ، وهذا راجع بالتأكيد الى ما كانت عليه الخزائن العثمانية من فقر ، كان يتسبب كثيرا في التوقف عن دفع رواتب العمال وتأخيرها كثيرا ، مما كان سببا في تعدي الموظفين والجند العثمانيين على الأهالي .

عائض كان بعطى جنود القبائل ضعف عطاء معمد على أو أكثر (١) .

أضف إلى تلك المصاعب: تعدد القادة واختلاف مشاربهم ، فمنهم الحجازيون ومنهم أشراف البصن ، ومنهم مصربون وغير ذلك ، بينما كان المسيريون بقيادة واحدة وعسكرا أهليا واحدا (٢) .

التدخل المصرس في عسير في عمد عباس باشا الأول :

لم يلمح الباحث بين ثنايا المصادر أى نشاط سياسى لمصر فى شبه الجزيرة يستحق الذكر بعد - . خروج محمد على منها سرى التدخل المصرى فى خلع والى جدة عثمان باشا تاتار - كما سترى بعد - .

غير أن هروب قيصل بن تركى من سجنه بمصر سنة ١٢٥٩ هـ /١٨٤٣ م كان منعطفا تاريخيا خطرا في مسار الأحداث السياسية في شبه الجزيرة العربية (٣).

النظر: الأمير مصطفى فاضل باشا: من أمير الى سلطان ، ترجمة أحمد فتحى زغلول باشا - نشر توفيق الرافعي - القاهرة ١٩٢٢ ص ص ١٤ ، ١٥ / وهو عبارة عن رسالة بعث يها الأمير مصطفى ابن ابراهيم باشا الى السلطان عبدالعزيز سنة ١٨٦٦ م .

⁽١) د/ محمد محمود السروجي -الجيش المصرى في القرن التاسع عشر - دار المعارف بمصر ١٩٦٧ م - ص ٢٢.

 ⁽۲) دار الوثائق القرمية - الرثيقة ۳ أصلي ٥٠ حمراء المحفظة ٢٦٩ عابدين من أحمد شكرى الى صاحب الدوله
 (۲) من المحرم سنة ١٢٥٦ هـ) .

⁽٣) تولى فيصل بن تركى بن عبدالله بن محمد بن سعود أمر الدولة السعودية الثانية بعد اغتيال أبيه سنة ١٢٥٠ هـ/١٨٣٤ م، ولم يستمر حكم فيصل سوى أربع سنوات ونصف حيث تمكنت قوات محمد على من استعادة حكم نجد واعتقال فيصل ، وارساله أسيرا إلى مصر مع بعض أهله ، إلا أنه تمكن من الهرب من سجنه بعد أن بقى به خمس سنوات ، وعاد ليتولى زعامة بلاده .

أنظر : نهاد الفادرى - التحدى الكبير · بيروت - ١٩٦٥ م ص ٣٠- وقد اختلف المؤوخون في أمر هروب فيصل من سجنه ، فادعى الربحاني : أن محمد على أطلقه ليعيده حاكما على نجد ، ولم يعلل

فقد استطاع الأمير فيصل بن تركى تكوين ملك آبائه السعوديين من جديد في نجد وما حولها، وأخذت عسير تبعث بولائها إلى نجد كيدا للاشراف في الحجاز ولمحمد على وخليفته في مصر، وللدولة العثمانية في استانبول (١).

وقد انتهى عهد محمد على بحرضه ، وتوقفه عن إدارة دفة الحكم في مصر ، لضعف أصابه في قواه العقلبة ، فتولى ابنه ابراهيم باشا مقاليد البلاد في جمادى الأولى سنة ١٢٦٤هـ/

سحد الريحائى سبب ذلك بينما يذكر دحلان: أن عباس الأول قد سهل لد أمر الهرب ، وأعد له عدته لصداقة حبية جمت بينهما ، ويذكر المختار: تفاصيل الهروب عن طريق حبل تدلى به فبصل هو وولديه وابن عمه من شرقة السجن .

أنظر: الربحاني - نجد وملحقاته - ص ٩٥ ، ودحلان - خلاصة الكلام - ص ص ٣١٣، ٣١٣، وصلاح الدين المختار - تاريخ المملكة - م ١ ص ٣١٨ .

والذى أرجعه : أن نبيصل بن تركى تمكن من الهرب عساعلة الحكومة المصرية سواء من محمد على أر بإيعازه ، ودليلي ما يأتي :

أولا : موافقة فبصل على دفع مبلغ عشرة آلاف ريال فرنسى لشريف الحجاز على الرغم من عدم الوفاء بها في الغالب .

ثانها : ما ذكره الخديوى اسماعيل باشا في رسالته التي بعث بها في سنة ١٢٨٠ هـ / ١٨٦٣ م إلى فيصل (ومن القديم مؤكد ومثبوت انتسابكم لمحبة الجهة المصرية) عما يدل على سابق الود المصرى .

ثالثا : فشل خالد بن سعود الموالي لمصر في الاحتفاظ بزعامة لجد ، وتولى ابن ثنيان المعادي لمصر ربا دفع مصر للزج برجل لها فضل عليه فبحفظ ودها ، فكان أن سهلت هروبه لتولى عرش أبائه .

أنظر : دار الوثائق القومية - الوثيقة ٤١ صفحه ٨١ أوامر عربي دفتر ١٩٠٧ م أمر إلى الأمير قيصل أمير ولايات نجد (٢٥ من ذي الحج سنة ١٢٨٠ هـ) .

وأنظر:

R.Boyly winder - Saudia Arabia in the Ninteenth century.

New York - 1965 - P. 179-180.

(١) محمود شاكر - شيه جزيرة العرب - (نجد) ص ص ٢٠٥ . ٢٠٦ .

ايريل سنة ١٨٤٨ م ، ولكنه لم يستمر طويلا حتى وافته المنبة في ١٠ من نوفمبر سنة ١٨٤٨ م /١٣٦٤هـ (١) -في حياة أبيد .

وقد كان عباس حلمى (ولى العهد) فى الحجاز ، فلما توفى ابراهيم باشا : أرسلت السفينة الانجليزية التى كانت رابضة فى ميناء السويس إلى جدة ، حيث أقلته إلى مصر ليتولى مهام منصبه(٢) ، فى آخر سنة ١٣٦٤ ه / نوفمير سنة ١٨٤٨ م .

وقی عهده توفی جده محمد علی باشا فی ۱۳ من رمضان سن ۱۲۹۵ هـ / أغسطس سنة۱۸٤۹ م (۳) .

وقى عهد عباس الأول : عاد التدخل المصرى فى شئون الحجاز وعسير - ففى سنة ١٢٦٨هـ/ ١٨٥٢ أصدرت الدولة العثمانية فرمانا إلى عباس باشا بتجريد حملة كبيرة لقتال ثوار عسير الذين ما فتثرا يهددون بلاد الحجاز وتوابعها (٤).

(۱) لم يستمر إبراهيم اشا في حكم مصر طويلا ، فقد أصيب بالتهاب رثوي مفاجئ أودى بحباته ، ويذكر في ذلك أند تناول زجاجتين من الشمبانيا كانتا في درجة البرودة الشديدة أثناء وجوده في جو شديد الحرارة عا كان سببا في أصابته بالالتهاب الرثوى .

أنظر : . 19. P. 19 - P. 19 وهذه الرواية فيها ما ينحضها ويقلل من قبعتها وهر أنه في منتصف القرن التاسع عشر لم تكن هناك آلات تتمكن من تبريد السوائل بدرجة برودة شديدة تتسبب في وفاة انسان .

(۲) أمين سامى - تقويم النيل وعصر عباس حلمى الأول ومحمد سعيد باشام ، جـ ٣ -مطبعة دار الكتب - القاهرة ١٣٥٥ هـ / ١٩٣٦ م ص ٣ .

(٣) عبدالرحمن الرافعي - مصر المجاهدة في العصر الحديث - القاهرة ١٩٥٨م ص ١٤٣.

(٤) وجدير بالذكر أن : أحمد السباعى يذكر تاريخ حملة عباس باشا سنة ١٢٨٢ هـ وهر خلط فى التواريخ غير د. أنظر : أحمد السباعى - تاريخ غير كثيرا فى المصادر والمراجع السعودية خاصة عصادر تاريخ عسير . أنظر : أحمد السباعى - تاريخ مكة - ص ٥٣٧ .

وتنفيذا لفرمان الدوله سير عباس باشا الأول حملة مكونة من عشرة الاف جندى نظامى لاخضاع ثوار عسير ، فاتجهت هذه الحمله إلى ينبع ثم نزلت في المدينة المنورة (١) .

ويذكر البعض (٢): بأن محمد بن ناصر (٣) خرج من المدينه المنورة في جمادي الثانية من السنة نفسها على رأس حملة مصرية مع عرب حرب قبل وصول حملة عباس باشا السالف ذكرها - وقد قامت هذه الحملة بالهجوم على بعض المناطق ثم عادت إلى المدينة .

ثم يذكر الباحث أن عباس باشا أعد حملة عسكرية لاخماد ثورة عسير ، وأنه قد أوعز إلى قوات التى فى المدينه باللحاق بها ، لتعضيدها فى قتال الثوار العسيريين مما يوحى بأنه كانت هناك قوات مصرية بقبت فى المدينة بعد رحيل قوات محمد على من شبه الجزيرة العربية ، لكن الذى أطمئن إليه هر أن محمد على قد سحب قواته جبيعها وأن القوات العثمانية حلت محلها ، أما تلك القوات المصرية التى خرجت من المدينة مع الحملة المصرية الى عسير ، فقد تكون بعض فرق قوات عباس باشا التى تقدمت القوات كطلائع ونزلت المدينة لتجهيز الساحة للجيش .

ولقد سببت تلك الحملة كثيرا من القلق والترقب ، وأطلقت بسببها الكثير من الاشاعات ولا سيما في نجد ، فما أن أشيع نبأ وصول قوات عباس باشا في رمضان سنة ١٢٦٨ هـ / ١٨٥٢ حتى كثرت الأراجيف بأن تلك القوات تريد احتلال نجد ، ولذلك أمر فيصل بن تركي أمير نجد يتعبئة قواته،

⁽۱) الأميسر سعبود بن هذلول – تاريخ ملوك آل سعبود – ط ۱ – ۱۳۸۰ هـ / ۱۹۹۱ م ، ص ص ۱۶۳ ، ۱۶۳ . ۱۶۵.

⁽۲) كما ذكر مؤرخ نجدى آخر نفس الرواية ، ببد أنه لم يشر إلى وجود جنود مصريين بين تجريدة محمد بن ناصر حبث أكتفى بقوله " خرج محمد بن ناصر من المدينة في تجريدة الاتراك ، وانضم البه كثير من بادية حرب " وربًا يقصد بالاتراك هناك : الجيش المصرى . انظر : الشيخ ابراهيم بن صالح بن عبسى النجدى -- عقد الدرر فيما وقع في نجد من الحوادث في آخر القرن الثاني عشر وأول الرابع عشر تحقيق عبدالرحمن بن عبد اللطيف ال الشبهخ ط وزارة المعارف السعودية ص ٩ وانظر صلاح الدين المختار - تاريخ المملكة العربية السعودية - م ٥ عدم ١٠ عدم ١٠

 ⁽٣) لم يذكر لنا صلاح الدين المختار هوية محمد بن ناصر والراجح عندى أنه قائد محلى من أشراف الحجاز على
 الرغم من تزعمه تجريدة مصرية ، وهذا وارد .

وأرسل إلى أمراء المناطق التابعة له في طلب النفير (١).

وهذا في اعتقادى رعب وقع فيه أهل نجد نظرا لأن وقائع حملات محمد على مازالت ماثلة في أذهانهم بقسوتها وعنفوانها .

ونما لا شك فيه أن فيصلا لم يكن يقصد من استنفار القبائل الدفاع عن عسير أو مدافعة الهجوم المصرى عن المناطق التابعة للسعوديين ، وإغا كان هدفه الوحيد هوحماية فجد من الغزو المصرى الحيازي بعد ما بلغته أنباء الحملة ، والدليل على ذلك أن فبصلا حبنما واتته الأخبار بأن عباسا باشا قد أرسل قوات عسكرية ضخمة مع القوات التي بالمدينة الى عسير بقصد منازلة الثوار فيها وأن القوات المصرية والحجازية أخذت طريقها بالفعل الى هناك أمر فيصل بتفرق جنوده ، وعاد مطمئنا الى الرياض (٢) .

وعلى الرغم من ضخامة تلك القوات القادمة من مصر والحجاز للقضاء على الثوار في إقليم عسير اذ انضمت إلى الجيش المصرى أعداد كبيرة من قبائل حرب ومطير وغيرهم إلا أن عائض بن مرعى زعيم الأقليم قكن من هزعة تلك القوات بعد عدة مواقع وقعت بين الجانبين في سنة ١٢٦٩ هـ / ١٨٥٣ م (٣).

وهذا الانتصار الذي حققد بن مرعى يعد غريباً إذا علمنا أن منطقه عسير قد قاست طوال سنين عدة من ويلات داء الطاعون الذي انتشر فيها من سنة ١٢٦٦ هـ / ١٨٥٠ م الى سنة

وانظر:

⁽١) ابراهيم بن عبيد آل عبد المحسن - تذكرة أولى النهى والعرفان - ص ٩١ وأنظر: ابراهيم النجدي - عقد الدور - ص ٩٠.

R.Boyly - Saudia Arabia . P 182 -183 .

⁽٢) صلاح الدين المختار - تاريخ المملكة العربية السعودية م ٢ ص ٣٤٥ .

⁽٣) أنظر: الأمير سعود بن هذلول - تاريخ هلوك آل سعود ص ١٤٣ ،وأنظر تفاصيل تلك المواقع عند: عبدالله بن مسفر - السراج المنير - ص ص ٨٥ / ٨٥ وأمين الربحاني- نجد وملحقاتها ص ٩٦ وابراهيم صالح النجدي عقد الدرر - ص ١٠ مع الاحتراز من التواريخ التي يذكرها حيث تشتمل على أخطاء كثيرة إلا أني استقبت منها لذكرها بعض التفصيلات أكثر من غيرها .

۱۲۷۳ هـ / ۱۸۵٦ م وأودى بحياة الكثيرين وعلى رأسهم أميرهم عائض بن مرعى الذى توقى في سنة ۱۲۷۳ هـ (۱) .

ومن القريب أن عائض عندما انتصر على الجيش المصرى في عسير أرسل إلى قيصل بن تركى مندوبين يحملون بشائر النصر ومعهم هدايا من الأسلحة والعتاد التي غنمتها قواتد بالاضافة الى خمس الفنيمة الشرعى (٢) وهذا على الرغم من عبودة فيصل بجنوده دون نصرة أهالى عسير والوقوف معهم ضد الجيش المصرى المهاجم . بيد أن هدايا عائض إلى فيصل ما هي إلا إعلان صريح لولاته السياسي والمذهبي لنجد مهما كانت المواقف .

أما الحملة المصرية فانها انسحبت من عسير دون أن تحقق أي هدف من أهدافها .

وإذا كانت جيوش محمد على باشا قد حققت بعض أهدافها في شبه الجزيرة العربية فإن حملة عباس باشا قد عادت دون أن تحقق أي هدف من أهدافها في عسير .

التدخل المصرس في عسير في عهد اسماعيل باشا :

ظلت مشكلة بلاد عسير تؤرق العثمانيين وتابعيم من الحجازيين ، وولاة مصر حتى أواثل عهد اسماعيل باشا .

فلقد ثار محمد بن عائض بن مرعى - أمير عسير - فى بداية عهد اسماعيل وأراد بثورته الاستيلاء على تهامة اليمن ، فعاول أمير الحديدة - وهو من الأشراف التابعين للدولة العثمانية - محاربته وصده فى بعض المواقع ، إلا أن أبن عائض استعجل أمره ، واستولى على بعض البلدان التابعة للدولة العثمانية كزهران وغامد (٣) .

 ⁽۱) هاشم النعبى - تاريخ عسير في الماضي والحاضر ج ۱ ص ۲۰۱ .
 وانظر سعود بن هذلول - ص ۱۱٤۳.

⁽۲) عبدالله بن مسعر - السراج المنير ص ۸۵ ، وابراهيم بن عبيد - تذكرة أولى النهي ج ۱ ص ۹۳ R-Boyly - Saudia Arabia . P. 183

⁽٣) عبدالرحمن الراقعي - عمصر اسماعيل - جدا دار المعارف ط ٣ القاهرة - سنة ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م ص ١٩٧٧.

وفى الوقت نفسه كان لضم ابن عائض لبلاد غامر وزهران إلى عسير أثر خطير فى العلاقات بين حكام مكة وعسير إذ كانت بلاد غامر وزهران هى الأرض الخصية فى الحجاز التى تعتمد مكة على محاصيلها الزراعية ، كما كان لهذا ود فعل خطير فى اسلامبول (١) أيضا .

لهذا أصدرت الدولة العثمانية أوامرها إلى اسماعيل باشا - والى مصر - بتجيهز جيش كبير من مصر ليشترك مع شريف مكة عبدالله بن محمد بن عون (٢) في إخماد ثورة العسيريين فامتثل اسماعيل باشا ، وجهز قواته لهذا الشأن (٣) .

ويذكر بعض الباحثين أن الدولة العثمانية حاولت في سنة ١٨٦٠هـ / ١٨٦٣ م ، الاستعانة بالأمير فيصل ضد حكومة ال عائض في عسير (٤) .

إلا أن الحقيقة هي أن اسماعيل باشا هو الذي أرسل رسالة إلى الأمير فيصل بن تركى أمير غيد - بموافقة الدولة - يحثد فيها على قضاء لوازم واحتياجات جنود الحملة المصرية المزمع إرسالها إلى عسير لاخماد ثورتها وبذل الهم في سبيل نجاح هذه الحملة ،كما حاول اسماعيل استمالته إلى جانب الدولة العثمانية والدولة المصرية معا ، كانت هناك علامات على ثبات فيصل على المودة والصداقة التي تجمعه وخديوى مصر حيث استمرت بينهما المراسلات والاتصالات وتبادل الهدايا(٥). " ومن القديم مؤكد ومثبوت انتسابكم لمحبة الجهة المصرية والقيام بقضاء ما يلزم لها من الأشغال ، فزيادة لاظهار ذلك أردنا أحاطتكم بما حصل به الشروع من هنا (١) .

⁽١) هاشم النعمي - تاريخ عسير في الماضي والحاضر - ج ١ ص ٢٠٤ .

⁽٢) تولى الشرافد بعد موت أبيد في شعبان سنة ١٢٧٤ هـ / ١٨٥٨ م وبتى فيها تسعة عشر عاما حتى وفاتد في ١٤ من جمعادى الآخرة ١٢٩٤ هـ / يوتيو ١٨٧٧ م أنظر اسماعيل حتى – أمرأة مكة في العهد العثماني ص ص ١٧٧ ، ١٧٨ .

⁽٣) ابن زيني دحلان - خلاصة الكلام - ص ٣٢٤ .

⁽٤) محمود شاكر - شبه جزيرة العرب - ص ٢٠٦ .

⁽۵) أنظر: عبدالفتاح حسن أبر عليه -الدولة السعودية الثانبة - (۱۲۵۱ - ۱۳۰۹ هـ / ۱۸۵۰ - ۱۸۹۱) الرياض ۱۳۹۶ هـ / ۱۹۷۶ م ص ۱۹۷۳ .

⁽٦) دار الوثائق القومية - الوثيقة وقم ٤١ صفح ٨١ أوامر عربي - دفتر ١٩٠٧ أمر إلى الأمير فبصل أمير ولايات نجد (٢٥ منذي الحجة سنة ١٢٨٠ هـ) .

إلا أن نيصلا لم يقدم أية مساعدات - نيما يبدر - لعلاقته الطيبة بحكومة عسير (١). ببد أن اسماعيل باشا واصل أعماله لتنفيذ أوامر الدولة فأرسل على عسير قوة مكونة من ثلاث أورط (٢) من المشاة وزودها بالمدافع وكتائب الفرسان ، وعقد لواء قيادتها للأميرال اسماعيل صادق بك (٣) ، فلما وصلوا إلى ثغر جدة انضمت تلك القوات إلى قوات الدولة العثمانية بقيادة والى جد (٤) وجيهى باشا .

كما أنضت قوات الحجاز من الأشراف بزعامة شريف مكة عبدالله بن محمد بن عون إلى القوات المصرية العثمانية ، وزحف الجميع : العثمانيون والمصريون والحجازيون متجهين إلى عسير ، فعلم بأمرهم ابن عائض فخرج في قواته لملاقتهم فتواجه الطرفان في المكان المسمى بالمخواة في تهامة غامد، وشرع الجيشان في مناورة الحرب للدخول في معركة حاسمة ، إلا أن ابن عائض رأى أنه لا قبل له بقتال تلك القوات المجتمعه عليه فآثر السلامة وأرسل في طلب الصلح (٥).

وني الوقت نفسه أرسل الخديوي اسماعيل باشا برسالة في ربيع الثاني سنة ١٢٨٢ هـ/١٨٦٥م

(١) محمود شاكر - شبه جزيرة العرب - ص ٢٠٧ .

 ⁽۲) أورط: جمع أورطه Orta وهي المبدان ، مكان الواقعة ، ثم أطلقت على الفرق المتأهبه لخنوض الحرب. أنظر
 : د/ القصائي أحمد المرسى – قاموس تركي عربي – القاهرة ۱۹۷۹ – ص ۳۹۹ .

⁽٣) دار الوثائق القومية - الوثيقه رقم ٥٣٧ - دفتر ٢١ عابدين من الجانب العالى إلى الأميرال اسماعيل صادق بك قائد العساكر المصرية (١٣ من صفر سنة ١٢٨١ هـ - ١٨٦٤ م) وأنظر : عبدالفتاح حسن أبو عليه - الدوله السعودية الثانية - (١٣٥١ - ١٣٠١ هـ / ١٨٤٠ - ١٨٩١) الرياض ١٩٧٤هـ/١٩٧٤ م ص ١٥٥٠ .

⁽٤) عبدالرحين الرافعي عصر اسماعيل - جد ١ ص ١٩٧ وجدير بالاضافة أن والى جده وشيخ الحرمين في ذلك العهد كان يدعي محمد وجيهي باشا الذي توفي سنة ١٢٨٤ هـ أنظر: ابن زيني دحلان - خلاصة الكلام - ص ٣٢٤ م. ٣٢٤ .

⁽۵) هاشم النصمی – تاریخ عسیر ج ۱ ص ۲۰۶ ،، وانظر: أحمد السباعی – تاریخ مکة – ج ۲ ص ۱۸۲۷ ، أصد عبدالرحيم مصطفی علاقات مصر بترکیا فی عهد الخدیری اسماعیل (۱۸۹۳ – ۱۸۷۹) دار المعارف القاهرة ۱۹۹۷م ص ۷۹ .

مع مندوب خاص هر أحمد أفندى اليسنى (١) إلى ابن عائض ذكره فيها بضرورة اتحاد القرى الاسلامية تحت طاعة السلطان وضرورة نصح المسلمين بعضهم لبعض ليكونوا يدا واحدة قوية على من يريد السوء بأهل الاسلام ، وعرض اسماعيل على ابن عائض وساطته عند السلطان في طلب العنو لد على أن يترك ابن عائض مناطق غامد ، وزهران وحلى ، ومنعص للإيالة الحجازية ، وأن تضم قبائل (بالقرن ، وشعران ، وبيشة) إلى عسير تحت مسمي المتصرفية العزيرية على أن تكون تابعة للدولة العلية ، وتؤدى ما يقرر عليها من مرتبات طبقا لما تستلزمه التبعية ، وتعهد اسماعيل باشا أيضا بالتوسط لدى الدولة لمنح ابن عائض رتبة أمير الأمراء (باشا) متصرف عسير .

وبعد هذا الترغيب انتقل اسماعيل باشا في رسالته إلي ترهيب ابن عائض في حالة عدم جنوحه إلى الطاعة حيث ينقلب الحال من المودة إلى العداوة الكبرى ، وحذره من أنه إذا ركب رأسه سيسوق اليه الجيوش العظيمة من القاهرة لخراب دياره وسفك الدماء .

ثم وعده في نهاية رسالته بكف اشراف الحجاز عن مهاجمة أرض عسير (٢) اذا رضخ للطاعة.

كما بعث اسماعيل باشا برسالة أخرى في التاريخ السائف ذكره الى قائد قواته بالحجاز – اسماعيل بك صادق بأن يترقب عودة المندوب من لدن ابن عائض فان ونق في واجباته فليظهر ذلك على الجميع ، وإن فشل في مسعاه فعلى اسماعيل صادق أن يخفى أمر الرسالة ولا يبديها لأحد (٣) ، ويبدو أن الخديوى اسماعيل أراد من ذلك حفظ ماء الوجه وعدم الظهورر بحظهر الضعيف الذي قد يلمح في السلم مما قد يفسر بتفسيرات مشيئة .

 ⁽۱) دار الوثائق القومية - وثيقة رقم ٩١٦ صفحه ٢٦ صادر عابدين- دفتر ٢٢ - عابدين - أمر صادر الى:
 أحمد أفندى اليمنى (١٤ من ربيع الثاني سنة ١٢٨٧ هـ / ١٨٦٥ م).

⁽۲) دار الوثائق القرمية - وثيقة رقم ٩٠ صفحة ٢٥ صادر عابدين - دفتر رقم ٢٢ - إلى الأمير بن عائض أمير عسير (١٤ من ربيع الثاني سنة ١٢٨٢ هـ/ ١٨٦٥ م) .

⁽٣) دار الوثائق القومية - وثيقة بدون رقم - محفظة سائرة- أمرصادر الى اسماعيل صادق بك (١٩ من جمادى الأول سنة ١٩٨٠ هـ).

وإزاء ذلك عقدت في مدينة القنفلة مباحثات للصلى في أواخر ربيع الثاني سنة ١٢٨٢هـ/ ١٨٦٥م حنسرها نيابة عن أمير عسير مندوب يدعى الشبخ لاحق ومثل الحجاز فيها أسير مكة الشريف عبدالله ، ومثل مصر مندوبها أحمد أفندى اليمني (١) .

وقد تأثر محمد بن عائض بالترغيب والترهيب الذي ووجه به سواء في رسائل اسماعيل أم فو جلسة المباحثات ورضخ للطاعة والانتياد للدولة العثمانية وتخلي عن جهات : غامد وزهران التي دا الصراع حولها والخلاف الأكير بين الحجاز وعسير (٢).

أما الباب العالى قائد سر بموقف اسماعيل باشا المخلص والمناصر له قارسل إليه خطا هما يوني في شعبان سنة ١٢٨٦ هـ / ١٨٦٥ م أظهر فيه السلطان العثماني سعادته وامتنانه لذلك ورضاء التام عنه (٣).

فأرسل اسماعيل باشا الى الدولة العلية مطالبا إياها أن تبره بوعده الذي وعده لابن عائض حتم يستمر على الطاعة والخضوع دون ثورة جديدة ، وحتى لا يبقى اسماعيل في حرج ازاء تعهده لأمير عبير (٤) .

وعلى الرغم من ذلك قان اسماعيل باشا لم ينتظر نتائج وساطته لدى الباب العالى فأرسل في سنة ١٢٨٧ هـ / ١٨٦٥ م أوامره الى قائد قواته في عسير بتجهيز الجنود للسفر إلى مصر

١١ دارة الملك عبدالعزيز بالرياض الوثيقة رقم ٦/٢-٣ مجموعة الوثاذق التركية - تقرير بشأن الصلح م مستشار ولاية الججاز الى الصدارة العظمى (٢٥ ربيع الثاني سنة ١٣٨٧ هـ).

⁽٢) هاشم النعمى - تاريخ عسير جـ ١ ص ٢٠٤ .

⁽٣) د/ محمد محمود السروجي - الجيش المصرى فبالقرن التأسع عشر - ص ٤٠

⁽٤) دار الوثائق القومية - وثبقة ١٢٢ صادر عابدين قيد رقم ٢٢ الى كامل باشا (٥ من جمادى الأولى سن

الى أن تصل الباخرة الابراهيمية من سواكن (١) متجهة الى جدة ليحمل عليها أورطة من الجنود النظاميين لتنقلع بها الى السويس، وكلما وصلت باخرة يرسل عليها الجنود والمهمات بقدر استيعابها، وبعد انتهائه من نقل الجنود النظاميين بشرع فى نقل جماعة السر سوارى (٢) بهماتها ودوابها، على أن يعود هو مع الفرقة الأخيرة باذلا أقصى جهد فى الحفاظ على المهمات والحيوانات أثناء النقل.

كما بعث اسماعيل باشا بمثل هذه الأوامر إلى والى الحجاز (٣) .. وفي هذا الشهر الذي صدرت فيه الأوامر بترحيل جنود الحملة المصرية وردت البشرى لأمير عسير حاملة نبأ منح الدولة العثمانية رتبة أمير الأمراء - باشا - لمحمد بن عائض طبقا لما وعده به اسماعيل باشا .

وقد ذكر اسماعيل باشا في رسالته التي حملت هذه البشرى إلى ابن عائض سبب تأخر نوال هذه الرتبة وهو تأثير ما قيل في الاستانة بشأن محمد بن عائض عما أوغر الصدور ضده ، كما ذكر اسماعيل باشا أن الغرمان السلطاني قد أرسل إلى والى الحجاز ليقوم بدوره بتسليمه إلى ابن عائض، وعما هو جدير بالاضافة أن رسالة اسماعيل التي بعث بها إلى أبن عائض حملها مندوب مصر الذي حمل الرسالة الأولى إليه وهو أحمد أفندى اليمني (٤) .

لسياسة مصر في البحر الأحمر مطبوعات الجمعية المصرية للدراسات التاريخية ١٩٥٩ - ص١١٥٠.

⁽۱) سواكن عبارة عن جزيرة تقع على خط عرض ۱۹ ويتسع ميناؤها دون عمق كبير ، وكانت بها زراعة عامرة لقربها من طوكر الخصيبة وتبلغ المساحة المنزرعة بسواكن أحبانا ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، فدان وتعتمد في زراعتها على مياه السهول وخور بركة وسكانها من الأحرار كانوا يبلغون ، ، ، ، ، ، ، ، نسمه أيام الحكم المصرى ، أنظر: شوقى الجمل تقرير من أحمد ممتاز باشا إلى مهوردار الخديوى في ۱۶ من محرم سنة ۱۲۸۸ ه الوثائق التاريخية

⁽٢) القرسان .

⁽٣) دار الوثائق القرمية - وثيقة بدون رقم - محفظة سائرة - إلى اسماعيل صادق بك (٧ من شعبان سنة ٢٨٢هـ) .

⁽٤) دار الوثائق القومبة - وثبقة ضمن المتغرقات ص ٩٣ صادر عابدين - دفتر ٢٢ الى محمد باشا بن عائض أمير عسير (بتاريخ ٢٨ من شعبان سنة ١٢٨٧هـ).

وقد أدعي الرافعي أن القوات المصرية والعثمانية تمكنت من إخماد الثورة ، وأن الأمير محمد بن عائض قدم إلى الدولة العثمانية طاعته ، وأن الفرقة المصرية عادت ظافرة مشكورة على ما أبلته في القتال (١) .

وكلام الرافعي يشير الى أن قتالا حدث بين الفريقين ، غير أن الحقيقة - كمنا قدمنا - هي انتهاء المواجهة إلى الوساطة بترغيب ابن عائض وترهيبه دون حدوث قتال يذكر . وكفى الله المؤمنين القتال .

ونما لا شك فيد أن استقراء الوقائع أشار الى حيقة طالما أثرت في مجرى الأحداث وهي أن أهالي عسير وزعامتهم آل عائض جبلوا على الثورة وخلع الطاعة وعدم التعود على الانقياد إلى أية سلطة أخرى سوى سلطتهم المحلية (٢).

فعلى الرغم من كل ماحدث فإن محمد بن عائض باشا عاد فى نهاية سنة ١٢٨٣ هـ / ١٨٩٧ م إلى مهاجمة البلاد التابعة للحجاز مرة أخرى ودخل فى طور العصبان من جديد ما حدا بأمير مكة ووالني الحجاز إلى الاستنجاد مباشرة بالخديوى اسماعيل دون الرجوع إلى الدولة العشمانية ، وقد انحصر طلب حاكمى الحجاز فى أن يقوم الخديوى بإرسال رسالة لابن عائض يذكره فيها بالوعود والعهود المتبادلة فلبى الخديوى اسماعيل طلبهما وبعث إلى ابن عائض برسالة تحمل هذا التذكير ، ولما لم تجد هذه الرسالة فتيلا ،طلب هذان الحاكمان من الخديوى ارسال رسالة أخري أشد لهجة وأت تحتوى على تهديد ووعيد (٣) ، فبعث الخديوى اسماعيل إلى ابن عائض برسالة ثانية احتوت على تهديد ووعيد .

⁽١) عبدالرحمن الراقعي - عصر استاعيل - جـ ١ - ص ١٩٧٠.

⁽۲) ولذلك قاني أرى أن ما قام بدالملك عبدالعزيز بن سعود بعد نصف قرن يعد في حد ذاته الحجاز عظيم عندما قام بتوحيد تلك البلاد واخضاعها لسلطانه على الرغم من امكاناته الحربية المتواضعة في الوقت الذي فشلت فيه جيوش جرارة من أتراك ومصريين وحجازيين في هذا المضمار وقد تمكن عبدالعزيز لأول مرة من سوس قبائل العسير صعية المراس .

⁽٣) دار الوثائق القومية - وثيقة رقم ٤٠٢ عابدين سجل ٢٤ - الى القبوكتخذا (٩ من المحرم سئة

وقد ذكرالخديوى اسماعيلي فى رسالته الأولى أنه لا يصدق ماأشيع من عصيان ابن عائض وتحتيهيزاته المسكرية التى أعدها على الحدود العسيرية الحجازية ، كما تضمنت رسالته هذه أنه أرسل إليه مع حامل رسالته بعض الهدايا الترغيبية وهى بندقية مذهبة من صنع مصر ومسدس ، وخيمة كبيرة بلوازمها وطبنجتان ، ثم أختتم رسالته بأنه يأمل دوام العهد القديم (١) .

أما الرسالة الأخري فانها كانت شديدة اللهجة ، فقد دكر فيها الخديوى اسماعيل ما علمه من أخبار تخطى ابن عائض لحدود بلاده بقواته ، ونقضه العهود المبرمة بين الطرفين ، ثم نصحه بالعمودة إلى الطاعة وإلى حدود بلاده حسما للشر وحقنا للدماء وحفظا للعهود ، وإلا فلا مفر من المتشاق الحسام ، ولا يكون بعده إلا الندم (٢) .

ويبدو من خلال متابعة الوثائق أن الدولة العثمانية قد استاءت من تصرف اسماعيل باشا حين يرسل مباشرة إلى أمير عسير بحذره ويتوعده دون الرجوع إلى استانبول أولا، فاضطر الخديوى اسماعيل إلى تقديم ما يشبه الاعتذار إلى الدولة وذلك بشرح ما حدث وهو عدم معرفته بحقيقة الأمر حيث أن أمير مكة ووالى الحجاز لم يفسرا له الأمر جليا ، واكتفيا بذكر إحساسهما بأن هناك تحركات عدوانية ونظرا للاستعجال الزائد منهما لم يتمكن اسماعيل من مخاطبة الباب العالى (٣) .

ولعل اسماعيل قد بدأت عليه النزعة الاستقلالية في اتصالاته مع جيرانه دون الرجوع إلى الدولة العلية (٤) .

⁽١) دار الوثائق القومية - وثيقة رقم ٣٤٣ صادر عابدين - السجل رقم ٢٥- إلى الأمير (محمد باشا بن عائض) قائم مقام العزيزية (٣ من ذي القعدة سنة ١٢٨٣ هـ).

⁽ Y) دار الوثائق القومية - وثبقة بدون رقم صفحة ١٠٦ عابدين - الدفتر رقم ٢٤ - من خديرى الاقطار المصرية وما والاها من الأقاليم السوديانية إلى حضرة محمد باشا بن عائض قامقام صنبي العزيرية اليمانية (٧ من المحرم سنة ١٢٨٤ هـ) .

⁽٣) دار الوثائق القرمية - الوثيقة رقم ٤٠٢ عابدين السجل رقم ٢٤ - إلى القبوكتخذا (٩من المحرم سنة ١٢٨٤ هـ) .

⁽٤) كان أسماعيل قد وضع سياسته للحصول على الاستقلال التام بأساليب مختلفة عن أساليب جده محمد على ، وكان أول نجاح لاسماعيل هو إصدار الدولة لفرمانها الذي تضمن حصرحكومة مصر في ذريته في ١٢ من ==

ويبدو أنابن عائض ورجاله رأوا أنه من الحكمة الاستجابة لصوت العقل والحكمة الذي جاء في رسائل الخديوى اسماعيل ، لهذا نراهم قد عادوا إلى السكينة والهدوء في الفترة الواقعة بين المحرم سنة ١٢٨٤هـ/وأوائل سنة ١٢٨٧هـ مد ١٨٧٠ . لكن يبدو أن سياسة أبن عائض السلمية لم ترق بعض القبائل مثل قبائل رجال ألمع (١) التي ثارت على محمد بن عائض في سنة ١٢٨٤هـ/ ١٨٦٧م غير أن : محمد بنعائض تمكن من أخماد ثورات تلك القبائل ، ولم يلبث محمد بن عائض أن أرسل إلى الشريف زيد بن حسين بن حيدر والأتراك العثمانيين الموجودين في منطقة صبيا وقدا برئاسة لاحق بن مسفر لمفاوضتهم ، ومعرفة نواياهم وأخبارهم ، غير أن هذا الوقد عاد بدون تحقيق نتيجة تذكر لمفاوضاته (٢) .

ونما يثير الدهشة أن محمد بن عائض حاول في جمادي الأولى سنة ١٢٨٧ هـ / ١٨٧٠ م مراسلة الخديوي بعدة رسائل يخطب فيها وده ، ويطلب في إحداها إرسال فني لتصليح المدافع الموجودة في عسير .

وقد جاء في هذه الرسالة عبارة توحى بأن ابن عائض رعا أراد استمالة اسماعيل باشا ، والاتفاق معه على شئ ضد الدولة العثمانية والحجاز .

يقول ابن عائض في رسالته هذه أنه حمل مندوبه بثلاث أمور مشافهة ، ثم يقول : " ولم

⁻⁻ صفر من العام نفسه ، ثم حصوله على سواكن ومصوع فى ذى الحجة سنة ١٢٨١ هـ / ومايو ١٨٦٥ م ، أنظر : د/ راشد البراوى - المركز الدولى لمصر والسودان قناة السويس ج ١ - ط ١ - ٠ - القاهرة - ١٩٥٢ م ص ٣٤ .

⁽۱) يطلق أسم " رجال ألمع " على القبائل التالية: قبيلة قيس ، ويني زيد ، ويني بكر ، ويني قطبة ، ويني عيد شحب ، ويني شديدة ، ويني عبدالعوض ، وقتل هذه القبائل بمجموعها نصف عسير ، كما أنها تحتل في حدودها الطبيعية مسافة ما بين درب شعبة جنوبا حتى تخوم محائل شمالا ، ومن الغرب ما بين سواحل القحم حتى قدم جبال سراة عسير ، وهذه المسافة تقدر بمائة كبلر تقريبا وعرضها مثل ذلك . أنظر : هاشم النعمي تاريخ عسير - جدا ص ۲۰۷ .

⁽٢) عبدالله بن مسفر - السراج المنير في سيرة أمراء عسير - ص ٤ ومابعدها .

نشرح شيئا في الكتاب الأجل الخطر من كثرة الحساد لنا بمحبتكم والتقرب منكم "(١).

والمثير أيضا أن طلب ابن عائض لفني يصلح المدافع من مصر كان قبل هجومه على القلاع العثمانية بشهرين اثنين فقط .

فسأن ولتسنئلا ١٨٧ اهر ٨٧ اجتبق المحملين انطيشور قارمقلى

العثمانيين وحشد حشودا ضخمة ساقها على قلاعهم ، وأعمل فيها السيف ، ولم يتورع رجاله عن مداهمة الأهمالي العزل مرتكبين فظائع كثيرة على غير رضا منه - كما تتحدث ذلك المصادر العسيرية - ثم أستولي على المخلاف السليماني ، وصبيا ، والزيدية وأبي عريض ، وحاول الاستيلاء على الحديدة ، لكنه فشل في ذلك وعاد من حيث أتي ويبدو أن مرض الطاعون الذي تفشى في رجاله هو الذي كبح جماحهم (٢) .

وما أن علمت المكومة العثمانية بثورة ابن عائض ونقضه العهود والمواثيق واستيلاته على بعض المواقع والبلاد العثمانية حتى دفعت في سنة ١٢٨٨ هـ / ١٨٧١ م بحملة عكسرية كبيرة بلغ قوامها عشرين ألف مقاتل. وقد تشعبت هذه الحملة الى ثلاثة جيوش ثم سلك كل جيش من جيوشها الثلاثة طريقا معينا متجها صوب مواقع الثوار العسيريين فسلك الجيش الأول : طريق صنعاء قيادة أحمد بك وسلك الجيش الثاني طريق جدة بقيادة أحمد مختار باشا ، وسلك الجيش الثالث : طريق الطائف بقيادة عاطف بك والشريف عبدالله بن محمد بن عون .

وما يجدر ذكره أن الشريف عبدالله جمع معه جنودا من قبائل حرب وعتيبة وبادية الحجاز .

ولقد تمكنت القوات العثمانية والحجازية من الاستيلاء على المواقع العسيرية الواحدة تلو الأخرى بعد لأى ومشقة (٣).

 ⁽١) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ١٢٥ - المحفظة ١٩ بحريرا - من محمد بن عائض الى فخامة دولة
 الخديوى الأعظم (غرة جمادى الأولى سنة ١٢٨٧ هـ).

⁽۲) هاشم النعمي - تاريخ عسير - ج ۱ ص ۲۰۸ ، ص ۲۰۹

⁽٣) المصدر السابق - ص ٢١٧ ومابعدها .. وانظر : عبدالله بن مسفر السراج المنير - ص ٢٩ ومابعدها.

واستولت قوات ردیف باشا علی سطعه حلی فی أدنی اخدود العسیریة عایلی ثغر القنغذة، ثم واصلت زحفها فی اتجاه منطقة محائل واستولت علی الجهات التی فی طریقها حتی تمرکزت فی منطقة بارق ، و تمکنت فی العاشر من ذی الحجة سنة ۱۸۷۸ه / ۱۸۷۲ م من اقتحام محائل واستولت علیها وقد أتخذ ردیف باشا قائد هذه الحملة من محائل مرکزا لقیادته ثم تقدم بقواته فی حذر فاستولی علی مضیق دالك بعد انسحاب رجال ألمع منه ، ثم أستولی علی (عقبة صماء) ثم خاص بقواته معركة طاحنة مع قوات محمد بن عائض فتمكن من دحرها واستولی علی جبل تهلل ثم خاص معركة مشابهة بحهة حصن الصعید انتهت بهزیمة العسیرین وبذلك استطاع ردیف باشا أن یصل إلی منطقة ترجه درجه العاصمة العسیریة (الستا) .

وقد لاحق رديف باشا المنهزمين الى منطقة الحفيز وانتصر عليهم فى معركة سريعة ، ثم تابع فلولهم التى تجمعت فى ريدة – وقد دام القتال عدة أيام فى منطقة ريدة دون أن يحقق العثمانيون نصرا عسكريا حاسما فاتفق القائدان : مختار باشا ورديف باشا على الإحاطة بالمنطقة من الخلف بعد أن أذاعا إشاعة فحواها سفر مختار باشا بقواته ، وبذلك تمكن القائدان من تطويق محمد بن عائض ورجاله فاضطروا إلى التسليم فى أوائل سنة ١٢٨٩ ه / ١٨٧٧ م.

والذي يمنينا في هذا المقال أمران :

الأسر الأول:

عدول استانبول عن الاستنجاد بجيش القاهرة والاعتماد على القوات العثمانية والحجازية وحدها ، وذلك فيما يبدو لسبين اثنين:

أولهما: هر أن الحملة التي أرسلها الخديري اسماعيل باشا إلى عسير من قبل لم تحسم الموقف ولم يكلف الخديوي اسماعيل نفسه خوض معارك فاصلة مع العسيريين بل أكتفى برسائل الترغيب والترهيب وطلب وألح في طلب الاعتراف بولاية محمد بن عائض على متصرفية عسير مع مكافأته بلقب أمير الأمراء - باشا - الذي أدخل عليه الغرور وجعله يتصرف فيما حوله تصرف الملوك .

ثانيهما : هو أن الدولة لم تنس بعدما حدث من جده (محمد على) الذي استشرى أمره عندما أحرز

انتصارات في شبه الجزيرة العربية وبدأ بفكر في ابتلاع أجزاء كبيرة من ممتلكات الدولة المثمانية وهدد استانيول نفسها كما هر معروف.

الأمر الثاني:

هو أن الدولة العشمانية على الرغم من عدولها عن طلب الاستنجاد بالجيش المصرى قإنها طلبت من مصر أن تتكفل بإرسال المؤن الغذائية وهى خمسمائة ألف أقة من الأرز ، وخمسين ألف أقة من السمن ، وخمسة عشر ألف أقة من السكر لتلك الفرق العسكرية الشاهانية .

وقد أصدر اسماعيل باشا أوامر مؤكدة ومشددة إلى كتخداه بإعداد وتجهيز الكميات المذكورة على أن يرسل نصفها إلى مبناء الحديد والنصف الآخر إلى المواضع التى يحددها رديف باشا أحد القادة العثمانيين .

ونما يجدر ذكره أن تلك المؤن لم تكن تبرعا بلا حساب ، فلقد ذكر اسماعيل في ختام رسالته أن: " أثمان هذه الأشياء ومصاريفها سيرسل بها كشف فيما بعد ".

كما عرض الخديوى اسماعيل فى رسالته هذه استعداده لتلبية أى طلبات أخرى (١) تحتاجه الدولة ، ويقصد الخديوى اسماعيل بهذا الكشف اقامة مقاصة بين اثمان هذه الأشباء وأموال الخزانة المقررة للدولة على مصر . وجدير بالذكر أن محمد بن عائض وقع فى قبضة الجيش العثمانى بأمان أحد قواده وهو مختار باشا إلا أن قائد القوات رديف باشا لم يعترف بالأمان وأمر بإعدام محمد بن عائض ومعه عدة أشخاص ، بينما أرسل العديد من رجال عسيرا إلى استانبول (٢) وبهذا خلصت عسير للعثمانيين وظلت تحت حكمهم فترة طويلة من الزمن تعاقب ولا تهم حكمها خلال هذه الفترة .

الصراع بيبن مصر والحجاز على إدارة سواكن ومصوع:

من المعروف أن البحر الأحمر قد لعب دورا خطيرا في القرن التاسع عشر كطريق ملاحي بين

⁽۱) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ۱۲۷۲ عابدين - سجل رقم ۲۲ - من الديوان الخديوى الى الباب العالى .

⁽٢) ابن زيني دحلان - خلاصة الكلام - ص ٣٢٥.

الشرق والغرب ، وقد تأثرت مصر بحكم موقعها على هذا البحر خاصة بعد اكتشاف البخار واستخدامه في المواصلات البحرية .

وقد تضاعف دور البحر الأحمر بعد اتصاله بالبحر المتوسط وفتح قناة السويس للملاحة في نوفمبر سنة ١٨٦٩ م شعبان سنة ١٣٨٩ هـ .

ولقد أدركت فرنسا قدر البحر الأحمر في وقت مبكر وحاولت احتلال مصر للسيطرة على موقعها واتخاذ، وأس حربه موجهة إلى عدوتها اللدود المجلترا فكان هذا دافعا المحبلترا لتتجه بأنظارها هي الأخرى إلى مصر بعد أن وعت قدرها في الميدان الدولي .

وثمة ظاهرة أخري برزت في هذه الحقبة وهي ارتباط النشاط البحرى في البحر الأحمر بالصراع الاستعماري في أفريتبا بصفة عامة وارتباطه بالصراع الاستعماري في الساحل الشرقي من القارة الأفريقية بوجه خاص . إلا أن مصر نفضت عن كاهلها السبات في عصر اسماعيل وعمدت الى تثبيت أقدامها في المناطق الاستراتيجية من هذا الساحل قبل أن تسبقها الدول الاستعمارية إليها وأعظم تلك المناطق سواكن ومصوع وملحقاتها (١) وهاتان المحافظتان كانتا تحت سبطرة الدولة العثمانية إذ استطاعت ضمهما إلى ولاياتها في النصف الثاني من القرن السادس عشر بعد جهاد طويل ضد البرتغاليين في البحار ومنذ هذا الوقت قامت الدولة العثمانية ببناء القلاع والتحصينات في تلك المبرتغاليين في البحار ومنذ هذا الوقت قامت الدولة العثمانية ببناء القلاع والتحصينات في تلك المبرقية . كما قامت بإلحاقها بإيالة جدة في أواخر القرن السادس عشر وأطلقت عليها اسم ولاية الحبش(٢) .

مستر والما المام معام مصل مصد المسا المسا المام المسا المام المام

أفظر : نوال سراج ششة سجدة في مطلع القرن العاشر الهجري (السادس عشر الميلادي) طبع مكة المكرمة سنة ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦ م ص ص ٥٠ ، ٩١ .

⁽۱) د/ شوقى عطا الله الجمل : سياسة مصر في البحر الأحمر في النصف الثاني من القرن التاسع عشر - الهيئة المصرية العامة للكتاب - القاهرة ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م ص ٥،٥ .

⁽٢) كان أول من لمس أهمية السواحل الحبشية للسيطرة على سواحل البحر الأحمر هو أزدمر باشا الذي كان واليا على على البمن سنة ٩٥٦ هـ / ١٥٤٩ م وقد زين أزدمر للسلطان سليمان القانوني مشروع السيطرة على الساحل الحبشي فأمر له بعسكر عظيم بلغ ثلاثة الان تمكن بهم من السيطرة على المنطقة وألحق بها جده وعين أزدمر واليا عليها .

نظراً لأنها تعد من مخارج بلاد الحبشة وثغرها على البحر الأحمر (١). وقد كان يلى حكم هذه المناطق والى جدة وكان يطلق عليه والى جدة وشبخ الحرم ووالى سواكن ومصرع (٢). أو والى جده وشيخ الحرم ووالى إيالة الحبش .

وهكذا ظلت سواكن ومصوع تابعتين لإيالة جدة طوال قرنين ونصف قرن من الزمان حتى أوائل القرن التاسع عشر حيث تقلبت سواكن ومصوع في تبعيتهما بين مصر والحجاز عدة مرات وهذا ما سنوضحه فيما يلى :

اولا : في عمد محمد على :

فى أوائل القرن التاسع أدت انتصارات محمد على فى حروبه بشبه الجزيرة العربية إلى إصدار السلطان محمود الثانى فى شوال سنة ١٨٧٥هـ / يوليو سنة ١٨٧٠ م فرمانا بتعيين (ابراهيم باشا بن محمد على) واليا على باشوية جدة . وبسبب تبعية سواكن ومصوع لإيالة جدة صار إبراهيم يعرف بتصرف جدة والحبشة (٣) . وظل الأمر كذلك إلى أن تآمرت الدول الأوربية على محمد على وأخرجته من شبه الجزيرة العربية والحجاز فى سنة(١٢٥٦ه هـ / ١٨٤١ م) ثم صدر الفرمان العثمانى فى ٢٠ من ذى الحجة سنة ١٢٥٦هـ / ١٣ فبراير سنة ١٨٤١ بفرض قبود ثقبلة الوطأة على المحمد على) ومن الواضع أن العثمانيين استغلوا فى هذا الموقف تألب الدول الأوربية على مصر.

ومما يجدر ذكره أن هذا الفرمان أغفل ذكر منطقة السودان الشرقى - سواكن ومصوع - مما أدى إلى بقاء هذين الثغرين تابعين لإبالة جدة " جاء في هذا الفرمان :

⁽١) د/ محمد على حلة - سياسة مصر في مصوع وملحقاتها (إرينزيا) ابان الحكم العثماني ١٨٦٥- ١٨٨٥ مجلة كلية اللغة العربية - العدد الرابع ١٤٠٦ هـ/ ١٩٨٦ م جامعة الأزهر القاهرة ص ٢٤٩ .

 ⁽۲) عشمان صالح سبى - تاريخ اريتريا دار الكنوز الأدبية - ط ، بيروت ١٩٨٤ م ص ٦٤ وعبد القدوس
 الانصارى - موسوعة تاريخ جده - م ١ ص ٣١٨ .

وشوقى الجمل – تاريخ سودان وادي النيل – ج ٢ مكتبة الانجلر ١٩٦٩ م ص ١٥.

⁽٣) سعد الحلواني - الحكم المصري في سواكن وملحقاتها (١٨٦٥ - ١٨٨٥) رسالة ماجستير أجيزت في كلية الله الحكم المصري اللغة العربية سنة ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م ص ٢٩ .

" وقد ثبتكم على ولاية مقاطعات النوبة والدارفور وكردفان وسنار وجميع توابعها وملحقاتها الخارجية عن حدود مصر ، ولكن بغير حق التوارث " (١) .

ولكن الدولة العثمانية عهدت إلى محمد على باشا بإدارة الجمركين فيهما منذ التاسع عشر من رمضان سنة ١٢٦٢ هـ ١٢ من سبتمبر سنة ١٨٤٦م أى فى أواخر حكمه وفى مقابل ذلك تعهدت مصر بأن تدفع مبلغا سنويا إلى خزانة ولاية جده (٢) وكان المتحكم فى الجموك يجمع يين يدية السلطتين المالية والحربية وبمقتضى ذلك كان يسبطر على المبناء والمناطق المحبطه به كذلك (٣) ماليا وعسكريا.

وقد كان محمد على يرى أن سواكن ومصوع ضروريتان للسودان ، وأنهما منفذان له على البحر الأحمر خاصة لإقليم التاكا وعاصمته كسلا ، فاجتهد لضمهما إلى السودان ، وقد كللت مساعيه بالنجاح ، فغاز بهما على سبيل الإيجار الذي قدر بـ ٢٥٠٠٠ جنيه في العام (٤) أي أن مصرالتزمت بدفع نسبة من جمارك الثغرين إلى خزانة جدة ودفع أجر الثغرين السنوى المتفق عليه إلى خزانة اسلامبول مباشرة .

ثانیا : فی عمد عباس :

ولم تستمر تبعية المبناءين لمصر كثيرا فعندما تولى عباس حلمى الأول حكم مصر بعد وفاة عمه ابراهيم باشا في ١٤ من ذي الحجة سنة ١٣٦٤ه/ هـ / ١٨٤٨م بادر بتسليم الميناءين إلى إياله جدة في ١٤ من المحرم سنة ١٣٦٥ه / نوفمبر ١٨٤٨م أى بعد شهر واحد من تسلمه السلطة في مصر (٥)

⁽١) رئاسة مجلس الوزراء - السودان من ١٣ فبراير ١٨٤١ الى ١٢ فبراير سنة ١٩٥٣م المطبعة الأميرية - ١٩٥٣ - ص ١ .

⁽٢) د/ محمد عبدالله آل زلفة - اصلاحات حسيب باشا ص ٨٩.

 ⁽٣) أنظر محمد قواد شكري - مصر والسيادة على السودان - الوضع التاريخي للمسألة - دار الفكر العربي - القاهرة سنة ١٩٤٦ ص ص ٢٢ - ٢٣ .

وأنظر : سعد الحاراني - الحكم المصرى في سواكن وملحقاتها ص ٣٠.

⁽٤) عبدالرحمن الرافعي - عصر اسماعيل - ج ١ ص ١١١ .

⁽٥) السبد رجب حراز - التوسع الابطالي في شرق أفريقبا وتأسيس مستعمرتي أربتري والصومال - مطبعة جامعة القاهرة - القاهرة ١٣٦٠ هـ / ص ٧١ .

وقد أصدر عباس الأول أمره في (١٤ من المحرم سنة ١٣٦٥ هـ / نوفمبر سنة ١٨٤٨ م) إلى أمير جمرك سواكن متضمنا ما يلي :

" ابتداء من سنة ١٢٦٣ هـ قد أحيلت إدارة بندر سواكن من ضمن ملحقات إبالة جدة إلى مصر لادارة شئونها بطريق الالتزام نظير البدل المتفق عليه ، وحيث اقتضى الحال الآن كف يد الحكومة المصرية عن ادارتها من المحرم سنة ١٢٦٥هـ وعن إدارة الكمرك واعادته لجهة الابالة المذكورة ، فبوصول هذا البكم بادروا بتسليم الكمرك المذكور مع متعلقاته إلى مندوب صاحب الدوله والى جده الذي سيحضر من قبل دولته للاستلام وبعد اتمام عملية التسليم والتسلم استصحبوا معكم جميع المستندات الدالة على المبالغ التي سددت لخزينة الإبالة المذكورة ابتداءا من تاريخ إدارتها لغاية شهر ذي الحجة سنة ١٢٦٤ هـ لإجراء المحاسبة بموجبها مع الدفاتر والأوراق والموظفين .. والأمل أن تحضروا في أ قرب وقت وتحرر لكم هذا للاحاطة " (١) .

ونما لا شك نبيد أن عباسا لم يكن مهتما بأمر السودان ومنافذه على البحر الأحمر مثل اهتمام جده محمد على باشا وعنايته به حتى أنه لم يفكر يوما فى زيارة ذلك الأقليم الكبير ليشاهد بنفسه شئون البلاد وأهلها (٢).

وقد دفعه عدم اهتمامه بالسودان وعدم اعتنائه بأموره إلى ترك ذينك الميائين مصوع وسواكن - لإيالة جدة هذا من ناحية ، ومن ناحية أخري فإن عباسا الذي كان يقضى حياته منعزلا قد آثر عدم الاحتكاك بأطماع الدول الأخرى مثل الحبشة والدول الأوربية الى كانت تتحين الفرصة للتدخل في شئون المنطقة (٣).

ثالثاً : في عهد الخديون اسماعيل :

زاد الأهتمام المصرى بشكل غير عادى بسواكن ومصوع فى عهد الخديوى اسماعيل حتى عادت إلى الأذهان أمجاد محمد على باشا ، فلم يقتصر الخديوى اسماعيل على المطالبة بتأجير الميناءين

١٤ أمين سامى - تقويم النيل - م ١ جـ ٣ ص ١٤ .

⁽٢) عبدالرحمن الرافعي - عصر اسماعيل - ج ١ ص ١١١ -

⁽٣) د/ محمد على حلة - سياسة مصر في مصوع وملحقاتها - ص ٢٥٠.

فحسب بل أنه عمل على إلحاقهما كاملين بالأملاك المصرية (١). وعندما استقر عزم مصر على ذلك، أمر الخديوى اسماعيل أمين الدفترخانة (٢) ني جمادى الثانية سنة ١٨٦١هـ/ ١٨٦٤م بنسخ صورتين من الرسالة التي بعث بها الكنخدا باشا إلى القبوكتخد المندوب الوالى المصرى في الأستانة – في سنة ١٢٦٥هـ / ١٨٤٨م والخاصة بترك مصر الإشراف على سواكن ومصوع وإرجاعها إلي إيالة جدة ، كما طلب اسماعيل نسخ صورة رد القبو كتخذا حول هذا الموضوع في عهد عباس باشا (٣) الأول وذلك لوضع هاتين الصورتين تحت الدراسة تمهيدا لضم المدينتين وملحقاتهما إلى مصر ، وقد بدأت مساعي اسماعيل بجدية في أواخر سنة ١٨٦١هـ / ١٨٦٤م عندمنا أوعز إلى مندوبه بالإستانه (القبو كنخذا) محمد كامل بضرورة تحريك موضوع طلب إلحاق محافظتي سواكن بالإدارة المصرية وانتزاعها من إيالة جدة .

وقد عدد اسماعيل حججه ومبرراته في طلب إلحاق سواكن ومصوع بمصر في رسالته التي بعث بها إلى وكيله محمد كامل ليحتج بها أمام المسئولين العشمانيين في الباب العالى ، ومن أبرز هذه الحجج والمبررات ما يلى :

أولا : قرار العربان الذين يقطنون مقاطعة التاكى السودانية من دفع ما عليهم من أموال أميرية والتجانهم الى سواكن ومصوع نظرا لخروجهما عن دائرة الهيمنة المصرية .

ثانيا : خطورة هؤلاء الفارين وهذه الخطورة تكمن في امكانية سيطرة بعض الجهات الأجنبية عليهم كالحبش واتخاذهم كأدوات للافساد والتحرش بالمصالح المصرية .

ثالثا: القضاء على النخاسة وعلى عمليات الخطف التي يقوم بها الأجانب الأوربيون بصورة وحشية مع اشاعتهم أن الفاعل هم الأتراك ممايسئ إلى الدولة العلية (٤).

⁽١) عبدالرحمن الرافعي - عصر اسماعيل ج١ - ص ٢٢ .

⁽٢) أمين دفاتر المالية في مصر.

⁽٣) دار الوثائق القومينة - الوثيقة رقم ٢٩ سجل رقم ٥٤٩ معية تركى صفحة ٧٣ من المعينة إلى أمين الدفترخانة (٢٧ من جمادى الثانية ١٢٨١ هـ).

⁽٤) دار الرثائق القرمية - الوثبقة التركية رقم ٩٠ عابدين -- دفتر رقم ٢١ صفحة ٢٢٨ -- عدد

تلك هي أقوى الحجج والمبررات التي أحتج بها الخديوي اسماعيل لدى الدوله العثمانية .

أما الدول الأوربية فقد لجأ الخديوى اسماعيل إلى تبرير موقفه أمامها بأن أعلن أن عملية المقعنا، على تجارة الرقيق التى تسعى البها تلك الدول لا تتم إلا بوضع هذين الميناءين تحت سيطرة إدارة تتميز بالحزم والشدة ، وأن تبعية تلك المناطق لجدة لن يحقق الاشراف الجيد عليها نظرا ليحدها وعدم إحكامها السيطرة عليها . (١)

والذى أطمئن اليه هو أنه كانت هناك أسباب أخرى ودوافع أعظم قوة وأكبر قدرا من تلك الأسباب التي أحتج بها الخديوى اسماعيل ، وهذه الأسباب وتلك الدوافع جعلت مصر تلح في طلب صمم هاتين المحافظتين إليها:

أولا: افتقار السودان - التابع لمصر - إلى منفذ بحرى يتم بواسطته تصريف المنتجات السردانية وتسهيل الاستيراد، وتذليل التحركات العسكرية والمدنية من والى السودان بوجه عام ولا سيما أن الطرق البرية يعاب عليها طولها ووعورتها

ولهذا وجدنا أن الادارة المصرية حولت كل الصادرات والواردات ومعظم الانتقالات إلى طريق مسواكن البحرى (٢).

وإزا، رغبة مصر الملحة في ضم هذين الثغرين وعد الخديوى اسماعيل الدوله العثمانية بدفع قيمة الخزنة الذي يوازى ما كان يجبى من الميناءين وملحقاته ما إلى خرينة جدة سنويا (٣). ولم يترك الخديوى اسماعيل - في سبيل نيل مأريه هذا - بابا مشروعا متاحا أو غير متاح دون أن يطرقه - واستخدم كل خبراته ووسائله الخاصه لتحقيق هدفه. وأول ما بدأ به هر استمالة فؤاد باشا الصدر الأعظم إذ أرسل اليه رسالة تضمنت شكره على جهوده في هذا الشأن بعد أن تقرر عرض الطلب المصرى على مجلس الوزراء العثماني، وأوصاه في رسالته هذه بضرورة بذل

⁼⁼ من أفندينا الى معتمدة بالاستانة (٢٧ من رجب سنة ١٢٨١ هـ) .
وأنظر المكاتبة التركية رقم ٩٩ عابدين دفتر ٢١ صفحة ٢٧ من أفندينا الى معتمدة في الاستانة (٧ من ذي القعدة سن ١٣٨١ هـ) .

⁽١) صلاح الدين الشامى - الموانى السودانى - مكتبة مصر - القاهرة ١٩٦١ م ص ١٣٤.

 ⁽۲) دار الوثائق القومية - محافظ ابحاث السودان ، المحفظة ۱۷ - دفتر رقم ٤ في ۲۳ من ذى الحجة سنة
 ۱۲۸۲هـ ، وأنظر : الدفتر : الدفتر رقم ٥٥٨ معية تركبة - الوثيقة رقم ۲۷ - ص ٥٩ - ارادة سنية
 الى حكمدار السودان في ۲۸ من صفر سنة ۱۲۸۳ هـ .

 ⁽٣) دار الوثائق القومية بالقاهرة - الوثيقة التركية رقم ٥٩ عابدين - الدفتر رقم ٢١ صفحة ٢٨٨ من أفندينا
 الى معتمده في الاستانة - بتاريخ ٢٧ من رجب ١٢٨١ هـ .

الجهود في سبيل تعديل الشروط المقترحة وتسريتها على أحسن وجه (١).

وقد عضد اسماعيل باشا مسعاه الخصوصى بواسطة من بيدهم الحل والعقد فى الآستانة ، فاستطاع أن يضمن تأييدهم بعد أن أنفق فيهم مبلغا كبيرا من الذهب (٢) ، ويبدر أن فؤاد باشا الصدر الأعظم قد ناله نصيب كبير من هذا المبلغ لأنه وعد القبوكتدا قبل انعقاد مجلس الوزراء الذى سيعرض أمامه أمر المحافظتين - ببذل الجهد وانزاع الموافقة رغم أنف المعارضين (٣) . وكان من بين المعارضين وزير المالية فى الآستانة الذى كان يشكك في علاقة واتصالات مصر بوالى الحجاز (وجبهى باشا) محتجا بأن هذا الوالى كان موقفه الرفض فى البداية ثم تحول عنه (٤) وتفصيل ذلك أن الدوله العثمانية أرسلت إلى والى الحجاز رسالة تستفسر منه عن قبعة دخول مصوع وسواكن حتى يتسنى لها حساب قيمة الخزنة المفروض على مصر بعد أيلولة المحافظتين إليها .. فاهتبل والى الحجاز هذه الفرصة ورد رافضا ضم سواكن ومصوع إلى مصر وأخذ يعدد فى رسالته مدى الخسارة التى ستلحق بدوائر الرسوم الواقعة فى كل من جدة والبعن بالاضافة إلى ما سبصيب الخزانة العثمانية من خسارة ، ثم ذكر والى الحجاز فى رسالته هذه أن جمرك جدة سيخسر أيضا بسبب ذلك ما يوازى مائة ألف قرش سنويا .

ولم يكتف هذا الوالى بمعارضته المستعبته لمشروع ضم سواكن ومصوع إلى مصر فأطلق شائعة نحواها أن إنشاء السكك الحديدية فى السودان سيجعل السفن تعرج على سواكن مباشرة وهذا سيتسبب فى تعطيل دوائر الجمارك والملاحات فى جده واليمن (٥).

١) دار الوثائق القرمية – الرثيقة التركية رقم ٥٩ عابدين الدفتر رقم ٢١ صفحة ٢٢٨ من أفندينا الى معتمدة
 في الاستانة بتاريخ ٢٧ من رجب ١٢٨١ ه.

(۲) د/ مكى شبيكة - السودان عبر القرون - لجنة التأليف والترجمه والنشر - ط سنة ١٩٦٦ - ص

(٣) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ١٧عابدين - الدفتر ٢١ - ص ٢٣٦ من أفندينا إلى معتمدة بالآستانه
 بتاريخ ١٩ من شعبان سنة ١٣٨١هـ .

(٤) دار الرثائق القومية - الوثيقة رقم ٦ عابدين - المحفظة رقم ١٤٢ - إلى عتبات الحضرة الفخيمة الخديوية - يتاريخ ١٧ من ذى القعدة سنة ١٢٨١ ه. .

(٥) دار الوثائق القومية - الوثيقة التركية رقم ٦٥ عابدين تركى - المحفظة رقم ١٤٢ من والى جده الى مقام الصداره (٨ من ذى القعدة سنة ١٢٨١ هـ).

بید أن مندوب نارسل الی الخدیوی علید الخدیوی بقوله نیما پتعلق نجینائی المجاز بهذا الخصوص

وقد أدت م اسلامبول وعلق الر اليه (٢) .

ولم يقف اسد المصرى بجده -بالموافقة على ضم اسماعيل فرصة إ الحجازية من «

كما وافتر

(١) دار الوثائق ا

(۲) دار الوثائق

الاستانة كام

/// دار الودان |الصدارة -- ا

(۳) د/ شوقی ا

(٤) فادر الوثاثة

(۷ من ذی

(٥) كان أمير ما

بيد أن مندوب الخديوى في الآستانة كان متبقطا تمام البقظة مدركا كل ما يجرى من حوله فأرسل الى الخديوي ينبهه الى خطورة معارضة والى الحبجاز وضرورة احتوائه بأى شكل ، فرد عليه الخديوى بقوله: " لقد صرت ممنونا جدا من ملاحظتكم الدقيقة التي بعثتم بها ببطاقة على حده فيما يتعلق بمينائى مصوع وسواكن . وسنعمل ما يلزم حسب اشارتكم للحصول على موافقة والى الحجاز بهذا الخصوص (١) .

وقد أدت معارضة الحجاز في البداية إلى ظهور عدة شروط تداولها مجلس الوكلاء في اسلامبول وعلق البت فيها على وصول الرد من والى جدة على بعض الاستفسارات التي أرسلت اليه (٢).

ولم يقف اسماعيل مكتوف الأيدى ازاء معارضة والى الحجاز فبادر بإرسال أوامره إلى المندوب المصرى بجده - على جودة بك - بضرورة اجتماعه مع شريف مكة - ووالى الحجاز لاقناعهما بالموافقة على ضم المبناءين إلى مصر . وعدم ابداء اعتراضهما على هذا الضم ، وقد انتهز الخديوى اسماعيل فرصة إمداده مكة بخمسة آلاف أردب من الحنطة ، ملوحا بما يمكن أن تجنيه الاعتراضات الحجازية من سوء الأثر في العلاقات المصرية الحجازية (٣) .

وقد كللت مساعى الخديوى اسماعيل بالنجاح بعد أن أستخدم أسلوب الترهيب والترغيب فوافق والى الحجاز على مشروع ضم سواكن ومصوع الى مصر بعد لأي وبعد أن خفف كثيرا من لهجته المعارضه (٤).

كما وافق أيضا على هذا المشروع أمير مكة الشريف عبدالله بن محمد (٥) . فبعث الخديوى

⁽۱) دار الوثاثق القومية - الوثبقة بدون رقم - الدفتر ۲۱ عابدين - صفحة ۲۵۱ - من أفندينا الى معتمده فى الاستانة كامل بك (۲۵ من شعبان ۱۲۸۱هـ).

⁽٢) دار الوثائق القومية - الوثيقة ٥١ عابدين - الدفتر ٢١ صفحه ٢٣٨ - من أفندينا إلى الباب العالى (مقام الصداره - ١٧ من رمضان سنة ١٢٨١هـ) .

⁽٣) د/ شوقى الجمل - سباسة مصر في البحر الأحمر - ص ٤٧ .

⁽٤) قادر الوثائق الوقمية - وثبقة بدون رقم عابدين - دفتر ٢١ صفحة ٢٧٤ - من أفندينا الى والى الحجاز (٧ من ذى القعدة سنة ١٢٨١ هـ).

⁽٥) كان أمير مكة حينئذ هو الشريف عبدالله بن محمد بن عون الذي تولى إمارتها في ربيع الأول سنة ==

اسماعيل إلى كل منها برسالة شكر مشيرا بشهامة والى الحجاز وموافقته الجليلة تجاه مصر وطالبا النصح من شريف مكة في كل ما يتعلق بموضوع ضم المحافظتين الى مصر (١).

ونتيجة لتلك الجهود المضنية التي بذلها الخديوي اسماعيل صدر الفرمان العثماني بالمرافقة على ضم المحافظتين إلى مصر بشرط أساسي وهو أن يكون إلحاق المحافظتين عصر في مدة حياة الخديوي اسماعيل فقط ولا يتعداه إلى ورثته – أي أن هذا الضم مقصور على ذاته فقط .

كما أشار الفرمان إلى ضرورة تعديل مقدار المقابل المادى - الويركو - المطلوب لايالة جدة مرة كل ثلاث سنوات تحسبا لأى نقص قد يطرأ على إيراد جمارك الحجاز، مع زيادة في إيراد جهات سواكن ومصوع .. فعينئذ يجرى جبر النقص بعلاوة لباشوية جدة .

كما نص الفرمان كذلك على أن يكون التسليم والتسلم اعتبارا من سنة ١٢٨١ هـ / ١٨٦٥م ويتم بناء عليه ترتيب الأقساط المرتجى دفعها .

كذلك حدد هذا الفرمان قيمة (الويركو) بـ ٢٥٠٠ كيس تدفعه مصر إلى خزانة جدة كل عام بالاضافة إلى خمسة آلاف كيس هي إيراد الجمرك والملاحات قياسا على ايرادهما في سنة ١٢٨٠هـ/ ١٨٦٣م (٢).

وقد تحملت الخزانة المصرية وحدها عب، هذه المسئوليات المالية عندسا برّ اسماعيل بوعده للصدر الأعظم ورجال استانبول الذين كان لهم دور بارز في تذليل عقبات انتزاع المحافظتين من الحجاز وضمها إلى مصر، فأصدر اسماعيل أمرا بالإنعام على كامل بك (القبوكتخدا) بثلاثة آلان جنيه عثماني، وأرسل الصراف - كيورق باشي - لصرف المبلغ الخاص بالصدر الأعظم --

⁼⁼ ١٨٥٧هـ / ١٨٥٨ م وظل نيها إلى وفاته سنة ١٢٩٤ هـ / ١٨٧٧ م وكان أول شريف حصل على مرتمية الوزارة من الآستانة .

أنظر: اسماعيل حقى جارشلى - أمراء مكة في العهد العثماني ص ص ٧٧ ، ٧٨ .

⁽۱) دار الوثائق القومية - وثيقة بدون رقم عابدين - دفتر ۲۱ صفحة ۲۷۴ - من أفندينا إلى أمير مكة المكرمة (۷) دار الوثائق المعجمة سنة ۱۲۸۱هـ).

 ⁽۲) دار الوثائق القومي - ديوان جلالاللك - مجموعة الغرمانا تالشهبائية الصادرة بالتركية - س /٩/٨/٩ سجل
 ٦ - من (١٨٦٣ - ١٨٧٩) . الفرمان رقم ٩١٣ في ١٥ ذي الحجة سنة ١٢٨١ هـ بمدينة القسطنطينية .

فؤاد باشا وقدره ثلاثة الاف جنيد، كما صرف لدولة على باشا (١) ألفي كيس (٢) .

ولقد تم الاتفاق بين مصر والدولة العثمانية في سنة ١٢٨٧ هـ / ١٨٦٥ م على تقديم السبعة آلاف والخمسمائة كيس - قيمة الخزنة - إلى خزانة جدة في صورة غلال على ثلاثة أقساط ترسل تباعا في حزيران (يونيو) (وأيلول (سبتمبر) وكانون الثاني (يناير) من كل عام ، وما يتبقى بعد الغلال يدفع نقدا وبصورة فورية (٣)

ويظهر لنا من دراسة الرسائل المتبادلة بين مصر والدولة العثمانية - أن مصر لم تلتزم بمواعيد دفع تلك الأقساط لخزانة جدة ، فقد أرسلت مصر إلى الباب العالى في ١٨ من رمضان سنة ١٨٢هـ/ أوائل ١٨٦٦م تتعلل بأن سبب التأخير في دفع تلك الأقساط الما نتج عن ثورة نشبت في منطقه التاكا ، ووفاة موسى باشا حكمدار السودان - وتأخير تسلم مصوع من إيالة جدة ، وأردفت الرسالة تقول أن مصر ستقوم بدفع المستحقات من تاريخ التسليم سواء بالنسبة لسواكن أم بالنسبة لمصوع (٤) .

ومما يبعث على الدهشة هو ما جاء في إحدى الرسائل المرسلة من المعية السنية إلى نظارة الداخلية في الداخلية التي المدرت بضورة الداخلية إلى مقام الصدارة باسلامبول بأنه أوقف دفع الويركو المستحق عن سواكن ومصوع في الوقت الحاضر إلى خزينة جدة ، وأنه على نظارة الداخلية أن تقوم بإبلاغ المالية بهذا الأمر (٥).

المنطقة المنطقة العثمانية الأرجع الذي أعتمدت عليه ذكره بعد الصدر
 الأعظم دون أن يذكر لنا منصبه .

 ⁽۲) د/ شوقى الجمل - سياسة مصر في البحر الأحمر - ص ٤٨ .

 ⁽٣) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ٣٣٤ - ص ٥٥ الدفتر ٣٥٥ من شريف باشا إلى ناظر المالية بتاريخ (٢٦ من صفر سنة ١٢٨٢ هـ).

وأنظر : ترجمة الوثيقة التركية وقم ٤٨ ص ٣٤ الدفتر وقم ٨٢ عابدين - من الباب العالى إلى-بتاريخ (٢٢ من شعبان سنة ١٢٨٢ هـ) .

⁽٤) دار الوثائق القومية - الوثيقة التركية رقم ٣٦ صفحة ٩٦ دفتر رقم ٢٢ عابدين من المعبة إلى الباب العالى يتاريخ (١٨ من رمضان سن ١٢٨٢هـ).

 ⁽٥) دار الوثائق القوم - الوثيقة التركية رقم ١٤ صفحة ١٠٨ دفتر ٥٦ معية تركى - من المعية السنية إلى
 نظارة الداخلية بتاريخ (٦ من محرم سنة ١٢٨٣ هـ) .

ولست أدرى : هل توقف دفع الويركر إلى جدة معناه تحويله إلى الجزانة السلطانبة.؟ أم أنه توقف بسبب تعثر الوضع في السودان ككل ، نظرا لشورة التاكا التي نشبت إبان تسلم محافظة سواكن؟.. إلا أن هناك احتمالا آخر أقوى وأوضع عندى من الاحتمالين السابقين وهو : أن اسماعيل قد سبق له أن سير حملة إلى عسير لإخماد ثورة محمد بن عائض بها ، وقد كلفته تلك الحملة كثيرا من المال فيغلب على الظن أنه أراد بوقف الأقساط الخاصة بسواكن ومصوع أن يرسل إلى الاستانة ليسوى حسابها بعد استبعاد تكاليف حملة عسير ، وقد سبق مثال مشابه لذلك يمكن القياس عليه هر أنه عندما أمر محمد على جنوده باخلاء شبه الجزيرة العربية في سنة ١٩٥٧ه / ١٨٤١ م وترك هناك كثيرا من الغلال والمؤن اتفق هو والدوله العثمانية على تسوية حسابها ضمن ما تدفعه مصر للدوله سنويا ، وعما هو جدير بالذكر أن مصر بعد أن صدر قرمان إحالة مصوع وسواكن إليها بادرت في ربيع الأول سنة ١٢٨٦ هـ بارسال وكيل حكمداية السودان جعفر باشا مظهر – إلى جدة لاستلام الميناءين المذكورين (١) بعد أن زودته بأربعمائة ليرة المجليزية لينفق منها أثناء سفره على ظهر الباخرة (السويس) من جدة إلى سواكن ومصوع (٢) .

وفى الوقت نفسه أرسلت الحكومة المصرية رسالة إلى والى جدة لتسليم الميناءين إلى جعفر باشا مظهر ، وسحب الادارة الحجازية منهما لتتولى بدلا منها الادارة المصرية الجديدة (٣) .

الصراع العثماني المصري للسيطرة على قلاع شمال الحجاز:

أدى تكاتف الدول الأوربية ضد محمد على إلى خروج الجيش المصرى من شبه الجزيرة العربية وأجبر محمد على على سحب قواته من الحجاز في سنة ١٢٥٦ هـ / ١٨٤٠ م ومع ذلك فقد أبقى محمد على سيطرته على بعض المناطق شمال الحجاز أعاد تبعيتها إلى مصر، وتتمثل هذه السيطرة

⁽۱) دار الرثائق القرمية - وثيقة رقم ٣٥٣ - ص ٣٦ - دفتر ٥٥٣ معية تركى - من شريف باشا الى مديرية قنا (٤ من ربيع الأول سنة ١٢٨٢ هـ) .

⁽٢) د/ شوقى الجمل - الوثائق التاريخية - ص ٥٠٠

٣) د/ شوقى الجمل - سياسة مصر في البحر الأحمر - ص ٢١.

ني عدة قلاع تبدأ من الوجه (١) جنوبا حتى منطقة العقبة شمالا (٢) وهذا القلاع هي : الوجه والمويلح وعنيها .

وقد كانت تلك القلاع تحت القيادة المصرية وتحت السيادة العثمانية طوال العصر العثمانى الأول.. لأن الحجاج كانوا يستعملون طريق العقبة سواء من حضر منهم من الشام أو من حضر منهم من مصر التى كان يصاحب حجاجها قافلة الحج المغربي (٣).

وقد استمر الحال على ذلك حتى بداية العهد العثماني الثاني ، وبعدها سلك الجاج طريق البحر الأحمر من السويس إلى جدة مباشرة (٤) .

وعلى الرغم من أن محمد على سحب جيوشه وممثليه من المدن الحجازية إلا أنه أبقى على الماميات المصرية في تلك القلاع والتي لم يكن لها أهمية تجارية واستراتيجية في النصف الأول من القرن التاسع عشر وميزتها الوحيدة هي كونها تقع على طريق الحج المصرى (٥).

ويذكر أحد الباحثين (٦) : أن الأتراك لم يثيروا موضوع هذه القلاع لعدم خطورتها عليهم ، وهذا

⁽١) يقع ميناء الوجد في الساحل الشرقي للبحر الأحسر بالجزيرة العربية في مواجهة القصير .. أنظر : د/ شوتي الجمل - سياسة مصر في البحر الأحمر - ص ٢٩٧ .

⁽۲) عتد خليج العقبة من شمال البحر الأحمر ويتجد نحو الجهة الشمالية الشرقية بطول ۹۸ ميلا وبعرض يتراوح بين سبعة أميال وأربعة عشر ميلا ، وتلتف بشواطئة الجبال الصخرية والجرانيتية التي قتد في الأرض من شمال الخليج حتي البحر الميت ، كما يوجد على مدخله جزيرة تيران .

أنظر: حمدى حافظ وآخر - المشكلات العالمية المعاصرة - ط ١ القاهرة ١٩٥٨ م ص ١٩٠.

Saleh Muhammad Al Amer - the Hijz under Ottoman Rulle 1869 - 1914 - Riyad(*) 1978 . P. 214.

⁽٤) أحمد السباعي تاريخ مكة ص ص ٣٦٣ ، ٤٦٤ ، ٥٢٥ .

⁽۵) د/ صالح محمد العمرو - النزاع التركى المصرى على شمال الحجاز وسيناء وتدخل الحكومة البريطانية (۵) د/ صالح محمد العمرو - النزاع التركى المصرى على شمال الحجاز وسيناء وتدخل الحكومة البريطانية (۵) د مارس (۵) م - مجلة الدارة - العدد الأول - السنة الخامسه (ربيع الشانى ١٣٩٩ هـ - مارس ١٩٧٩ م) ص ٨ .

⁽٦) د/ صالح العمرو - النزاع التركي المصري - ص ٩٠.

نى عدة قلاع تبدأ من الوجه (١) جنوبا حتى منطقة المقبة شمالا (٢) وهذا القلاع هى : الوجه والمويلج وهنها .

وقد كانت تلك القلاع تحت القيادة المصرية وتحت السيادة العثمانية طوال العصر العثماني الأول.. لأن الحجاج كانوا يستعملون طريق العقبة سواء من حضر منهم من الشام أو من حضر منهم من مصر التي كان يصاحب حجاجها قافلة الحج المغربي (٣).

وقد استمر الحال على ذلك حتى بداية العهد العثماني الثاني ، وبعدها سلك الججاج طريق البحر الأحمر من السويس إلى جدة مباشرة (٤) .

وعلى الرغم من أن محمد على سحب جيوشه وعثليه من المدن الحجازية إلا أند أبقى على الحاميات المصرية في النصف الأول من الحاميات المصرية في النصف الأول من القرن التاسع عشر وميزتها الوحيدة هي كونها تقع على طريق الحج المصرى (٥).

ويذكر أحد الباحثين (٦) : أن الأتراك لم يثيروا موضوع هذه القلاع لعدم خطورتها عليهم ، وهذا

 ⁽١) يقع ميناء الرجد في الساحل الشرقي للبحر الأحمر بالجزيرة العربية في مواجهة القصير .. أنظر : د/ شوقي
 الجمل - سياسة مصر في البحر الأحمر - ص ٢٩٧ .

⁽٢) يمتد خليج العقبة من شمال البحر الأحمر ويتجه نحو الجهة الشمالية الشرقية بطول ٩٨ ميلا وبعرض يتراوح بين سبعة أميال وأربعة عشر ميلا ، وتلتف بشواطئة الجبال الصخرية والجرانيتية التي تمتد في الأرض من شمال الخليج حتى البحر الميت ، كما يوجد على مدخله جزيرة تيران .

أنظر: حمدى حافظ وآخر - المشكلات العالمية المعاصرة - ط ١ القاهرة ١٩٥٨ م ص ١٩٠.

Saleh Muhammad Al Amer - the Hijz under Ottoman Rulle 1869 - 1914 - Riyad(*) 1978 . P. 214.

⁽٤) أحمد السباعي تاريخ مكة ص ص ٤٦٣ ، ٤٦٤ ، ٥٢٥ .

⁽۵) د/ صالح محمد العمرو - النزاع التركي المصرى على شمال الحجاز وسيناء وتدخل الحكومة البريطانية (۵) د/ صالح محمد العمرو - النزاع التركي المصرى على شمال الحجاز وسيناء وتدخل الحكومة البريطانية المرادة - مارس (ميع الثاني ١٣٩٩ هـ - مارس ١٨٨٤ - مارس ١٩٧٩ م) ص ٨.

⁽٦) د/ صألح العمرو – النزاع التركى المصري – ص ٩.

على الرغم من أن بقاء تلك القلاع تحت السبطرة المصرية كان يتعارض مع الفقرة الملحقة بمُعاهدة لندن سنة ١٢٥٦ هـ / ١٨٤٠م حو ل أنسحاب المصريين من جميع الأملاك العثمانية .

بينما يذكر أحد المؤرخين: (١) أن بقاء بعض المناطق في شمال الحجاز تابعة لحكم مصر كان انتظارا للبت في أمرها . ومع ذلك فهناك تحليل أقرب إلى الدقة ذكره باحث آخر – عندما تحدث عن ميناء العقبة فقال: أن ميناء العقبة ذاته كان داخلا في الوطن المصرى ، وتطوق سواحله مياه مصر ، وعندما أرادت تركيا في عمهد الخديوي عباس حلمي الثماني سنة ١٣١٠ هـ / ١٨٩٢م الاستيلاء على ميناء العقبه وجانب من شبه جزيرة سيناء لم يتيسر لها ذلك لأنه كان قد تم من قيل تصريح الحكومة العثمانية للحكومة المصرية بوضع عدد كاف من الجنود في تلك المنطقة ، وفي مناطق أخري من جزيرة سيناء والعقبة .

ويرى هذا الباحث أن ذلك كان منذ أمد بعيد ، وأن منطقة العقبة لم تلحق بولاية الحجاز لتصبح تحت سيادة تركيا إلا بسبب سيادة تركيا على كل من مصر والحجاز فلما زالت الولاية العثمانية ونزلت تركيا عن جميع حقوقها في البلاد العربية في أعقاب الحرب العالمية الأولي كان من الطبيعي أن يرد هذا الثغر إلي مصر (٢) .

ويغلب على الاعتقاد أن هذا هر الأرجح لسبب واحد بدهى وهر أن الولايات الإسلامية قبل تعيين حدود كل منها كانت تهيمن على مناطق معينة بشكل أو بأخر من اشكال السيادة وتعدها ضمن نطاقها ، ومن المعروف أن تلك المناطق المتنازع عليها دخلت ضمن دخول مصر والحجاز تحت السيادة العثمانية ابتداء من سنة ٩٢٣ هـ / ١٥١٧ م ، وأدى الوجود التركي والاستعمار الانجليزي إلى تفاقم المشكلة لأنه لولا الوجود الاستعماري الانجليزي في مصر لما طالبت الدولة العثمانية بل ولما طالب الحجاز بسلخ تلك الثفور من الادارة المصرية.

ولقد حذر والي الحجاز عثمان نوري باشا (٣) الحكومة العثمانية في سنة ١٣٠١ هـ ١٨٨٤ م



⁽١) أحمد السياعي - تاريخ مكة بد ٢ ص ٥٢٥.

⁽٢) حمدي حافظ - المشكلات العالمية - ص ٢٢.

⁽۱۲) تولى عشيسان نورى باشيا ولاية الحيجياز من سنة ۱۳۰۹ ند / ۱۳۰۳ هـ (۱۸۸۲ - ۱۸۸۹ م) وضيمت البيد مشيخة الحرم النبوى - أنظر: عبدالقدروس الانصاري - مرسوعة تاريخ جدة - م ١ ص ٣٣٦.

من محاولات المصريين تمكين مركزهم في هذه الثغور عن طريق بناء قلاع جديدة في بلدة الوجه آخر هذه القلاع من ناحية الجنوب، وأخذ والى الحجاز يؤلب الحكومة العثمانية على مصر، فأبرق إلى الصدر الأعظم بما يحدث في الوجه، كما أرسل بمذكرة إلى الحكومة العثمانية في استانبول شرح فيها الوضع مؤكدا على أن المصريين ليس لهم الحق في البقاء في هذه الأماكن، وأنهم الها تركوا فقط ليديروا هذه الأماكن لأنها تشكل نقطة وصل في طريق الحجيج إلى البقاع المقدسة، وأكد عثمان باشا أن حدود ولاية الحجاز كانت تمتد في السابق حتى خليج العقية، ويجب تعيين حدود للحجاز على هذا الشكل حتى لا تتدخل دولة أجنبية تسيطر على مصر في شئون الحجاز (٢).

هذا بالاضافة إلى أن عثمان نورى باشا حذر العثمانيين من وجود الانجليز فى مصر وبيّن لهم أن هناك خطورة من اقتراب قوات عسكرية انجليزية من الأراضي المقدسة عما يخشى معم احتلال تلك القوات لكة والمدينة .

ولقد أدى تأليب عثمان نوري لحكومة استانبول إلى نتيجة حاسمة عندما اجتمع المجلس الوزارى باستانبول ١٣٠١هـ / ١٨٨٤م وقرر الباب العالى حينئذ بالاتفاق مع خديوى مصر على إرسال قوة عثمانية صغيرة من الحجاز للتمركز في الوجه (٢) . ولصدأى عدوان انجليزي مرتقب .

ومما لا شك فيد أن ادعاءات عثمان باشا وتحذيراتد كانت أكثر بما ينبغى ، ولم تكن على قدر الحقائق الماثلة في تلك القلاع .

فعمليات التمكين المصرية هذه لم تتعد عدة إصلاحات تشكر عليها الإدارة المصرية ولو أن الإدارة المصرية أهملت هذه الاصلاحات لتعرضت بلا ربب الأشكال من النقد والتجريح بل إن بعض الاصلاحات كانت من الضرورات الدفاعية ، والتجارية ، والصحية ، ومن المصالح المرسلة .

قمثلا : نجد أند في عام ١٢٨٨ هـ / ١٨٧١م قرر المجلس الخصوصي بصر إقام مقايسة الفنار المزمع انشاؤه بجهة الوجد ، كما أقت مصر تركيب آلة لتقطير مياه البحر في تلك الجهة ، وجرى النظر في جلسة المجلس الخصوصي حول المصاريف التي تلزمها (٣) .

⁽١) د/ صالح العمرو - النواع التركي المصري - ص ٢٩٠٠

Saleh al Amer. The Higaz under Ottoman Rulle P. 215. (۲)

 ⁽٣) دار الرثائق القومية - الدفتر رقم ٤١ المجلس الخصوصي - صفحة ١٥ - مسلسل ٤ من المجلس الخصوصي
 بختم المستشار إلى قلم الاشغال بالجهادية .

سنة ١٣٠١ هـ / ١٨٨٤ م أرسلت هذه القوة التى قدرت بانتى جندي لتحتل الوجه ، كما أرسلت بعد ذلك مجموعة من الموظفين العثمانيين على رأسهم قائمقام ليديروا شئون الوجه ، فدخلت القوة التركية مدينة الوجه وقلعتها .. دون مقاومة من الحامية المصرية التى ظلت في مواقعها دون أن تسمحب (١) .

بيد أن المتدوب البريطاني في مصر اللورد كرومر (٢) أرسل في سنة ١٢٨٣ هـ / ١٨٦٦ م برقية إلى حكومته يخبرها فيها بما حدث ويقترح فيها انسحاب الحامية المصرية لعدم أهمية الوجه بعد تغيير طريق الحجاج الذين يأخذون طريق البحر الأحمر بعد فتح قناة السويس على الرغم من عدم أحقية تركيا في امتلاك الوجد (٣) . وقد شمل اقتراح كرومر إبقاء بعض أفراد الحامية المصرية في الوجة ، فوافقت حكومته على ذلك (٤) .

ولاشك أن هذا الرأى الذي عرضه كرومر على حكومته يتسم بالضعف والتردد والتناقض وإهمال الحقيقة ، فبينما هو يقترح انسحاب الحامية المصرية من الوجه ويعلن عدم أحقية تركيا في المتلاك الوجه نراه يقترح بعد ذلك بقاء بعض أفراد الحامية المصرية في الوجه.

وقى عام ١٣٠٣ هـ /١٨٨٦ تم الاتفاق بين القاهرة واستانبول على إرسال بلوك من الجنود

Saleh al Amer - the Higaz under ottoman Rulle P.217 (1)

(٢) هو السيرافيلين بيرنج القنصل العام البريطاني في مصر

(٣) يبدو أن اللورد كرومر استند في رأيد هذا وهو عدم أحقية تركيا في امتلال الوجد الى ما نصت عليه الفرمانات، ومنها فرمان حصر الوراثة في الذرية لا سماعيل الذي شمل " مصر وملحقاتها والجهات المعلومة التابعة لادارتها بما فيها قائمقاميتا سواكن ومصرع اللتان ألحقتا أخيرا " ... فعبارة مصر وملحقاتها والجهات المعلومة التابعه لادارتها لا شك في أنها تعنى بوضوح الثفور والقلاع التي كانت تحت إدارة مصر . أنظ : دار الرئاتي القدمية - الارادة الصادرة الى ناظر المالية وقد ١٩٧٧ دفتر رقد ٥٥٧ معية - صفحة ١٠٧٧

أنظر: دار الوثائق القرمية - الإرادة الصادرة إلى ناظر المالية رقم ١٩٧ دفتر رقم ٥٥٧ معية- صفحة ١٠٧ - ١ - ١٧ من صفر سنة ١٢٨٣ هـ) .

(2) د/ صالح العمرو - النزاع التركي المصرى - ص ١٠ ومابعدها .
 وأنظر : أحمد السباعي - تاريخ مكة - ج ٢ ص ٥٢٥ .

العشمانيين المرجودين في ينبع إلى الرجه ، وتعيين إحدى السفن الصغيرة الموجودة بميناء جدة لتمر على السواحل مرة كل خمسة عشر يوما للقيام بواجبات الاستخبارات العسكرية على أن يتعاون جنود البلوك العثماني مع موظفى الحكومة المصرية في المحافظة على جهة الرجه (١) .

ولقد ظل اشتراك القوات العثمانية مع القوات المصرية الخديوية في الحفاظ على تلك المنطقة حتى مارس سنة ١٣٠٥ هـ / ١٨٨٨م عندما صدرت الأوامر الخديوية إلى القوات المصرية والموظفيت المصرين بالوجه بانسحابهم الفورى ، وقد استثنى الأمر من يريد من المصريين البقاء فيها خارجا عن نطاق وظيفته كما تم إحلال قاض عثماني من ولاية الحجاز في الوجه ليحل محل القاضى المصرى المستبعد (٢) .

أما بقية الموانى والقلاع فقد ظلت كما هى خاضعة للعسكرية والادارة المصرية وبعد أربع سنوات من استيلاء العثمانيين على ثفر الوجه وبالتحديد في سنة ١٨٩٠هـ/١٨٩٠م أرسل والى الحجاز الى حكومته في أستانبول تأليبا آخر على الحكومة المصرية أحتوى على محاولات المصريين التمكين لأنفسهم وتقوية حصونهم في قلاع موانى المويلح وضباء والعقبة (٣).

ويؤكد أحد الباحثين: (٤) أن السلطان عبدالحميد (٥) قد صمم في هذه الفترة بالذات على

(۱) دار الوثائق القومية - محافظ مجلس الوزراء رقم ۱ ج /۱۱ حربية ترجمة إفادة صادر من المعية السنية الى مجلس النظار (۲۰ من جمادى الأولى سنة ۱۳۰۳ هـ ۲۲ من فيراير سنة ۱۸۸۹ م .

(۲) دار الوثائق القومية - محافظ مجلس الوزراء رقم ۱ جا/ ۱۱ حربية مستخرج من نوتة محضر جلسة ۱۲ مارس سنة ۱۸۸۸ م.

Saleh Al Amer - the Higaz - P. 218.

وأنظر :

- ٣) د/ صالح العمرو النزاع التركي المصري ص ١٢ ، ١٣ .
 - (٤) د/ صالح العمرو / ص ١٢ ، ١٣ .
- (a) تولى السلطان عبدالحميد عرش السلطنة العثمانية في الثانى عشر من شعبان سنة ١٢٩٣هـ/ ١٨٧٦ م وخلع في سنة ١٣٣٧هـ / ١٩٠٩ م .

أنظر : دار الوثائق القومية - صورة التلغراف العربي رقم ١٤٠ دفتر ٣١ عابدين صادر ص ٢٥ تلغرافات من ارادة سنية الى محافظ الغريش . (١٣ من شمبان ١٢٩٣ هـ) وأنظر : دائرة المعارف الاسلامية م ٢ ص ١٧٥ .

استعادة تلك المنطقة وقلاعها لما وصله من معلومات تفيد بأن اليهود يحاولون تأسيس مستعمرة يهودية في تلك المنطقة ككل ، وأنهم استطاعوا الحصول على بعض الأراضي في سبناء ، وبدأوا يهيئون لتأسيس القرى والمدن ، ويضيف الباحث : أن السلطان عبدالحميد خشي من استقرار اليهود في جزء من محتلكاته فيقام بإرسال قبوة تركيبة من المدينة في ١٣١٠ه/ ١٨٩٧ م فطلب قائدها من قبائد الحاميات المصرية تسليمه تلك البقاع ، إلا أن القائد المصري وفض هذا الطلب قائلا : أنه لا يقبل الأوامر إلا من القاهرة .

وفي الحقيقة : فإن هذا الكلام بعد من باب تحميل الأحداث فوق حقيقتها لما يأتي :

أولا أن الوقت الذي حدثت فيه إثارة موضوع الثغور الثلاثة كان متقدما عن بداية التنظيم الصهيوني ، ومطالباته بوطن قومي بصفة عامة ، ناهبك عن مطالباته بفلسطين أو سيناء وما جاورها من منطقة العقبة (١).

فقد أثير موضوع الثغور الثلاثة - الموبلع - ضبا - العقبة - في سنة ١٣٠٩ هـ / ١٨٩١ م - كما سبق القول - وكما ذكر الباحث نفسه أما اليهود فلم يرد ذكر حتى فلسطين ضمن مطالباتهم بمؤترهم الأول في بال سنة ١٣١٥ هـ / ١٨٩٧ م، ولم تتم مناقشة الوطن القومي - بصفة عامة - يوقرهم المؤقرات التالية للصهيوية في سنة ١٣١٦هـ / ١٨٩٨ م، سنة ١٣١٨ هـ / ١٩٠٠ م، سنة ١٣١٩ هـ / ١٩٠٠ م، سنة ١٣١٩ هـ / ١٩٠٠ م،

وكان عدم استقرار الرأى في مؤتمر بال الأول وما تلاه من مؤتمرات على إقليم معين ليكون وطنا قوميا لهم سببا في ظهور البديل لإقليم فلسطين في السنوات التالية ، ومن بين البدائل كان على

⁽۱) من المسلم به أن اليهود كانت لهم أطماع قديمه في شبه جزيرة سيناء ، ولذلك أصدر السلطان سليم الأول سنة هجرة اليهود إلى سيناء التي يعتبرونها أرضا تاريخية ودينية لهم فقيمها الوادى المقدس طوى الذي كلم الله فيه موسى – عليه السلام .

أنظر: د/ عبدالعزيز الشناوى - الدوله العثمانية دولة اسلامية مفترى عليها -جد ٢ ص ٩٦٦ إلا أن حديثي هو عن بداية محاولاتهم المنظمة في النصف الثاني من القرن التاسع عشر الميلادي، وعلاقة ذلك بالمتلاف بين الحجاز والدوله العثمانية من جهة ومصر وبريطانيا من جهة أخرى على قلاع شمال الحجاز.

بساط البحث عندهم شبه جزيرة سبناء ، وقبرص ، والمحمية البريطانية في شرق أفريقيا (أوغنده) (١)....الخ .

- ثانيا : أنه من المعولم أن أتصال هوتزل بانجلتزا التي بدأت تمكن له من ممتلكات الدوله العثمانية لم يتم إلا في سنة ١٣١٦ هـ / ١٨٩٨ م . (٢).
- ثاثا: وهو الأهم: أن الحركة الصهيوبة لم غض في مخططها لدراسة احتمالات نجاح توطين السهود في سببناء إلا في أوائل سنة ١٣٢١ هـ / ١٩٠٣م (٣). ولم تكن إلا مسجرد محاولات باحث في النهاية بالفشل (٤). فإن اللجنة الصهيوبة لم تغادر القاهرة إلا في هذا التاريخ لدراسة شبه جزيرة سيناء على الطبيعة واختيار الأماكن التي تبدأ بتعمعيرها واستيطانها، وعادت اللجنة في آخر مارس سنة ١٣٢١ هـ / ١٩٠٣م بعد أن أنتهت إلى أن المنطقة صالحة للاستعمار. موصية بأن تكون العريش هي بداية المشروع

(۱) د/حسن صبرى الخولي - سياسة الاستعمار والصهيوية تجاه فلسطين في النصف الأول من القرن العشرين
 - م ۱ - دار المعارف بحصر - القاهرة سنة ۱۹۷۳ ص ص ص ۲۹، ۲۰.

(۲) نقد بدأ هرتزل في هذا العام الدخول في مفاوضات مع بعض أعضاء الوزارة البريطانية كان من بينهم جوزيف تشميرلين - وزير المستعمرات ، ولورد لا تزدون وزير التارجية للموافقه والمساعدة على إقامة اليهود في سيناء تمهيدا لانشاء دولة يهودية فيها تتمتع بالحكم الذاتي تابعة للامبراطورية البريطانية .

أنظر: د / عبدالعزيز الشناوى - الدولة العثمانية دولة اسلامية - جـ ٢ ص ٩٧٠ .

- (۳) وهذا ينفى ما ذهب البد د/ صالح عمرو من أن البهود وصلوا فعلا الى سيناء وأنهم استطاعوا الحصول على بعض الأراضى وبدأوا بهيئون لتأسيس القرى والمدن والحقيقة أن محاولتهم لم تبدأ إلا في سنة ١٩٠٣ وحتى هذه لم تكن إلا مهمة استطلاعية لم يتمخض عنها استيلاء على أراضى أو تأسيس لمدن .
- (٤) من المعروف أن اليهود عندما أتجه تفكيرهم إلى البديل كانوا يشترطون فيه أن يكون قريبا من الهدف الأسمى لهم وهر فلسطين فلذلك كانت قبرص وسيناء هى أقرب البقاع لذلك . وجدير بالذكر أن اللجنة التى أنتقلت الى مصر لدراسة هذا الأمر كان على رأسها الصهبونى البريطانى جوتنبرج . أنظر : د / زينب عصمت راشد وآخرون : الصهبوية دراسة تاريخبة وفكرية القاهرة ١٩٧٥ ص ١٩٠ .

الاستيطانى شريطة أن يسمح لليهود بجلب الماء العذب من نهر النيل ، ولما رفض كرومر طلب توصيل المياه إلى سيناء أهمل المشروع ككل (١) لأنه يتطلب تحويل كميات ضخمة من مياه نهر النيل إلى سيناء مما يعوق حركة الزراعة المصرية .

كما كانت هناك محاولة أخرى للمعامر اليهودى الألمانى (بول فريدمان) (الذي كان يبعث عن منطقة قليلة السكان، ليعدها مسرحا لدولة يهودية، وكان اختياره قد وقع على أرض مدين (سيناء) إلا أن عوامل كثيرة قادته إلى الفشل الذريع مبكرا (٢).

وعلى كل : فغى شهر بناير سنة ١٣١٠ هـ / ١٨٩٢م سيرت الدولة قوة عثمانية على رأسها محافظ الوجه للاستيلاء على قلعتى المويلح وضبا ، وعندما وصلت هذه القوة وطلب قائدها من سعد أفندى وفعت المحافظ المصري لتلك القلاع الثلاث تسليمها له والانسحاب منها .. رفض سعد أفندي طلبه قائلا أنه لا ينفذ إلا التعليمات المصرية فقط ، ثم أرسل إلى حكومته بالقاهرة ليعرض عليها ماحدث (٣) .

فعقدت الحكومة المصرية جلسة لمجلس النظار للنظر في هذا الأمر ، وقد تم تصديق مجلس النظار على إجراء سردار الجيش المصرى القاضى بإرسال إحدى السفن المسكرية وعلى متنها ضابط برفقته خمسون جنديا للمحافظة على المنطقة . (٤) .

وفى الوقت نفسه أبرق المجلس إلى والى الحجاز بأن طلب الدوله العلية إخلاء القلاع الثلاثة صادر عن سوء فهم ، ويجب العدول عن ذلك الأن تلك المسائل بلزم النظر فيها عن طريق الجهات الحكومية أولا .

كما أسدت الحكومة المصرية لقائد الحامية المصرية شكرها وممنونيتها على تصرفه الحكيم إزاء طلب القوات العثمانية الحجازية (٥).

والغريب في الأمر: أن وإلى الحجاز رد على البرقية المصرية بسحب القوات العثمانية المجازية من القلاع مؤكدا أن الأمر لم يصدر إليها إلا عن طريق البريد من محافظ المدينة ، ولذلك

⁽١) د/ حسن صبرى الخولى - سياسة الإستعمار والصهيوية - م ١ ص ص ٨٧ ، ٨٨ .

⁽٢) محمو تعناعه - اسرائيل والبحر الأحمر - ص ص ١١٨، ١١٨

⁽٣) دار الوثائق القومية - محافظ مجلس الوزراء - ١ / ج / ١١ حربية قلم سردارية الجيش المصرى - من سردار الجيش المصرى إلى رئيسى مجلس النظار في (١٣ يناير سن ١٨٩٢ م / ١٢ من جمادى الثانية سنة ١٣٠٩ م) .

⁽٤) يذكره / صالح العمرو ص ١٣ أن عدد جنود الكتببة المصرية خمسة وعشرون جنديا والصحيح هو ما قدمنا لاعتمادنا على وثبقة مجلس النظار الذي صدق على إرسال تلك الكتببة .

⁽٥) دار الوثائق القومية - محافظ مجلس الوزراء - ١ / جد / ١١ حربية - من مجلس النظار إلى سردار الميش المصرى بتاريخ جمادي الثانية سنة ١٣٠٩ هـ بناير ١٨٩٢ م.

فليس هناك لزوم لبقاء القوة العثمانية الحجازبة في تلك القلاع (١).

قمعتى ذلك : أن محافظ المدينة ورعا والى الحجاز أيضا هما اللذان قاما بهذا العمل دون حساب لعواقبه التى تؤدى إلى توريط استانبول والقاهرة فى عمل غير مرض ، أو لعل سياستهما نبعت من تراجع الدولة وتبصرها عواقب الأمور .

وفى نهاية المطاف دارت المفاوضات بين الدولة العثمانية ، والجانبين المصرى والانجليزي وانتهت باستجابة الخديوى المصرى عباس الثانى فى سنة ١٣٠٩ ه / العاشر من فبراير سنة ١٨٩٢ م لطلب الدولة العثمانية وأصدر أمره إلى الحاميات المصرية فى ضبا والمويلج بالانسحاب الفورى من قلعتى هاتين البلدتين .. وفى الوقت نفسه أمر القوات المصرية المتمركزة فى العقبة بالبقاء فيها .. ببد أن المفاوضات بين الجانبين دارت حول مصير العقبة وتمخضت هذه المفاوضات عن تخلى الحكومة العثمانية عن أية مطالب لها فى سيناء مقابل جلاء الحامية المصرية عن العقبة ، وفى شهر شوال سنة ١٣٠٩ هـ / ١٣ أبريل ١٨٩٢ م أنسحبت القوات المصرية من العقبة . وقد قنع الباب العالى بالاستيلاء على شمال الحجاز كاملاكما قنع الخديوى عباس الثانى بتحديد حدود ثابتة لمصر تصل الى رأس خليج العقبة .

وقد أرصى الباب العالى فى ختام رسالته التى أبرق بها الى الخديوية المصرية فى ١١ من رمضان ١٣٠٩ هـ / ١٨٩١ م بضرورة الحفاظ على تعداد سكان شبه جزيرة سيناء وإدارتها كما كانت تدار من قبل فى عهد محمد على واسماعيل وتوفيق (٢).

ومما لا شك فيه: هو أنالدولة العثمانية قد استغلت تجاربها السياسية التي لا تحصى والتي خاصتها طوال عصورها مع معظم دول العالم في معالجة قضية القلاع هذه إذ نراها وقد وسعت من مساحة مطالبها لتفوز في النهاية بما هو مطلوب ومستهدف ، ففي الوقت الذي طالبت فيه

⁽۱) دار الوثائق القومية - محافظ مجلس الوزراء - ۱ ج / ۱۱ حربية تلغراف وارد من دونتلو والى الحجاز الى رئيس مجلس النظار بتاريخ (۱۳ يناير سنة ۱۸۹۲ م). وأنظر تلغراف من رئيس النظار المصرى إلى والى الحجاز في (۱۵ يناير ۱۸۹۲ م).

 ⁽۲) دار الوثائق القومية - محفظة أبحاث رقم ۱٤۱ - التلفراف رقم ۵۲ ملحق تلفراف - في رمضان سنة ۱۳۰۹ هـ).

بالقلاع نجدها قد زجت بشبه جزيرة سينا، في هذه المطالب حتى يكون المجال متسعا للمساومة بينها وبين مصر وانجلترا معا في الوقت الذي لا يعنيها أن تحصل على شبه الجزيرة لتفوز في النهاية بتلك القلاع. وقد بين الزعيم المصرى مصطفى كامل مقدار المكسب الاستراتيجي الذي حصلت عليه الدولة باستيلاتها على العقبه بقوله: " أما حادثة العقبة فانهم في الواقع أوجسوا خيفة منها لأن السكة الحديدية التي ستبنيها تركيا من عمان إلى العقبة تسمح للجنود التركية بدخول مصر في ظرف أربع وعشرين ساعة " (١)).

وقد مر ما يقرب من عشر سنوات دون ظهور ما يعكر الصفو بين مصر والدولة العثمانية في الحجاز ثم لم يلبث أن ظهر عامل جديد عكر الصفو على الساحة بين الدولتين عندما أثير موضوع الحدود من جديد بشكل مختلف في سنة ١٣٢١ هـ / ١٩٠٣م وكان هذا العامل هو بنا، خط سكة حديد الحجاز الحميدية ومروره بمنطقة العقبة ، فاستلزم هذا بالضرورة أن يعبد كل طرف من الأطراف في المنطقه حساباته فهريطانيا تضاربت الآرا، عند عمليها في مصر بين خطورة هذا الخط على مصر والمصالح الانجليزية في المنطقة وبين عدم خطورته حيث كان البعض يرى أن الدوافع ورا، هذا الخط دوافع استراتيجية بحته ولا دخل للدين فيها . بينما رأي البعض الآخر أن الخط لو نفذ بالفعل فانه سيساعد الاتراك على حشد جيوشهم في العقبة والعريش ، إلا أن ذلك ليس له قيمة استراتيجية لوقوع هذا الخط تحت رحمة الأسطول الانجليزي في البحر الأحمر .

ولم يقف الانجليز في مصر مكتوفي الأيدي ، فقد بدأوا يثيرون من جديد قضية الحدود المصرية في سيناء ، ويؤكدون أنها تنتهي عند العقبة ، وأنها تشمل الحصن والقرية (٢) .

وبعد عامين من بداية هذا التراشق السياسي ، أخذت الأمور شكلا جديدا وظهرت التحركات العسكرية عندما تمخضت الدراسات الخاصة بمشروع السكة الحديدية الحميدية عن تمديد خط فرعى من معان إلى العقبة ، وتم في سنة ١٣٢٣ هـ/ ١٩٠٥ م إقامة مباني المحطة الخاصة بهذا الخط الفرعي ، وكان لبداية عمليات بناء الخطوط التي صاحبتها تحركات عسكرية عثمانية أثر كبير في وقوع أزمة طابا (٣).

⁽١) مصطفى كامل - أوراق مصطفى كامل (المراسلات) الهيئة المصرية العامد للكتاب ١٩٨٢م - ص ٢٣٩.

⁽٢) د/ صالح العمرو - النزاع التركي المصري - ص ص ١٨، ١٩.

⁽٣) د/ السيد محمد الدقن - سكة حديد الحجاز الحميدةي - دراسة وثاثقية - ط ، سنة ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥م ص ص ١٨٣ ، ١٨٤ .

ويذكر أحد الباحثين (١) أن بريطانيا هي التي بمثت المشكلة من جديد عندما أرسلت صوفدا من قبلها إلى قرية النخل (٢) لجمع المعلومات عن الأمن هناك وزودته بقوة صغيرة على أن يبنى دارا للحكومة ومسجدا وقلاعا في ذلك المكان، وما لبثت الإدارة الانجليزية في مصر أن عينته قائدا ومفتشا عاما لسيناء كلها ، مما زاد شكوك الحكومة العثمانية في الأمر واعتبرته محاولة للتدخل في مضروع الخط الحديدي الحجازي .

بينما يؤكد باحث آخر: (٣) أن تركبا هي التي أرادت أن تقصى المصريين بعيدا عن منطقة العقبة فأرسلت قوة احتلت مركز طابا في غرب العقبة وداخل حدود مصر مما حدا بالحكومة الانجليزية إلى أن تتدخل في الأمر ، إلا أن استاذنا الدكتور / السيد محمد الدقن يأتي لئا بتفصيلات أدق تكشف أبعاد المرضوع بجلاء ، فيذكر أن وصول القوات العثمانية إلى العقبة قد أقلق الحكومة الانجليزية وسلطاتها في القاهرة .

فغى يناير سنة ١٩٠٦ م / ١٣٢٤ هـ وصل عدد القوات العثمانية التى تجمعت فى العقبة إلى ألف ومائتي جندى ، بالاضافة إلى وصول قوات عثمانية أخرى إلى أم الرشراش (إيلات) كما قفزت قوة عثمانية أخرى إلى منطقة طابا .

وفي بداية هذا العام عمدت القوات العثمانية إلى خلع أعمدة الحدود المقامة فيما بين رفح

⁽١) د/ صالح عمرو - النزاع التركي المصري ص ٢٠ .

⁽۲) تعد قرية النخل من أهم المعطات على طريق الحاج المصرى عبر سبناء حيث توجد في قلب شبه الجزيرة وكانت عاصمة لبلاد التيه بل عاصمة سيناء قبل الحرب العالمية الأولى وتقع النخل على الجانب الأين لوادي العريش قرب دائرة عرض ٥٥ - ٢٩ شمالا وغربى خط الطول ٣٤ وبها قلعة على هضبة يبلغ ارتفاعها ١٧٥٠ قدما عن سطح البحر وهذه القلعة بناها السلطان قنصوه الغوري وكانت هذه القرية في سنة ١٣٢٤/١٩٠ه حوالى ستين منزلا ويقسمها شارع في وسطها إلى قسمين شرقى وغربى وتبلغ المسافة بين نخل والسويس ثمانين ميلا وبين نخل والعقبة سبعين ميلا - أنظر : السبد عبدالمجيد بكر - الملامح الجفرافية لضروب المجبح ص

⁽٣) حمدى حافظ - المشكلات العالمية المعاصرة - ص ٢٣ .

والعقبة تمهيدا للمطالبة بسيناء كلها ، عاحدا بأسعد رفعت أفندى عرفات إلى تبليغ السلطات المصرية والانجليزية عاحدث (١) .

وفى أول قبراير من العام نفسه تحركت تعزيزات عثمانية متجهة إلى تلك المنطقة لحماية العقبة ، كانت هذه التعزيزات مؤلفة من لواءين من قوات المشاة ، كما قامت قوات عثمانية أخرى باحتلال بعض المراكز في الأراضي المصرية على الساحل الغربي لخليج العقبة ، وهي (نقب العقبة) ، (والقطار) (٢) .

ويؤكد استاذنا الدكتور / الدقن: أن التحركات العثمانية كانت بمثابة إحراج لمركز بريطانيا في مصر ، وانتقاما منها للدور الذي تلعبه ضدها في اليمن .

وعلى الجانب الآخر ظهر إصرار الحكومة المصرية والانجليزية على التمسك بمنطقة طابا ، وقد تم إرسال قوة مصرية مكونة من خمسين جنديا وضابطا بقيادة الأميرال سعد بك رفعت قائد سيناء على ظهر السفينة (نور البحر) لاحتلال وادى طابا وذلك فى ذى القعدة ١٣٢٤ هـ/ يناير ١٩٠٦م غير أن القوات التركية منعتها من تحقيق هدفها فأضطر الأميرال سعد بك إلى إنزال الجنود فى جزيرة فرعون على بعد عدة أميال من طابا ، كما قامت السلطات الانجليزية فى هذا التاريخ بتشكيل مظاهرة بحرية تهديدية عندما أرسلت البارجة ديانا إلى مياه الخليج فى مواجهة العقبة تحسبا لما يلزم من قوة ردع (٣) .

كما عمد الانجليز إلى تنظيم مظاهرة بحرية تهديدية أخرى بالقرب من السواحل التركية ، ويذلك تكون انجلترا قد كشرت عن أنبابها بشكل سافر ، ولا سيما بعد أن أصدرت الخارجية البريطانية إنذارها الموجد للعثمانيين في سنة ١٩٠٥ هـ / ٣ من مايو سنة ١٩٠٦ م .

⁽١) سالم اليماني - سيئاء الأرض والحرب والبشر - الهيئة المصرية العامة للكتاب - ١٩٧٥ م - ص ١٨٠.

 ⁽۲) د/ السيد محمد الدقن - سكة حديد الحجاز الحميدية - ص ١٨٥ وما يعدها .. وأنظر محمد حسين هيكل - مذكرات في السياسة المصرية - ج ١ دار المعارف القاهرة ١٩٥١ م - ص ٢٦ .

 ⁽٣) أوراق مصطفى كامل – المراسلات – ص ٢٣٩.

وأنظر: د/ السيد محمد الدقن -سكة حديد الحجاز - ص ص ١٨٧ .

ود/ يونان لبيب رزق - الأصول التاريخية لمسألة طابا - الهيئة المصرية العامة للكتاب - ١٩٨٣ م - ص ٣٠.

وقد اشتمل هذا الانذار على التهديد بحدوث نتائج وخيمة للغاية إذا لم تنسحب القوات العثمانية في مدة عشرة أيام من المواقع التي احتلتها ، مما حدا في النهاية بالدولة العثمانية إلى الاستجابة للإنذار البريطاني وإعلانها الاستعداد للانسحاب في ١٣٢٥ هـ/ ١٤ من مايو سنة 7.1 ويعنينا هنا أن نشير إلى الموقف الشعبي في مصر إزاء تلك المشكلة التي بدأت بالقلاع المجازية وانتهت على رمال شبه جزيرة سيناء .

فعلى الرغم من أن هذا الصراع كان بين العثمانيين والحجازيين من جهة ، والحكومة المصرية والانجليزية من جهة أخري ، إلا أن نبض الشارع المصرى كان في جانب العثمانيين وضد الحكومة المصرية والانجليزية معا ، حتى فُسر ذلك بالتعصب الديني من جانب المصريين لبنى دينهم العثمانيين في حين أنهم لا بثقون في الحكومتين المصرية والانجليزية معا .

ويبدو أن هذه المشاعر الدينية التى دفعت المصريين لمؤازرة العثمانيين إغا جاحت نتيجة لتلك الخملة الشديدة التى أثارتها بعض الصحف المصرية (٢) ضد الاحتلال إبان الأزمة مؤيدة فى ذلك الموقف العثمانى . وكان مختار باشا المندوب السامى العثمانى فى مصر يشعل أوار هذه الحملة الشعبية على الحكومة المصرية والاحتلال معا (٣).

ولا يمكننا أن ننكر أن هذه المشاعر كانت مشاعر وطنية أيضا ... لوقوع مصر فى قبضة مستعمر غاشم ، لا يحب المصريون أن يقع تحت وطأته مزيد من الأماكن والبلدان لهذا وجدنا أن مصطفى كامل - الزعيم الوطنى المصرى يقف إلى جانب الدولة العثمانية ، وأخذ يدافع عن

⁾ أنظر تفاصيل ذلك عند:

غاروق جميل جاويش - العلاقات المصرية العثمانية في عهد الخديوي عباس الثاني (١٨٩٧-١٩١٤م) رسالة دكترواء من جامعة الأرهر - ١٤١٠هـ/ ١٩٩٠م ص ٢٤٧ ومابعدها .. وانظر : د/ يونان لبيب - الأصول التاريخية لمسألة طابا - ص ٣٤ ومابعدها .

ا) تزعم حملة الصحف المؤيدة للدوله العثمانية جريدتان هما: المؤيد واللواء اللتان زعمتا بأن مصر لا تمانع في أن تكون طابا تركبة . أنظر: محمد حسين هبكل - مذكرات في السياسة المصرية - جد ١ ص ٢٦.
 أحمد لطني السيد (باشا) - صفحات مطوية من تاريخ الحركة الاستقلالية في مصر من مارس ١٩٠٧ الى مارس ١٩٠٩ م - مكتبة النهضة - مصر ١٩٤٦ م - ص ص ١٠٥ ، ١٠٥ .
 وأنظر : د / يونان لبيب - الأصول التاريخية لمسألة طابا - ص ٢٨ .

موقفها ومطالبها بكل جهده ، فقد كان مصطفى كامل يعتمد فى مطالباته الوطنية على مؤازرة دولة الخلافة الاسلامية العثمانية لرفع نير الاحتلال الانجليزى عن مصر ، إلا أن رضوخ الدولة العثمانية لمطالب انجلترا جاء صفعة كبرى لآمال وجهود مصطفى كامل ، وأسقطت من يده ورقة قوية طالما أعتمد عليها فى نضاله الوطنى ، هذه الورقة هى مساندة (١) الأستانة لجهوده المستميتة .

وقد دفع الموقف الشعبى المصرى - المناهض للحكومة المصرية - والانجليزية سلطات الاحتلال إلى استدعاء قوات عسكرية بريطانية إضافية لتدارك الموقف (٢) في مصر ولمساندة قوات الاحتلال فيها .

⁽١) محمد مسنين هيكل - تراجم مصرية وغربية - مطبعه مصر - ص ١٤٦.

⁽٣) أحمد لطفي السيد - صفحات مطوية -ص ٨٢.

مصر والمجاز منفي للمذنبين والمعارضين في القطرين :

لابستطيع الباحث في تاريخ العلاقات العربية أن بنكر حقيقة تاريخية واضحة وهي أن عكانت تتخذ الحجاز في فترات تاريخية مختلفة منفى للمذنبين أو ذوى الاتجاهات السياسية المعارض ويبدو أن ذلك نظاما مصريا لم يقتصر على الحجاز فقد سبق أن أشرت الى أن مصر أتخذت السيوكذلك منفى للمغضوب عليهم طوال القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين (١).

كما أن الشام أتخذ كذلك في فترات سياسية وتاريخية سابقة ، والباحث في العصور الاسمة الأول يجد كثيرا من الأمثلة على ذلك .

أولا: أشهر المنفيين من مصر إلى الحجاز:

يرى الجبرتى في تاريخه أن كثيرا من المصريين تم نفيهم إلى الحجاز وأكتفى بذكرمشال واحد

فنى سنة ١١٧٨ هـ / ١٧٦٤ م أمر على بك بنفى مجموعة من الناس كان على رأسهم عبدالرحمن كتخذا وقد كان سعى على بك لنفى عبدالرحمن كتخذا الى الحجاز ضمن مخطط شامل لإرق من عساهم أن ينافسوه فى منصب مشيخة البلد الذى عض عليه بالنواجز (٢) فأرسله إلى السيى فى حراسة صالح بيك ليوصله إليها ، فلما وصل إلى السويس تم نفيه إلى الحجاز ، ويضم الجبرتى عن نفى عبدالرحمن ما يلى :

" وارتجت مصر فى ذلك اليوم وخصوصا خروج عبدالرحمن كتخذا ، فانه كان أعظم الجمه وكبيرهم وأبن سيدهم ، وله الصولة والكلمة والشهرة وبه ارتفع قدر الينكجرية (٣) على العزب وكان له عزوة كبيرة ، ومماليك وأتباع وعساكر مغاربة وغيرهم حتى ظن الناس وقوع فتنة عظيمة ذلك اليوم ، فلم يحصل شئ من ذلك سوى مانزل بالناس من البهتة والتعجب " (٤)

وقد أقام عبدالرحمن كتخدا فى الحجاز اثنتى عشرة سنة حتى سافر يوسف بيك أميرا لقاف الحج فى ١٩٨٩ هـ / ١٧٧٥ م، فلما قضى الحجاج مناسكهم صمم يوسف بك على إحست عبدالرحمن معه إلى مصر فأحضره فى تختروان بعد أن أستولى عليه الكبر والهرم ، ولكنه توقى به أحد عشر يوما من وصوله إلى بيته (٥).

⁽١) سعد الحلواني - الحكم المصري في سواكن وملحقاتها ص ٩٤ ومابعدها .

⁽٢) د/ ليلى عبداللطيف – الصعيد في عهد شيخ العرب همام ص ١٣٦٠.

 ⁽٣) البنكجرية أو الانكشارية هم الجند الجديد ، وهي كلمة مركبة من جزئين يني أي الجديد ، وتشسرى الجند.

أنظر: د/ أحمد السعيد - تأصيبل ما ورد في الجبرتي - ص ٣١ .

⁽٤) الجبرتي - عجائب الآثار -ج ١ ص ٣٢٩.

⁽٥) المصرد السابق - جـ ٧ ص ٩ وأنظر طرفا من حياة عبدالرحمن وأعماله ومنناصبه ص ٢ ومابعدها .

ومن أشهر الرجال الذين نفوا من مصر بعد الجبرتي إلى الحجاز : عباس حلمى ياشا الأول قيل ولايته على مصر يوقت قليل .

فقد كان عباس باشا أكبر أفراد الأسرة العلوبة سنا وبالتالى كان أحقهم بالولاية بعد إبراهيم بن محمد على ، وقد حاول محمد على تجهيز حفيده هذا لولاية الحكم إلا أن عباسا كان خلوا من المواهب الإدارية ، ولم يكن يرضي عمه إبراهيم باشاما كان ينطوى عليه عباس من سلوك ينم عن قسوة عيل إليها في معاملة الأهالي حتى أضطره إبراهيم باشا الى الهجرة الى الحجاز (١) منفيا هناك.

وقد سافر عباس باشا إلى الحجاز في ٢٧ من شعبان سنة ١٢٦٤ هـ / ٣٠ من يوليو سنة ١٨٤٨ م ولكند لم يطل بد المقام هناك سوى أربعة أشهر تقريبا إذ داهم الموت عمد ابراهيم باشا في ١٨٤٨ م ذى الحجة سنة ١٣٦٤ هـ / ١٣٠ من نوفمبر ١٨٤٨ م أما جده محمد على باشا فإن غييوبة الموت كانت قد أحاطت بد آنذاك ، فلهذا شكل مجلس خاص لتسيير دفة الحكم في مصر إلى أن يتم استدعاء عباس من الحجاز ليجلس على أربكة الحكم ، فلما أستدعى جاء الى مصر وتولى حكمها في ٢٧من ذى الحجة سنة ١٣٦٤ هـ / ٢٤ من نوفمبر سنة ١٨٤٨ م . (٢)

ومن المشاهير الذين نغوا من مصر إلى الحجاز المفكر الاسلامي الكبير جمال الدين الأفغاني ، فقد صدر في شهر رمضان سنة ١٧٩٦ هـ / أغسطس ١٨٧٩م أمر الخديوي توفيق متضمنا نفي الشيخ جمال الدين الأفغاني والأسباب التي دعت الخديوي إلى إصداره .. وقحوي هذا الأمر أنه منذ شعور الحكومة يوجود جماعة سرية مجتمعة على فساد الدين والدنيا ، رئيسها يدعى : جمال الدين الأفغاني .. مطرود من يلاده ، ثم من الاستانة ، وتم ضبط أوراق عنده ، فأبعدته الحكومة م الديار المصرية بأمر ديوان الداخلية ، ووجهته من طريق السويس إلى الأقطار الحجازية لإزالة القساد من البلاد عبرة للمعتبرين (٣) .

 ⁽۱) عبدالرحين الراقعي - عصر استأعيل - ج ۱ - ص ۱۵ ، ۱۹ .
 وأنظر محمد فهمي لهيطة - تاريخ مصر الاقتصادي في العصور الحديثة ص ۱۹٤ .

⁽٢) أمين سامي - تقويم النيل - م١ جد٣ ص ١٠٠٠.

⁽٣) الوقائع للصرية العدد ١٣٠ (١٣ من رمضان سنة ١٢٩٦ هـ / ٣١ من أغسطس سنة ١٨٧٩ م).

ونما يجدر ذكره : أن كثيرا من الباحثين (١) وبعض المفكرين ذكروا أن نفى جمال الدين كان مصر إلى الهند ، لكن الوقائع المصرية لم تؤيد روايتهم هذه فلقد جاء فيها أن السيد / جمال الدين نفى إلى الحجاز .

واذا كانت السلطات قد سمحت له بعد ذلك بالسفر إلى الهند ، فهذا شئ آخر لا يغير من فحوى قرار النفى السالف ذكره .

ومن الأمثلة التي يمكن أن نسوقها في هذا المجال: نفي العالم المعروف محمد بن على التعيمي المغربي التونسي الذي كان من كبار العلماء المغربيين الذين عاشوا في مصر، بل وتولوا فيها مناصب وأعمال رفيعة ، فقد أسند إلى محمد التميمي نظارة مسجد أبي الذهب ، كما أسند اليه أيضا الاشراف على أوقافه ، وكانت له اتصالات بكبار القوم ، وعلى رأسهم ابراهيم باشا ابن محمد على باشا ، وقد أمنه ابراهيم على تعليم أبنانه ، مما يدل على مبلغ علم الرجل . وكان محمد التميمي يقوم بالتدريس في الأزهر اشريف ، بجانب أعماله السابقة ، إلا أنه بعدوفاة ابراهيم باشا ... أمر عباس باشا بنفيه إلى الحجاز ، فأقام به فترة من الزمن ثم رجل بعدها إلى التسطنطنية عيث وافاه أجله هناك سنة ١٨٦٧ ه / ١٨٦٩ (٢) .

- ثانيا : أشهر الهنفيين من الحجاز إلى مصر :

كذلك كان النفى من الحجاز إلى مصر سياسة متبعة ، كثيرا ما مارستها السلطات فى الحجاز ومصر ، على مدى العصور السابقة ، فعندما دخل السلطان سليم الأول مصر منتصرا فى سنة ٩٨٣هـ/ ١٥١٧ م وجد القاضى الحجازى صلاح الدين ابن أبى السعود بن ظهيرة منفيا بها لعجزه عن أداء عشرة الاف دينار طالبته بها حكومة السلطان الغوري ، كما وجد فى مصر كذلك بعض أعيان مكة المنفيين بها لأمور نقمها عليهم سلطان مصر فأمر السلطان سليم الأول بإكرامهم وعودتهم جميعا إلى وطنهم (مكة) المكرمة (٣) .

⁽١) منهم: أحمد أمين - زعماء الاصلاح ص ٨٢ .

⁽٢) خير الدين الزركلي - الأعلام - م ٣ - ص ص ٩٥٤، ٩٥٥.

⁽٣) ابن زيني دحلان - خلاصة الكلام ص ص ٥١،٥٠

وفى عصر محمد على باشا اتخذت مصر منفى لأبنا، وأحفاد الشيخ محمد بن عبدالوهاب وقد أقام هؤلاء ردحا طويلا من الزمن في مصر، وتوفى بعضهم فيها (١). وكان لمعظمهم دور كبير في إثراء الحركة الفكرية والثقافية بين مصر والحجاز كما سيأتي بيانه في الفصل الرابع.

وفى شهر صغر سنة ١٢٥٦ هـ / ١٨٤٠ م بعث الشريف محمد بن عون بالتماس إلى محمد على باشا يرجوه فيه العفر عن أل سبعة عشر رجلا الذين نفوا من المدينة المنورة إلى مصر، وقد سمح لهم محمد على بعد أن صفح عنهم بالمشى في الأسواق ووعد بأنه سوف يطلق سراحهم إلى وطنهم، ولقد طلب الشريف في التماسه هذا أن يكون صفح محمد على عنهم كأنه تم بوساطة الشريف لهم حتى تزداد هيبته ويتحسن مركزه بإن القبائل (٢).

فقد تولى هذا الشريف على إمارة مكة بعد وفاة عمد الشريف عون الرفيق سنة ١٩٠هـ/ ١٩٠٥م وكان الشريف على من أصدقاء السلطان العثماني – عبدالحميد الثاني – فلما قامت حركة الاتحاد والترقى في الآستانة ونجعت في السبطرة على مقدرات الأمور أصدر الاتحاديون أوامرهم بإعلان الدستور في الولايات العثمانية ، إلا أن الشريف عليا تباطأ في الاعلان مما أغضب عليد الاتحاديين ، فأصدروا أمرا بعزله في ٢٨ من رصضان سنة ١٣٢٦ه هـ / ٢٥ من أكتوبر سنة ١٩٠٨ ، ثم أصدروا أمرا بنفيه وعائلته الى مصر (٣) .

غير أن أحد الباحثين يذكر: (٤) أن الشريف عليا استقال ولجأ الى مصر خشية بطش الاتحاديين .

 ⁽۱) ابراهیم عبدالمحسن - تذکرة أولی النهی - ص ٥ ومابعدها و ۱۷۳ و ۲۲۲ ومجلةالدارة - العدد ۳ السنة الخامسة - (ربیع ثان سنة ۱٤٠٠ هـ / ۱۹۸۰).

 ⁽۲) دار الوثائق القومية - الوثيقة التركية رقم ۷ أصليه محفظة ۲۹۹ عابدين - من الشريف محمد بن عون من
 المدينة المنورة إلى المعاونة السنية (بتاريخ غرة صفر سنة ۱۲۵۹) .

⁽٣) حافظ وهبه - جزيرة العرب في القرن العشرين - ص ١٤٩ .. وأنظر : أحمد السباعي - تاريخ مكة - ص ٥٩٠ .

 ⁽٤) د/ طالب محمد وهيم - مملكة الحجاز - ص ٣٤.

كما يذكر (١): أن الشريف عليا خشى أن يعمد رجال الاتحاد إلى الانتقام منه ، فغادر الحجاز على عجل وذهب إلى مصر لاجئا سياسيا .

والصحيح هو ما رواه السباعى ووهبه لأن الاتحاديين عزلوا والى الحجاز- أحمد راتب - لتباطئه هو الآخر في إعلان المستور وعينوا مكانه كاظم باشا ، ولأن هذين الباحثين لم يمعنا النظر فيما نقلاه عن حافظ وهبه والسباعى وهما المؤرخان اللذان أعتمدت على روايتهما فيما ذكرته وتعد كتابتهما مصدرا أصليا للوقائع التاريخية في تلك الحقب في الحجاز .

وقد رحل الشريف على إلى مصر حاملا معه أموالا طائلة وكثيرا من الذهب والورق ، فاشترى بها املاكا وعقارات ، كما اتتنى قصرا فى منطقة حداثق القبة عاش فيه عيشة رغدة وكان يغد عليه الكثيرون من أبناء الأسر الهاشمية فى الشدة والرخاء (٢) .

يتضح نما سبق مدى الترابط الوطيد بين مصر والحجا ز والدور الذى لعبته مصر في درم الكثير من الأخطار التى أحدقت بالحجاز، وقد أظهرت الأحداث مدى تمسك محمد على باشا بالحجاز، وفي المقابل موقف الحجازيين الذى تمثل في استعدادات شريف مكة لصد أي اعتداءات المجليزية أو أوربية بعد التهديدات الانجليزية لمحمد على ومناطق نفوذه ، كما ظهر الترابط أيضا من حرص الأشراف على الحفاظ على الجيش المصرى أثناء انسحابه إلى مصر سن ١٢٥٦هـ/ ١٨٤٠م .

ولم ينته الأمر بين القطرين بخروج جيش محمد علي ، بل أستمرت العلاقات السياسية حيث ظلت بعض آثار السطوة المصرية السياسية في الحجاز ، وظهرت في التدخل لعزل والى جدة عثمان باشا تاتار انتصارا لشريف مكة محمد بن عون الذي كانت تربطه هو وأسرته علاقات وطيدة عصر، واستمرت العيون المصرية ساهرة على حماية الحجاز عند تعرضه للأخطار ، وخاصة عندما ثار العسيريون ، وسببوا بعض القلاقل للحجاز كانت لهم مصر بالمرصاد ، فتدخلت بالترغيب والترهيب

⁽١) د/ فائق بكر الصواف - العلاقات بين الدولة العثمانية وأقليم الحجاز - ص ٩٩.

⁽٢) حسين بن محمد نصيف ماضي الحجاز وحاضره - جا - مكتبة فضير ط ١ مصر - ١٣٤٩هـ ص ٥.

حتى كسرت شركتهم وكبحت جماحهم ، كما تحملت مصر عب و ادارة مينائي سراكن ومصوع وسعت إلى ضمهما اليها رغم معارضة ولاية جدة لذلك ، و كانت هذه المساعى مع ما تلاها من صراع سياسى على السيطرة على قلاع الحبجاز بعض نقاط الخلاف التى ثارت بين القطرين إلا أن تسويتهما كانا بالطريقة الدبلوماسية التى لم تؤثر مطلقا في العلاقات الوطيدة بين الشعبيين .

كما ظهر الارتباط واضحا في تبادل نفى الأفراد بين القطرين بشكل غير منتظم .. وهذا في حد ذاته يعطى للباحث تخبلا وإيحاء بامتداد كل قطر ليكمل الآخر ليس فقط جفرافيا ، وإنا من وجوه أخري عديدة .

الفصل الثالث

العلاقات التجارية بين مصر والحجاز

زمميد :

كان لمصر السيادة على الحجاز في العصرين الفاطمي والأيوبي .

وقد أصبحت هذه السيادة في العصر المملوكي أكثر وضوحا وأشد رسوحًا وعلى الرغم من ذلك فقد كان تصريف شئون الحكم في الحجاز في يد الأشراف لكن تحت السيادة المصرية .

أما ميناء جدة - ثغر الحجاز الرئيسى - فقد ظل تحت السيطرة المصرية المباشرة إبان العصر المملوكي .

ولقد اعتمد الحجاز إلى حد كبير على ما أعتادت مصر أن ترسله كل عام من خيرات إلى الحرمين وبعض القبائل العربية في المنطقة الحجازية وهذا عدا المرتبات المنتظمة التي كانت تبعث بها الى الأشراف. وبدخول العثمانين مصر والشام رأي السلطان سليم الأول ابقاء الأمر في الحجاز على ماهو عليه من سيطرة الأشراف على الحكم تحت السيادة العثمانية والإشراف المصرى مع ما ترسله مصر من مخصصات الحجاز وكان من مقتضى السيادة العثمانية على الحجاز أن تظل مصر مركزا لادار شئونه والاشراف عليه وأن تكون معبرا للسيادة العثمانية عليه .

أما جدة فقد باتت مع بعض الموانى والمناطق الخاضعة للعثمانيين على ساحل البحر الأحمر كسواكن ومصوع باشوية جديدة عرفت باسم باشوية جدة وولاية الحبش واستمرت علاقات مصب بالحجاز قائمة فى ازدياد وغاء طوال العصر العثمانى وتنوعت تلك العلاقات بينهما فى الجانب الاقتصادى فى نواح شتى ونخص بالذكر هنا العلاقات التجارية التى كانت قائمة بين الولايتين فى النصف الثانى من القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين حتى بداية الحرب العالمية الأولى

أسباب رواج التجارة ببين مصر والحجاز في هذه الحقبة :

لقد تضافرت عوامل كثيرة ساعدت على ازدياد النشاط التجاري بين البلدين وتتمثل هذه العوامل فيما يلى:

أولا : عنابة مصر بالبحر الأحمر وسواحله والتي أصبح معظمها خاضعا للسيادة المصرية في القرن التاسع عشر .

ثانيا: استيلاء مصر على ميناء سواكن الذي يعد المخرج البحرى الوحيد آنذاك للتجارة السودانية، وأقرب الثغور الشرقية إلى جدة عا ضاعف من حجم التبادل التجارى بين مصر والحجاز عن طريق سواكن جدة.

ثالثا : قرب الموانئ المصرية واتصالها بالمواني الحجازية المواجهة لها على الضفاف الشرقية للبحر الأحمر .

رابعا: وجود روابط اجتماعية بين القطرين والتي من أجلها دام الاتصال والسفر بين البلدين.

خامسا : ظهور الشركات الملاحية المصرية في البحر الأحمر والذي أدى إلي ازدياد التبادل التجاري بين القطرين .

ولذلك فقد عمدت الحكومة المصرية منذ سنة ١٢٨٢ هـ / ١٨٦٥ م إلى تسيير خطوط ملاحية منظمة بين السويس وسواكن وجدة ، ويكننا أن نعرف نظام الرحلة الدورية لإحدى البواخر المصرية من خلال الأمر الصادر إلى وكيل الكمبانية العزيزية بالسويس (١) في ١٨ من رمضان ١٢٨٢هـ / ١٨٦٥م بأن يتم شحن الباخرة (مصوع) بآلات التلغراف المرسلة إلى سواكن مع بعض

⁽١) هى شركة لتسيير السفن التجارية والسفرية فى البحر الأحمر والمتوسط اشترك فيها مجموعة النظار والأثرياء المصريين وبعض الأجانب وقد تمت الموافقة على انشائها فى ٥ من ذى الحجة سنة ١٨٦٣هـ/١٨٩٣م على أن يكون أسم الشركة (الشركة المصرية فى سباحة السفن) ومدة الترخيص لها ثلاثون عاما ، وقد منحتها

المهمات والتعبنات لإنزالها في سواكن ثم تتجه بعد ذلك الى جدة مشحونه بالبضائع التجارية التى حملتها من سواكن لتفريغها في جدة ، ثم تحمل بضائع أخرى من جدة وتتم شحن حمولتها لتعود بها الى السويس (١) فمن هذا الأمر نعرف خط سير السفن الحكومية التجارية التي تشرف عليها الكوميانية العزيزية وهو السويس - سواكن - جدة - السويس .

وعا هو جدير بالذكر أن الحكومة المصرية دعمت الأسطول الحربي منذ سنة ١٨٦٥هـ / ١٨٦٥ م للسيطرة على تلك المنافذ والسواحل في اليحر الأحمر .

بيد أن انجلترا خشيت من ظهور قوة عسكرية مصرية كتلك القوة التى ظهرت فى عصر محمد على فأوعزت إلى الدوله العثمانية بوضع العراقيل وتحجيم هذا الأسطول عما أضطر مصر إلى أن تتجه اتجاها آخر تركز فى تقوية شركات الملاحة التجارية التى تعمل فى هذا البحر، وقد ساعدها هذا على رواج التجارة بين موانيه (٢) ، خاصة أن مبناء جدة كان يزدحم فى مواسم كثيرة بسفن تجارة الهند وجاوا، وهؤلاء كانوا على درجة كبيرة من الثراء والخبرة فى الأمور التجارية عما يجعل التعامل معهم مريحا للغاية (٣) .

⁼⁼ الدولة الكثير من الامتيازات ثم تحول اسم الشركة الى (القومبانية العزيزية) تيمنا باسم السلطان عيدالعزيز (١٨٦٣-١٨٧٦)م .

أنظر: دار الرثائق القومية - الرثيق رقم ١٥٠ ص ١٠٠ دفتر ١٩٠٧ أوامر بتاريخ (٣ من شعبان سنة ١٩٠٧هـ. ١٢٨هـ) ، والرثيقة رقم ٣٨٠ - دفتر ٢١ - هعايدين ، بتاريخ ١١ من ذي القعدة سنة ١٢٨٠هـ.

دار الوثائق القومية - التلفراف التركى وقم ١٣٧ الدفتر ٢ عابدين صادر تلفرافات- من رياض باشا إلي
 وكيل الكمبانية العزيزية بالسويس بتاريخ ١٨ من رمضان سنة ١٢٨٧ هـ).

⁽٢) د/ شوتي الجمل - الرثائق التاريخية - ص ٣ وتاريخ سودان وادى النيل - ج ٢ - ص ١٥ .

 ⁽٣) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ٩٤ أصلية صحفظة ٢٦٩ عابدين - من الشريف محمد بن عون إلى
 المحية السنية بتاريخ ٧ من محرم سنة ١٢٥٧ هـ .

الانهاط التجارية المتبادلة بين مصر والحجاز :

سأنصل الحديث فيما يلى عن أشهر السلع التجارية التي استقبلتها كل من مصر والحجاز أو صدرتها في مجال التبادل التجاري ببنهما .

أول : نجارة البن :

سبق أن ذكرنا أنه كان هناك تجارة رائجة بين مصر والحجاز في بداية القرن التاسع عشر وأن نابيلون بونابرت حاول استغلال هذا الرواج الاقتصادى التجارى بين البلدين فأرسل إلى شريف مكة في طلب نقل وتشجيع التجارة الحجازية الى مصر وقد أجابه الشريف بإرسال عدة مراكب تصحبها تجارة خاصة بالشريف وكميات كبيرة من البن (١).

وفي عهد محمد على وقبل سيطرته على شبد الجزيرة العربية - كان للتجارة المصربة مع بلاد الحجاز قدرها وضرورتها ، وآثارها الواضحة ، فيذكر الجبرتي في أحداث جمادي الأولى سنة المهجاز قدرها وضرورتها ، أن الوارد انقطع من الديار الحجازية وغلا سعر البن حتى وصل الى مائتين وسبعين نصف فضة لكل رطل ، وقل وجوده من الأسواق والدكاكين ، فيلا يوجد الا مع المشقة ، وصنع الناس القهوة من أنواع الحبوب المحمصة كالشعير والقمح والقول ويزز العاقول مخلوطا مع البن ويغير خلط وفي الشهر التالي أي في جمادي الثانية يذكر الجبرتي انفراج الأزمة فيقول "وفيه وردت مراكب وداوات (٣) وفيها البن وذلك باستدعاء الباشا لها من ناحية جدة .. وانحل سعر البن "وفي سنة ٢٢٢٦ هـ / ١٨١١ م أعرب الشريف عن ولائه لمحمد على باشا عندما أمر قادة السفن الكائنة برساة الينبع بأن ينقلوا ما فيها من مال التجار وغيرهم ويودعوه قلعة المدينة (ينبع) ثم أخذ هذه السفن وأوسقها بما فيها من بضائع وبهاروبن وأرسلها إلى السويس لتباع بمصر (١٤) .

قاذا كان هذا هو حال التجارة قبل استيلاء (محمد على)على شبه الجزيرة العربية قمن البدهى أن حالها قد دب فيه التشاط بعد أن صارت مصر والحجاز تحت إدارة واحدة هي إدارة محمد على

^{. (}١) أنطر: الفصل الأولى.

⁽٢) الجبرتي - عجانب الآثار- جد ٤ - ص ١٩٢ .

⁽٣) الداوات هي السفن الكبيرة .

⁽٤) الجبرتي - هجانب الآثار- جد٤ - ص ١٩٤٠.

فأصبحت هنا ك قوافل من السفن تمخر عباب البحر الآحمر باستمرار نما شجع على نقل التجارة بين البلدين بصورة منتظمة ، ومكثفة .

وغا يجدر ذكره في هذا المقام أن الحجاز لم يكن في الغالب ينتج شبئا (١) يشكل سلعة تجارية وكان البن يرد من البمن إلى جدة أر القنفلة ، ويتم تصديره بعد ذلك بوسائل التجارة المعروفة إلى مصر ، كما كان الحال كذلك بالنسبة للبضائع الأخرى التي كانت ترد من الهند وجاوا وغيرها (٢) .

وقد عانت كل من مصر والحجاز في سنة ١٣٥٣ هـ / ١٨٣٧ م من قلة البن الوارد من السمن بسبب عسف حكام هذا الاقليم بزراع البن خاصة حكام صنعا، ، هذا بالاضافة الي أن منطقة عدن التي يكثر بها زراعة البن وكان يسبطر عليها الثوار اليمنيون الذين ظلوا في ثورة دائمة تضد الحكم المصرى تمكنوا من قطع امدادات البن الذي يمتاز به إقليم عدن ، ولذلك فقد اقترح ابراهيم توفيق باشا قائد الجنود المصرية باليمن شمول الأهالي برعاية الحكومة المصرية ومساعدتهم بتذليل العقبات في سبيل غرس أشجار البن وترغيبهم في ذلك حتى تكثر زراعته ويعم نفعه (٣).

وعلى الرغم من أن السودان توجد فيه زراعات للبن في السهول الخصبة التى تقع بين عطبرة والنيل الأبيض (٤) إلا أن إنتاجه كان يباع محليا ، ولم تكن تعتمد عليه مصر ، ربا لاعتمادها على البن اليمنى الذى كان يأتيها عن طريق الحجاز في ذلك الوقت .

⁽١) كما ذكر الله في كتابه الكريم " يجبى البه ثمرات كل شئ زقا من لدنا الآية ٥٧ من سورة القصص .

⁽۲) دار الرثائق القومية - الوثيقة ۲۱۶ - الدفتر ۱۵۹ مجلس ملكى - المحفظة ٢ أبحاث الحجاز قرار صادر من مجلس جدة بتاريخ (۱۵ من ذي القعدة سنة ۱۲۵۳).

وانظر : الوثبقة رقم ٣١٥ حمراء المحفظة ٢٦٢ عابدين – من ابراهيم توفيق باشا بالحديدة إلى الجناب المالي يتاريخ (٥ من ذي الحجة سنة ١٢٥٣ هـ) .

وانظر : الوثيقة رقم ٢٥٥ حمراء - رقم ٩٤ أصلية ٢٦٩ من الشريف محمد بن عون الى المعينة بتاريخ ٢٠ ذي الحجة سنة ٥٦ ورد ت في ٧ محرمسنة ١٢٥٧ هـ).

⁽٣) دار الوثائق القومية - وثبيقة رقم ٣١٥ حمراء - محفظة رقم ٢٦٢ عابدين - من ابراهيم توفيق باشا الملكي بتاريخ (٥ من ذي الحجة سنة ١٢٥٣ هـ) .

⁽٤) محمد صالح ضرار - تاريخ سراكن والبحر الأحمر - ص ٧٦ ،

وقد حدث فى سنة ١٣١٥ هـ / ١٨٩٧م تغير ملموس فى تجارة البن بين مصر والحجاز أذ أن جدة بعد أن كانت تعتمد فى الاستيراد على البن الذى يأتيها من جهة اليمن نجد أنها - فى العام المذكور - تستورد البن من اليمن ومصر معا (١).

والراجع عندى أن البن الذى استورده الحجاز من مصر هذا إغا وصلها عن طريق السودان بعد زيادة الاهتمام بزراعته في الأراضي السودانية ويؤيد هذا الترجيع ما جاء في وثائق حكمدارية هرر التابعة للادارة المصرية (٢) وهر صدور الأوامر المصرية إلى حكمدار هرر بتشجيع الأهالي علي زراعة البن ، وامتثال المكمدارية لتلك الأوامر حتى بدأ الأهالي بالفعل في زراعته.

وقد طلب أهالى هور بعض أصناف من الأقمشة نوافقت الحكومة المصرية على إرسال ما يحتاجونه منها على شرط مبادلة الأقمشة بالبن بحيث يتم إرسال البن من هور إلى مصر وتسويقه فيها ، وما ينتج عن بيعه تخصم منه قيمة الأقمشة (٣) .

(1) Muhammad S. Al Shaafi - the foreign TRade of Juddah . O. 101.

⁽٢) تعد مدينة هور من أكبر مدن الحبشة من حيث العمران وتقع شرق مدينة أديس أبابا جنوب خط عرض ١٠ وشرق خط طول ٤٠ وهي أقرب الحدود الصومالية الاثيريية وأقرب البلاد الحبشية اليها ديرداة ، وأقرب البلاد الصومالية اليها هر جيسة - أنظر : ادارة المساحة الأطلس العربي ص ١٢ طبع القاهرة ١٩٧٨م ومعظم أهلها البالغ عددهم ثمانون ألف نسمه مسلمون ، ويشتغلون بالتجارة والزراعة ، وريش النمام ، وتعد مدينة هور من البلاد التي أكتشفها الجغرافيون المصربون ، ولم يسبقهم إليها أحد قبلهم في العصر الحديث .

انظر: دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ٤ - معفظ ٣ عابدين وارد معينة من أركان حرب مأمررية هور- بتاريخ (٣ من محرم سنة ١٢٩٣هـ) وأنظر: الوقائع المصرية العدد ١٥٥ بتاريخ (٣٠ من ربيع أول سنة ١٢٩٣هـ) (٣٣ من أبريل سن ١٨٧٦م).

⁽٣) دار الوثائق القومية - الوثيقة العربية رقم ٨ ص ٧٦ الدفتر رقم ١٠ أوامر عربية - أمر الى حكمدار هور - بتاريخ ١٨ من جمادى الثانية سنة ١٢٩٣ هـ).

ثانيا : نجارة الملح :

كانت تجارة الملح طوال القرن التاسع عشر من التجارات الرائجة بين جدة والبلاد الساحلية التي تسبطر عليها مصر كمصوع ، وسواكن ، والقصير ، من أجل ذلك عصدت الادارة المصرية في تلك البقاع الساحلية إلى تنمية هذا المورد الجبد وتنظيم تجارته ، وكانت في سواكن ملاحتان هما ملاحة درج ، وملاحة راوية ، وتبعد الأولى مسافة ستين ميلا عن سواكن ، بينما تبعد الثانية عنها مسافة ۱۹۲ ميلا ، وكان بكل منهما جنود وكتاب لضبط عملية الايرادات في الوقت الذي كانت تنتج فيد ملاحة راوية الجزء الأكبر من الملح المصري وتبعد هذه الملاحة عن البحر بمسافة قدرها الف وخمسمائة متر (۱) فكان انتاجها من الملح يحمل إلى جدة على السفن حيث يباع هناك لتجار الهنود (۲) .

وكيفية ذلك أنه كان يتم جمع كميات الملح بتكسيره بد (القزم والمعتلات) ثم ينقل بالمقاطف وهر مشبع بالمياه حيث تحمله الحمير عبر ألف وخمسمائة متر الى الصنادل (*) الصغيرة التى توصله الى السواعى (٣) فتنطلق تلك السواعى به الى ميناء جدة حيث تباع الأقة هناك منه بخمس فضيات تدفع اثنان منها للنقل والشحن ، بينها يحصل التجار والحكومة المصرية على ثلاثة أخماس ثمنه (٤)

 ⁽۱) أنظر: أمين سامى باشا - تقويم النيل - م ۲ جـ ۳ - ص ۹۱۲ .
 وأنظر: سعد الحلواني - الحكم المصرى في سواكن وملحقاتها - ص ۱۵۸ .

⁽۲) دار الوثائق القرمية محافظ أبحاث السودان تقرير أحمد محتاز باشا محافظ سواحل البحر الأحمر الى مهودار خديرى - يتاريخ (۲۶ من المحرم سنة ۱۲۸۸ هـ / ۲۰ من مارس سن ۱۸۷۱ م).

^(*) الصنادل جمع صندال وهي لفظ تركية تعنى الزورق ، والسنبوك " والقارب . أنظر : محمد على الأنسى - الدرارري اللامعات - ص ٣٣٩ .

 ⁽٣) جمع ساعية وهي: المراكب التي تحمل من عشرة أطنان الى خمسة عشر طنا ويستعمل السواعي مستخرجوا
 اللؤلؤ والأصداف والمحار ولهذا النوع سوق رائجة بالسودان حيث يباع بأسعار جيدة .

أنظر: عبدالقدويس الأنصاري - موسوعة تاريخ جده - م ١ - ص ٤٥٨.

 ⁽٤) دار الوثائق القومية - قسم الوثائق الأفريقية - المحفظ رقم ١١١ - سواحل البحر الأحمر - أوراق واودة
 من سواحل البحر الأحمر - الدفتر رقم ١٦ أحمر جورنال مرور - ص ٩ .

منها ٨ر١ فضة من ثمن كل أقة للحكومة ويتبقى لأصحاب الملح ٢ر١ فضة من ثمن كل أقة . وقد كان النظام المعتاد قبل إحالة تلك المراني السودانية على الادارة المصرية هو أن تحضر المراكب من جدة الى سواكن لأخذ الملح وتصريفه بجدة حيث يتم الاتفاق على أثمانه هناك بين تجار الحجاز والتجار الهنود الذين يحملونه على المراكب الهندية الى بلادهم لافتقار بلاد الهند الى الملاحات ني هذا الزمن - إلا أنه بعد إحالة فـ لمك الشغر والملاحات على مصر في سنة ١٢٨٢ هـ / ١٨٦٥م أمرت الادارة المصرية في الخرطوم محافظ سواكن بعدم تصريف الملح من المواني المصرية كطوكر والقصير قبل قبض الثمن من أصحاب تلك المراكب مثلهم في ذلك مثل العربان الذين لا يعطون الملح إلا بعد أن يدفعوا ثمنه . لكن ناظر رسومات جدة أرسل إلى محافظ سواكن في ٢١ من شعبان . ١٨٦٥هـ/ ١٨٦٥ م يستعجل ورود الملح الى جدا نظرا لرسو ثمانية مراكب هندية تنتظر الحصول على الملح من تجار جدة . وقد أوضح محافظ سواكن للادارة المصرية في السودان عدم امكانية تقدير قيمة الملح وبالتالي اقام ببعد في سواكن لأمر فني مفاده أن الملح وقت تجميعه من الملاجة يكون مثقلا بالماء ولا يمكن وزنه أو كيله على هذه الصورة اغا يتم شحنه في المراكب إلى جدة حيث يتم تصغيته في الطريق ، وهناك في جدة يتم بيعه لتجار الهند خاليا من الماء على أساس تحديد ثمن الأقة بخمس من الفضة (١) . ومما يعجب لد الباحث هذا الفرق الشاسع بين ثمن ببعه للتجار الهنود ، وثمن بيعه للأهالي في الحجاز حيث كان يباع للتجار الهود بخمس فضيات ، وكان يباع للأهالي بخمسين فضة ومعني ذلك أن الأهالي كانوا يدفعون فيه عشرة أضعاف ثمنه وهذا فرق لم نعثر له على سبب مقنع . بيد أنه يكنني أن أخرج من قراءاتي لعديد من الرثائق بنتيجة فحواها أن تجار جدة لم يستطيعوا احتكار الملح عند بيعه للتجار الهنود نظرا لوجود منافس تجارى قوى في عدن التي كانت تستخرج الملح وتخضع للاحتلال البريطاني لكنهم استغلوا ضعف الأهالي وحاجتهم فاحتكروا الملح وباعوه لهم بأسعار باهظة زادت على السعر الذي باعوا به للتجار الهنود خمسا وأربعين قضة ني كل أقة.

⁽۱) دار الوثائق القومية - المكاتبة العربية رقم ١٦٦ صفحه ١٩٥ - دفتر رقم ٣٥٤٣ ح صادر محافظة سواكن من محافظ سواكن الى وكيل عموم السودان بتايخ (٢١ من شعبان سنة ١٢٨٢ هـ). وانظر: مكاتبة رقم ٣٦٧ - صفحة ١ ج ٢ دفتر ص ٢/٥/٢/٤ صادر محافظة سواكن (بتاريخ ٢٢ من شعبان سن ١٢٨٧ هـ).

ونظرا للمشكله التى طرأت أمام الادارة المصرية بخصوص طريقة تشمين وبيع الملح فقد أرسلت محافظة سواكن الى الحكومة المصرية فى ٢٢ من شعبان سن ١٣٨٧ هـ / ١٨٦٥ م بطلب تعيين من يتولى عملية وزن وتقدير وتصريف الملح فى جدة بالاضافة الى قبض ثمن المباع وضرورة الاسراع فى ذلك نظرا لوجود ست سفن هندية ترغب فى شراء الملح (١) .

وقد رأت الحكومة المصرية ضرورة تجهيز مخزن للملح في جدة وارسال وكيل عسكرى من مصر برتبة (قاووش أغاسي) ليقيم هناك على أن يصاحبه كاتب وبعض الجنود وتكون واجبات هذا الوكيل وأعوانه مراقبة السوق التجاري وتقدير مدي احتياجه للملح ، ثم يقوم بعد ذلك بطلب الكميات اللازمة مباشرة ، وقد تم إرسال هؤلاء الرجال إلى جدة في شوال سنة ١٣٨٧هـ / ١٨٦٥م بعد أن عصلوا على الأوراق اللازمة لمباشرة عملهم فيها ، ولضبط وربط عملية بيع الملح هناك (٢) .

ويبدر أن هذا النظام قد تغير بعض الشئ فيما بعد وجاء فى وثبقة مؤرخة بشهر شوال سنة المهدر أن هذا النظام قد تغير بعض الشئ فيما بعد وجاء فى وثبقة مؤرخة بشهر شوال سنة المهدرية المهدر المهدر

فكان عليه أولا أن ينظر في الاجراءات ثم يتجه الى جدة لاجراء ما يلزم لتسويقه ثم يرسل السفن الى سواكن لشحن الملح عليها وفي الوقت نفسه يعود هو الى سواكن للإعداد للعام التالى ، وهكذا تدور عجلة أعماله في نظام دورى ، أما ملاحات مصوع فلم نعثر على مايفيد تصدير انتاجها الى بلاد الحجاز ، ويبدر أنه كان يستهلك جميعه محليا وداخل أفريقيا على الرغم من كثرته ويؤكد هذا الافتراض ما جاء في أحد التقارير أن مصوع كان بها ملاحة تسمى بردوله ، وأخرى تدعى عتبورى وأن جنوب الحبشة كلها كانت تشترى الملح منهما ، كما كان عربان المنطقة

⁽۱) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ٣٦٧ - صفحة ١ محافظة سواكن عربية - صادر - جـ ٢ ص ١٠/٤/٥/ ٢ يتاريخ (٢٢ من شعبان سنة ١٢٨٧ هـ) .

⁽۲) دار الوثائق القومي - الوثيقة رقم ۱ - صفحة ۲۶ ادفستر ۲ /۲۰/۲ صادر معافظة سواكن - ج ۲ حسابات بتاريخ (۲۷ من شوال سنة ۱۲۸۲ هـ) .

٣١) د/ شوقى الجمل - سياس مصر في البحر الأحمر ص ٩٧ .

يأتون الى الملاحات التابعد لمصوع لشراء الملح منها كذلك (١).

ثالثا: نجارة الغلال:

ظلت تجارة الغلال بين مصر والبلدان الحجازية من التجارات العظيمه (٢) نظرا لفقر تلك البلدان ولعدم وجود زراعات تقيم أود سكمانها بالاضافة إلى احتياج الحجاج القادمين من مختلف الأصقاع الى ما يكفى معيشتهسم طوال فترة بقائهم بالحجاز التى قد تصل إلى ثلاثة أو أربعة أشهر كل عام ولقد ظل لميناء القصير المنزلة القصوى فى عملية تخزين وشحن الغلال الى سائر البلاد الحجازية (٣) وذلك لوقوعه فى بلاد الصعيد المصرى التى كانت تنتج الغلال بوفرة ولقريه من الموانىء الحجازية .

ويذكر البتنونى (٤): أن ميناء القصير ظل خلال القرن التاسع عشر - على الرغم من استخدام الطريق البرى هو الميناء الرئيسى لنقل وتصدير المخبوب إلى الحجاز، فلقد كانت الغلال المخصصة لكل من الحجاز زواليمن يتم شحنها من ميناء القصير الى ميناء جدة (ثغر الحجاز) وفى هذا الثغر كان يتم توزيع تلك الغلال على الجهات المخصصة لها سواء أكانت فى الحجاز أم كانت فى اليمن ، وكانت الغلال المخصصة للحرمين الشريفين ترسل من مصر إلى ال حجاز عبر هذا

⁽١) دار الوثائق القومية - الوثبقة التركية رقم ٢٢ - المعفظة رقم ٣٨ معبة تركى تقوير مرفوع من حسن رفعت محافظ مصوع عن استلام ميناء مصوع بتاريخ (٦ من المحرم سنة ١٢٨٣ هـ) .

⁽٢) محمد جمعان دادا - جدة في عهد الملك عبدالعزيز - ص ٥٠ .

 ⁽٣) ويتعبير إحدي الوثائق: " اذ أنها هي أصل شين الحجاز فترد عليها كل الذخائر التي ترسل الأجل سائر
 البلدان الحجازية .

أنظر: دار الوثائق القومية الوثيقة رقم ٤ أصلية / ٥٦ حمراء المعفظة ٢٦٧ عابدين (ملف القصير) من حسين أغا محافظ القصير الى باشمعاون الخديري بتاريخ ١٢ من محرم سنة ١٢٥٥ هـ).

⁽٤) محمد لبيب البتنوني - الرحله الحجازية - ص ٤٤.

الطريق (١) . وقد حدد ابراهيم رفعت أسماء الأصناف المتبادلة بين الجهتين في الحنطة ، والأرز، والصابون ، والسكر (٢) .كما ذكر وهو يتحدث عن رحلته الى الحجاز في سنة ١٣١٩هـ(٣) / ١٩٠١م أن أهالي الوجد كانوا يتاجرون في الأرز والشعير والفول والحبوب الأخرى وكانت هذه الحبوب ترد إليهم من مينائي القصير والسويس على سفن شراعية .

وقد كانت أسعار الفلال في الحجاز متفاوتة وغير محددة جاء في إحدى الرسائل الرسمية أن الحكومة الخديوية المصرية قامت ببيع خسسمائة أردب من الغلال لقافلة الحج الشامي بالسعر الميري(٤) في شهر شوال ١٢٥٥ هـ / ١٨٣٩ م وهذا معناه أنه كانت هناك أسعار أخري غير أميرية خاضعة للعرض والطلب والاستغلال.

كما كانت الحكومة الخديوية المصرية تقوم في الأحيان بشراء بعض الغلال الواردة إلى المجاز لحساب التجار وذلك لكفاية حاجات الجاج وحاجات الجنود والخدم الموجودين في حراسة قوافل المجع فعلى سبيل المثال عندما وود ت من رابع كمية من الغلال لحساب التجار في ذي القعدة سنة ٥٦ ١ هـ ١٨٤٠م اشترى منها محافظ المدينة المنورة ما يكفي لتموين الجنود وسائر الخدم الميرية الموجودين في حراسة الحجاج على الطريق إلى مكة المكرمة ، كما اشترى أيضا ما يكفي لعليق الجمال الأميرية والخيول (٥) وذلك لعدم ورود الغلال المصرية الأميرية من الينبع .

⁽۱) دار الرثائق القومية - الرثيقة رقم ٢٣ أصلية / تابع غر ٨٦ حسراء المحفظة ٢٦٦ عابدين صورة العريضة المرسلة من حضرة سليمان أفندى محافظ جدة إلى ديوان المعاونة بتاريخ (١٧ من جمادى الأولى سنة ١٧٠ هـ) .

⁽٢) ابراهيم رفعت - مرآة الحرمين - جد ١ - دار المعرفة - بيروت - ص ٢٤ .

⁽٣) - ابراهیم رفعت (باشا) مرآة الحرمین -- جد ۱ -- ص ۲۹۰ . .

⁽¹⁾ دار الوثائق القومية - الوثيقة التركية رقم ٣٧ أصلى / ٢٥ أحمر - المعفظة ٢٦٦ عابدين من معافظ المدينة المنبذة المنبذة المنبذة المنبذة المنبذة المنبذة إلى كبير معاوتي الجناب العالى بتاريخ (١١ من شوال سنة ١٢٥٥ هـ) والوثيقة رقم الأأصلية / ١٨٦ حمراء المعفظ ٢٦٧ عابدين - من مصطفى توفيق أفندي محافظ ينبع الى باشمعاون الخديوى - بتاريخ غرة ذى الحجة سنة ١٢٥٥ هـ.

⁽٥) دار الوثائق القومية - الوثيقة التركية رقم ٤٤ أصلية / ١٦٤ حمراء - المعفظة ٢٦٦ عبدين - من معافظ المدينة إلى كبير معاوني الجنب العالي - بتاريخ ٢١ من ذي القعده سنة ١٢٥٥هـ .

هذا بالاضافة إلى أنه كانت هناك بعض الظروف التي تضطر فيها مصر إلى شرا، الغلال من الكويت والاحساء ونجد لتسد حاجات الحجاز من هذا الصنف (١) على الرغم من أن تلك البقاع كما نعلم - لم تكن تنتج الغلال الها كانت تلك الفلال تأتى الى أسواقهما في الغالب - من العراق وايران واليمن ، الا أن عملية الشراء هذه فيما يبدو - كا نت تتم عند تعذر الشراء من المدينة أو من الينبع أو من جدة .

وهناك بعض الوثائق التى تشير الى أن سفن الغلال المصرية كانت تفرغ حمولاتها فى الينبع ثم تحمل هذه الغلال على ظهور الجمال الى المدينة المنوره (٢) وعما تجدر الاشاره اليه أن الحجاز كان يستقبل كل عام كميات كبيرة من الغلال منها من بلاد قبائل غامد وزهران وينى شهر وينى عمرو بالقرن وشمران (٣) حتى أن تلك البلاد كانت قد الحجاز بحوالى خمس آلاف أو ستة آلاف أردب من القمح حسب الانتاج فيها (٤).

أما أسعار تلك الغلال التي كانت تباع بها في الحجاز فقد كانت تتراوح بين ثلاثماثة وأربعمائة

 ⁽١) دار الوثائق القومية - الوثيقة التركية رقم ٣ - المحفظة ٢٩٩ عابدين بتاريخ (٩ من شوال سنة
 ١٢٥٥ د).

⁽۲) دار الوثائق القومية - الوثيقه التركية رقم ۱۲۸ حمراء / ٤٨ أصلية المحفظة ۲٦٩ عابدين من الشريف محمد بن عون إلى ياشمعاون جناب الخديوى - بتاريخ غرة جمادى الآخرة سنة ۱۲۵٦ هـ.

⁽٣) تكون هذه القبائل معظم مجموعة قبائل عسير وتشمل جغرافيتها التقريبية الأراضى الواقعة جنوب الحجاز، وشمال اليمن ، ويبلغ عدد أبناء قبيلة غامد مائة وعشرين ألف نسمه ، بينمنا يبلغ عدد أبناء قبيلة زهران مائة وخسين ألفا ، وعدد أبناء بنى عمر خمسة وثلاثون ألفا ، وعدد أبناء بنى عمر خمسة وثلاثون ألفا ، ويبلغ عدد أبناء قبيلة شمران خمسة وثلاثين ألفا ، وبلغ عدد أبناء قبيلة شمران خمسة وثلاثين ألفا ، وهذا التقدير التقريبي عن الوضع في أوائل القرن العشرين أنظر : شرف عبدالمحسن البركاتي - الرحلة السمانية - ص ١٠٠ ومابعدها ، وعبدالفتاح حسن أبو علية - تطور المجتمع السعودي في عهد الملك عبدالعزيز ال سعود في ١٩٥٧ - دكتوراه من جامعة القاهرة ص ٢٠٠

⁽٤) دار الوثاق القومية - الوثيقة العربي رقم ٢١٦ حمراء - المحفظ ٢٦٦ عابدين - من أحمد شكرى إلى معاون جناب الخديوى - بتاريخ (٢٢ من ربيع الأول سنة ١٢٥٥هـ)

قرش للأردب وقت شع الغلال (١) أما وقت ورودها بكثرة فقد كانت أسعارها تصل إلي مائة وسبعين قرشا للأردب الواحد (٢) .

وجدير بالذكر: أيضا أن عمليات شراء الفلال من داخل شبه الجزيرة ذاتها والتى كانت تقرم بها الادارة المصرية لم يقلل من كمية الفلال التى كانت ترسلها مصر إلى بلاد الحجاز كل عام فقد كانت سفن الشركة العزيزية تفادر السويس بانتظام مشحونة بالفلال إلى موانى الحجاز (٣).

ولايكاد ير يوم دون أن ترد الى مبناء السويس أحدى سفن هذه الشركة محملة بالبضائع والركاب من مختلف موانئ البحر الأحمر (٤).

ويستطيع الهاحث أن يلمس من متابعته لما كانت تنشره جريدة الوقائع المصرية حول تجارة الفلال مدى رواج هذه التجارة وعلو قدرها بين القطرين الشقيقين (مصر والحجاز) طوال القرن التاسع عشر، ومن الأمثله التاريخية التي يمكن سوقها كشواهد على حركة نقل الغلال من مصر إلى الحجاز.

أن الباخرة المسماة الحديدة سافرت في ٢٨ من صفر سنة ١٢٨٥ هـ / ١٨٦٨ م من السويس الى البنبع ، وهي تحمل أربعمائة وثمانين أردبا من الغلال ، هذا بالاضافة الى بضائع تجارية أخرى وبعض الركاب (٥).

وأن الباخرة (دسوق) قد أقلعت من مبناء السويس في طريقها الى ينبع وجده ومصوع بتاريخ غرة رببع الأول سنة ١٨٥ هـ / يونيه ١٨٦٨م وهي تحمل أربعة آلاف وثماغائة أردب من القمح

⁽١) دار الوثائق القرمية - الوثيقة التركيبه رقم ٤٤ أصلية - ١٢٣ حمراء - المحفظة

⁽٢) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ٤ أصلية - ١٦٥ حمراء - المحفظة ٢٦٦ - عابدين -- من محمد بن عون الى صاحب الدولة الخديوى بتاريخ (٢٢ من ذي القفعد سن ١٢٥٥هـ) .

 ⁽٣) د/شوتي الجمل - سياس مصر في البحر الأحمر - ص ٢٩٠ .

۲۹۰ ص - ۲۹۰ المرجع السابق - ص ۲۹۰ .

⁽٥) الوقائع المصرية - العدد ٢١١ - بتاريخ ٢ من ربيع الأول سنة ١٢٨٥ هـ / ٢٢ من يونيه سنة ١٨٦٨م.

إلى الطروف التجاربة وبعض الركاب (١)

الأمر عند هذا الحد بل كانت هناك تجارة للغلال تأتى من جانب الحجاز فى اتجاه على الأحيان ، ويغلب على الاعتقاد أن ذلك كان يحدث عندما تغيض الغلال فوق تمخفض سعرها تبعا لقاعدة العرض والطلب ببنما يكون سعرها فى مصر مجزيا وهناك صنها أن تاجرا من أهل ينبع يدعى دخيل الله قد شحن مركبة بمائتين وخمسة وخمسين الأميرية وخمسة وثمانين أردبا من غلال التجار ، وأبحر بها من ينبع متجها إلى ومنها أن تاجرا آخر من أهالى ينبع أيضا بدعى عوده حطب قد شحن مركبه بثلاثمائة ديا من شعير الميرى ومائة وخمسة عشر أردبا من شعير التجار (٣) وأبحر بها موليا حيى مير . كما كانت هناك تجارة للسمسم الذى كان يصدر من مصر إلى الحجاز فيباع فى عبر يتراوح ما بين سبعين الى مائة وأربعين قرشا للأردب ، وبلغ ما صدر منه إلى جدة مدل أربعة آلاف وخمسمائة وأربعين قرشا للأردب ، وبلغ ما صدر منه إلى جدة مدل أربعة آلاف وخمسمائة وأربعين قرشا للأردب ، وبلغ ما صدر منه إلى جدة مدل أربعة آلاف وخمسمائة وأربعة عشر أردبا (١٤) .

نُجارة القطن :

لور زراعة القطن المصرى في عهد محمد على باشا من النوع الهندى الردى إلى أنواع آفسنل (٥) أعظم الأثر في ازدياد الطلب العالمي على القطن المصرى ومن أوائل التت تتلهف على القطن المصرى أسواق الحجاز سواء لتسويقه محليا أو لإعادة

صبرية - العدد ۲۲۸ بتاريخ ۱۳ من جمادي الأول سنة ۱۲۸۵ هـ ۳۱ من أغسطس سنة ۱۸٦۸م سرية - العدد ۱۲۸۸ بتاريخ ۲۱ من رمضان سنة ۱۲۹۵ هـ .

حسرية - العدد ١٢٩ - بتاريخ ٢٨ من رمضان سنة ١٢٦٤ ه. .

إر - تاريخ سواكن والبحر الأحمر - ص ٧٦.

التطور بداية من سنة ١٢٣٧ ه. سنة ١٨٢١م حيث استدعى محمد على باشا أحد الخيرا، وهو المسيو جامل أو جوميل فأشار بزواعة نوع جديد، ثم أدخل الى مصر زراعة أجود الأنواع على رأسها قطن: " ستي ايلند" الأمريكي وأقبلت على شرائه مصانع الغزل والنسبج في فرنسا ، بعد أن نجح زواعة هذا النوع في مصر .

تصديره مرة أخري عن طريق التجار الهنود الذين كانوا من أنشط التجار في مدينة جدة والذين تخصصوا في التجارة الخارجية وقد ازداد الطلب على القطن المصري، وارتفعت أسعاره بين سنة ١٢٨٠ وسنة ١٢٨٦ هـ (١٨٦٣ - ١٨٦٥ م) بسبب استمرار الحرب الأهلية الأمريكية التي ابتدأت سن ١٨٦١ م / ١٢٧٨ هـ والتي كان من أثرها أن قل محصول القطن الأمريكي ، فشجع ذلك المصريين على الاهتمام بزراعة القطن ، والتوسع فيه ، وساعد على ذلك استعداد التربة المصرية ، وطبيعة الجر المناسبة لانتاج محصول جيد (١) .

وقد كان لعناية الادارة المصرية في شرق السودان بادخال زراعة القطن إلى تلك المنطقة بعد أيلولتها الى مصر سنة ١٢٨٦ هـ / ١٨٦٥ م أثر عظيم في دخول هذه السلعة (القطن) ضمن المعاملات التجارية بين مصر والحجاز .

فعقب استبلاء مصر على منطقتى سواكن ومصوع أدخلت الادارة المصرية زراعة القطن الى مناطق عقيق ، وطوكر (٢) ، وسواكن ، وسنكات وغيرها .

. وقد نجحت تلك الزراعة نجاحا باهرا بعد جلب بذور القطن يوفرة من مصر وتشجيع الأهالي

⁻⁻⁻ أنظر : د/ محمد فهمى لهبطة - تاريخ مصر الاقتصادى فى العصور الحديث مكتبة النهضة المصرية-- القاهرة ١٩٤٤ م - ص ١٧، وأنظر هبلين آن ريفلين الاقتصاد والادارة فى مصر فى مستهل القرن التاسع عشر - ص ٢٠٢ ومابعدها .

⁽¹⁾ Muhammad S.Al. Shaafi - the foreign. Trade of Juddah during the ottoman Reriod (1840 - 1916). All Rights 1985. P. 93.

وأنطر: محمد فهمي طبطة - تاريخ مصر الاقتصادي - ص ٢٨٥.

⁽٢) امتازت أراضى منطقة طوكر بميزة فريدة حبث كان القطن يتم بذره فيها حتى حلول موسم السيل دون حرث الأرض ، فقط تتم زراعته على السيول المتدفقه في الصيف .

أما في الشتاء فتنسر أشجاره بفعل الرطوبه وبعض الأمطار حتي ينضج القطن ويتم جمعه ، وتستمر تلك الأشجار في العطاء عدة سنوات دون الحاجة الى زرعها مرة ثانبة .

أنظر: دار الوثائق القرسية - الوثيقة رقم ٣ مرور ص ١٤٦ الدفتر ١٨٤٧ ممية من محافظ سواحل البحر الأحمر بتاريخ (٥ من جمادي الثانية سن ١٢٨٨ هـ) .

على زراعته مع توفير كافة الاحتياجات الضرورية له (١).

وفى البداية كان يتم شحن القطن من شرق السودان دون حلجه الى مصر ليتم حلجه فيها إلا أن الادارة المصرية أرسلت فيما بعد عدة محالج إلى منطقة شرق السودان ليتم الخلج هناك توفيرا للنقل ومصاريفه حيث أن القطن الصافى يبلغ وزنه حوالى الثلث ويبلغ وزن البذور حوالى الثلثين فحلج القطن في أماكن زراعته يوفر ثلثى تكاليف النقل هذامن جهة ومن جهة أخري فان حلجه في سواكن وما حولها سهل عملية تصديره إلى ميناء جدة ليكون جاهزا ليبيعه في الحجاز إلى تجار القطن المحليين والدوليين هناك (٢) ، وفي جدة كان يباع قنطار القطن بخمسة عشر ربالا ، وقد أشار أحمد عمتاز محافظ سواكن على الادارة المصرية في رسالة وجهها اليها في ١٠ من شعبان سنة عمتاز محافظ سواكن على الادارة المصرية في رسالة المسجيع زراعة القطن وزيادة رقعته مع زيادة المكانات الحلج في شرق السودان حتى يكن الاستفادة من سوق جدة الذي كان دائم الطلب للقطن المصري مشيرا إلى أن القطن المصري المعروض في جدة لا يكفي مطالب التجار فيها اذ أن معظمه بأتي من اليمن وبالسعر الذي سبقت الاشارة اليه أي خمسة عشر ربالا) .

ثم قال فى نهاية رسالته أنه اذا تم الاستكثار من زراعة القطن فى منطقة شرق السودان ، وكثر المعروض منه فى جدة ، فانه سيباع هناك بما لا يقل عن عشرة ريالات ، وهذا يحقق للحكومة المصرية والأهالى السودانية مكاسب عظيمة خاصة اذا علمنا أن الحكومة المصرية تستفيد من عوائد الجمارك المفروضة على القطن الخاص بالأهالى السودانيين عندما يتم تصديره الى جدة بالاضافة إلى ما كان يربط على زراعته من أموال وما كانت تنتفع به الحكومة خاصة حيث أنها كانت تزرع جزءا

new gayer cover more think mine some some mine some some cover gaves gaves gaves gaves gaves gaves gaves gaves

⁽۱) دار الوثائق القومي - الوثيقة رقم ۱۲۷ المحفظة ۱۹ بحرير - من أحمد ممتاز محافظ سواكن الى مهودار المخديوى يتاريخ ۱۰ من شعبان سنة ۱۲۸۹ هـ .

وأنظر : التلغراف العربى رقم ٤٥٧ - ص ٥٨ صادر تلغرافات - دفتر ١٠ - عابدين - من رياض باشا الى السكة الحديد بمصر - بتاريخ ٢٢ من شوال سنة ١٢٨٨ هـ .

⁽۲) دار الوثائق القومية - صور التلغراف العربي رقم ٣٩٥ صادر تلغرافات الدفتر ١٢ عابدين بتاريخ ٢٨ من شعبان سنة ١٢٨٨ هـ. - وأنظر : صورة التلغراف العربي رقم ٤٨٩ وارد تلغرافات الدفتر ١٤ عابدين من محافظ السويس الي خيري باشا - بتاريخ ٣٠ من رمضان سنة ١٢٨٨ هـ.

كبيرا على ذمتها وباشرافها (١)

وقد ساعدت شركة السودان التجارية التي تأسست سنة ١٩٨٠هـ / ١٨٦٣م (٢) في غو تجارة القطن وازدهارها ، كما ساعدت في غو تجارات أخري ، وأسهمت في ازدهارها ، حيث عملت تلك الشركة على تذليل عقبات نقل السلع من الدواخل السودانية الى السواحل ، لتصديرها الى كل من السويس وجدة (٣) ونما تجدر الاشارة اليه أن قطن سواكن وما حولها (في شرق السودان) كان يصدر للبيع عبر ثلاث مدن:جدة وهناك يباع للتجار العرب والهنود والأوربين ليقوموا بتسويقه ، والسويس: ومنها كا يواصل رحمته الى الاسكندرية حيث يتم تصديره إلى أسواق أوربية عديدة (٤) .

خامسا: نجارة الحيوانات:

راجت بين جدة وسواكن والسويس تجارة حيوية هي تجارة الحيوانات منها ما كان للذبح والغنم، ومنها ما كان للحمل كالجمال ، ففي الوقت الذبيكانت فيه مصر تعتمد على الكثير مما يأتيها من السودان من اللحوم عن طريق سواكن كان الحجاز يعتمد أيضا على حيوانات السودان التي كان يستوردها للذبح والحمل ، وتشير المصادر إلى وجود تجارة واسعة من الإبل التي كانت تأتي من

⁽۱) دار الوثائق القومية - الوثيق رقم ۱۲۲ المحفظ ۱۹ يحريرا تركية - من أحمد ممتاز محافظ سواكن الى مهو دار خديوي - بتاريخ (۱۰ من شعبان سنة ۱۲۸٦ هـ).

 ⁽٢) أسهم في تأسيس شركة السودان التجارية بعض البيوت التجارية بالأسكندرية وبعض المصارف الأوربية وقد
 بلغ رأسمال هذه الشركة مليونين من الجنيهات .

أنظر: د/ شوقى الجمل - دور مصرفى أفريقيا فى العصر الحديث - الهبئة المصرية للكتاب - ١٩٨٤م ص ٤٠ .

٣) دار الوثائق القومية الدفتر رقم ١٩٢١ أوامر كرام - صورة الأمر غرة ٣ أمر إلى محافظ سواكن بتاريخ
 ٩) من ربيع الآخر سنة ١٢٨٣ هـ) .

 ⁽٤) دار الوثائق القومية - صورة التلغراف العربي رقم ٤٠١ وارد تلغراف الدفتر ١١ عابدين من محافظ السويس
 إلى سعادة رياض باشا بتاريخ (٢٠ من ذي القعدةسنة ١٢٨٦ هـ) .

منطقة الحجاز وتباع في الأسواق المصرية خاصة في السويس وفي القاهرة ، كما كانت مصر تستورد الأغنام العربية من الحجاز للاستفادة من الشحوم والآلبات التي كانت غنازيها الأغنام الحجازية (١)

وجاء في وثائق سنة ١٨٦٥هـ/ ١٨٦٥ م أن حكومة مصر أحالت التزام القصابة في سواكن على عهده (حسن بك موسى) عبلغ أربعمائة ريال سنويا عن الحيوانات التي تذبح بالبلد أو التي ترسل إلى جدة عن طريق الموانئ (٢) .

كما تتحدث وثيقة أخري عن شحن سبعة عشر جملا بوابور سواكن من ميناء سواكن لاوسالهم الى جدة (٣) .

كذلك كانت الثيران تجمع من أطراف عديدة في الحجاز وما حولها ثم يتم نقلها من القنفذة إلى جدة ، وفيها يتم الاتفاق على أسعارها ثم ترسل بحرا إلى مصر (1).

سادسا: نجارة الجلود:

تشير بعض الرسائل المتبادلة بين مصر والحجاز إلى وجود تجارة عظيمة للجلود بين البلدين في تلك الحقبة من التاريخ وهو ما أدى الى رواج المدابغ المصرية واستيرادها المستمر للجلود الحجازية في الفترة التي نحن بصدد الحديث عنها .

إلا أن تلك التجارة لم تكن تأخذ طريقها إلى مصر الا بعد اكتفاء مصلحة المدابغ بجدة التابعة للحجاز بما يحتاحه من هذه الجلود وما يتبقى منه يتم إرساله إلى مدابغ مصر .

1

. .

,

ŀ,

٠ نور

⁽۱) ك - س - توتيشل - المملكة العربية السعودية وتطورات مصادرها الطبيعية - ترجمة شكيب الأموى - دار أحياء الكتب العربية - القاهرة ١٩٥٥ م ص ص ٣٢ ، ٣٢ .

⁽٢) دار الوثائق القومية - المكاتبة رقم ١٥ - ص ١٥ ادفتر رقم ٣٥٤٣ ح صادر من محافظة سواكن بتاريخ (١٥ من ربيع الآخر سنة ١٢٨٢ هـ) .

⁽٣) دار الوثائق القومية - صورة التلفراف العربي رقم ٢٣٣ - ص ٣٤ الدفتر رقم ٢ عابدين وارد تلغرافات - من القومبانية بالسويس إلى سعاد رياض باشا بتاريخ (٧ من شوال سن ١٢٨٢ هـ).

دار الوثائق القومية مكاتبة رقم ٤٧ الدفتر رقم ١٥٦ مجلس ملكي بدون تاريخ .

وتتحدث أحدى الوثائق عن طلب مصر لكميات من الجلود الحجازية في ٢٠ من جمادى الأولى سنة ١٢٥٥هـ / ١٨٣٩م وقد جاء في هذه الوثيقة أن هذه الجلود بلغ عددها احدي وثلاثين ألف قطعة وستمائة وخمس قطع من الجلود (١).

كما نلحظ أيضا من خلال تلك الرسائل الاهتمام بتجميع الجلود من سائر أرجاء الحجاز في قنفذة ثم أرسالها الى مدينة جدة ليتم بيعها بعد ذلك لمصر بعد أن تحصل مدابغ جدة على جميع احتياجاتها من الجلود التي تكفي السوق المحلية في الحجاز (٢).

سابعا : زجارة العاج :

ومن الأنواع الممتازة التي كان يقوم بتصديرها مبناء سواكن إلى أسواق جدة بكميات تجارية العاج (سن الفيل) وقد صدر منه في سنة ١٨٧٢ م / ١٢٨٩ هـ وحدها ٣٠٠٤٢ جراما (٣) ، وكانت الأوقية منه تباع بنحو أربعة وخمسين قرشا (٤) .

ثامنا : نجارة الدُصر :

كما كانت هناك تجارة الحصر الناعمة التى كانت تجلب من مصر إلى الحجاز وتستخدم فى فرشي المساجد والجوامع بجدة نظرا لأن هذه الحصر الناعمة تصنع من سعف النخيل لأن سعف النخيل الذي كان فى الحجاز محليا كان من النوع الخشن ، ولم يتمكن الحجازيون من ترطيبه فى مستوى الحصر المصرية لأن الترطيب له أصول فنية .

⁽۱) دار الوثائق القومية - الوثيقة العربية رقم ۱۳۵ حمراء المحفظة ۲۲۷ عابدين الى دولتلو ولى النعم سعادة أفندينا سر عسكر الأقطار الحجازية ومحافظ مكة المشرفة - بتاريخ (۱۷ من جمادى أول سنة ۱۲۵۵هـ) . وأنظر: الملحق على الوثيقة السابقة من أحمد شكرى باشمعاون جناب خديوى بتاريخ ۲۰ من جمادى أول سنة ۱۲۵۵ هـ .

 ⁽۲) دار الوثائق النسوسية المكاتبة رقم ۱۲۰ دفتر رقم ۱۵۹ المجلس ملكى- تقرير من صحافظة جدة الخاص
 بشهر ربيع الأول - بدون تاريخ .

⁽٣) سعد الحلواني - الحكم المصرى في سواكن وملحقاتها ص ١٦٤.

⁽¹⁾ محمد ضرار - تاريخ سراكن والبحر الأحمر - ص ٧٦.

ويذكر ابراهيم رفعت باشا في حديثه عن جدة (١) أن بها خمس جوامع ، وثلاثون مسجدا مفروشة بالحصر الناعمة الجميلة النظيفة ، إلا إنها تكون مبللة عند رطوبة الجو ولقد اعتادت مصر إرسال كميات كبيرة من الحصر كل عام لفرش الحرم النبوى الشريف في المدينة المنورة (٢) .

تاسعا : نجارة الذهب :

وهناك تجارة أخرى وائجة وهي تجارة الذهب وقد كانت فروق أسعاره تشجع التجار على نقله من مكان إلى آخر تبعا لزيادة هذه الأسعار ، فعلى سبيل المثال كانت أوقية الذهب تباع في أسواق سواكن بعشرين ريالا ، بينما كانت تباع في أسواق الحجاز باثنين وعشرين ريالا (٣) ، ومن غير المعقول هذا الفارق دون أن يستغله التجار الذين يعملون بين تلك الأسواق سواء في الحجاز أم في السودان أم في مصر كذلك ، ومن الأنواع الذهبية آلتي كان يستوردها الحجازيون من مصر وبحرصون عليها في مناسباتهم وهداياهم : المشغولات الذهبية والتي كانت تهدى في مناسبات العرس ، ومن هذه المشغولات الذهبية هدية تسمى (الرفد) وهي الهدية التي كان الأهل يهدونها إلى العروس ، وهي أسورة من الذهب على شكل ثعبان مرصع بالماس (٤).

هذا بالاضافة الى أن مصر كانت تقوم بدور الوسيط فى نقل الذهب الحجازى إلى أسواق عدن ليتم تحويله هناك عن طريق بعض التجار الى روبيات هندية وذلك قبل افتتاح البنوك فى الحجاز فى أوائل القرن الرابع عشر الهجرى حيث كان تجار الحجاز يتعاملون مع الهند بشراء الروبيات الهندية من عدن وذلك بتصدير الجنيهات الذهبية إلى مصر وبيعها هناك ثم تحويل قيمتها بالروبيات الى عدن .

ولا شك في أن الربح الناتج عن تصدير الجنيهات الذهبية إلى مصر كان كبيرا لأن الربع المحقق من تصدير الجنيد الذهب الواحد إلى مصر يساوى جنيها مصريا واحدا .

⁽١) ابراهيم رفعت باشا - مرآة الحرمين - جـ ١ - ص ٢٢ .

⁽٢) دار الوثائق القومية - الوثيقة التركية رقم ٨٣ حمراء المعفظة ٢٦٩ عابدين محمد شريف رائف مدير المرم النبوى إلى محرم بك محافظة المدينة المنورة (١٧ من جمادى الأولى سنة ١٢٥٦ هـ).

 ⁽٣) محمد ضرار تاريخ سواكن والبحر الأحمر - ص ٧٩

⁽٤) محمد على مفريي ملامح الحياة الاجتماعية في الحجاز - ص ٣٧.

ومن قبمة الجنيهات الذهبية التي تتحول إلى روبيات هندية كان التجار الهنود يقومُون بإرسال البضائع المطلوبة لحساب التجار في مدينة جدة (١) .

عاشرا: نجارة الكتب:

هناك مايشير الى اهتمام الحجازيين بشراء الكتب النفيسة من مصر خاصة وأن الحجاز لم يكن قد عرف الطباعة الحديثة والتي كانت قد دخلت مصر في وقت مبكر ، ويروى أن ورثة صالح بن على باعشن - الشرى الحجازى المشهور عندما بحثوا في صناديقه وجدوا فيها كتبا نفيسة معظمها قد اشتراه من مصر (٢) .

كما أن من أولى المكتبات التى انتتحت فى جدة كانت مكتبة السيد /. عبدالفتاح الرشيدى فى أواختر القرن التاسع عشر ، وهذه المكتبة كانت تقع فى محلة الشام بجدة ، وكان الرشيدى يشترى لها الكتب من مصر ، ويجلبها الى الحجاز فى صناديق ، كما كان الرشيدى أيضا يقوم بشراء بعض الكتب من الحجاج المصريين الذى يمرون بجدة (٣) .

حادى عشر : نجارة اللوازم الأولية :

كان بسواكن - ابان الحكم المصرى لها - محلات لبعض التجار الحجازيين الذين يتاجرون فى بعض اللوازم الأولية التي يستعملها الأهالي في بيوتهم ، ونظرا لضعف الامكانات لا يتمكنون من انتاجها محليا كالأقمشة والعطارة وغيرها ، وكانت تباع بسواكن بأثمان عالية لقلتها ولعدم وجود تسعيرة محددة لها (٤) .

⁽١) محمد على مغربي - ملامح الحباة الاجتماعية في الجاز ص ١٦٨ ، ١٦٩ .

⁽٢) عبدالقدوس الأنصاري - موسوعة تاريخ جدة - م ١ - ص ٤٣٥ .

⁽٣) المرجع السابق - ص ٥٢٨ .

⁽٤) دار الوثائق القومية - التقرير الثالث لعلى رضا باشا محافظ سواحل البحر الأحمر الى مهردار خديرى عن بندر سواكن وحالة أهله - بدون تاريخ وأغلب الظن أن تاريخه هو ١٢٩٦ هـ لأن التنقرير الأول كان في شعبان ١٢٩٦ هـ والثاني في شعبان ١٢٩٦ هـ والرابع في صفر ١٢٩٧ .

ثانی عشر: نجارات آخری:

كذلك كانت هناك أنواع أخري من السلع التجارية تصدر من مصر إلى مكة عبر السويس وسواكن وجدة كالصابون والسكر المصرى الذي كان يصدر من جدة إلى أوربا ، وكانت هناك كذلك أنواع غير تقليدية من التجارة الرائجة هي نباتات العقاقير (كالشيح والسنامكي والنبلية) ، التي كانت تنتقل من جدة الى ميناء القصير حيث يذكر أنه كان لها سوق كبيرة في قناقبل حفر قناة السويس (١).

كما كانت مصر تقوم بتصدير الصمغ الى الحجاز ، وقد بلغ ما صدر منه إلى الحجاز في سنة ١٢٨٩ هـ / ١٨٧٢ م ثلاثة آلاف وأربعمائة وستين قنطارا (٢) . كما كان بصدر السجاد والغلغل من جدة الى ميناء القصير وينقل منها إلى أسواق الصعيد وأسواق القاهرة وبالاضافة الى ذلك فقد كان في سواكن ابان الحكم - المصرى تجار حجازيون يتعاملون في مختلف البضائع الواردة إلى السودان من الحجاز ومن غيره . حتى أن تجار الحجاز في جدة كان لهم تجار،ة رابحة يبيعونها الى تجار سواكن الذين تعددت جنسياتهم فكان منهم الهنود ومنهم المصريون ومنهم المثان والايطاليون والفرنسيون (٣)

حمولات سفن القو مبانية العزيزية من البضائع والمسافرين :

لقد أمدتنا جريدة الوقائع المصرية ببعض البيانات الخاصة بطرود تجارية كان يتم التعامل فيها تجاريا — دون تحديد لصنف معين كما أمدتنا بمعلومات قبمة عن تلك الحركة التجارية النشطة دل عليها انتقال أعداد كبيرة من التجار وغيرهم في سفن القومبانية العزيزية بين المواني المصرية العديدة والمواني الحجازية ويمكن إيراد بعض الأمثلة التاريخية على ذلك لنتبين منها مدى هذا الرواج التجاري بن القطرين:

 ⁽١) د/ السيد يوسف نصر - الدور الحضارى للجيش المصرى فى القرن التاسع عشر فى آسبا وأفريقيا مكتب
 مديولى - الطبعة الأولى - القاهرة - ١٩٨٣ م ص ٥٥.

وابراهيم رفعت - مرآة الحرمين - جـ ١ - ص ٢٤.

 ⁽٢) محمد ضرار - تاريخ سواكن والبحر الأحمر - ص ٧٦.

⁽٣) محمد ضرار - تاريخ سواكن والبحر الأحمر - ص ص ٢٦ ، ٧٧ .

قفى ١٤ من جمادى الأولى سنة ١٢٨٦ هـ / ١٨٦٥ م حضرت إلى السويس الباخرة (الحديدة) وعلى متنها ٢٩٨٨ طردا من البضائع التجارية و ٣٥ طردا للدائرة السنية ١٥٠ واكبا من جدة ومن سواكن ٨٨١ جنديا و ٧ سبعة خيول (١).

وني رحلة أخرى وصلت الباخرة مصوع إلى السويس قادمة من جدة فى ٢٦ من صفر سنة وني رحلة أخرى وصلت الباخرة مصوع إلى السويس قادمة من جدة فى ١٨٦٨م وكانت تحمل ٢٢٧٥ طردا من الضائع التجارية التى بعث بها تجار جدة كما كان علي متن الباخرة ٥٥ شخصا من الركاب (٢) ، وفي ١٢ من ربيع الأول سنة ١٢٨٥هـ / ١٨٦٨م تحركت الباخرة سواكن وعلى متنها ١٢٥٨ طردا من بضائع التجار و ٧٨ شخصا من الركاب متجهة الى جدة فصوع فسواكن (٣) .

كما أن الباخرة دسوق وصلت إلى السويس في ٢٧ ربيع الآخر ١٢٨٥ ه / ١٨٦٨ م بعد مرورها محصدوع وسواكن وجدة وهي تحمل ٢١٨٢ طردا من البضائع التجارية و ٩٧ شخصا من الركاب أقلتهم الباخرة من مصوع وسواكن وجدة . (٤)

وتحدثنا الوثائق كثيرا عن الطرود التجارية المتبادلة بين الحجاز والموانئ المصرية فمن أمثلة ذلك الباخرة سواكن التى وصلت إلى ميناء السويس فى ٧ من شوال سنة ١٨٦٥هـ/ ١٨٦٥م قادمة من جدة وعلي متنها ٥٣١ طردا ، ٥٦ رأسا من الأغنام وبعض الركاب هذا بالاضافة الى سبعة عشر جملا صدرت من سواكن جدة (٥).

⁽۱) الوقائع المصرية - العدد ١٤٢ -بتاريخ ١٧ من جماد الأول سنة ١٢٨٤ هـ / ١٦ من سبتمبر سن

⁽٢) الوقائع المصرية - العدد ٢١٠ بتاريخ ٢٧ من صفر سنة ١٢٨٥ هـ / ١٨ من يونيه سنة ١٨٦٨ م .

٣١) الوقائع المصرية - العدد ٢١٣ بتاريخ ١٤ من ربيع الأول سنة ١٢٨٥هـ / ٤ من يوليو ١٨٦٨م

⁽٤) الوقائع المصرية - العدد ٢٢٤ بتاريخ ٢٧ من ربيع الآخر سنة ١٢٨٥ هـ ، ١٦ من أغسطس ١٨٦٨م.

دار الوثائق القومسية - صورة التلفراف العربي رقم ٣٣٣ - ص ٣٤ الدنستر رقم ٢ عمايدين - وارد
 تلغرافات - من القومبانية بالسويس الى سعادة رياض باشا تاريخ (٧ من شوال سنة ١٢٨٢ هـ) .

نهو المركة التجارية بين الأقطار الثرارثة مصر والحجاز والسودان ؟

من خلال متابعتى لحركة التجارة فى المصادر التاريخية بين الأقطار الثلاثة الحجاز والسودان ومصر - خاصتبعد امتداد الحكم المصري الى سواكن ومصرع استطعت أن المح اطرادا ملحوظا فى زيادة هذه الحركة التجارية حيث تنقل المصادر والمراجع أخبار هذه التجارة بشكل متناثر بين الأحداث السياسية أو عند الحديث عن أخبار الشخصيات المؤثرة فى تلك الأحداث.

فعلى سيل المثال كان عثمان دقنه (١) من كبار تجار منطقه سواكن بالاضافة إلى أنه تولى زعامة السودان الشرقى بتفويض من الأمام أحمد المهدى (٢) عند نشوب ثورته المعروفة بالشورة المهدية .

وقبل قيام الثورة المهدية كان لعثمان هذا تجارة عظيمة نظرا لثروته المتضاعفة وقد سير ذات

(۱) هو عثمان بن أبى بكر بن محمد حضر جد له يدعى عبدالله من الأسكندرية الى سواكن بتجارة عظيمة سنة ٩٥٧ هـ واستوطئها متزوجا ابنة قاضيها ويقال في نسبه أنه ينسب إلى عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب . وقد نشأ عثمان في بيت علم ودين حيث كانت أمه تشرف على خلوة لتعليم البنات قرامة القرآن الكريم وقد التحق عثمان بالمعهد العلمى في سواكن حيث درس التوحيد والتجويد والنحو وعلوما أخري .

أنظر : محمد ضرار - أمير الشرق عثمان دقئه الدار السودانية للكتب الطبعة الأولى - ص ١٩ ومابعدها.

(٢) ولد محمد أحمد المهدى في ٢٧ من رجب ١٣٠٠ه / ١٢ من أغسطس سنة ١٨٤٤ م بجزيرة لبب قرب دنقلة وينسبونه إلى على بن أبي طالب كرم الله وجهه - وقد درس محمد علوم الدين وافتتح مدرسة بالخرطوم سنة ١٨٥٠ه/ ١٨٦٣م ثم انقطع للعبادة بجزيرة أبا في النيل الأبيض ، ومن هنا نشر دعوته التي تتلخص في تنقية عمل الناس بالشريعة نما لحق به من شوائب وبدأ ينتقل بالناس إلى الجانب السباسي في الشريعة حتى عمت دعوته معظم أنحاء السودان واستولى عليه .

أنظر: مجموعة المناشير الصادرة من الأمام المهدى ، وأنظر: محمد فؤاد شكرى - مصر والسودان - تاريخ وادى النيل السياسي في القرن التاسع عشر (١٨٢٠ - ١٨٩٩م) دار المعارف - ١٩٥٧م ص ص ص ٢٩٠ ، ٢٩١ ، وانظر : محمد السراج - شقائق النعمان في حياة المهدى ووقائع السودان - مطبعة دار أحياء الكتب العربية - اقاهرة ١٩٤٧م ص ٤٧ ومابعدها .

مرة في سنة ١٢٩٤ هـ / ١٨٧٧ م تجارة هائلة لمدن الحجاز، مع بعض التجار الآخرين ، وروى أن تلك البضاعة عندما وصلت إلى بر الحجاز تم القبض عليها بدعوى أنها اشتملت على صنف الرقيق ، كما تم القبض على من بصحبتها من التجار ، وعندما علم عثمان دقنه بهذا الخير سافر علي الفور إلى الحجاز ليستوضح الأمر فلم يجد هناك تهمة محددة فما زال بوالي الحجاز حتى أفرج - بعد محاولات مضنية عن البضاعة والتجار معا .

ويبدر أنه كان للحكومة الانجليزية ضلع في القبض على هذه التجارة حتى يروى أنه بعد أن تمم الافراج عن البضائع بساعى رجال قبيلة الدقناب أوعز الانجليز إلى مصر بمصادرة أموالهم وممتلكا تهم بحجة اتهامهم بتجارة الرقيق (١) .

وعلى الرغم من أن بعض المصادر تنفي عن عثمان دقنة شبهة تجارته فى الرقيق (١ الا أن تكرار القبض عليه عدة مرات (٣) ، واتهامه بهذه التهمة قد يثير ظلالا من الشك حوله ، في تذكر أحد الباحثين (٤) : أن عثمان دقنة كان يعمل بتجارة الرقيق بين السودان والحجاز ، وعتدما منعت الحكومة التجارة فى الرقيق ساءت حالته ، وسجن مرة في دة مع أخبه بسبب هذه التجارة الممنوعة .

وعا تجدر الاشارة إليه هو أن اسماعيل باشا (خديوى مصر) كان قد أعلن الحريب الضروس على النخاسة في مصر والسودان بعد سنو ات قليلة من حكمه وأسند هذه المهمة إلى المسير

⁽١) محمد ضرار - أمير الشرق عثمان دقنه - ص ٢٢.

وأنظر : عبدالله حسين - السودان من التاريخ القديم إلى رحلة البعثة المصرية - جـ ١ المطبعة الرحمانية عصــر - الطبعة الأولى - ١٣٥٤ هـ / ١٩٥٣ - ص ١٣٥٥ ومابعدها .

⁽٢) مجموعة رسائل لأحد أدباء مصر - السودان المصري والانجليزي - الأهرام - الاسكندرية - ١٨٩٦- ص ٢٠

⁽٣) أنظر: تفاصيل ذلك في:

ابراهيم فوزي " باشا " السودان بين يدي غوردون وكتشنر - جـ ١ القاهرة ١٣١٩ هـ - ص ١٧٦ .

وأنظر : مجموعة رسائل لأحد أدباء مصر - ص ١١ .

ومحمد ضرار - أمير المشرق - ص ٢٢ .

⁽٤) عبدالله حسين - السودان - جـ ١ ص ٢٣٥ .

صمويل بل بيكر (١) ومن ذلك ما روى فى سيرة الشيخ ابراهيم عبدالفتاح أنه كان يتولى قضاء مدينة جدة ورثاسة محكمة التجارة بها ، وأنه كانت له تجارة كبيرة بجدة وسعها بافتتاح فرع لها فى السودان - ابان الحكم المصر - وحينما استولى المهدى على السودان فى سنة ١٣٠٢هـ/١٨٨٥م. نهبت أموال الشيخ ابراهيم وتجارته فى السودان كما نهبت تجارات أخرى كثيرة .

وقد ظل الشيخ ابراهيم متخفيا في السودان مدة حتى تمكن من الهرب الى سواكن ومعه ابنه ليعود منها الى وطنه الحجاز ، ولكن الانجليز والمصريين قبضوا عليه قبل أن يتمكن من مغادرة سواكن وسجنوه هو وابنه بتهمة التجسس لصالح محمد أحمد المهدى وتصادف أن دخل القائد العام سجن سواكن لتفقد أحوال المسجونين فوقف الجميع احتراما ماعدا الشيخ ابراهيم فانه ظل في مكانه جالسا فاسترعى ذلك نظر القائد الانجليزي الذي بادره بالسؤال كل الناس قاموا احتراما لي فلم تفعل كما فعلوا ؟ فرد عليه الشيخ ابراهيم بقوله : ديني يمني من ذلك فعرف الحاكم الانجليزي أن الرجل من صلحاء علماء المسلمين ، وأكبر فيه عزته ثم لم يلبث أن أفرج عنه وعن ولده فعاد الى الحجاز ، وتحمل التجار ما كان لهم عنده ، وأمدوه بالبضائع حتى تمكن من الوقوف على قدميه في التجارة مرة أخرى (٢) .

وقد أوردت تلك الحادثة والتي قبلها كتدليل على وجود تجارة رائجة كان يعترضها بعض المشاكل والعقبات ولكن سرعان ما كانت تتبدد هذه المشاكل أمام تعاون التجار بعضهم مع بعض .

مصادر نجارة جدة

يذكر أحد الباحثين (٣) : أن ميناء جدة كان يرد اليه بين عامى ١٢٦٠هـ / ١٢٨٠ / ١٨٤٤ م ١٨٤٤م ، ١٨٦٣م ، ١٨٦٣م م (مائة مركب ومركب شراعى) سنويا وهذا الأسطول كان يرد محملا بختلف أنواع البضائع المصدرة من بلدان العالم المختلفة إلى جدة لتموينها وتموين شبه الجزيرة العربية وغيرها من بلاد العرب ، وإلى هذا الحد فكلام الباحث لا نكاد نختلف عليه الها الذي يدعونا حمّا إلى

⁽١) بيركسرايتس - اسماعيل المفتري علبه - ترجمة فؤاد صروف - دار النشر الحديث - ص ٧٠ ومابعدها.

 ⁽۲) عبدالقدوس الأنصاري - موسوعة تاريخ جدة - م ۱ - ص ص ۳٤٥ - ۳٤٦.

 ⁽٣) عبدالقدوس الأنصارى - موسوعة تاريخ جدة - م ١ ص ٤٦٠.

الرد هر إهمال الباحث ذكر الصادرات المصرية من السودان ومصر في معرض حديثه عن مصادر تلك التجارة الواردة إلى مدينة جدة ، فقد ذكر الباحث أن : " مصادر تلك البضائع الواردة الى جدة على هذا الأسطول هي ككلتا بالهند والبصرة بالعراق ، وبلاد الشرق الأقصي كاندونيسيا والملايو وما أشيه ولا شك في أن اهمال الباحث لذكر مصر مع الأقطار التي كانت تصدر بضائعها الى الحجاز يُعد قصورا في عرضه التاريخي فقد سبق أن فصلنا كثيرا من ضروب التجارة بين مصر والحجاز ونما لاشك فيه أن هذه التجارة المتبادلة تعد تاريخا اقتصاديا كبيرا بين القطرين لا يمكن التغاضي عنه أو تجاهله فلقد ذكره الباحث نفسه (١) في حديثه عن الشبخ علي باعشن أنه جلب صنف الأرز من مصر ثم سافر اليها للتجارة حيث تزوج بها وطاب له المقام فيها حتى أنه صار رئيسا لتجارها .

الملاحة التجارية بين الموانس المصرية والحجاز :

كان من بين العوامل التى ساعدت على انتظام حركة التجارة والانتقال بين موانئ البحر الأحمر المختلفة ظهور شركتين مصريتين الأولى: الشركة المصرية للملاحة التجارية وهى نيلية ومعظم أصحاب امتيازها أجانب فهى بذلك مصرية اسما وأجنبية لحما ودما وقد أنشئت هذه الشركة سنة ١٢٦٨ه/ ١٨٥٢ م/ لنقل البضائع والمسافرين بالبواخر عن طريق النيل والترع الملاحية وبهذا أمكن نقل البضائع بين الأسكندرية والقاهرة في يوم ونصف يوم كما كانت هذه الشركة تقوم بعمليات نقل التجارة الداخلية في مصر والسودان بسفنها النيلية بالاضافة إلى نقل البضائع التجارية الى السواحل حيث تتولى نقلها الشركة الثانية (وهي الشركة المصرية المجيدية).

وقد أنشئت الشركة المصرية المجيدية سنة ١٢٧٤هـ/ سنة ١٨٥٧ م وأطلق عليها المجيدية تيمنا باسم السلطان عبدالمجيد سلطان الدولة العثمانية وكان رئيسها مصطفى فاضل باشا ابراهيم والغرض من انشائها هو تسيير البواخر في البحر الأحمر والمحيط الهندي حاملة البضائع والمسافرين.

أما تحركات بواخرها فكانت تنظمها ثلاث خطط الأولى: تحركات مجموعة منها بين السويس

⁽١) المرجع السابق ص ٢٧٦ .

وثغور الحجاز والبمن والقصير وسواكن ومصوع والثانية: تحركات مجموعة منها في البحر الأبيض المتوسط والثالثة: تحركات مجموعة منها في المحيط الهندي (١).

وقد تبع إنشاء هاتين الشركتين إنشاء القومبانية المصرية (٢) فى ١٥ من ذى الحجة سنة ١٢٧٩هـ / سنة ١٨٦٢م وظهر لهذه القومبانية أثر عظيم فى ازدياد وانتظام حركة التجارة والانتقالات بين موانئ البحر الأحمر المختلفة.

وكان لهذه القومبانية نظام خاص لتسيير السفن بين موانى السويس وجدة وينبع بصورة منتظمة أسبوعيا وهى تحمل البضائع التجارية سواء الخاص منها بالحكومة أم بالاهالي وقد أضيف إلى هذه السفن كذلك واجبات نقل البريد (البوستة) بين الموانئ الخمسة السويس وسواكن ومصوع وينبع وجده سواء الخاص منها بالحكومة أم بالتجار العرب والأوربين أم بالأهالي أم بغيرهم (٣).

(۱) د/ شوقى الجمل - سياسة مصر في البحر الأحمر ص ص ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٤ ، وأنظر : د/ محمد عبدالله ال زلغة - فيهمى الهبطة - تاريخ مصر الاقتصادي ص ص ٣٥ ، ٢٣٩ - ود / محمد عبدالله ال زلغة -

ميزانية ولايتي الحجاز والبمن - ص ص ٣٥٨ - ٣٥٩

(Y) تم انشاء القومبانية العزيزية المصرية في سباحة السفن التجارية باشتراك كل من اسماعيل راغب باشا ، محمد شريف باشا ، ونربار باشا ، وعبداللطيف باشا ، وأحمد طلعت باشا ، وحسين شرين باشا ، والخراجه أويشهايم، وايدوارد و يوما كسيموسي سكاكيني ، ودان سينادنيوه كمؤسسين للقومبانية ، وقد وافقت المكومة المصرية على الترخيص لهم بتسيير السفن في البحر الأحمر والمتوسط لمدة ثلاثين عاما ، على أن تتبع كل اللوائح والقوانين المصرية ولا يعمل عليها سوى المصريين من ضباط وبحرية ، وقد باعت الحكومة للشركة ست سفن أربع منها في البحر الأحمر وهي الحجاز ، ونجد ، والقباري وجدة ، واثنتان منها في البحر المتوسط هما النيل والجعفرية .

أنظر: تقاصيل ذلك عند ﴿

أمين سامي (باشا) تقويم النيل - م٢ - جـ ٣ - ص ٤٨٣ ومابعدها .

(٣) دار الوثائق القرمية - الوثيقة التركية ٩٣ غرة ٨٣ - المحفظة ٣٨ معية تركى من جعفر مظهر حكمدار
 السودان إلى السكرتير الخاص للجناب العالى (١٩ من محرم سنة ١٢٨٣ هـ) وأنظر:

صورة الأمر ٣ - ص ١٨٧ - الدفتر ١٩٢١ أوامر كرام - أمر إلى معافظ سواكن بتاريخ ٩ من ربيع الآخر سنة ١٢٨٣ م. وعندما أصبحت سواكن ضمن الأملاك المصرية أرسل حكمدار السودان الى ادارة القومبانية المزيزية المصرية في أوائل ١٢٨٣ هـ - ١٨٦٦ م بما تم انجازه من تدابير لتبسير نقل البريد واعلام التبجار بخطوات نقل تجاراتهم من الخرطوم وغيرها الى سواكن ، ومن ثم فيلزم مرور بواخر القومبانية المزيزية المصرية في البحر الأحمر التي كانت تأخذ طريقها من السويس الى جدة وينبع عبير سواكن حسب الخطة الآتية:

تعين القرمبانية العزيزية باخرة في كل يوم ثلاثاء من كل أسبوع لتبحر من السويس الى سواكن مباشرة ، ثم تبحر يوم الخميس من كل أسبوع من سواكن الى جدة ثم تعود إلى السويس وهى تحمل البضائع والتجار والمسافرين ، على أن تقوم تلك البواخر بأخذ البوستة من كل جهة لتوصيلها إلى الموانى التى ترسوا عليها حسب العناوين المكتوبة عليها .

وقد التمس مجلس ادارة القرمبانية العزيزية من الجناب العالى فى ١١ من ربيع الأول سنة ١٢٨٣ م صدور الأمر الى حكمدار السودان باعلان التجار وغيرهم بافتتاح الخط البحرى والحضور يبضائعهم لاستخدامه فى نقلها (٩١ كما تم ربط مصوع بهذا الخط أيضا فى ١٤ من جمادى الثانية سن ١٢٨٣ هـ / ١٨٦٦ م وأعلم محافظ سواكن بذلك (٢).

وعا يجدر الإشارة البه أن النظام الذي كان متبعا قبل ذلك بعام أى في سنة ١٢٨٢ هـ / سنة ١٨٦٥ م كان يقضى حسب أوامر الخديوى اسماعيل بوجوب رسم خطة بواخر القومبائية المزيزية التي تعمل على خط السويس جدة لتعرج على سواكن مرة في كل خمسة عشر يوما بصورة منظمة (٣).

⁽۱) دار الوثائق القومبية المضبط ٩٨ محافظ العزيزية - محفظة قرارات مجلس القومبانية العزيزية- ملف قرارات سنة ١٢٨٣ هـ - صورة قرار بتاريخ (۱۱ من ربيع الأول سنة ١٢٨٣ هـ) .

 ⁽۲) دار الوثائق القومية الدفتر ص /٤ / ١١/٦/٢ - جا٢ وارد سواكن - تحريران نمره ٥٠ - صفحه ٦٤
 بتاريخ (١٤ من جمادي الثاني سنة ١٢٨٢ هـ).

⁽٣) دار الوثائق القومية - وثيقة بدون رقم صفحه ٣٦ - الدفتر ٥٥٨ معية تركى إلى وكبيل حكمدارية السودان بتاريخ (٢٨ من جمادي الآخر سنة ١٢٨٧ هـ) .

ثم استدعي الأمر بعد ذلك زيادة عدد السفن وتقليل عدد الأيام ليصبح مرتين في الأسبوع كما أشرنا من قبل .

ومن المفيد ذكر أنه لم يكن يقصد أقاليم السودان من التجار - قبل الفتح المصري سوى قلة قليلة من المغامرين ومعظمهم من سكان الوجد القبلي ، وكانوا مع ذلك عرضة للاخطار في أغلب الأحايين .

أما بعد الفتح المصرى فقد تحولت التجارة عبر السودان إلى طرق أكثر طمأنينة تتجه نحو موانئ البحر الأحمر التي جهزتها واعتنت بها الادارة المصرية عناية فائقة (١).

وقد تم ربط موانئ اليمن هي الأخرى بموانئ المجاز والسودان ومصر بخطوط ملاحبة منتظمة استخدمتها سفن القومبانية العزيزية المصرية وساعدت على ازدهار التجارة بين موانئ البحر الأحسر المختلفة في مصر والحجاز والسودان واليمن وتبودلت السلع التجارية بينها بطريقة منتظمة (٢).

وقد ألزمت الحكومة المصرية القومبانيةالعزيزية بأن تبدأ بتسبير سفنها فى البحر الأحمر أولا ثم تسيير سفنها فى البحر المتوسط بعد ذلك ، ونصت الشروط التى عقدت بين الطرفين الحكومة المصرية والشركة على أن العاملين بسفن القومبانية المذكورة سواء أكانوا بحارة أم ضباط لابد أن يكونوا مصريين وأن من حق الحكومة – عند الضرورة استخدام كافة سفن الشركة فى مقابل أجر يتفق عليد الطرفان .

وفى مقابل ذلك تعهدت الحكومة بتقديم المخازن والمبانى والأراضى التى تلزم لمعدات الشركة وأغراضها فى الأسكندرية والقاهرة والسويس مجانا بالاضافة الى ما قدمته الحكومة إلى هذه الشركة من السفن الحكومية التى تعمل فى البحر الأحمر وهي الحجاز ونجد والقبارى وجدة ومن سفنها التى تعمل فى البحر المتوسط وهى النيل والجعفرية ولم تتقاضي الحكومة من الشركة إلا ثمنا رمزيا فقط على عشر سنوات .

⁽۱) د/ جمال قاسم - الأصول التاريخية للعلاقات العربية الأفريقية - معهد البحوث والدراسات العربية - (۱) د/ جمال قاسم - الأصول التاريخية للعلاقات العربية الأفريقية - معهد البحوث والدراسات العربية - (۱) د/ جمال قاسم - (۱۷) .

 ⁽۲) دار الوثائق القومية - صورة الأمر رقم ٣ الدفتر ٩٩٢١ أوامر كرام - أمر الى محافظة سواكن - في
 ٩ من ربيع الآخر سنة ١٢٨٣ هـ .

وقد كانت هذه السفن بلاريب مساهمة من الحكومة المصرية النجاح مشروع القومبانية العزيزية المصرية (١) .

وقد استمرت القومبانية في تأدية واجباتها التجارية والبريدية ونقل المسافرين حتى سنة المدينة معلى المساهمين فآلت ممتلكاتها ومشروعاتها وأموالها وموظفوها وعمالها الى الحكومة وتغيرت اسمها فأصبح (مصلحة وابورات البوستة الخديوية) .

وقد واصلت مصلحة وابورات البوستة الخديوية المسيرة التجارية والحضارية في البحرين الأحمر والمتوسط (٢).

وتفيد الوثائق أنه كانت هناك بعض السفن الأجنبية التى تتردد على الموانى، المصرية والحجازية لحمل البضائع التجارية ونقل الأهالى بين موانئ البحر الأحمر، فقد كانت هناك شركتان الأولى ايطالية وهى (شركة بريتس هندت) (وقد أعدت الشركتان خطا تجاريا بين جدة ومصوع وسواكن (٣) وبذلك أصبحت سفن هاتين الشركتين عنصرا منافسا لوابورات الخديوية ، الا أن ادارة مصلحة وابورات البوستة الخديوية خفضت من قيمة الأجر (النولون) فقطعت بذلك خط الرجعة على السفن الأجنبية ، فامتنعت أو قل حضورها الى الموانى التابعة لمصر والحجاز .

وعلى أثر ذلك قررت الحكومة المصرية الخديوية فى سنة ١٢٩١ هـ /١٨٧٤ م: تغيير الخطوط الملاحية بحيث يتم نقل بضائع سواكن ومصوع التى يراد ارسالها من جدة الى السويس ، وفى ميناء السويس يتم شحنها فى السفن المتجهة إلى جدة ، مع مراعاة عدم زيادة الأجر عن السابق لعدم

Ť.

⁽١) د/شوقي الجمل سياسة مصر في البحر الأحمر - ص ص ٢٨٤ - ٢٨٥ .

⁽٢) الوقائع المصرية - العدد ١٥٥ - بتاريخ ٣٠ من المحرم سنة ١٢٨٧ هـ / ١ من مايو سنة ١٨٧٠م.

 ⁽٣) دار الوثائق القومبة - تلفراف عربي رقم ٨٢ - وارد تلفرافات الدفتر رقم ٣٨ عابدين (٢٥ من صفر
 سنة ١٢٩٣ هـ) .

وانظر : محمد ضرار - تاريخ سواكن والبحر الأحمر - ص ٨٣ / ٨٤ .

تكليف التجار أية زيادات على أجور بضائعهم (١).

ولا شك فى أن الادارة المصرية أرادت بهدا النظام انتسماش ميناء السبويس، وذلك بجعل التجارة تصب فيه من مجموعة السواحل التابعة لمصر وما حولها ليقوم ميناء السبويس بعد ذلك باعادة البضائع الى مقصدها ويدخل فى ذلك أيضا ما يمكن أن تستفيد به مصر بحرور البضائع على السبويس كأجور الشحن والرسوم المقررة وجذب التجارة الهندية إلى ميناء السبويس والتى كانت رائجة فى ميناء جدة بشكل ملموس .

كما تم فى ٢٢ من شعبان سنة ١٢٩٢هـ / ١٨٧٥ م تخصيص خط بحرى آخر بين السويس ويربره (٢) تابع الوابورات الخديوية وقد خصصت الحكومة المصرية لهذا الخط عدد من السفن تمر على جدة فى الذهاب والإياب وقد أمدتنا وثائق سنة ١٢٩٢هـ / ١٨٧٥ م بتفاصيل عديدة عن الخط ومواعيد تحرك ووصول السفن المخصصة له الى كل ميناء والمسافات بين تلك الموانى يكننا عرضها فيما يلى:

أولا: السفينة المزمع سفرها من السويس إلى جدة تتحرك بعد ظهر الأثنين عبر ١٤٦ ميلا تقطعها في ٩٢ ساعة، ثم تقلع من جدة إلى رأس راوية التابعة لسواكن - عبر ١١٠ أميال تقطعها في ١٥ ساعة.

ثم تقلع من رأس راوية إلى سواكن عبر ١٢٠ ميلا تقطعها في ١٧ ساعة . ثم تقلع من سواكن الى مصوع عبر ٢٦٠ ميلا تقطعها في ٣٧ ساعة .

ثم تقلع من مصوع إلى عيذاب عبر ٢٣٩ ميلا تقطعها في ٣٩ ساعة ثم تقلع من عيذاب إلي تاجورة عبر ١٣٥ ميلا تقطعها في ١٩ ساعة ثم تقلع من تاجورة الى زيلع عبر ١٩٠٠ تقطعها في ١٦ ساعة . تقطعها في ١٠ ساعة .

ثانيا : عندما تتحرك السفينة مزمعة القيام برحلة العودة فانها تبدأ من حيث انتهت رحلة تدومها فتقلع من بربرة لتنهي رحلتها من حيث بدأت عند السويس ، مارة بميناء جدة وجميع الموانئ

⁽۱) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ٤ - ص ١٦ الدنشر رقم ٦ وارد معية عربى - من مصلحة وابوورات البوستة المنديوية (غاية ذي القعد سنة ١٢٩١هـ) .

⁽٢) تقع على ساحل الصومال الشمالي وتطل على خليج عدن في مواجهة ثفر عدن وباب المندب. الأطلسي العربي ص ١٢ ط المساحة بالقاهرة ١٩٧٨.

التي مرت عليها في رحلة القدوم (١).

ونما هو جدير بالذكر أنه بعد افتتاح قناة السويس للملاحة الدولية اتسع المجال أمام السفن التي كانت حركتها مقصورة على البحر الأحمر بين الحجاز ومصر فمدت خطوط ابحارها من جدة الى الأسكندرية (٢) فاتسعت بذلك حركة التجارة والنقل بين مصر والحجاز.

القوافل التجارية البرية :

لم يكن دور مصر في انعاش التجارة الاقتصادية بين الأقطار الثلاثة ينحصر فقط في تسيير القومبانية العزيزية لبواخرها بل كان هناك دور سبق عمل القومبانية العزيزية وهو تنظيم القوافل التجارية البرية فلقد اهتمت الادارة المصرية في السودان بالقوافل التجارية البرية بين الخرطوم وسواكن حيث ربطت تلك القوافل بمواعيد ثابتة وألزمت العربان المقيمين على طول الطريق بحراستها ، كما أعدت مخدمة القوافل التجارية المحطات للراحة والآبار ليشرب منهاالناس والخيول والجمال ، وهذا النظام أفاد الادارة في تسهيل نقل كل ما يخصها ، كما أفادها في تيسير أعمال جمع المكوسي التي كانت تفرض على البضائع (٣) .

مصر شريان الحجاز :

لا يستطيع أحد أن ينكر أن مصر ظلت شربانا للحياة في الحجاز طوال فترات العصور الاسلامية ، جاء في دائرة المعارف الاسلامية: أن مصر تزود مكة بالمؤن

⁽۱) دار الرثائق القومبة - الوثيقة رقم ۲۹۲ المحفظة ۵۲ معية تركى - بتاريخ (۲۲ من شعبان سنة ۱۲۹۲ هـ).

⁽٢) كانت جريدة الأخبار المصرية تنشر يوميا في أعدادها حركة وصول واقلاع السفن بين جدة والأسكندرية . أنظر : على سبيل المثال : الأخبيار - العدد ١٢٣ - السنة الأولى - بتباريخ ٢٨ من رجب سنة ١٣٩٤هـ/٢ من يناير سنة ١٨٩٧م .

⁽٣) دار الوثائق القومية - الوثيقة وقم ٢٢ صادر ص ٣٩ دفتر ٥٥٢ صادر المعية السنية من حضرة الباشمعان إلى حكمدار السودان - في (٣ من شعبان : سنة ١٢٨١ هـ) .

عن طريق جدة ، ومن ثم كانت جدة مفتاحها ، كما أن البلدين اعتمدا على مصر اقتصاديا فسياسيا (١).

بيد أنه عايثير الدهشة أن مؤرخ جدة (٢) قلل من قدر هذه الحقيقة التاريخية حين قال منتقدا ما جاء في دائرة المعارف الاسلامية ويتراءى لى أن هذا القول لا يصح اطلاقه هكذا بل يحسن أن يقيد بيعض الأحيان وعبارات الأنصارى توحى بأن اعتماد جدة ومكة على مصر اقتصاديا وسياسيا كان قليلا بيد أن المتتبع لوقائع التاريخ في جميع العصور الاسلامية يدرك قاما أن ما ذكره الأنصاري يعد بابا من أبواب إلقاء الكلام على عواهنه بدون نظر أو تمحيص ولا يسعنا إلا أن نقول أن اطلاق دائرة المعارف لحكمها التاريخي يغيد الغالب والأعم في معظم الفترات التاريخية – وهو الصحيح – فلقد اعتمد الحجاز على مصر ابتداء من العصور الاسلامية الأولى إلى آخر القرن التاسع عشر الميلادى .

ومنذ أن فتح العرب المسلمون مصر فى عهد عمر بن الخطاب رضى الله عنه أخذ اعتماد الحجاز التتصاديا) على المؤن المصرية يأخذ شكلا جديداً ويزداد يوما بعد يوم ، أما اعتماد الحجاز على مصر سياسيا فقد ظهر بوضوح منذ استيلاء الفاطمين على مصر وتحول تبعية الحجاز من بغداد الى قاهرة المعز لدين الله الفاطمى بعد سنة ٣٥٨ ه ، واستمرت هذه الأحوال على نفس المنوال حتى منتصف القرن الثالث عشر الهجرى ، التاسع عشر الميلادى، أما بالنسبة للتبعية الاقتصادية فانها استمرت حتى الربع الأخير من القرن التاسع عشر الميلادى بنسب متفاوتة .

ويضيف الانصارى معللا تقييده لما جاء في دائرة المعارف بقوله (٣): فقد مضى على جدة زمن كانت فيه قطب رحى التجارة في هذه المنطقة بواسطة أسطولها الشراعي التجارى الذي كان يصنع في مرفئها ، ويدلنا على ذلك أن دائرة المعارف الاسلامية نفسها تحدثت بأن نجاح جدة

⁽١) . هو تسما وآخرون دائرة المعارف الاسلامية - المجلد ١١ ص ١٢٦ طبع القاهرة ١٣٩٤هـ/ ١٩٧٤م .

 ⁽۲) عبدالقدوس الأنصارى - موسوعة تاريخ جدة - م ۱ - ص ٤٦٢ .

⁽٣) المرجع والصفحة السابقان .

التجارى العظيم يؤرخ من ابتداء القرن الخامس عشر الميلادى عندما أصبحت مركز التجارة بين .
مصر والهند (١).

وليس معني كون جدة قطب رحى التجارة - اذا سلمنا بهذا - أن تكون هي ومكة قد استغنتا عن المؤن المصرية أو قللتا من الاعتماد على مصر اقتصاديا وسياسيا ، والذي يقرأ تاريخ الأشراف (٢) يعرف أن الحجاز لم يكن بد من الأغنياء وميسوري الحال سوى طبقتي التجار والأشراف فهم الذين كان كثيرون منهم في سعة من الرزق وبعضهم في كفاية .

أما طبقات الأمة الحجازية الأخرى فقد كانت تغيش في ضنك وضيق يتفاوت بين الحين والآخر قوة وضعفا حسب ورود المؤن والمخصصات المصرية وحسب مقاديرها تلك المخصصات التي يحاول أن يقلل البعض من شأنها .

وليس معنى نجاح جدة التجارى وأنها أصبحت مركز التجارة بين مصر والهند أنها سيطرت على تجارة المنطقه بما فيها تجارة مصر ، وإنما كانت التجارة الهندية أعظم تجارة الشرق جزءا من تجارة مصر التي كانت لها معاملات تجارية مع معظم دول العالم . والحجاز كله يعد من أقتر مناطق العالم في الموارد فلم يكن نجاح جدة التجارى ليجعل الطبقة الفقيرة فيها في غنى عن المؤن المصرية التي كانت ترسل كل عام وحتي موضوع تفرد جدة بالنجاح التجارى فيد نظر . فلم تكن جدة هي الثغر التجارى الوحيد الذي ارتبط نجاحه تجاريا بمصر ، فعلى سبيل المثال نجد أن مدينة الوجد في شمال الحجاز قد أحرزت نجاحا تجاريا عظيما بسبب ارتباطها بالتجارة المصرية وهذا ما أشار اليد البتنوني في رحلته أذ قال : أن مدينة الوجد كانت تعتمد في أغلب تجارتها على السويس ، ومن السويس كانت الشركة الخديوية ترسل مركبا لحمل البريد الى مدينة الوجد كل خمسة عشر يوما ، وبالتالي تشحن معه البضائع إلى هناك (٣) .

⁽١) دائرة المعارف الاسلامية - المجلد ١١ ص ١٢٧.

⁽٣) أنظر: في ذلك على سبيل المثال:

أعمد بن زيني دحلان - خلاصة الكلام في بيان أمراء بيت الله الحرام .

١١٠ منصد لبيب البتنوني - الرحلة الحجازية - ص ١٨٧.

ومع هذا فلم يكن نجاح التجارة في الوجه مسوغا لأستفناء أهل الحجاز عن المخصصات المصرية.

اثر افتتاح قناة السويس على نجارة الحجاز:

كان فتح قناة السويس المصرية في ١١ من شعبان سنة ١٢٨٦ هـ / نوفمبر سنة ١٨٦٩ م عاملا من العوامل التي أدت الى تغيير بعض الأفاط الاقتصادية في مصر والحجاز ومنطقة البحر الأحمر كلها إضافة الى التغيير الذي طرأ على المواقف السياسية والحربية في المنطقة كلها .

ققد ساعد افتتاح القناة الدولة العثمانية على التدخل المستمر في شئون شرافة مكة وتشديد قبضتها على الشنون في الحجاز حيث أوجد افتتاحها عمرا مائيا مباشرا بين الآستانة ، وكل من الحجاز واليمن ، فلقد كان انتقال القوات العثمانية قبل افتتاح قناة السويس الى الحجاز وغيره محضوفا بالمصاعب لاستخدامها الطرق البرية فقط عبر الشام فشمال المجاز فالحجاز فعسير أو الطرق البرية بالاضافةإلى الطرق البحرية فكثيرا ما كانت قوات الدولة تستخدم البحر المتوسط ، ثم الطريق البرى من الأسكندرية إلى السويس ثم البحر الأحمر .

لذا فقد كانت هذه القوات تصل الى مكان الأحداث وهى فى حالة إعباء شديد وربا بعد فوات فرص النجاح الساحقة بما كان يسهل على الثوار احتوامها ، وقد تبدل الموقف بعد افتتاح القناة ، فأصبح فى امكان الدولة أن ترسل قواتها بحرا فقط الى الحجاز أو اليمن ومعها المؤن والامدادات العسكرية فتصل الى أهدافها دون أن تعانى ما كانت تعانيه فى الماضي من مصاعب ولقد أدى ذلك إلى دعم سيطرة الدولة على إقليم الحجاز شكل جيد (١) .

لقد كان لافتتاح قناة السويس أثر ايجابى لا ينكر على ميناء ومدينة جدة ككل في الجانب الاقتصادي فقد ساعد افتتاح القناة على ازدياد نشاط البحر الأحمر التجاري فأصبحت موانيد تستقبل أعداداً كثيرة من السفن التجارية وغيرها فاقت أعداد السفن التي

⁽۱) قائق بكر الصواف - العلاقات بين الدوله العشمانية وأقليم الحجاز (۱۸۷٦- ۱۹۱۱)م - ۱۳۹۸هـ/ ۱۹۷۸ ص ۹۶ ، ۹۰ .

وأنظر: محمد أنيس - الدوله العشمانية والشرق العربي - ص ٢٢٤.

كانت تستقبلها قبل افتتاح القناة فانتعشت تلك المواني وصارت تستقبل التجارة الأوربية في رحلتم الذهاب والعودة التي تقوم بها معظم السفن وكان لميناء جدة نصيب كبير من هذه الجولات التجارية الواسعة التي أتاحتها قناة السويس للملاحة الدولية في البحر الأحمر (١) .

ويذكر الأنصارى (٢) أن أسواق جدة كانت قبل فتح قناة السويس مخازن عظيمة توزير البضائع على مدن الحجاز ومصر والشام وغيرها من بلاد الشرق العربي ، كما أن كثيرا مر الصناعات راجت فيها ، أما بعد أن افتتحت قناة السويس للملاحة فإن تجارة جدة وصناعته أخذت في الانكماش والضمور ، كما استعملت البواخر في النقل والانتقال بدلا من المراكد الشراعية .

ومع التسليم ببعض ما ذكره الأنصارى إلا أنه غفل عن القول بأن أسطول جدة الذى تحدث عنه كان جله من النوع الشراعى الذي طغت عليه السفن الكبيرة الاسلامية والأورببة التى انتشرت فى البحر الأحصر ، كما اتجهت مصر الي تحويل معظم أسطولها الحربي الى أسطول تجارى أمتدت أذرعه إلى بقاع وسواحل عديدة أدى الى عجز الأسطول الجدى عن منافسة السفن التجارب العظيمة خاصة بعد أن عملت إدارة الأسطول التجارى المصرى على تخفيض أجور النقل مما جذب التجار اليه فكان طبيعيا أن أدى كل هذا إلى ضربة أصابت أسطول جدة فى الصميم وأسلمت حركته إلى ركود واضح فضمر وانكمش .

أما أسواق جدة وتجارتها قانها لم تتأثر بهذا كثيرا لأن السفن المصرية والهندية والأوربيا تولت نقل التجارات والبضائع إليها بعد أن توارى تدريجيا الأسطول الجدى.

وقد أصبح البحر الأحمر مسرحا ممتازا للسفن التجارية والمصرية والعثمانية ، والأوربية بعد مرور عامين من افتتاح قناة السويس ، فتشير إحدي الاحصائات البحرية حول السفن التي كانت تعمل على الخط البحرى الحجازى في سنة ١٨٧٨هـ / ١٨٧١ م إلى أند بالاضافة إلى السفن المصرية التجارية العاملة في البحر الأحمر كانت هناك ثلاث سفن عثمانية ، وثلاث سفن المجليزية ،

⁽۱) محمد أحمد الرويشي - المرافئ الطبيعية على الساحل السعودي الغربي - ص ۱۹ ومحمد جمعان دادا - جدة في عهد الملك عبدالعزيز ص ۵۲ .

۲۱) عبدالقدوس الأنصارى موسوعة تاريخ جدة - م ۱ - ص ٤٦٠ .

وسفينتان احداهما المجليزية والأخرى فلمنكية ، وكلها تتسابق إلى نقل الحجيج عبر البحر الأحمر(١) .

وقد أفرد الأنصارى حديثا مطولا (٢) : عما لحق بمينا، جدة من خراب تجاري إثر افتتاح قناة السويس وانتقد بشدة أيوب صبرى صاحب كتاب مرآة الحرمين لذكره ارتفاع شأن جدة بعد افتتاح قناة السويس ، وما يؤسف له أن الأنصارى دلل على خراب تجارة جدة بضباع أسطولها مع أن تلك التجارة باتت في ازدياد ونشاط مستصرين بسبب تلك الخدمات المستمرة التي قدمتها إليها الأساطيل التجارية الاسلامية والأوربية أي أن ضباع أسطول جدة التجارى لم يترتب عليه ضباع تجارة الحجاز أو تجارة جدة.

يقول حافظ وهبه (٣) : " أنه قد كانت جدة في القرن التاسع عشر مركزا تجاريا هاما تجلب البضائع اليها من الهند وغيرها الا أن شأن جدة التجارى قد دب فيه الضعف بعد أن وضع محمد على باشا يده على الحجاز وفتح السويس للتجارة (٤) كما أضعف من شأن جدة فتح ميناء بورسودان ، فأصبح هو الميناء الأول في البحر الأحمر " .

وعلى الرغم من أن محمد على باشا قد وضع بده على الحجاز الا أننا لم نسمع أنه قيد حربة التجارة أو التجار بين القطرين الحجاز ومصر ، اغا الواضع من وثاثق عصره أنه كان يترك للأسواق المحلية ما يكفيها ، بل كان يجلب لها ما يمتنع على تجارها ، واذا أراد صنفا بعينه فانه يطلبه بثمنه بعد اكتفاء السوق المحلى الذاتي ، أما فتح قناة السويس للتجارة واتصال البحرين الأبيض

⁽١) الوقائع المصري - العدد ٤٠٣ - يتاريخ ٢٣ من محرم سنة ١٢٨٨هـ / ١٣. من أبريل سنة ١٨٧١م.

⁽٢) موسوعة تاريخ جدة - م ١ - ص ٢٢٢ .

 ⁽٣) حافظ وهبه : جزيرة العرب في الترن المشرين - ص ٢٢.

⁽²⁾ كان النشاط التجارى في ميناء السويس قد أتسع بعد تمهيد الطريق البرى بينها وبين القاهرة ، واتام تمديد خط السكة الحديدية اليها ،وانشاء الشركة المجبدية ونشاطها في البحر الأحمر بالاضافة الى توسيع المبناء واصلاح واقامة حاجز بحرى ، وتأمين السفن ، وانشاء حوض عائم لاصلاحها – أنظر : د/ شوقي الجمل – سياسة مصر في البحر الأحمر ص ٢٩٧ .

والأحسر فانه يعد في حد ذاته بداية الانطلاقة لتطورات خطيرة في تاريخ التجارة العربية الاسلامية الدولية.

فلقد ترتب على ذلك تحول أعداد كبيرة من السفن التي كانت تقصد رأس الرجاء الصالح الي طريق البحر الأحمر، فأصبح لمصر وجدة المشاركة الحقيقية في التوجيه الاقتصادي والسياسي للبحر الأحمر (١).

ويقول المغربي (٢): "إن جدة كانت قبل شق قناة السويس بمثابة همزة الوصل بين الهند ومصر حيث تجلب البضائع من الهند إلى ميناء جدة عن طريق البواخر ثم تصدر الى مينائى السويس والقصير، الا أنه بعد شق القناة انتهت حاجة مصر إلى الاستيراد عن طريق جدة، وأخذت تحصل على بضائعها باستيرادها استيرادا مباشرا سواء من الشرق أو من الفرب عن طريق القناة ".

ولا يمكننا أن نسلم بأن جدة كانت بمشابة هيزة الرصل بين مصر والهند في جميع الأحوال والأوقات السابقة على فتح القناة فلقدجاء في وثائق سنة ١٢٨١ هـ / ١٨٦٤ م ما يؤيد أن التجارة كانت في كثير من الأحيان تأتى مباشرة الى مرافئ مصر في السويس وسواكن ومصوع دون مرورها على جدة وذلك قبل افتتاح القناة فقد بعث الخديوى اسماعيل لمعتمده في الآستانة : برسالة في ٢٨ من ذي القعدة سنة ١٢٨١ هـ / ١٨٦٤ م جاء فيها : (٣) (...... والبضائع التي يراد تصريفها في الحجاز تحمل وتنقل على السفن من الهند وخليج البصرة وسواحل اليمن ويؤتى بها رأساً إلى جدة ، والتي يراد تصريفها في مصر من تلك الجهات تأتى إلى مرفأ السويس والى سواكن ومصوع من غير حاجة الى مرورها بميناء جدة).

ما تقدم عرفنا أن عناية مصر بالحجاز لم تقتصر على المجال السياسي بل تعدته إلى مجالات

۱٤٧ سعد الحلواني - الحكم المصرى في سواكن وملحقاتها ص ١٤٧.

⁽۲) محمد على مغربي - أعلام الحجاز في القرن الرابع عشر للهنجرة ، ط ۲ - ١٤٠٥ هـ ، ١٩٨٥م-ص١٣٩٠ .

⁽٣) دار الوثائق القومسة - المكاتبة التركية رقم ١٠٢ - ص ٢٨٣ الدفتر رقم (٢١) عابدين تركى - من أفندينا (اسماعيل باشا) الى المعتمد بالآستانة بتاريخ: ٢٨ من ذي القعده سنة ١٢٨١ هـ.

أوسع كان على رأسها المجال التجاري فعمدت الادارة المصرية إلى تسيير خطوط ملاحية تجارية بين موانيها على سواحل البحر الأحمر وبين موانئ الحجاز ، ولقد تعددت مع ذلك أوجه التجارة التى شملت كثيرا من الأنواع التجارية الآتية: البن والملح والفلال والحيوانات والجلود والقطن وغير ذلك: مثل الصمغ والعاج والحصر ، والكتب ، والسكر ، والشيح ، والسنامكى ، والنيلة ، مما أثرى التبادل التجارى بين القطرين . وقد كان لافتتاح قناة السويس للتجارة الدولية أثر عظيم في مرود تجارة البحر المتوسط الى جدة وأخذت السفن تصل من الأسكندرية الى جدة ,غيرها من موانئ الحجاز مباشرة ، على الرغم من أثر القناة السلبي على أسطول جدة الذي لم يستطع مسايرة السفن التجارية الحديثة ، فإن تجارة الحجاز أفادت من افتتاح القناة واستعاضت عن أسطول جدة بالسفن التجارية الكبيرة الاسلامية والأوربية وتسبب ذلك في اندثاره .

الغصل الرابع

العلاقات الفكرية والاجتماعية بين مصر والحجاز

زممید :

تعد العلاقات الاجتماعية بين الشعوب واحدة من أقوى العلاقات الانسانية التي لاتقضى عليها الأحوال الطارئة والمتغيرة ، إنما يظل وقعها طويلا متجددا بعكس العلاقات السياسية أو الاقتصادية تلك التي تخضع لظروف طارئة وتتبدل حسبما يطرأ عليها من تغييرات في المناصب القيادية أو التكتلات الدولية .

والعلاقات بين مصر والحجاز ليست وليدة العصر الحديث إنما ذات جذور عميقة تصل بنا إلى التاريخ القديم منذ زواج أبي الأنبياء ابراهيم - عليه السلام - من هاجر المصرية إلى يوم الله هذا .

وقد كانت العلاقات الاجتماعية بين القطرين هي المستمرة على أحسن ما تكون العلاقات بين الشموب خاصة بعد أن ارتبطا بالوشائج الدينية واللغوية والفكرية ، وكان للجوار واتصال الحدود الأثر البالغ في قوة الترابط بين القطرين ، ولم تختلف التقاليد والعادات كثيرا ، فأدي هذا كله إلى ظهور الهجرات والتزاوج المستمر بين أبناء الشعبين ، وتوثقت عري الأخرة والصداقة بينهم بشكل واضح .

ولله در الشاعر الذي قال:

هذا الحجاز وهذه مصر . جمعا فكان الماء والزهر

العراقات الثقافية والعلمية:

لقد تعددت روافد الثقافة بفروعها وأشكالها المختلفة في الحجاز ، لأن الروافد المصرية كان لها الأثر الأكبر في التأثير على المجتمع الحجازى .

ولقد ظهرت بواعث النهضة الفكرية في الحجاز بانتقال دعوة محمد بن عبدالوهاب الاصلاحية إليه سنة ١٢٠٦ هـ / سنة ١٧٩١م وسريانها في بلدانه بوسائل مختلفة منها :

كتب ابن عبدالوهاب ورسائله ، ورسله الذين بشهم لإقامة المناظرات ونشر التعاليم الاسلامية التي نادي بها الاسلام .

بيد أن سيطرة السعوديين بعد ذلك على منطقة الحجاز من سنة ١٢١٧هـ/١٨٠٨ كان له أعظم الأثر في فرض تعاليم الدعوة على أهالي تلك المنطقة .

أما الأثر الفكرى المصرى فى الحجاز فقد ظهر واضحا بعد أن مكن محمد على باشا لنفسه فى شبه الجزيرة العربية خاصة فى السنوات العشر الأخيرة من حكمه فيها ، فلقد أتاح الحكم المصرى للعجازيين فرصة الاطلاع على التيار الثقافى الخارجى ، ونشر الوعى العلمى ، واستمر ذلك حتى سنة المحجازيين فرصة الاطلاع على التيار الثقافى الخارجى ، ونشر الوعى العلمى ، واستمر ذلك حتى سنة أشكال اجتماعية بحتة لاقملك قوة كبيرة دافعة فتوقفت مسيرة الحجاز نحو حضارة العصر الحديث بعد خروج المصريين منه و عودة الأتراك إليه ، ومع ذلك فقد أقام بعض سكان الحجاز الكتاتيب الجديدة لتعليم الصبية فأصبح فى مكة وحدها أكثر من خمسين كتابا ، وفى المدينة ما يزيد على الثلاثين ، ولذلك ظهرت الكتاتيب فى كل من جدة والطائف بعد أن حرمتا من رافد الحركة العلمية عصر ، ورافد حركة ابن عبدالوهاب الاصلاحية بنجد (١) .

واذا كان الحجاز قد استقى بواعث نهضته من رافدين كبيرين هما :

دعوة ابن عبدالوهاب بنجد ، ونهضة مصر العلمية في النصف الأول من القرن الثالث عشر الهجري (التاسع عشر الميلادي) فان الحجاز قد عد بعد ذلك معيرا لفكر ابن عبدالوهاب الى سائر الأقطار الاسلامية حينما حمل هذا الفكر البعض من تلك الأفواج العظيمة من حجاج ببت الله الحرام وهم عائدون الي أوطانهم ، فلم تقتصر أفكار الدعوة على الحجاز وشبه الجزيرة العربية بل تعدتها الي غيرها من كثير من الأقطار الاسلامية ، وكان موسم الحج ميدانا صالحا وفرصة سانحة لعرض

⁽١) د/ ابراهيم الفوزان - أقليم الحجاز وعوامل نهضته الحديثة - ص ٢٥٧ مابعدها .

مبادئ هذه الدعوة على الحيجاج ، واستمالتهم الى قبولها قاذا عادوا الى بلادهم دعوا اليها(١)

ولم يكن الحج هو الطريق الأوحد الذي انتشرت بد دعوة محمد عبدالوهاب الاصلاحية في مصر قلقد انتشرت الدعوة بطرق أخرى غيرها كان أعظمها :

مجموعة بيت الشيخ محمد بن عبدالوهاب وبعض أبناء البيت السعودى وأتباعهم الذين حملهم جنود محمد على أسرى الى مصر (٢). وبها كان يسمح لهم بالاختلاط بعلماء الأزهر واعلان مبادئهم فى جمهرة من المسلمين فكان لهذا أعظم الأثر فى انتشار مبادئ الشيخ محمد بن دالوهاب الاصلاحية بين المصريين ومن هؤلاء الشيخ عبدالرحمن بن حسن بن محمد بن عبدالوهاب وفى سن ١٨٦٥ه / ١٨٦٨م الذى أخذ العلم عن جده وعن مشايخه من علماء الأزهر عبدالرحمن الجبرتى مؤرخ مصر ، وكعبد الله بن سويدان الذى أجازه بجميع مروياته (٣) بداللطيف بن عبدالرحمن بن حسن المتوفى سنة ١٢٨٣ه / ١٨٧١م أخذ عن الشيخ البيجورى شيخ الأزهر وعن الشيخ مصطفى الأزهري والشيخ أحمد الصعيدى وغيرهم (٤) فيصل بن تركى المتوفى سنة ١٨٦٠ه / ١٨٦٥م الذى أسس الدولة السعودية الثانية فيصل بن تركى المتوفى سنة ١٨٦٠ه / ١٨٦٥م الذى أسس الدولة السعودية الثانية له دراسات للقرآن وكتب التفسير فى مصر أثناء اقامته منفيا فيها (٥) .

ومنهم عبدالله بن محمد عبدالوهاب الذي نقله ابراهيم بن محمد على باشا الي مصر بعد استيلاته لى الدرعية سنة ١٨١٣هـ / ١٨١٨م ونقل معه ابنه عبدالرحمن وبقى عبدالله في مصر الى أن

⁽١) أحمد أمين - زعماء الاصلاح في العصر الحديث - ص ٢٣ .

 ⁽۲) يلغ عددهم أربعمائة قرد من الأسرتين ، من بينهم أربعة أبناء سعود الكبير وهم : فهد ومشارى ، وسعد،
 وخالد بالاضافة الى عبدالله الذى أرسل الى الاستانة ، وقتله العثمانيون بها .

أنظر: أمين الريحاني – نجد وملحقاتها – ص ٩١ .

⁽٣) أنظر: ابراهيم بن عبدالمحسن - تذكرة أولى النهى - جـ ١ - ص ص ١٧٣ ، ١٧٤ .

⁽٥) أنظر: المصدر السابق - ص ٢٧٢.

⁽٥) أنظر: د/ عبدالفتاح حسن أبرعليه - الدوله السعودية الثانية (١٣٥٦هـ - ١٣٠٩ هـ) الرياض (١٣٩٤هـ / ١٣٠٤م) ص ٩٥ .

توفى بها سنة ١٣٤٧ هـ أما ابنه عبدالرحمن فقد تعلم فى الأزهر الشريف ودرس برواق الحنابلة وظل يدرس فى الأزهر الى أن توفى في سنة ١٨٥٦ه / سنة ١٨٥٦م بعد أن أنجب ثلاثة ابناءه: أحمد الأجزجي، وعبدالله الذي عمل كاتبا فى قلعة الوجه بشمال الحجاز ثم عاد الى مصر، وثالثهم محمد (١).

وعمن تأثروا بتعاليم بن عبدالوهاب من المصريين الشيخ درويش خضر الذي كانت تربطه بالشيخ محمد عيده قرابة وطيدة حيث كان الشيخ درويش خالا لأبيه .

وقد اعتنق الشيخ درويش مبادئ الدعوة التي نادي بها ابن عبدالوهاب والتي تحث على التحلى ببساطة الاسلام الأولي ، وتنقية الأعمال الدينية من البدع والخرافات التي لحقت بها وقد تمكنت دعوة ابن عبدالوهاب من فكر الشيخ درويش خاصة بعد أن سافر الي طرابلس الغرب ، واجتمع يها بأتباع السنوسي (٢) الذين وجدهم قد استقبلواتلك الدعوة الاصلاحية وتمكنت من قلوبهم (٣).

كما تأثر بالدعوة الشيخ / محمد عبده الذي شب على تربية اسلامية (٤) وتأثر بخال أبيه - الشيخ درويش (٥) واقتنع بتعاليم دعوة ابن عبدالوهاب ووجد فيها الوسيلة للقضاء على البدع

⁽۱) أنظر مجلة الدارة العدد ٣ - السنه الخامسه (ربيع ثان ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م) الرياض ص ٥ ومايعدها .

 ⁽۲) جاء الأمام - محمد السنوسي إلى مكة لأداء فريضة الحج ، وسمع بدعوة ابن عبدالوهاب السلفية فاعتنقها
 وعاد إلى الجزائر يدعو اليها .

أتظر: د/ ابراهيم الفوزان - اقليم الحجاز - ص ٢٦٠ .

⁽٣) أنظر: أحمد أمين - زعماء الاصلاح - ص ص ٣٠٦، ٣٠٨.

⁽٤) قد كان الأمام محمد عبده في بداية حياته أشعريا صوفيا ، ثم صار بالتدريج سلفيا أنظر : محمد رشيد رضا ـ تاريخ الأستاذ محمد عبده - جـ ٢ مطبعة المنار طـ ٢ مصر ١٣٤٤ هـ - ص ١٧٥٥ .

⁽٥) وكان للشيخ درويش أثر عظيم بجانب تلقين الإمام محمد عبده المبادئ السلفية التي نادي بها ابن عبدالوهاب وهو تشجيع الأمام على مواصلة طلب العلم في الجامع الاحمدي ثم الدراسة في الأزهر الشريف مما كان له أثر طيب في تكوين فكر الآمام . أنظر : حسين حسان - الحركة العلمية والتعليمية في الأزهر ص ٤٣٨ .

والخرافات في المجتمعات العامد ، وصار بدعو للمبدأين الأساسيين اللذين تضمنهما فكر ابن عبدالوهاب وهما :

أولا: محاربة البدع ، وما ارتكبه بعض العامة من أباطيل وترهات .

ثانيا: فتح باب الاجتهاد الذي ادعى بعض من المقلدين أنه أغلق فأما المبدأ الأول فقد أخذ الشيخ محمد عبده يهتبل الفرص في سبيل نشر ما اعتقده من فكر ديني فانتهز فرصة وجود جماعة من العلماء لديه في يوم المولد النبوى ، ودعوته للمشاء عند أحد المحتفلين ، فقام فيهم خطيبا مبينا لهم أن هذه الموالد كلها منكرات ، ويتمنى لو أنفق ما يصرف فيها على الفقراء ، وناظرهم في ذلك مناظرة انتهت بانصراف العلماء الى العشاء في المولد ، وامتناع الشيخ محمد عبده وحده عن المشاركة في هذا العشاء .

كما قام الشيخ بتفسير جزء (عم) للناشئة فحمل في تفسيره هذا بعنف على كل ما يشوب عقيدة التوحيد من أباطيل أدخلها البعض ، ودمجها في العقيدة وهي منها براء (١) .

وكان الامام محمد عبده يطلق على الشيخ محمد بن عبدالوهاب في محاضراته التي كان يلقيها بالأزهر الشريف لقب : (المصلح العظيم) .

كما ألقى محمد عبده تبعة وقف دعوته الاصلاحية في القرن الثالث عشر على الأتراك العثمانيين ومحمد على باشا الذي كان يذكره بلفط "الألباني " (٢) .

وقد أعان الشيخ في ذلك تلميذه وصديقه السيد محمد رشيد رضا الذي ملأ صفحات مجلة المنار بمثل دعوة صديقه وأستاذه ليسمع بها المسلمون في كل البلدان الاسلامية (٣).

⁽١) أحمد أمين - زعماء الاصلاح في العصر الحديث - ص ٢٥.

⁽٢) محمد رشيد رضا - تاريخ الاستاذ الامام جـ ٢ ص ٣٨٢ . ، ود/ ابراهيم الفوزان - اقليم الحجاز وعوامل نهضته الحديثة - ص ١٦١ . وفي اعتقادي أن ذكره لفظ الألباني ربا فيه تبرئة المصريين من الفظائع التي ارتكبها جيشه في شبه الجزيرة العربية .

⁽٣) أحمد أمين زعماء الاصلاح - ص ٢٥ . ٢٦ . وأنور الجندي - أعلام القرن الرابع عشر الهجرى - المجلد الأول أعلام الدعوة والفكر - مكتبةالأنجلو - ١٩٨١ .

وقد أطال السيد محمد رشيد رضا في الكتابة عن أتباع ابن عبدالوهاب وإمامهم وعا قاله في ابن عبدالوهاب :

" وكان الشيخ محمد عبدالوهاب رحمه الله مجددا في الاسلام بإرجاع أهله عن الشرك والبدع التي قشت فيهم الى الترحيد والسعة " (١) .

وكان محمد رشيد رضا يمتدح كثيرا مذهب ابن تيمية وما قام به من نصرة مذهب السلف على المذاهب الكلامية بيرهان في العقل والنقل ، ويذكر لمحمد رضا عن تأثر المصريين بالمذهب السلني قوله : " وقد أحيت مصر والهند كتبه (ابن تيمية) وكتب تلميذه العلامه ابن القيم بعد أن كان الاهتداء بها محصورا في بلاد نجد ، وهي الآن تعم الشرق والغرب ، وستكون عمد جميع مسلمي الأرض (٢) . وهو بذلك يتوقع للدعوة السلفية أن تسود العالم الاسلامي وأني له ذلك ا ومن المصريين الذي تأثروا بتلك الدعوة أيضا :

ابراهيم رفعت باشا الذى تولى منصب قومندان الجنود المرافقين لقافلة حج سنة ١٣١٨ه / ١٩٠١م كما تولى أمارة الحج في سنوات (١٣٢٠هـ/ ١٩٠٧م)، (١٩٠٢هـ/ ١٩٠٢م) ،(١٣٢٦هـ/ ١٩٠٨م / ١٩٠٨م) منافقة تأثر إبراهيم رفعت بتعاليم ابن عبدالوهاب الاصلاحية فتهكم على عادات الناس في مصر ومنها التجمهر بأعداد كبيرة حول المحمل عند سفره الى الحجاز من مصر ومحاولة لمسه بأيديهم والتبرك به لأنه سيدخل المسجد الحرام ، ويوضع في مقصورة قبر الرسول صلى الله عليه وسلم فيقول بصدد ذلك (٣) .

" ولما كان التمسح بالقبور منهيا عنه في الشرع كان الأجدر بالناس أن لا يتمسحوا بما يوضع على الأضرحة من باب أولى ، وخليق بالمسلمين خاصتهم و عامتهم أن تتفق عاداتهم مع آداب دينهم ".

⁽١) د/ ابراهيم الفوزان - أقليم الحجاز - ص ٢١٨.

⁽۲) الشيخ محمد عبده - رسالة التوحيد -تعليق / محمد رشيد رضا دار المنار ط ۱۷ مصر - ۱۳۸۹هـ - ص

 ⁽٣) ابراهيم رقعت - مرآة الحرمين - ج ١ - ص ١٣.

ولا شك في أن هذا الحديث بعد متفقا مع طبيعة المبادئ التي قامت عليها دعوة ابن عبدالوهاب الاصلاحية .

وقد تأثر بالدعوة أيضا: أحمد أمين (١) حبث يظهر ذلك في كتاباته بوضوح وفي ذلك يقول: "فكانت دعوة ابن عبدالوهاب حربا على كل ما ابتدع بعد الاسلام الأول من عادات وتقاليد، فلا اجتماع لقراءة مولد، ولا استفاء بزيارة قبور، ولا خروج للنساء وراء الجنازة، ولا إقامة أذكار بغنى فيها ويرقص، ولا محمل يتبرك به ويتمسح، ويحتفل به هذا الاحتفال الضخم، وهوليس إلا أعواد خشبية لا تضر ولا تنفع ".

ويضيف قوله: " كل هذا مخالف للاسلام الصحيح يجب أن يزال ، ويجب أن تعود إلى الإسلام في بساطته الأولى " (٢) .

وعن تأثر بالدعوة أيضا ، وسار على نهجها الشيخ / عبدالظاهر محمد أبو السمح المتوفى سنة . ١٣٧٠ هـ / ١٩٥١ م بمديرية الشرقية من أسرة دينية فحفظ القرآن العظيم على يد والده ولما يزل في التاسعة من عصره ، ثم أرسله أبوه الى الأزهر فتعلم على يد علمائه .

وشاء له القدر أن يحضر جلسات علم الأمام محمد عبده ، واتصل بالشيخ أمين الشنقيطى الذى كان يعد من كبار العلماء السلفيين فتعهده الأخير وبث فى فكره تعاليم ابن عبدالوهاب التى وجدت عنده مرتعا خصيا ونال منها ونالت منه مما دفعه لدراسة كتب ابن تيمية ، وابن الجوزي حتى سيطر عليه الفكر الفلسفى ، وعمل مدرسا بالسويس ثم عاد إلى القاهرة وتتلمذ على يد السيد

⁽۱) هو أحمد أمين بن ايراهيم الطباخ من علماء وكتاب مصر المرموقين ، ولد بالقاهرة في سنة ١٣٠٤ هـ/ ١٨٨٦ م، و توفي في سنة ١٣٠٤ م. و مدرسة القضاء و توفي في سنة ١٣٠٣ م. و مدرسة القضاء الشرعى ، ثم عصل تاضيا في المحاكم الأهلية ، وفي سنة ١٩٢٦م تولى التدريس بالجامعة المصرية ومناصب أخرى ، وله مؤلذات عديدة ومقالات صحفية وجهود علمية متنوعة .

أنظر: دائرة المعارف الاسلامية - م ٢ - ص ٢٨٧ ، ويسام الجابي - معجم الأعلام - ص ٣٢ .

⁽٢) أحمد أمين - زعماء الاصلاح ص ١٦.

محمد رشيد رضا، ثم عين مدرسا بالأسكندرية فأسس بها جماعة أنصار السنة ولكنه أوذى بسبب دعوته إلى الاصلاح الدينى فصير حتى رحل إلي مكة وعينه الملك عبدالعزيز بن سعود إماما وخطيبا ومدرسا بالمسجد الحرام فأسس مدرسة دار الحديث بمكة وظهرت له عدة مؤلفات منها: (حياة القلوب، ومناسك الحج وتفسير بعض أجزاء القرآن الكريم، وكرامات الأولياء)، ومما يجدر ذكره أن الشيخ أبا السمح كانت له كتابات واسعة في صحف الأخبار ووادى النيل ومجلة المنار أشتملت على دعوته للعقيدة السلفية (١).

تثقل العلماء وطلبة العلم بين مصر والحجاز : وثمة رافد آخر من أعظم الروافد التي ربطت بين مصر والحجاز في النواحي الثقافية والعلمية وهر تنقل العلماء وطلبة التعليم بين القطرين :

أولا: رحلات الحجازيين العلمية إلى مصر:

كان بعض الأثرياء الحجازيين يرغبون فى تعليم أبنائهم ثقافة وعلما أوفرو أعلى لهذا جعلوا قبلتهم مصر بأزهرها ومحافلها العلمية المختلفة ، كما أن كثيرين من علماء الحجاز لم يقنعوا بما كسبوه من علوم فى مدارس الحجاز وحلقاته ، فاتجهوا إلي مصر ليستزيدوا من علومها ومعارفها، وليتخذوا من علمائها أثمة يقتدون بهم وينهلون من فيض علو مهم ومصابيح يهتدون بضيائها ويسيرون على هداها .

وقد زخرت كتب الأعلام بهؤلاء الطلبة والعلماء وسنستشهد فيما يلى بأمثلة منهم لنعرف من خلالها طبيعة هذه العلاقات وقدرها في هذه الحقبة من التاريخ فمن هؤلاء :

الشيخ المؤرخ أحمد بن زيني رحلان : ولد أحمد بكة سنة ٢٣٢ هـ/١٨١٧م قلما شب عن الطوق بعث به أبوه الى القاهرة فتتلمذ على يد مجموعة من فحول علماء الأزهر الشريف

⁽١) عمر عبدالجبار - سير وتراجم - ص ص ٢٢٧ ، ٢٢٨ .

عا أهله الى تبوء مكانة علمية عظيمة حازها بجدارة ، وقد ألف الشيخ مؤلفات كثيرة أبرزها مؤلفاته التاريخية القيمة التى اعتمد عليها كثير من الذين تصدروا لكتابة تاريخ شبه الجزيرة العربية في القرن الثالث الهجرى التاسع عشر الميلادى ، كما تلقى عليه العلم كثيرون من طلبة الأزهر. على الرغم من افترا اله الكثيرة على دعوة ابن عبدالوهاب والسعوديين .

ولقد جاء في احدى المخطوطات بدار الكتب المصرية أن الشيخ أحمد بن زيني دحلان قد تتلمذ على يديد بعض طلبة العلم في مصر وممن أجازهم يبعض علومه ومروياته (١). الشيخ عبدالفتاح بن عبدالرحمن البنا الدمياطي وتتلمذ على الشيخ أحمد الشيخ / عثمان بن حسن الدمياطي ، والعالم الجليل الشيخ محمد الشنواني الشافعي الأزهري ، والعلامة الشيخ عبدالله الشرقاوي الشافعي الأزهري ، والعلامة الشيخ محمد الأمير الكبير المالكي الأزهري .

وقد توفى ابن زينى دحلان بالمدينة المنورة فى سنة ١٣٠٤هـ / سنة ١٨٨٦ م ومن أبرز مؤلفاته خلاصة الكلام فى بيان أمراء البيت الحرام ، ورسالة فى الرد على الوهابية والسير النبوية، والفتح المبين فى فضائل الخلفاء الراشدين وأهل البيت الطاهرين (٢) .

ومنهم الشيخ صالح بن يكرى شطا : ولد سنة ١٣٠١هـ/ ١٨٨٥ م بالحجاز وترنى والده سنة ١٣٠١ هـ / ١٨٩٧ م وهو فى الثامنة من عمره فقام برعايته أخوه الشيخ السيد أحمد شطا الذى كان أحد مدرسى المسجد الحرام ، وقد حفظ صالح القرآن الكريم ومتون الفقه واللغة العربية على يد أخويه أحمد وعمر وأخذ علمى الأدب والفلك عن عبدالله بن صدقه دحلان . كما تلقى التفسير والحديث وأصول الفقه وعلوم البلاغة عن مجموعة من علماء عصره فى مكة الذين أجازوه للتدريس ولم يكتف صالح شطا بهذه العلوم التي أتقن الكثير منها فقام برحلات ثقافية إلى بعض البلان الاسلامية التى كان على رأسها مصر قرأ خلالها نفائس كتب السلف الصالح وفكرهم كما

⁽۱) مغطوطة بدار الكتب المصرية بالقاهرة تحت رقم ٢٤٦ مصطلح الحديث إجازة من الشيخ أحمد بن زينى دحلان المكي (١٣٠١ هـ / ١٣٠٤ هـ) الى الشيخ عبدالفتاح بن عبدالرحمن الدمياطي .

 ⁽۲) عبدالواسع بن يحيى الواسعى - الدر الفريد الجامع لمتفرقات الاسانيد - ص ۷۸ .
 وانظر : خير الدين الزركلي - الأعلام - جد ١ ص ١٣٠ ، ١٣٠ ، ريسام الجابى - معجم الأعلام -

استوعب فكر الشيخين جمال الدين الأفغاني ومحمد عبده ، وعكف على مطالعة الصحف والمجلات المصرية التي وجد فيها ثقافة علمية واسعة كما كان يرسل الى الجرائد المصرية بمقالاته وأفكاره .

فأهله هذا لتبوء مكانة علمية عتازة في مكة عندما عاد إليها ، فافتتح حلقة دراسية في الحصوة التي أمام باب الزيادة .

وقد تقلد الشيخ صالح شطا عددا من المناصب في العهد السعودي أعظمها منصب المستشار لنائب الملك في الحجاز ، ثم منصب مدير المعارف ، ثم عضوية مجلس الشوري - وقد ظل الشيخ صالح شطا عالما يشار اليه بالبنان وعلما من أعلام الحجاز المرموقين الى أن توفي صالح شطا في ٢٩ من صفر سنة ١٣٦٩ هـ / سنة ١٩٥٠م (١) م. ومنهم الشيخ صالح ين على ين حسن السيووجي الذي ولد بمكة سنة ١٩٧٠ه / ١٨٥٤ م . وقد نشأ الشيخ صالح السروجي نشأة علمية فحفظ القرآن وكثيرا من المتون ، وظل يعكف على طلب العلم حتى أجيز بالتدريس ، وشرع في تأليف حاشية على (ملامسكين على كنز الدقائق) في الفقد الحنفي إلا أنه لم يتمكن من الانتهاء منها فقد اعتراه مرض في عينيه منعه من التدريس والتأليف اضطره إلى السفر للعلاج في مصر فشفاه الله فيها ، وعاد الى مكة حيث بقي بها إلى أن توفي سن ١٣٢٩/ سنة ١٩١١م (٢) .

ومنهم : الشيخ عبدالرؤوف الصيان الذى ولد بمكة المكرم في سنة ١٣١٦ه/ سنة ١٨٩٨م في أسرة عريضة الثراء ، وكان فريق من هذه الأسرة يسكن القاهرة ، ويعمل رجال هذا الفريق في مجال نقل الناس من مكان الى آخر بالعربات التي تقودها الخيول قبل دخول الترام وانتشار السيارات، وكانت هذه العربات تعرف بخطوط الصبان .

وأما الشيخ عبدالرؤوف الصبان فقد تلقى تعليمه الابتدائى بمكة المكرمة ثم ابتعثته أسرته الى مصر في أول القرن العشرين إلى أن تخرج في مدرسة دار العلوم .

ويعد الصبان من أوائل المتعلمين الذين تلقوا دروسهم المنتظمة والعالية طبقا للمنهج الحديث خارج

⁽١) أنظر : عمر عبدالجبار - سير وتراجم - ص ١٧٤ ومابعدها ، وأنظر : محمد على مغربي - أعلام الحجاز-جد ١ - ص ٥١ ومابعدها .

 ⁽۲) عمر عبدالجبار - سیر وتراجم - ص ۱۳۱ .

الحجاز في العهد التركي ، وعندما عاد من مصر إلى وطنه الحجاز أظهر ثورته على الجمود والخرافات التي ظهرت في المجتمع الحجازي في أواخر العصر العثماني الهاشمي (١) وهاجر عبدالرؤوف الصبان من الحجاز الى مصر في العهد الهاشمي حيث عمل هناك في الدعاية للملك على بن الحسين (٢) أثناء الصراع بين السعوديين والهاشمين وعاش الصبان حتى أواخر السبعينيات من القرن الرابع الهجري ، وتوفى بعد رحلتين له في مصر ولبنان .

ومنهم : الشيخ عبدالملك الغتنى بن عبدالوهاب بن صالح :

الذى ولد بمكة وحفظ بها القرآن الكريم كما طلب العلم بالمسجد الحرام على يد الشيخ جمال بن عبدالله الحنفى المفتى بمكة وشيخ علمائها ، وأخذ كذلك عن الشيخ العزب الدمياطى المدنى يغيرهم قاصبح بعد ذلك أهلا للتأليف والتدريس ومن مولفاته :

- ١ شرح نظم الشمسية للشيخ عمر الناسكوري في المنطق .
 - ٢ " نظم متن السراجية " ثم شرحه " في علم المواريث .
- ٣ " نظم متن المنار " ويبلغ حوالي أربعمائة ببت . في أصول الفقد .

ومن تلامذته الشيخ أحمد أبو الخير ، والشيخ طاهر سنبل عبدالملك قلعى والشيخ محمد بن محمد بن محمد صالح مرداد ، والذى يعنينا فى هذا المجال هر أن الشيخ عبدالملك بعد أن اشتهر أمره فى التدريس رحل من الحجاز الى مصر واستوطنها ثم افتتح بها مكتبة زودها بالكثير من الكتب فى مختلف العلوم والفنون وعاش بحصر الى أن توفى بها سنة ١٩٦٢هـ/ سنة ١٩١٤م (٣) .

ومنهم عبدالوهاب مظهر الأنصارى الذى ولد بالمدينة المنورة ، ورحل الى مسسر صحبة والديه ، وهم في معية والدة الخديوى عباس حلمي الثاني (والى مصر) فألحقته والدة الخديوى

۱) محمد على مغربي - أعلام الحجاز - جدا - ص ص ١٠٣ ، ١٠٤ .

⁽۲) محمد علمي مغربي - أعلام الحجاز - جـ ۱ - ص ١٠٥ .

⁽٣) عمر عبدالجبار - دروس من ماضي الحبجاز وحاضره بالمسجد الحرام - ص ٢٨٤ .

عباس عذرسة عبا قادن حيث تعلم فيها وفي مدارس أخرى عصر حتى نال شهادة البكالوريا ثم التحق بالعمل الدبلوماسي في المفوضية الهاشمية بمصر ، وأخذ بعد ذلك يرتقى في المناصب حتى أصبح مستشارا بالسفارة السعودية في مصر (١) .

ومتهم: صحصد حامد بين أحمد عوض الحنفى: الذى ولد فى ضباء بشمال المنجاز فى سنة ١٨٦٧ / ١٨٦٠م فلما شب عن الطوق انتقل الى المدينة المنورة لطلب العلم بها، ثم سافر الى مصر لإكمال دراسته حيث أخذ ينهل من علوم الأزهر على يد أساتذته ردحا من الزمن نال بعده الشهادة العالمية وبمن تتلمذ عليهم فى الأزهر الشيخ محمد نجيب ، وعاد بعد ذلك الى جدة حيث تصدى للتدريس بمسجد السنوسى ، ومسجد عكاشة ومسجد العمارى ، ثم ارتحل الى مكة المكرمة ، وعاد مرة أخرى إلى جدة ليتولى منصب القضاء بها لمدة عامين فى عصر الحكومة الهاشمية ثم انتقل الى الهند وتوفى بها سنة ١٩٢١ه/ ١٩٢٢ م (٢) .

ومتهم الشيخ محمد بن سليمان حسب الله الذي ولد في سنة ١٨٦٨م بالحجاز فلما شب عن الطوق أخذ العلم عن علماء الحجاز أمثال الشيخ عبدالحميد الشنواني، وعبدالحميد الدمياطي ، وأحمد بن محمد الدمياطي مفتى الشافعية بمكة، وأحمد النحراوي ، وعبدالغنى الدهلوي ، وأحمد سنة الله الأزهري وحسنين بن ابراهيم المالكي وبعد أن نهل من علومهم شد رحاله الى مصر ، فأخذ العلم عن بعض علمائها أمثال الشيخ مصطفى المبلط والشيخ ابراهيم السقا فلما حصل على إجازاتهم عاد الى المدينة المنورة وأخذ عن كبار علمائها ثم تصدى للتأليف فألف حاشية على مناسك الحج للخطبب الشيني الكبير ، والرياضة البديعة في أصول الدين وبعض فروع الشريعة ، وفيض المنان شرح فتح الرحمن وكانت وفاة الشيخ محمد في

⁽١) محى الدين رضا - صور ومشاهدات من الحجاز -- ص ١٤١ وانظر : نؤاد حمزة البلاد العرببة السعودية -- ص ١٢٢ .

⁽۲) عبدالقدوس الأنصاري - موسوعية تاريخ جدة - م ۱ ص ۳٤٧ وانظر : عمر عبدالجبار سير وتراجم - ص ۲۳۹

سنة ١٣٥ هـ / ١٩١٧ م رحمه الله (١) .

ومنهم: محمد صالح الكتبي: ولد بكة المكرمة سنة ١٢٤٥ه./ سنة ١٨٢٩م وتربي على يد والده تربية دينية وعلميد حيث كان والده يعمل بالافتاء في مكة وكان محمد أمينا على فتأواه فجمعها ، كما جمع مؤلفات والده أيضا التي كان منها حاشية على كتاب الوقف ، وحاشية على شرح العيني على الكنز ، وتولي محمد صالح منصب مفتى الحنفية بكة وكان دائم التردد على معصر ، والاتصال ببعض الأسر المصرية بها حتى توثقت عرى الصداقة بينه وبين أفرادها. وتوفى الشيخ محمد صالح سنة ١٢٩٥هـ/ ١٨٩٨م (٢) .

ومما هو جدير بالذكر أن آل الكتبى كان لهم رواتب مصرية خاصة تدل على عناية أولى الأمر في مصر بهم ويمكانتهم الطيبة في أم القرى فتفرغوا للعلم والفتوى والتدريس (٣).

ومنهم الشيخ محمد طاهر الدباغ:

ولد الدباغ بالطائف سنة ١٣٠٨ه / ١٨٩٠ من أسرة كريمة وتربى بين ربوع الطائف وحدائقه، ثم شاء الله له أن ينهل من كعبة العلم (مصر) فسافر من الحجاز الى الاسكندرية - حيث التحق عدارسها وتال منها الشهادة العالبة وبعدها عاد الى مكة حيث أكمل بعض الدراسات بها على أشهر علماء عصره ، وعندما افتتحت مدرسة الفلاح عين مدرسا فيها للعلوم الرياضية ، ثم عين مديرا لها، ثم تولى منصب مدير مالية جدة في عهد الملك الحسين بن على ثم وزيرا للمالية في عهد الملك على

,

بن

A CONTRACT

۱) عمر عبدالجبار - سير وتراجم - ص ٢٢٩ ومابعدها ، وخير الدين الزركلي الاعلام ج ٢ ص ١٥٢ ط
 پيروت ١٩٨٠ .

⁽٢) عمر عبدالجبار - سير وتراجم - ص ٢٤٠ .

 ⁽٣) دار الوثائق القومية - الأمر التركي رقم ٦٤ - صفحة ٣٢ - قسم ثان - من الجناب العالى الى ناظر المالية
 أحمد رشيد - (٦ من شعبان سنة ١٢٧٩ هـ) .

وانظر: ابراهيم رفعت مرآة الحرمين - جدا - ص ص ٣١٥ ، ٣٤٧ .

بن الحسين ، وغير ذلك من المناصب حتى توفاه الله بمصر سنة ١٣٧٨هـ/ ١٩٥٨م .

ومن مؤلفاته المختصر في السيرة النبوية والمختصر في الحديث الشريف (الترغيب والترهيب) وكانت له البد الطولي في تأسيس مدرسة (تحضير البعثات) بالحجاز ووضع مناهج المدارس المتوسطة والتجارية والليلية لنشر التعليم بين كافة الطبقات (١).

ومنهم الأمير الشيخ محمد بن على الإدريسي (٢):

ولد محمد في صبيا سنة ١٢٩٣هـ/١٨٧٦م، وتربى بها ثم رحل إلي مكة سنة ١٣١٣هـ/
١٨٩٥ وأقام بها وهو من المشاهير الذين أسهموا بقسط وافر في مجال نقل الفكر والعلم بين مصر
ومنطقة الحجاز وما حولها .

وأقام بها عدة شهور وخلال هذه الفترة نال قسطا وافرا من التعليم على يد علماء مكة وسمع يشهرة الأزهر وعلمائه واتساع العلوم التي تدرس فيه فشد رحاله الى مصر قاصدا أزهرها الشريف وأخذ ينهل من علومه على يد علمائه فترة طويلة بلغت ست سنوات من سنة (١٣١٤هـ/١٣٠٠هـ - ١٨٩٣م /١٩٠٢م) وفي هذه السنوات التي قضاها بالأزهر اختلط بلفيف من الإيطاليين وبعض من يخدمون سياستهم وأظهروا له الصداقة حتى مال اليهم وزينوا له أن يستحوز على امارة عسير وتهامة كما زينوا له أن يستولى على اليمن لبكون مناوئا بذلك للدولة العثمانية وبالفعل عاد الإدريس وجمع كثيرامن الاتباع حوله حتى قكن من تثبيت أقدامه في منطقة عسير وصبيا والاستيلاء عليها وسبب

 ⁽۱) عمر عبدالجبار - سیر وتراجم - ص ۲۸۲ ومابعدها.
 وأنظر: د / طالب وهیم مملكة الحجاز - ص ۷۹.

⁽۲) جاء جده أحمد بن ادريس من قاس بالمغرب سنة ۱۲٤٦ه/ سنة ۱۸۳۰م ونزل في مكة حبث جاور بها ثلاثون عاما والتف حوله المريدون ، وكان متصوفا أسس الطريقة الأحمدية . ثم أنتقل من مكة الى صبيا فكثر بها اتباعه وتوفى فيها سنة ۱۲۵۳ه / ۱۸۳۷م وظفه ابنه محمد الذى صار له ما يشبه الامارة وتزوج بسودانية فولدت له على ، وتزوج بهندية فولدت له محمدا هذا .

أنظر : خير الدين الزركلي - الوجيز في سيرة الملك العزيز - ص ١٥٣.

وانظز: دائرة المعارف الاسلامية - م ١٢ - ص ٢٨٦ .

كشيرا من المشاكل للدولة العثمانية والحجاز كما كان دائم الاتصال بالايطاليين في مصوع وعدن ، واستمر في منعة وقوة حتى وفاته سنة ١٩٢١هـ / ١٩٢٣م (١) . ومحمد بن على هو مؤسس دولة الأدارسة في صبيا بعسير (٢) .

ومنهم الشيخ: صحمه على زينل وضا الذى ولد بمدينة جدة سنة ١٣٠٠هـ ١٨٨٨ وتعلم مبادئ القراءة والكتابة فى دار أبيه الذى كان من أكبر تجار جدة على يد بعض العلماء الموجود ين فيها حينئذ ، كما بدأ بتعليم الانجليزية والغارسية على أيدى من يعرفونها من عمال والده ، وقد ظهر عليه أمارات عزوفه عن مجال والده التجارى وشغفه بطلب العلم منذ الصغر خاصة علوم الدين ، الا أنه لم يجد فى جدة ما يروى ظمأه ، فأستأذن والده للسفر الى مصر ليلتحق بالجامع الأزهر، لكن والده رفض لاحتياجه إليه فى التجارة الواسعة التى يديرها ، ولم يجد محمد أمامه بد من السفر دون أن يخبر والده فذهب الى مصر ، وأخذ يدرس بالأزهر فترة لم يطل به المقام خلالها فقد لحق به والده وأعاده الى جدة، لبتولى ادارة تجارته الواسعة .

وفى تلك الأثناء نبتت فى فكر محمد مكرمة علمية عظيمة فقد كانت جدة خلوا من مدرسة عربية اسلامية (٣)، فعظم ذلك عليه، وقرر انشاء مدرسة لتعليم أبناء جدة وسماها مدرسة الفلاح.

وقد بدأ الشبيخ محمد على مشروعه هذا منذ سنة ١٣٢٣ هـ وفى طى الكتمان لأن مثل هذا لم يكن مصرحا من قبل السلطات العثمانية فلما أصبح حقيقة واقعة لم تستطع السلطات العثمانية الغاءها ولم تجد مبررا للتصدى لها فشجع هذا الشبخ محمد على وأعوانه على انشاء مدارس أخرى على غرار

⁽١) شرف عبدالمحسن البركاتي - الرحلة البمانية - ص ص ٣ ، ٤

أنظر : حسين نصيف - ماضي الحجاز وحاضره - ص ص ١٨ ، ١٩ .

وأنظر : فائق بكر الصواف العلاقات بين الدوله العشمانية وأقليم الحجاز (١٨٧٦-١٩١٦) ١٣٩٨ه/ ١٩٧٨م - ص ١٤٢ .

⁽٢) يسام الجابي - معجم الأعلام - ص ٧٦٧ .

⁽٣) كانت بجدة مدرسة ابتدائية أنشأها العشمانيون وهي المدرسة الرشيدية الا أنها كانت تركية لتخريج بعض الموظفين من الأهالي لسد النقص الموجود في الحجاز من الموظفين اللذين يتطلب عملهم الالمام بالتركية . أنظر: عبدالفتاح حسن أبو عليه - تطور المجتمع السعودي - ص ٨٣ .

لمرسة الفلاح في بلاد عديدة في الحجاز وخارجه مثل مكه وعدن وبومباني، وهذا أعظم دليل للى أن الفكر الاسلامي بمفهومه العظيم الشامل كان هو السائد بين الطبقة المثقفة وأن الفكر المحلى لضيق العقيم لم يكن قد شهر بعد.

وقد ظل الشيخ محمد على يتعهد مدارس الفلاح (١) الى أن توفى فى شعبان سنة ١٣٨٩هـ/ ١٩٦٩ م (٢) .

ومنهم الشيخ محصد بين عصر نواوى الجاوى البنتنى الذى ولد نى سنة الدمياطى وغيرها من علماء المسجد الحرام، كما نهل من علماء المسجد الحرام، كما نهل من علماء المدينة المنورة مثل الشيخ محمد خطيب دوما الحنبلى ، وبعد ذلك شد السيد محمد رحاله إلى مصر فطلب العلم بها على بد أفاضل العلماء فى ذلك الوقت ، كما انتفع بعلماء الشام، ثم عاد الى مكة فسكن بشعب على وأصبح من أكابر علماء التفسير والفقه والتصوف ، وتخرج على يديه الكثير من طلبته ومريديه وقد اهتم السيد محمد النواوى اهتماما عظيما بالتأليف بجانب التدريس حتى بلغت مؤلفاته فى شتي العلوم حوالى مائة مؤلف منها تفسير القرآن الذى سماه (التفسير المنير لمعالم التنزيل) ." ومراح لبيد لكشف معانى القرآن المجيد " ومراقى العبودية " فى التصوف ، ومرقاة صعود التصديق فى شرح سلم التوفيق لابن طاهر " فى التصوف أيضا " وشرح بداية الهداية للغزالى " فى المواعظ .

⁽۱) أنشئت مدرسة الفلاح بحكة سنة ۱۳۳۰ هـ / ۱۹۱۲م ويومبياى سنة ۱۳۵۰ هـ، وعدن ودبي سنة ۱۳۵۷ م. .

أنظر: عبدالقدوس الأنصاري - موسوعة م ١ - ص ١٩٥ ومحمد جمعان - جدة في عهد الملك عبدالعزيز - ص ٦٤ .

⁽Y) محمد على مغربي - أعلام الحبجاز جد ١ ص ٣١٧ ومابعدها ، وانظر: محمد جمعان - جدة في عهد الملك عبدالعزيز - ص ٣٢ ، ومابعدها .

وقامع الطغيان على منظومة شعب الايمان في أصول الققه

" وقطر الغيث في شرح مسائل أبي الليث " في الغقه .

" عقود الجين في بيان حقوق الزوجين " في الفقه .

ونهاية الزين بشرح قرة العين " في الفقه .

" ونفح الرحمن في القراءات والتجويد "

" ونورالظلام في شرح قصيدة عقيدة القوام

وتوراهرم في سي معيد سيد سوم

للمرزوقي " في التوحيد

وكاشفة السجا في شرح سفينة النجا " في أصول الدين والفقه .

وبما تقدم نري أن ابن عمر برع وألف فى الفقه والتفسير والتصوف الاسلامى وكمانت وقاته سنة ١٣١٦هـ/ ١٨٩٨ م كا جاء فى أعلام الزركلي ، ومعجم أعلام الجابي ، أما عمر عبدالجبار فقد أرخ لوفاته بسنة ١٣١٤هـ/ ١٨٩٦م (١).

ومنهم: الشيخ محمد نور فطاني: الذي ولد بالحجاز سنة ١٢٩٠هـ/ سنة ١٨٧٣م وأخذ في تناول دروسه من والده، ثم أتمها علي يد الشيخ عبدالحق مؤسس المدرسة الفخرية، والشيخ عابد مفتى المالكية بكة، وعلى الرغم من حصوله على اجازة التدريس الا أنه تطلع للاستزاده من العلوم والمعارف فتاقت نفسه إلى مصر وأزهرها فشد اليها الرحال، والتحق بالأزهر طالبا للعلم، فتعلم العلوم الدينية على بد الشيخ محمد عبده، والشيخ بخيت، والشيخ الشربيني، وتلقى علم الهيئة والتوقيت عن الشيخ حسن زائد صاحب المطلع السعيد، وعندما حصل على الشهادة العليا من الأزهر عاد الى مكة، وعقد حلقته بالمسجد الحرام، وفتح بيته على

وعمر بن عبدالجبار : سيروتراجم ص ٢٨٨ ، ويسام الجابي - معجم الاعلام - ص ٧٦٦ .

⁽۱) الزركلي: الأعلام - جـ ٦ - ص ٣١٨ والمولى : مصطفى بن عبدالله ، حاجي خليفه : كشف الظنون عن أساس الكتب والفنون - جـ ١ - طبع الاستبانة سنة ١٣٦٠ هـ / سنة ١٩٤١ م ص ٢٢٨ ، وعسسر عبدالجبار - دروس من ماضى في الحجاز وحاضره بالمسجد الحرام - ط ١ سنة ١٣٧٩ - ٢٩٥٠.

مصراعيه لطلبه العلم ، وهو يتنقل بين المناصب التي كان جديرا بها الى أن توفي بحكة سنة ١٣٦٣هـ/١٩٤٤م.

وعما يذكر للشيخ محمد نور أنه كان سلفى العقيدة ، وقد استقي بذورها الأولى على يد شيخ المصلحين الامام / محمد عبده (١) .

وبعد تلك النماذج التى سقناها لا أستطيع أن أقول الا أن هؤلاء القوم وغيرهم قد استفادوا وأفادوا ، فقد استفادوا من النهضة العلمية والتعليمية التى كان يتزعمها الأزهر بأروقته المتعددة (٢)، وما أدخله محمد على باشا وحفيده اسماعيل باشا في مصر من نهضة علمية غربية حديثة واكبشها نهضة ثقافية وأدبية .

ثانيا : رحلات المصريبين العلمية الى المجاز :

واذا كنا قد تعرضنا للتيار الحجازى الذى نال قسطا كبيرا من التعليم فى مصر وعاد لينقل ما ظفر به إلى ربوع الحجاز ، وليشاركم بذلك فى إثراء العلاقات الثقافية والعلمية بين القطرين الشقيقين مصر والحجاز فإن هناك تيارا مصريا جاء من مصر إلى الحجاز ليثرى تلك العلاقة وهذا التيار كان يأتى مفعما بحماس ومشاعر دينية متوهجة وأخوة صادقة .

(١) عمر عبدالجبار - سير وتراجم - ص ص ٢٦٩ . ٢٧٠ .

⁽۲) كان بالأزهر عدد كبير من الأروقة اختلف المؤرخون والباحثون فيها فذكر لنا على مبارك أن عددها ستة وعشرون رواقا وعدهم د/ الشناوى تسعة وعشرين وأما محمد كمال فقد ذكر أن عددهم سبعة وثلاثون رواقا ، وعدتهم داثرة المعارف الاسلامية ستة وعشرين رواقا وعدها حسين حسان تسعة وعشرين رواقا . أنظر : على باشا مبارك - الخطط التوفيقية - ج ٤ - ص ٤٩ ومابعدها ود/ عبدالعزيز الشناوي - الأهر جامعا وجامعة - ص ٢٦٠ ومابعدها ومحمد كمال السبد - الأزهر جامعا وجامعة - ص ١١٧ ومابعدها . ودائرة المعارف الاسلامية مجلد ٣ - ص ١٨٧ ، وحسين حسان - الحركة السعلمية والتعليمية في الأزهر - ص ٥٧ ، ويبدو أنه كان هناك بعض الأوقادة، اندثرت ، وبقى البعض الآخر فتضاربت بذلك الأعداد بين المؤرخين .

بقول أحد الباحثين الحجازيين (١) : "من المعلوم أن مصر ترتبط بالحجاز منذ القدم برباط الدين واللغة والأصل ، حيث يزور مكة كل عام آلاف المصريين من مختلف الطبقات لتأدية فريضة الحج ، ولهم أقارب وأصدقاء في الحجاز ، يدور بينهم النقاش والمباحثات في كل جديد يحدث في المجتمعين الحجازي والمصري ، وكثيرا ما يتخلف بعض الحجاج من المصريين في الحجاز لا يعودون الى بلادهم حبا للسكن بجوار الحرمين الشريفين ".

كما يقول مؤرخ مكة أحمد السباعى (٢) " والذي أظنه أن المصريين من أقل الناس هجرة ، ولكن فتوحات محمد على باشا فى مكة شجعتهم على الانتقال إلى مكة والاستيطان فيها ولايبعد أن يكون أكثر المنتقلين من أصحاب العلاقة بحيش محمد على ، وقد اختاروا الاقامة بعده لهذا ... ومن أشهر العائلات المصرية بيت القطان والزقزوق ، والرشيدى ، والمنصورى ، والدمنهورى " .

ويضيف ابراهيم الفوزان عائلتين أخريين هما : الشاكر ، والشورى (٣)

والذى يبدر أن السباعى مبالغ فى تصوره ، ولم يتحر الدقة المطلوبة لأن كتب التراجم زخرت بأمثلة كثيرة لمهاجر بين مصريين إلى الحجاز دون أن يكون لهم ارتباط حكومى والها كان هدفهم التدريس أو السكنى بجوار الحرمين .

فمن هؤلاء : ابراهيم رفعت باشا :

وهو ابراهيم رفعت بن سويفي بن عبدالجواد بن مصطفى المليجي الذي ولد بمدينة أسيوط في ١٨٥ من جمادي الأولى سنة ١٢٧٣ هـ / ١٤ من يناير سنة ١٨٥٧ م ، وقد تعهدته أمه بالرعاية والعناية بحفظ القرآن الذي أتمه قبل أن يتجاوز الرابعة عشر من عمره وأخذ ينهل علومه بعد ذلك بعدة مدارس حتى تخرج من الحربية في سنة ١٣٩٣هـ / ١٨٧٦ م ونظرا لنشاطه وموهبته الفذة تدرج في الرتب العسكرية ، ومنح أوسمة عديدة مكافأة له على نجابته ، حتى عين في ٤ من رمضان سنة ١٣١٨هـ / ١٩٠٠ م رئيسا لحرس المحمل ، وبعد عام واحد تم تعيينه رئيسا للحرس

⁽١) د/ ابراهيم الفوزان - اقليم الحجاز وعوامل نهضته الحديثة - ص ٢٦٥ .

⁽٢) أحمد السباعي - تاريخ مكة -ص ٥٦٩ .

⁽٣) د/ ابراهيم الفوزان – أقليم الحجاز وعوامل نهضته الحديثة – ص ص ٢٤٢ .

الخديوى فى شوال سنة ١٣١٩ هـ / ١٩٠٢ م وتولى فى سنة ١٩٠٢هـ/ ١٩٠٣ م مسسنولية إمارة الحيج للمرة الأولى أما الثانية فقد كانت فى سنة ١٩٠١هـ/ ١٩٠٣م وكانت إمارة الحيج الثالثة له سنة ١٩٠٥هـ / ١٩٠٧ م والذى يعنينا فى هذا المقام ما ذكره - المترجم له عن نفسه: أنه يعلم من الحجاز وطرقه وأمرائه وولاته والحج ومناسكه مالايعلمه كثير غيره " (١) .

وهذه حقيقة يعترف بها كل من يطلع على سفره العظيم " مرآة الحرمين " جمعه في جزئين ، وانتفع به كل المؤرخين الذين تصدروا للكتابة التاريخية عن مصر والحجاز في أواخر القرن التاسع عشر وأوائل القرن المشرين الميلادي ، ناهيك عن المتعة والاستفادة التي يغنم بها القارئ العادى .

ولذلك غهو يعد بحق مرآة للعلاقات الاجتماعية والدينية بين مصر والحجاز في هذه الفترة . وقد توفي ابراهيم رفعت باشا في سنة ١٣٥٣ هـ / ١٩٣٥ م .

ومن هؤلاء: الشيخ ابراهيم الشورى (بكسر الراء): الذى قدم من دمياط الى جدة وهو واحد من علماء عصره المشهود لهم، وعندما استقر فى جده أخذ يلقى فيها دروسه حتى اشتهر أمره وعد من علماء جدة فى القرن الثالث عشر الهجرى، وترسخت أواصر العلاقات الاجتماعية بأوثق سبلها بينه وبين أهل جدة عندما زوجه الشيخ عبدالله نصيف (جد آل نصيف وأحد رجالات جدة المعدودين من ابنته التى أنجب منها، فبادر الشيخ عبدالله بوقف دار للسكنى على الشيخ وذريته وزوجه (٢).

وقد كان للشيخ ابراهيم الشورى دور عظيم فى نهضة المملكة العربية السعودية فى النصف الأول من القرن العشرين ، وترك بصمات واضحة فى المعارف ، ووزارة الحج والمالية ، ونال مكانة طيبة فى مصر والسعودية معا (٣) .

 ⁽۱) ابراهیم رفعت - مرآة الحرمین - جـ ۲ - ص ۳۹۵ ومابعدها .
 وأنظر : بسام الجابى - معجم الأعلام - ص ۱۲ .

⁽٢) عبدالقدوس الانصاري - موسوعة تاريخ جدة - ص ٣٤٧، ٣٤٧ . وجدير بالذكر أن هذه الدار قد آلت إلى آل نصيف بسبب انقراض نسله (حسب شرط الوقف) .

⁽٣) محى الدين وضا - صور ومشاهدات من الحجاز - ض ١٣٩.

ومنهم الشيخ أحمد الحضراوي :

وهو أحمد بن محمد بن أحمد بن عبده الهاشمي الحضراوي الشافعي ونسبته (الحضراوي) تعود الى بلاته الحضرة التابعة للمنصورة.

وقد وقد وقد اختصراوي بالأسكندرية سنة ١٨٣٦هـ/سنة ١٨٣٦م تم رحل إلى مكة وعمره سبع سنوات حيث حفظ القرآن الكريم ، وتلقى علومه فيها عن مجموعة من العلماء منهم الشيخ عبدالغنى بن أحمد الفاروقي الطرابلسي ، وأجازه ، كما أخذ عن الشيخ عبدالرحمن الكزيري والشيخ عبدالغنى الميداني ، فصار عالما من علماء المسجد الحرام ، وله مؤلفات معظمها في التاريخ والتراجم منها .

- " الفية في السيرة النبوية ومبادئ العلوم.
 - وبشرى الموحدين في معرقة أمور الدين .
- " وتاريخ في الحوادث جمعه في ثلاث مجلدات عنوانه تاج تواريخ البشر من ابتداء الدنيا الى آخر القرن الثالث عشر وفضائل مكة والمدينه، واللطائف في تاريخ الطائف.
 - " وتراجم أفاضل القرن الثاني والثالث عشر في مجلدين .
- وسَمَابِ سَرَج الأَمة في تخريج أحاديث كشف الغمة للشيخ عبدالوهاب الشعراني في ثلاث مجلدات.
 - ا والعقد الشمين في فضائل البلد الأمين .
 - ' (مختصر حسن الصفا) فيمن تولوا إمارة الحج .
 - ' ورسالة أدبية في الحماسة على لسان أهل الطائف وجدة والمفاضلة بينهما

عنوانها: المفاضلة بين جدة والطائف.

وقد توفى الشيخ الحضراوي سنة ١٣٢٧ / ١٩٠٩ وكان له ابن هر الشيخ محمد السعيد من علماء الحجاز.

وقد رحل الشبخ السعيد الى أندونيسبا وتونى بها (١) .

ومنهم الشيخ أحمد بن محمد الزهرة الشافعي :

ولد بمدينة دمياط المصرية ، وأخذ بها علومه الأرلية ثم تلقى علم القراءات ونال الشهادة العلمية ، ثم رحل الى الشام فى صدر شبابه وانتقل بعد ذلك إلى الحجاز فأقام فترة بالمدينة المنورة ثم ارتحل منها إلى جدة فى سنة ١٣٠٧ هـ/ ١٨٨٩ م .. وأقام بها روحا طويلا من الزمن بلغ أربعين عاما متوالية عمل خلالها بالتدريس فى مسجد الشافعى بعد صلاة المغرب يوميا كما كان يعقد حلقة علمية فى داره كذلك .

وكان الشيخ الزهرة كفيف البصر يرتدى القفطان والعمامة المصرية والمعروف أن هذا الزى هو زى العلماء المصريين .

وبالاضافة إلى عمل الشيخ بالتدريس كان قد اشتهر بتلاوة القرآن في المحافل والمناسبات المختلفة ، ويبدو أنه جمع من هذه الأعمال أموالا كثيرة استثمرها في شراء المنازل الكبيرة في الوقت الذي كان يقترفيه على نفسه ، ويقلل من مصاريفه إلا أن الشيخ رحمه الله - فاجأ الجميع في مدينة جدة قبل وفاته بأنه وهب هذه البيرت الكبيرة لمصالح خبرية عظيمة .

فقد وهب البيوت الثلاثة الأولى لمدارس الفلاح وأرقفها عليها ، ووهب البيت الرابع لمسجد الشافعي وأوقفه عليه ، فأنهي حياته هكذا بجليل الأعمال وأعظمها أنه تنازل عن ثروته التي جمعها خلال حياته المديدة للخير والبر بعد أن ضيق على نفسه وحرمها حرمانا متواصلا ومنهجه هذا مستمد من منهج عمر بن الخطاب رضى الله عنه .

وقد توفي الشيخ أحمد الزهرة بالمدينة في شهر رمضان سنة ١٣٦٤هـ/ ١٩٤٥ م عن عمر

⁽۱) عمر عبدالجبار - دروس من ماضى الحجاز وحاضره بالمسجد الحرام - ص ص ۲۷۱ ، ۲۷۲ وللمؤلف نفسه سير وتراجم بعض علمائنا في القرن الرابع عشر للهجرة - ص ص ۵۷ ، ۵۸ .

وأنظر : خير الدين الزركلي - الأعلام -ج ١ ص ٢٤ ، ومصطنى بن عبدالله ، حاجى خليفه : كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ج ٢ ص ١٤٩٢ .

ومنهم الشيخ خليل طيبة :

قدم الشيخ خليل من مصر إلى الحجاز قاصدا ببت الله الحرام ونظرا لعلمه الوفير وورعه وتقواه عقد حلقته العلمية بالمسجد الحرام، وكان من بين طلابه الشيخ عباس بن صديق، وقد بلغ من احترام الناس له وخاصة وجوه القوم أن كان الشريف منصور بن يحيى (٢) ينفق عليه وعلى أسرته تشجيعا له وتقديرا لعلمه الغزير ومكانته الطيبة لدى الناس.

وظل الشيخ خليل يؤدى رسالته ناشرا للعلم لم لي أن توفاه الله سنة ١٣٧٠هـ/ ١٨٥٣م(٣).

ومنهم: الشيخ عبدالرحمن أبو حسين:

وهو من أسرة عريقة في مديرية المنوفية ، وقد رحل الشيخ عبدالرحمن في سنة ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م إلى مكة المكرمة بنية الهجرة وطلب العلم من علماء مهبط الاسلام والهداية ، فالتقى في مكة بالعالم المصرى الكبير السيد محمد صالح الكتبي مفتي الحنفية فأخذ عنه العلم وعن غيره من علماء الحرم المكي ، وقد توسم الكتبي خيرا في السيد عبدالرحمن فزوجه من حفيدته التي ولدت له في سنة ١٨٦٧هـ / ١٨٦٧م محمدا فرياه وأحسن ترببته فأينعت ثمرته ، وصار محمد من كبار علماء عصره حبث أجيز للتدريس في الحرم ، ثم تولى القضاء بمكة خلفا لجده (٤) .

⁽۱) عبدالقدوس الأنصارى - موسوعة تاريخ جدة - م ۱ - ص ۳٤٧ وانظر تفاصيل أكثر عن حياته في الحجاز عند محمد على مغربي : أعلام الحجاز ج ۱ - ص ۱۱ ومابعدها ، وانظر : محمد جمعان دادا - جدة في عهد الملك عبدالعزيز ص ٦٥ .

⁽۲) تولى الشريف منصور بن يحيي شرافة مكة سنة ۱۲۹۷ هـ / ۱۸۵۱م نيابة عن الشريف محمد بن عون الذى صدر له الأمر بالشاء وصيى الى الأستانة ، فامتثل الأمر وحاوله أعيان مكة تثبيت منصور بن يحيي إلا أن ذلك لم يصادف قبولا عند الدولة العلبة بل وجهت الإمارة الى الشريف عبدالمطلب بن غالب في رمضان من العام نفسه . أنظر: ابنى زبنى دحلان - خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام ص ٣١٥.

⁽٣) المصدر السابق - ص ٢٨٩ .

⁽٤) عمر عبدالجيار – سير وتراجه – ص ص ٢٤٠ ، ٢٤١ .

ومنهم : الشيخ محمد بن حسين ابراهيم المشهور بالفقيد :

ولد بمدينة دمنهور المصرية في حوالي سنة ١٣٠٤هـ/ ١٨٨٧م ثم قدم الى جدة ، وتعلم بها القراطت على يد الشيخ أحمد الزهرة – المصرى المتقدم ذكره وكان الفقيه حريصا على طلب العلم واقتناء الكتب الثمينة حتى أصبح عللا يشار إليه بالبنان ، وأخذ يدرس للناس علوم التفسير والحديث فانتفع بعلمه الكثيرون (١).

ومنهم : الشيخ محمد العايش :

وهر من علماء الأزهر المجاورين بالمدينة المنورة ، ولم يذكر لنا المغربي من تفاصيل حياته في كتابه أعلام الحبجاز سرى أنه عده من مشايخ الشيخ ضياء الدين حمزة وجب المولود في سنة ١٣٣٥هـ/١٩١٥ م (٢.

ومنهم : محمد لبيب البتنوني :

المنتسب إلى مدينة البتنون بمديرية المنوفية بمصر ، وكان له اشتغال واهتمام بالأدب والتاريخ وشهرة بالرحلات وبخاصة رحلاته الى الحجاز وله مؤلفات منها : رحلة إلى الأندلس ، وتاريخ كلوت بك ، والرحلة الحجازية ، ورحلة الصيف إلى أوربا والرحلة إلى أمريكا .

وقد دفعنى إلى عده من بين من شاركوا في إثراء الحركة العلمية والثقافية بين مصر والحجاز ما كمته في وصف رحلة الخديو عباس حلمي الثاني إلى الحجاز كشاهد عبان ذا بصيرة وفطانة ، وقد تحدث عن رحلة الحج هذه بتفصيل وصف فيه المناسك والطرق وبعض الاجتماعيات ، فعد أحد رحالي ومؤرخي عصره وقد اعتمد البتنوني على كتابات كثيرين ممن سبقه من المؤرخين والباحثين .

وظل شغوفًا بالتاريخ والرحلات والأدب إلي أن توفي البترني في سنة ١٣٥٧هـ/١٩٣٨م(٣).

 ⁽١) عبدالقدوس الأنصارى - موسوعة تاريخ جدة - م ١ - ص ٣٥٠ .

⁽٢) محمد على مغربي - أعلام الحجاز - جـ ١ - ص ٦٥.

 ⁽٣) الزركلي - الأعلام - جد ٧ ص ١٥ ويسام الجابي - معجم الأعلام - ص ٧٧٤.

ثالثا: رحلات المسلمين العلمية الى مصر والحجاز:

اذا كان فريق من طلبة العلم والعلماء المجازيين قد نهلوا العلم من أساطينه في مصودرسوا في الأزهر ، وفريق من طلبة العلم والعلماء المصريين نهلوا العلم من مدرستي الخالشريفين وحملوا علمهم الى ربوع الحجاز ، ودرسوا في مدارسه وحلقاته ، فان هناك طائفة أم من العلماء وطلبة العلم من أقطار إسلامية شتى شاركوا بسهم وافر في إثراء حركة العلم والونشر الثقافة بين مصر والحجاز في الفترة التي نحن بصدد دراستها .

فمن هؤلاء العلماء الأجلاء الذين قاموا بهذا الدور العظيم :

المولى / أحمد عارف حكمت بن ابراهيم بن عصمت بن اسماعيل رائف باشا (١٢٠٠-٢٧٥) (١٨٥٨-١٧٨٥) م ويذكر انتهاء نسبه الى بيت النبوة من نسل الحسين بن على ، وكاز (ابراهيم عصمت باى) قاضيا للعسكر العثمانى فى فترة حكم السلطان العثمانى سليم اا (١٨٥١-١٨٠٠)م (١٢٠٣هـ - ١٢٢٢هـ) (١) .

و يعد المولي أحمد عارف من الأتراك القليلين الذين جمعوا بين المناصب الرفيعة والعلوم المخت وإجادته اللغة العربية ، فمع تدرجه في مراتب العلوم والمعرفة تقلد عدة مناصب عاليه في إسلاميه مختلفة .

فقد تولى أحمد عارف قضاء القدس الشريف ، ثم تولى قضاء مصر ، ثم تولى بعد قضاء المدينة المنورة ، ثم ارتقى سلم المناصب ليتولى مشيخة الاسلام بالآستانة فى سنة ٢٦٢ قضاء المدينة المنورة ، ثم ارتقى سلم المناصب سبحة أعموام ونصف العمام ، ونحى عن سنة ١٨٤٠ هـ/١٨٥٤م ، ثم ترك المناصب ومشاغلها ، وتفرغ للعبادة والقراءة حتى توفاه الله بالآ بعد حباة حافلة بالانتاج العلمى والثقافي ولاشك فى أن المثقفين فى القاهرة والمدينة المنورة قد ان بعلمه وفضله ومن أشهر ما انتفع به طلبة المدينة وعلماؤها والمثقفون الواردون عليها خزانة كتبه المثل والمعروفة باسم مكتبة عارف حكمت في المدينة المنورة التى جمع فيها كنوز وأمهات المصادر وال

The Sate E.7. W. Gibb History of Ottoman Poetry Volume IV-London 1905. P.350.

ومؤلفاته العلمية والأدبية العظيمة التي جمعت بين النثر والنظم باللغات العربية والغارسية والتركية وقد شهد له علماء الأدب بأن له نظم جيد باللغة العربية على الرغم من تركيته (١) .

وهذه المكتبة الثمينة التى أنشأها عارف حكمت فى سنة ١٨٥٤هـ/١٨٥٤م عند تفرغه للعلم والعبادة جمعت ثلاثة عشر ألف مجلد كلها مخطوطة منذ بداية التأليف فى العصر الاسلامي أقدمها تلك التى ألفت سنة ١٨٥٠هـ ٧١٨م (٢).

ويُعد المولى عارف حكمت من مجموعة العلماء المرموقين الذين جاءوا في أواخر الفترة الرمانسية ولمعت أسماؤهم في الثقافة الشرقية التي عمل هر على نشرها في معظم أنحاء الامبراطورية العثمانية من عرب وترك (٣).

ورعا ساعده على ذلك ارتقاء المناصب الرفيعة في بقاع عديدة من الامبراطورية المترامية مع إجادته اللغتين التركية والعربية التي نظم بهما أشعارا عظيمة وغالبا أجاد الفارسية لأن منهج علماء الترك الذي ظل سائدا هو أن العالم عندهم لا يطلق عليه عالم الا اذا أجاد مع التركية العربية والفارسية.

ومنهم : الشيخ الطيب أحمد بن على باصبرين الحضرمي :

الذى ولد بحضر موت فى حوالى سنة ١٢٠٠هـ/١٨٦٩م وتلقى علومه فى كل من حضر موت (مسقط رأسه) ، وجدة ، ومصر ، وفى مصر اقترن بإحدى المصريات ورزق منها بمحمد صالح الذى تركه أبوه مع والدته فأحسنت نشأته حتى صار طبيبا مشهورا بالأسكندرية ، وحصل على لقب بك ، وكان يذهب إلى الحجاز مندوبا عن الحكومة المصرية فى شئون الحج .

ومما هو جدير بالذكر أن الشيخ أحمد بن على عاد من مصر - بعد تلقى الكثير من علوم الدين -

⁽١) خير الدين الزركلي - الأعلام - ص ١٤١.

 ⁽۲) محمد الدين رضا - صور ومشاهدات من الحجاز - ۱۳۷۲هـ ۱۹۵۳م - ص ۱۹۷۰ وأنظر : بسام الجابي - معظم الأعلام - ص 32 .

The Sate E.7.W. Gibb - History of Ottoman Poetry P.350.

الى الحجاز ، وأخذ في في تدريس فقه المذاهب ، وألف فيد كتابا لايزال مخطوطا ، وينبّغي أن نشير الى أن منهج الشيخ أحمد بن على موصول بمنهج كثيرين من علماء الإسلام في مصر وغيرها عن درسوا وألفوا في علوم الدين واللغة سواء بسواء . وكانت وقاته بعدن سنة ١٣٣٩هـ/ ١٩٢١م (١) .

ومنهم : الشيخ شعيب الدكالي :

وهو شعيب بن عبدالرحمن الدكالى المغربى الذى ولد بالمغرب فى ذى القعدة سنة ١٢٩٥هـ/ ١٨٧٨م، ونشأ نشأة علمية فى أسرة اشتهرت بالمحافظة على شعائر الدين وعلومه، وأخذ العلم من علماء المغرب وفى سنة ١٣٩٤هـ/ ١٨٩٦م شد رحاله إلى مصر حيث التحق بالأزهر الشريف والتتى بعلمائه وطلابه هقد أهلته العلوم التى استقاها من بلده ومن الأزهر لأن يرحل إلى مكة ويعقد فيها حلقتين علميتين احداها صباحية فى حصوة باب الصفا ، والأخرى مسائية فى رواق باب السليمانية بالحرم المكى .

وقد اشتهرت دروسه في التفسير والحديث حتى ذاع صبته ، وطابت له الاقامه في مكة فتزوج بها وواصل تدريسه حتى وفاة الشريف عون سنة ١٣٢٩هـ / ١٩١١ ، وقد كان مقربا منه ، فآثر الرحيل الى بلاده ، وهناك تولى قضاء مراكشي ، ثم عين وزيرا للعدل في سنة ١٣٣٠هـ / ١٩١٢ م ، وتوفى في سنة ١٣٥٠هـ/ ١٩٣٧م (٢) .

ومنهم : الشيخ / عبدالرحمن أبو حجر المالكي :

وهذا الشيخ ولد بالجزائر في حوالي سنة ١٢٨٠هـ/ ١٨٦٣م ، ورحل إلى مصر طالبا للعلم في أزهرها الشريف فحصل فيه قدرا كبيرا على يد علمائه ثم شد رحاله الى السودان سعيا وراء

⁽۱) خير الدين الزركلي - الأعلام - جدا - ص ١٨٣ والأنصاري - موسوعة تاريخ جدة م١ - ص ص ٢٠ . ٣٤٨ ومحمد جمعان دادا - جدة في عهد الملك عبدالعزيز ص ٦٥ .

⁽٢) عمر عبدالجبار - سير وتراجم ص ١٢٣.

رزقه في مجال التجارة ، وعاد منه إلى مصر حيث بقى بها فترة أعقبها بالانتقال الى الحجاز ، فاستقر بعض الوقت في مكة المكرمة ثم انتقل الى جدة وطاب له المقام فيها فاختارها موطنا له .

وقد كان الشيخ عبدالرحمن من علماء السنة المخلصين ، ويبدو أندبات سلني العقيدة نظرا لثقة الملكومة السعودية التي أولته اياها وعينته رئيسا لهيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بجدة ، وظل يها إلى أن توفي سنة ١٩٣٨هـ/ ١٩٣٩م (١) .

ومتهم : الشيخ عبدالواسع بن يحيى الواسعى اليمني:

ققد رحل الواسعى من بلدة صنعاء باليمن إلى أقطار اسلامية عديدة كان عى رأسها: مصر والحجاز ، وأخذ العلم عن كثير من شيوخها ، وأجاز ، وأُجيز ودرّس ودرّس فى محافل العلم المختلفة ، وأبرز من أخذ عنهم الواسعى من علماء الحرمين الشريفين: العلامة حسين بن محمد الحبشى ، والشيخ عبدالله الزواوى ، والعلامة أحمد بن أبى بكر شطا المصرى الأصل وغيرهم .

ونى مصر أخذ الواسعى عن كوكبة من كبار علماء الأزهر كان على رأسهم : الشيخ محمد بخيت مفتى الديار المصرية ، والعلامة الشيخ يويسف الدجوى ، والشيخ عبدالمعطى بن حسن ، والشيخ محمد عبدالواحد المصرى .

وللواسعى مؤلفات :

" فرجة الهموم والحزن في حوادث تاريخ اليمن " ، ومجموعة تشتمل على ثلاث رسائل ، اثنتان منها في الحديث والثالثة في فضائل اليمن واللطائف البهية في شرح أربعين حديثا لزيد بن عبدالله الودعاني ، وملحق لتاريخ اليمن والدر الغريد (٢) الجامع لمتفرقات الأسانيد ، ومختصر

 ⁽١) عبدالقدوس الأنصاري - موسوعة تاريخ جده - م ١ - ص ٣٥٠.

 ⁽۲) يذكر الرزكلي اسم الكتاب: " العقد الغريد " والصحيح هر الدر الغريد الاطلاعي عليه واستفادتي منه في بعض جوانب هذا البحث .

الترغيب والترهبب في الحديث ، وكنز الثقات في علم الأوقات (١) .

ومنهم : الشيخ علي بن جنيد باصبرين الحضرمي الشافعي :

الذى رحل إلى جدة واتخذها موطنا له بعد أن نال قسطا كبيرا من انتعليم فى مصاعلي يد علمائها مكنه من إلقاء دروسه على طلبة العلم فى جدة .

وقد اهتم الشيخ على بإيفاد ابند أحمد - المتقدم ترجمته - إلى مصر لتلقى العلوم بها ، وأنفق عليد أموالا كثيرة في سبيل ذلك ، ولما رجع الإبن الى جدة بعد تفقهد أنابه والده عند في إلقاء بعض الدروس ثم سافر الأب الى مصر ليستزيد من معارفها ، وليخالط عقله عقول مشايخها وعلمائها .

وللشيخ على مؤلفات أشهرها: إتحاف الناقد البصير بقوى أحاديث الجامع الصغير للسيوطي عن الحسن والضعيف ، " وأثمد العينين في بعض اختلاف الشيخين المشهورين: العلامة الشيخ أحمد بن محمد الهيتمي المصرى ، والعلامة الشيخ محمد بن أحمد الرملي المصرى " في الفقه الشافعي ومن مؤلفاته أيضاك الجدول المشهور في حساب الفلك لعرض جدة وقد توفى الشيخ علي بجده سنة ١٩٨٩هـ (٢) ١٩٨٩م .

ومنهم الشيخ عمر بن حمدان :

ولد بتونس سنة ١٨٧٦هـ/ ١٨٧٥ م وبدأ رحلته العلمية منذ سنة ١٣٠٣هـ / ١٨٨٦ وهو

⁽۱) عبدالواسع بن يحيى الواسعى - الدر الفريد الجامع لمتفرقات الأسانيد - ص ۱۱ ومابعدها . وانظر : خير الدين الزركلي- الأعلام - ج ٤ -ص ۱۷۸ .

⁽٢) عبدالقدروس الأنصاري - موسوعة تاريخ جدة - م١ - ص ص ٣٥٢ ، ٣٥٣ .

فى الحادية عشر من عصره ، فاستقي علومه من مصادر شتي وعلماء كشيرين أولهم علماء المدينة المنورة ثم علماء مكة وترنس ، ثم علماء فاس ، ثم علماء دمشق ثم علماء البيمن ، وحضر موت، ثم علماء مصر وأزهرها الشريف .

وفى مصر أخذ العلم عن الشيخ عبدالمعطى السقا ، والشيخ عبدالرحين عليش والشيخ محمد إبراهيم السقا ، والشيخ محمود خطاب السبكي السلفي والشيخ أحمد رافع الطنعاوى ، والشيخ أبر محسن على بن محمد الببلاوى ، والشيخ محمد الشفمي الظواهرى ، والشيخ عبدالرحين قراع مفتي الديار المصرية ، والقاضي محمد بخيت المطيعي ، وشيخ الجامع الأزهر الخضر بن حسين التونسي ، وقد توفى بن حمدان بالمدينة المنورة في ٩ من شوال سنة ١٩٤٨ه/ ١٩٤٩ م (١).

ومنهم الشيخ : محمد حبيب الله المفربي الشنقيطي :

الذي كان نزيلا بالمدينة المنورة ، ثم تحول الى مكة حيث أقام بها - مجاورا ردحا من الزمن فأفادو استفاد ، ثم انتقل بعد ذلك إلى مصر فأقام بمدرسة الكلشنى بالقاهرة ، وكان يلقى دروسه في مسجد الامام الحسين (رضى الله عنه) (٢) .

ومنهم : الشيخ / محمد الطيب المراكشي أبو عبدالله :

ولد بقرية منابرة من أعمال مراكش سنة ١٩٧٩ه/ ١٨٧٩ م ولما شب عن الطوق تعلم القرآن الكريم على يد خاله الشيخ / على بن أحمد البكرى / ثم تعلم الفقه والنحو ، وأخذ قسطاً وافرا من علوم الشريعة واللغة العربية على نخبة من علماء مراكش ثم أجيز من مجموعة كبيرة من العلماء في المغرب العربي ، وبعد ذلك رحل الى مصر في سنة ١٩٣٤ه/ ١٩٠٦ ليستزيد من علوم علمائها، فأخذ عن السيد أحمد الرفاعي ، واجتمع بالشيخ الطاهر الجزائري وحصل منه على إجازه بما سمع منه من علوم .

⁽١) عمر عبدالجيار - سير وتراجم - ص ٢٢٩ ومابعدها .

 ⁽٢) عبدالواسع بن بحيى الواسعى - الدر الفريد الجامع لمتفرقات الأسانيد ص ٢١.

وقد رحل المراكشي في سنة ١٩٢٨ه/ ١٩١٠ م إلى مكة ، وظل بها عامين بعلم ويتعلم، ومنها انتقل إلى أندونيسيا سنة ١٩٣٠هـ / ١٩١٢ م حيث شارك في نشر العلم هناك فترة اقامته، الا أنه لم يطل به المقام فعاد إلى مصر ثانية سنة ١٣٣١هـ / ١٩١٣ م ، ثم عاد إلى مكة بعد رحلة شملت عدة بلدان إسلامية شارك خلالها في إثراء الحركة العلمية بين أهالي هذه البلاد خاصة مصر والحجاز اللتين كان لهما النصيب الأوفر في رحلاته وجهوده العلمية حيث تكرر سفره إليهما .

وعندما رحل الشبخ المراكشى الى مكة فى سنة ١٩١٤هـ/١٩١٤م تولى التدريس بمدرسة الفلاح حبث قام بواجبه خير قبام ثم عين مديرا لهذه المدرسة فى سنة ١٩٣٠هـ/ ١٩٣١م ، وتوفى رحمه الله سنة ١٩٣١هـ /١٩٤٥ (١) .

ومنهم : الشيخ الأديب الشنقيطي التركزي :

وهو محمد محمود بن أحمد بن محمد التركزي الشنقيطى الذى وصف بأنه علامة عصره فى اللغة والأدب كان شاعرا أموى النسب عرف بابن التلاميد (٢) ولد محمد فى مدينة شنقيط بوريتانيا، ورحل إلى المشرق فأقام بمصر فترة من الزمن ، ثم شدرحاله الى مكة المكرمة ، واتصل بأميرها الشريف عبدالله الذي أكرمه ، واعتني بأمره لعلمه الذي بدا منه ، إلا أن شريف مكة لأمر صار يحرش بينه وبين علماء الحرم حتي حدثت بين الشنقيطى والعلماء بفضاء وتشاحن .

ونظرا لما اشتهر به الشنقيطى من العلم والأدب أرسلته الحكومة العثمانية فى عهد السلطان عبدالحسيد الثانى – الي أسبانيا للاطلاع على مافيها من مخطوطات عربية ، ولمعرفة ما لا يوجد منها فى الآستانة فقام بعمله الذى أنيط به خير قيام ، فلما عاد إلى الآستانة طلب مستحقاته عن هذا العمل وقبل تقديمه الأوراق فأهمل أمره ، فظلت تقاريره العلمية ومذكراته هذه عنده ، وسافر إلى المدينه المنورة فلم يطب له فيها المقام نظرا لعدم وفاقه مع علمائها الذين طلبوا إخراجه منها مما دفعه للرحيل إلى مصر ، وفى مصر نزل الشنقيطى ضيفا عند نقيب الأشراف السيد / محمد توفيق دفعه للرحيل إلى مصر ، وفى مصر نزل الشنقيطى ضيفا عند نقيب الأشراف السيد / محمد توفيق البكرى الذي بالغ فى تكريمه ، واستعان به على تأليف كتابه "أراجيز العرب " ، ثم طبع الكتاب

⁽۱) عمر عبدالجبار - سير وتراجم – ص ص ۲۹۱ ، ۲۹۲ .

۲) اشتهر والده بالتلاميد (وهو تصحبف للتلاميذ) فعرف محمد بابن التلاميد لذلك .

منسوبا إلى البكرى وحده ، مما أغضب الشنقيطى ، ووصل الأمر بينهما إلى القضاء .. ثم اتصل الشيخ الشنقيطى بالشيخ محمد عبده الذي واساه وسعى لتعيين مرتبات له بالأوقاف المصرية ، وهذا مما شجع الشنقيطى على الاستقرار بالقاهرة إلى أن توفى سنة ١٩٠٤هـ/ ١٩٠٤م .

ومن مؤلفات الشنقيطى : الحماسة السنية فى الرحلة العلمية اشتمل على بعض أخباره وقصائده ، وله : أرجوزة عنوانها : عذب المنهل ، وله " احقاق الحق " وهو حاشية على شرح لامية العرب لعاكش اليمنى .

ولد أيضا: تصحيح الأغانى (١) بين فيد الأخطاء وصحح الأوهام الواقعة في نسخة المطبعة البولاقية .

لقد ظهرت آثار هؤلاء وهؤلاء في الحجاز وما نقلوه عن الحياة العلمية والثقافية بشكل عام فأخذ الأهالي الحجازيون في إنشاء المدارس الأهلية في أواخر القرن الثالث عشر وأوائل الرابع عشر الهجريين ، وكان من أوائل المنشئين للمدارس الأهلية في الحجاز هولاء الصفوة الذين تعلموا في الأزهر سواء أكانوا حجازيين أم كانوا مصريين ، كالشيخ أحمد شاهين المصرى الذي شارك في انشاء مدرسة النجاح الأهلية سنة ١٣١٧ه/ ١٨٩٩م ، والشبخ محمد على زينل الذي أسس مدارس الفلاح في جدة سنة ١٣٠٠ه/ ١٨٨٩م ، والشبخ محمد على زينل الذي أسس

كما اتسعت عملية التعليم في الحجاز عن طريق الكتاتيب التى أنشنت على غط الكتاتيب التى كانت سائدة فى مصر كما كان للدروس التى ألقاها العلماء في الحرم المكى والحرم النبوى أعظم الأثر فى اتساع العملية التعليمية فعلي سبيل المثال: بلغت حلقات الحرم المكي وحده مائة وعشرين حلقة كان يتناوب العمل فيها الأساتذة فى أوقات الأصالة والبكور، وفى أناء اللبل، وأطراف النهار.

وقد ظهر التشابه وربما التطابق في طريقة التعليم ، وتلقى العلم بين حلقات العلم في مصر والحجاز حيث كان التعليم بالحرم يعتنى باللغة العربية ، وعلوم الدين عناية عظمى ، ويسبر على

⁽١) خبر الدين الزركلي - الأعلام - ج - ص ٨٩.

 ⁽۲) أنظر: د/ ابراهيم الفوزان - أقليم الحجاز ص ۲۸۹ وانظر: أصد أبو بكر ابراهيم - الأدب الحجازى فى
 النهضة الحديثة - مكتبة نهضة مصر ۱۹٤۸م - ص ص ۱۵، ۵۵.

نفس منوال طريقة التعليم التي كانت متبعة في أروقة الأزهر الشريف (١) ، وحول أعمدته ، ولاغرو فقد كانت حكومات الحجاز تتصل عصر ، وكان أكثر عنايتها بالجانب العلمي والثقافي مستهدف ترقية الثقافة والتعليم في ربوع الحجاز وذلك بإرسال طلبة العلم الحجازيين إلي الأزهر الشريف واستقبال علمائه للاسهام في الحركة العلمية والتعليمية في الحجاز ، وكان علماء الأزهر في هذه الفترة قد أسهموا بقسط وافر في التعليم الحديث خاصة في بداية النهضة في الحجاز (٢) ومازالوا يؤدون واجباتهم في هذا الميدان .

دور الصحافه المصرية في تنمية العلاقات بين مصر والحجاز:

ولقد كان للصحافه المصرية تأثير في مجتمع الحجاز لا ينكر ، وأول جريدة أتشئت في الحجاز هي جريدة "الحجاز" التي صدر أول عدد منها في ٨ شوال سن ١٣٢٦ هـ/ ٣ من نوفمبر سنة ١٩٠٨ م بحكة ، وكانت تنشر الأوامر الرسمية والأخبار العالمية ، وبعض المقالات والقصائد الأدبية، وقد شارك في الكتابة فيها شعراء مصريون كان على رأسهم أمير الشعراء أحمد شوقي(٣) والشاعر الملهم حافظ ابراهيم (٤).

⁽۱) أنظر في ذلك : د/ عبدالعزيز الشناوي - الأزهر جامعا وجامعة - ص ٢٤١ ومابعدها - وأنظر : محمد كمال - الأزهر جامعا وجامعة - ص ٣٠١ ومابعدها .

 ⁽۲) د/ ابراهيم فوزان الفوزان - إقليم الحجاز وعوامل نهضته الحديثة - ص ۲۹۷ ومابعدها .

⁽٣) هو أحمد شوقى بن على بن أحمد شوقي المولود سن ١٨٦٨هـ/ ١٨٦٨ م، ويعد شاعر البلاد وأشهر شعراء عصره الحديث، ويلقب بأمير الشعراء وقد حاول شوقى العمل في المجال السباسى إلا أنه أخفق فى مسايرته فلزم الشعر حتى وفاته سنة ١٣٥١هـ/ ١٩٣٢ م أنظر: أحمد لطفى السيد صفحات مطوية ص ٢٧٠. ويسام الجابى - معجم الأعلام - ص ٤٣٠.

⁽٤) هو حافظ ابراهيم محمد الشاعر والكاتب المصرى المولود بين عامى ١٨٦٩م ، ١٨٧٢م بحدية أسيبوط بالصعيد المصرى ، وقد نال حافظ قسطا من التعليم والتحق بالمدارس الحربية في القاهرة ، ولكند ترك الحياة العسكرية بعد أن عاشها وأتبحت له فرصة التلمذة على يد مصلح زمانه الشبيخ / محمد عبده ثم انصرف بعد ذلك إلى الشعر حيث برع فيه ، و عُد من أعلامه حتي توفي سنة ١٩٣١هـ/ ١٩٣٢ أنظر : داترة المعارف الاسلامية م ١٣ - ص ٢٢٥ .

وكان مما نشره حافظ ابراهيم في جريدة " الحجاز " بمناسبة الاحتىفال بالعام الهجري سنة الاحتىفال بالعام الهجري سنة ١٩٠٩هـ/ ١٩٠٩ م قوله :

أطل على الأكوان والخلق تنظسس سلوا الترك عما أدر كوافيه من منى سلام على عبدالحميد وجيشسسسه

هلال رآء المسلمون فكبسروا وما بدلوا في المشرقين وغيرو وأمته ما قام في الشرق منبر(١)

كما كان لابراهيم المدني مقالات نارية على صفحات جريدة الحجاز ضد الاستعمار الفرنسى في الجزائر (٢) .

بالاضافة الي المقالات الأدبية للنابغة عائشة التيمورية (٣) والتي ازدانت بها صفحات تلك الجريدة عما يدلنا على عمق الروابط الاجتماعية ولا سيما الثقافية منها بين مصر والحجاز وقد ساعدت الصحافة المصرية وما ينشر فيها من علم وأدب على ظهور النهضة الأدبية الحديثة في الحجاز .

وتجب الاشارة الى أن تأثير النهضة الأدبية المصرية فى الأدب الحجازى قد استغرق نهاية القرن التاسع عشر وأوائل العشرين ، ولم يؤت ثماره مباشرة الا بعد مرور فترة زمنيه ربما استغرقت الربع الأول من القرن العشرين .

حتى أن شعراء الحجاز منذ أن بدأت تظهر عندهم بوادر النهضة أخذوا يعالجون بأشعارهم . النواحي السياسية مثلما كان الوضع في مصر لأن طريقتهم كانت في أغلبها مصرية ، وهذا ما عبر عند الغزاوى (الشاعر الحجازى) في كثير من أبيات شعره كقوله .

⁽١) د/ ابراهيم الفوزان - أقليم الحجاز - ص ٣٠٢.

⁽٢) د/ جلال يحيى - العالم العربي الحديث - ص ٣٥٠.

 ⁽٣) هي عائشة عصمت بنت اسماعيلي باشا بن محمد كاشف تبصور المولود في سنة ١٨٤٠هـ/ ١٨٤٠م ، وهي من أد باء مصر المرموقين الذين تبؤوا مكانة أدبية رفيعة حتى توفيت في سنة ١٩٠٠هـ/١٩٠٢م أنظر : بسام الجابي معجم الأعلام - ص ٣٧٣ .

يا مصر أنت وقد دأبت منارة للمهتدين ، وسميك المترسسم وكقوله :

يا مصر ياأم الحضارة والنهى مهلا فعبك في الجوانع مدعم(١)

ولم يكن حظ النثر في الأدب الحجازي بأقل من حظ الشعر في التأثر بالأدب المصرى ، وهذا لا ينفى أن الحجازيين كما تأثروا بأدباء مصر تأثروا أيضا بأدباء المهجر (٢) الا أن عنايتهم بالأدب المصرى كان بشكل عام قد فاق عنايتهم بالآداب الأخرى (٣).

وهذا يشير بلا ريب الى أنه كان هناك نشاط اجتماعي وحركة متبادلة تشمل سفر الأهالي بين القطرين الشقيقين للاقامة والعصل ، ونقل الفكر والثقافة الحديثة بين البلدين .

هجرة الأسر بين مصر والحجاز :

تحدثنا بعض المصادر عن عائلات اشتهرت بالعلم أوالتجارة انتقلوا في هجرات غير منظمة بين البلدين ومن هؤلاء :

آل المنوفى: وهؤلاء ينتسبون الى إقليم المنوفية ، وقد حضر جدهم إلى مكة فى أوائل القرن الحادى عشر الهجرى ، واشتهر أمره بالتدريس ، وورث أبناؤه علمه مثل الشيخ / عبدالجواد ، ومحمد وأحفاده مثل زين العابدين ، وحسن أبناء سعيد بن محمد المنوفى وكان لهؤلاء مدرسة خاصة بهم فى مكة ، ثم انقرض نسلهم ولم يبق منهم الا امرأتان كانتا تتوليان نظارة رباط العباسية لصفا والمروه حتي القرن الرابع عشر الهجرى ، وكان فى حوزتهما سجلات سلطانية بأوقاف هذا الرباط (٤) .

⁽۱) أحمد أبو بكر ابراهيم - الأدب الحجازى في النهضة الحديثة - مكتبة نهضة مصر مصر سنة ١٩٤٨م - ص ١٠٢٠٠ .

⁽٢) المرجع السابق - ص ص ١٢١ . ١٣٤ .

⁽٣) المرجع نفسه - ص ٥٩ .

⁽٤) أحمد السباعي - تاريخ مكة - ص ٤٦٧.

كما حدثتنا تلك المصادر أيضا عن آل شطا فذكرت أن جدهم السيد محمد شطا زين العابدين بن محمد بن على الشافعي قدم من ثغر دمياط عصر الى مكة في أواخر القرن الثاني عشر الهجرى ، وتولى أمر التدريس في الحرم ، وأنجب أولاده عكة: السيد عمر ، والسيد عثمان ، والسيد بكرى ، وكان الأخير أكثرهم علما ، وله عدة مؤلفات .

كما أنجب السيد بكرى ثلاثة من العلماء وهم السيد / أحمد ، والسيد / حسن ، ثم السيد: صالح (١).

والسيد / أحمد بن بكر شطا هذا عده الشيخ عبدالواسع بن يحيى الواسعى (٢) صاحب الدرالفريد الجامع لمتفرقات الأسانيد - من بين شيوخه الذين تتلمد علي أيديهم من علماء الحجاز، وذكر الواسعى أنه قرأ على الشيخ / أحمد شطابين العشاءين في صحن الحرم شمال الكعبة في كتاب الإحياء للغزالي (٣).

وتشير اسماء عائلة شطا وتلقبهم بالسبد وحرصهم على العلم إلى أنهم من أشراف مصر البكرية ، وقد أكدت بعض المصادر أن سكان جدة " خليط من أجناس شتى مكيين ، وعنيين ، وحضرميين ، وهنود ، وترك ، وشوام ، ومصريين وقصيريين - من القصير (1) .

وقد كانت هناك جاليات مصرية كبيرة تعيش فى مدينة جدة ، وفى مدينة الزجه التي تقع فى شمال الحجاز - وكان معظم سكانها البالغ عددهم خمسمائة من القصير ومن بلاد أخري من الصعيد المصرى ، وكلهم قدموا إلى الحجاز عبر القصير ، وذلك فى أوائل القرن العشرين (٥) .

⁽١) أحمد السباعي - تاريخ مكة - ص ٥٨٦ .

⁽٢) سبق الحديث عنه وذكر ترجمته في هذا الفصل .

 ⁽٣) عبدالواسع بن يحيى الواسع - الدرالفريد الجامع لمتفرقات الزسانيد - ص ١٢٠٠ وأنظر : عمر عبدالجبار - سير وتراجم - ص ١٢٤ ومابعدها .

⁽٤) ابراهيم رفعت - مرآة الحرمين - جا - ص ٢٣ .

⁽٥) اپراهيم وفعت – مرآة الحرمين – جـ ١ – ص ٤٩٠ . .

كما أن معظم سكان مدينه يسى قد نزحوا من الصعيد المصرى ، واستوطنوها في فترات مختلفة (١) ومن أشهر الأسر التى انتقلت من مصر الى اشها: واستوطنته أسرة نصبف ذات الثراء العريض ، والشهرة العظيمة في المجالات الأدبية والعلمية والاجتماعية وانسيا سة ، فقد رحل جدهم من صعيد مصر إلى الحجاز ، واستوطنه كمايذكر ذلك أحد مشاهير عائلتهم وهو : محمد بن حدين بن عمر نصيف .

ققد سأل الزركلي محمدا هذا عن أصل نسبه فأجاب بأن الأصل من صعيد مصر ، وأن جماعة نصيف في الصعيد يدعون أنهم من قبائل حرب العربية إلا أن جده عمر كان يذكر بأنهم ليسوا عربا .

والذي يعنينا هو أن محمدا هذا كان عالم جدة ، وصدرها في الفترة المديدة التي عاشها من سنة ١٩٧١هـ/ ١٩٨٥ إلى سنة ١٩٧١هـ/ ١٩٧١ من حيث كان له ولع بالكتب دفعه الى اقتناء مكتبة عظيمة ، وساعد على نشر الكثير من الكتب السلفية وغيرها ، وقد اطلعت على كتابات الكثيرين ممن اعتمدوا عليه كمصدر معاصر . .

وقد كان الباحثون والكتاب يسألونه فيجيب من ذاكرته بأخبار من الأحداث السابقة وبشتى المسائل العلمية حتى عدوه دائرة معارف ناطقه وكان السيد محمد رشيد رضا يكتب عنه في "المنار" مادحا: فيقول " محمد نصيف نعم المضيف " (٢).

ومما يجدر ذكره أن بيت آل نصيف في جده كان يعد مجلسا تعقد فيه الندوات العلمية والفكرية، وظل مفتوحا كذلك لطلبة العلم لينهلوا منه علومهم (٣).

وفى المقابل كانت هناك أسر حجازية وأفراد حجازيون نزحوا إلى مصر والأقطار التابعة لها، وقد أشرنا الى بعض من نزحوا بها من أمثال الشيخ أحمد باصبرين، وباعشن الذي تزوج بمصر، وصار شهبندر التجار في القاهرة وغير ذلك من الأمثلة.

⁽۱) د/ عبدالرحيم عبدالرحين عبدالرحيم - الحجازيون في مصر في القرن العاشر الهجرى السادس عشر الميلادي - ص ۱۵۷ .

⁽٢) خير الدين الزركلي - الأعلام - جـ ٦ - ص ص ١٠٧ . ١٠٨ .

 ⁽٣) محمد جمعان دادا - جدة في عهد الملك عبدالعزيز - ص ٥٩ .

كما تشير الوثائق إلى نزوح أعداد كبيرة من عربان الحجاز من منطقتى رابغ وينبع إلى سواحل سواكن ومصوع ابان الحكم المصري لهما - حيث أقاموا بين ملاحة راوية وسواكن ، وبين جزيرة عقيق ومصوع ، واشتغلوا بالزراعة ، ورعى المواشى .

ويبدو أن هؤلاء العربان قد كانوا على خلاف مع أهالى تلك المنطقة فعملت الادارة المصرية فيها على دخولهم تحت طاعتها ، وتوطينهم في الأراضي الصالحة للزراعة ، ثم فرضت الضرائب على زراعتهم ونظمت أحوالهم بانتخاب مشايخ لهم (١) .

كما أن هناك بعض العشائر العربية انتقلت من فترات سابقة من الحجاز إلى مصر واستوطنتها وأصبحت قبائل يمتد نسبها الى القبيلة التى انفصلت عنها بالحجاز والأمثلة على ذلك كثيرة: فمعظم عائلات العنقاوى التى تقيم فى قنا من بني الحسن (الأشراف) من عائلات العنقاوية فى المدينه المنورة، كما أن لهم أقارب يعيشون في وادي فاطمة شمال مكة المكرمة (٢).

وقد استمرت تلك الهجرات العربية من الحجاز إلى مصر طوال العصر الاسلامي وحتي القرن الثالث عشر الهجري التاسع عشر الميلادي .

واستقرت تلك القبائل المهاجرة في الريف المصري، وبعض بلدان الصعيد ومن أشهر هذه القبائل: قبائل حرب، وسليم، وجهينة، واستقر معظم فروعها في بعض مناطق صعيد مصر كالمنيا وأسيوط وسوهاج كما أن فروعا أخري حجازية استقرت في بعض مناطق الوجه البحري كالشرقية، والغربية، والقليوبية، هذا بالاضافة الى بعض الجماعات العربية التي هاجرت إلى مصر وعاشت ومازالت تعيش على حياة الترحال والتجوال في الصحراء وعلى هامش الريف المصرى وهم الذين يعرفون باسم: (عرب الخيش) لاستخدامهم الخيش في صنع خيامهم ويصنعوها من صوف الأغنام (٣).

⁽۱) دار الوثائق القومية - الوثبقة رقم ۱ مرور - صفحة ۹۰ د د د د ۱۸۵۹ معية من محافظ مصرع وسواكن - بتاريخ (۲۱ من ربيع الأول سنة ۱۲۸۹هـ).

 ⁽۲) مصطفى كامل الشريف - عروبة مصر من قبائلها - ص ۱۹۹.

٣) د/ عبدالرحيم عبدالرحمن - الحجازيون في مصر - ص ص ١٤٤ ، ١٤٥ .

ومن علائق النسب الواضحة التي جمعت بين الحجاز ومصر ما ذكر في ترجمة الشيخ محمد قالع أبو النجاح الظاهري ، وهو أحد العلماء المحدثين من أهالي المدينة المنورة وأصله من عرب الظواهر بالحجاز.

فقد ولد الشيخ محمد في المدينة المنورة سنة ١٢٥٨هـ/ ١٨٤٢م ونشأ فيها ، وتعلم وترقى مدارج العلم بها حتى أصبح من علمائها ، وله مؤلفات مطبوعة منها : صحائف العامل بالشرع الكامل في الفقه ، والمنهل العذب في تاريخ طرابلس الفرب ، وحسن الوفا لإخوان الصفا ، وغيرها ، وتوفى الشيخ الظاهرى بالمدينه في سخ١٣٢٨هـ/ ١٩١٠ م .

والذى يعنينا في هذا المقام أن الشيخ محمد الظاهري هو جد الدكتور الظواهري طبيب الأمراض الجلدية الغذ المصرى المعروف (١) .

ويغلب على الاعتقاد أن الشيخ المذكور قد رحل إلي مصر ، وتزوج بها أو أن النسب قد جاء بصورة أو أخرى من صور العلاقات الاجتماعية الطيبة بين مصر والحجاز . ومن هؤلاء أيضا : محمد مجدى باشا بن محمد بن صالح مجدي حفيد الشريف مجد الدين فقد كان محمد مجدى مكى الأصل وعالما بالقضاء الا أن ولادته كانت بالقاهرة في سنة ١٢٧٥ هـ / ١٨٥٨ م ، وكذلك كانت وفاته بها في سنة ١٣٣٩ هـ / ١٩٢٠ م .

أما عن حياته العلمية ومناصبه فقد تعلم بمصر وأكمل تعليمه بفرنسا ثم أخذ يتقلب في المناصب الرفيعة التي يذكر منها: عضويته بمجمع العلوم النفسية بباريس كما عين مستشارا بمحكمة الاستثناف الأهلية بمصر، وكان ضليعا في العلوم الشرعية، والنفسية وعمدة كذلك في التاريخ الاسلامي، والمصرى القديم.

ومن مؤلفاته: الرهن العقارية في القوانين الفرنسية والروماني ، ورسالة في الترحيد ، والقول الفيصل في العقوبة بالقبل ، ولؤلؤة تاج الملوك ، وبهجة الأطفال في أصول الدين وقواعد الاسلام، وثمانية عشر يوما في صعيد مصر ، ورسالة باللغة الفرنسية بعنوان: " هل عبدالعرب -

⁽۱) عبدالسلام هاشم حافظ - المدبنه المنورة في التماريخ - دار التراث - ط ۲ - القماهرة - ۱۹۷۲م - ص ٢٥٦.

وقدماء المصريين إلها واحدا وأخرى بعنوان : تسع عشرة عالمه مسلمة في القرن الثامن للهجرة(١).

الوظائف والأعمال بين مصر والمجاز:

قد يتخيل البعض أن خروج محمد على وجيشه وموظفيه من شبه الجزيرة العربية سنة ١٢٥٦هـ/ ١٨٤٠م قد قطع الصلة الإدارية بين القطرين ، ولم يعد أحد من مصر يتولى الوظائف الحجازية ، إلا أن الحقائق تشير إلى غير ذلك ، فلقد حوت المصادر التاريخية الكبرى كالوثائق والمرسوعات أمثلة عديدة تؤكد أن هناك بعض الأعمال كان يقوم بها كثيرون من المصريين في الحجاز ، وأن بعض الحجازيين كانوا يتولون أعمالا في مصر وما ألحق بها .

فعلى سبيل المثال نسوق بعض النماذج من كل طائفة مصرية عملت بالحجاز:

ا - الوظائف المصرية بالحجاز في المجال الديني والفكري :

فقد كانت مولوية مكة المكرمة(٢) يتولاها مصريون من ذوى المناصب الرفيعة وكان المتبع فى ذلك أن يأتى الأمر بتعيين هذا المنصب وتوجيهه من السلطان العثمانى مثال ذلك الأمر السلطانى الذي أصدره السلطان العثمانى عبدالمجيد فى ١٦ من ربيع الأول سنة ١٣٦٤هـ / ١٩٤٨ م بتولية السيد محمد أفندى قاضي مصر - حينئذ مشيخة مولوية مكة المكرمة ، وقد تضمن هذا

⁽١) خير الدين الزركلي - الأعلام - ج ٧ - ص ١٨.

⁽۲) يرجع اسم المولوية الى طائفة من الصوفيين وفدوا الى مصر ضمن من وقد إلبها من الطرق الصوفية فى القرن ٧ هـ / ١٣ م ، وينسب أتباع هذه الطائفة إلي مؤسسها المتصوف جلال الدين الرومي فى تونية ، وقد اتخذ هؤلاء من مدرسة سنقر السعدى مقرا لهم في عهد الناصر محمد بن قلاوون فى الفترة ما بين ٥٧٥هـ/ ٧٢١ هـ .

انظر: د/ ربيع حامد خليفه - فنون القاهرة في العهد العثماني ١٥١٧ - ١٨٠٥ - مكتبة نهضة الشرق - القاهرة - ١٩٨٥ م ص ١٥٠٠. ويبدوا أن هذه الطائفة قد افتتحت لها فرعا ومقرا في مكة المكرمة فصار تعيين شبخها من مصر. أو لعلها من النظم الدينية التي أسندت الدولة إلي مصر الاشراف عليها.

الأمر حثا للسيد محمد أفندى على السفر من مصر إلى الحجاز ليتولى منصبه الجديد (١) .

أما قاضي مدينة الوجه بشمال الحجاز فكان يتم تعينه من قبل مصر ، وقد ظل منصب قاضى الوجه يتولاه عالم مصرى حتى سنة ١٣٠٥ه / ١٨٨٨ م عندما أمرت الخديوية المصرية بسحب القاضى المصرى بناء على الاتفاق الذي تم بين الدولة العثمانية ومصر ليتم إحلال قاض عثمانى مكانه (٢) .

وكان يدير خدمة الحرم النبوى الشريف والعناية بفرشة مصري بنوب عن خديوى مصر في هذا العمل الجليل .

جاء في وثائق سنة ١٨٦٧ه/ ١٨٦٢م أن خدمة فراشة الحرم النبري كان يتولاها في عهد محمد سعيد باشا موظف مصرى بدعي محمد بدرى أفندى كوكيل من الوالى ، ولما توفى محمد بدرى في عهد الخديو اسماعيل أصدر الخديوى اسماعيل أمرا كريما باقامة الشيخ محمد الخطيرى على خدمة الفراش ، وخصص له مرتباته ، وقد جاء في هذا الأمر الكريم ما يلى :

" أقمت الشيخ محمد الخطيري مقامى في أداء خدمة الفراشة في الحرم النبوى نظرا لوفاة محمد بدرى أفندى وكيل عمنا سعيد باشا وخصصنا للمومى اليه مرتباته " (٣) .

وتشير المصادر إلى وجود بعض المصريين الذين رحلوا من مصر إلى الحجاز طواعية ، وتقلدوا فيه مناصب دينية علمية مختلفة كالإمامة والخطابة والتدريس والفتوى ويعد قيام علماء الأزهر المصريين بالتدريس في مدن الحجاز ولا سيما في الحرمين الشريفين من الأمور المعتادة طوال العصر العشماني ، وفي عهد محمد على بالحجاز ، مثال ذلك ما حدث في سنة ١٣٨٨هـ/١٨٢٨م : فعندما توفى الشريف أرسلت الإدارة

⁽١) الوقاتع المصرية - العدد ١٠٥ (١٦ من ربيع الأول سنة ١٣٦٤هـ) .

⁽۲) دار الوثائق القوميية - محافظ مجلس الوزراء - رقم ۱/جـ/۱۱ حربية - مستخرج من نوتة محضر جلسة ٢١من مارس سنة ١٨٨٨ م .

 ⁽٣) دار الوثائق القومبية - صورة الأمر الكريم رقم ٤ - صفحة ١ - دفتر رقم ١٩٠٣ أوامر كرعة - أمر كريم
 إلى شيخ فراشة الحرم النبوى (٢٢ من شعبان سنة ١٢٧٩هـ) .

المصرية إلى على أغا محافظ المدينة المنورة لتعيين الشيخ حسن الأزهري ليحل محل المتوفى (١).

وعن تولوا الامامة والتدريس والفتوي :

الشيخ حسين بن ابراهيم المكى الذي ولد في مصر سن ١٢٢٢هـ / ١٨٠٧ م وتلقى العلم في الجامع الأزهر وثابر على تحصيله حتى صار علما من أعلامه وظهرت له مؤلفات عديدة ، كما عنى بكتابة عدة كتب بيده منها صحيح البخارى .

ثم سافر فى رحلة إلى الحجاز واستقر فى مكة المكرمة سنة نيف وأربعين ومائتين وألف هجرية فعنى به أمير مكة الشريف محمد بن عون وقريه ، ثم ولاه فى إمامة الحرم وخطابته ، وكتب له تقريرا بذلك ، وعين له راتبا لهاتين الوظيفتين ، فظل الشيخ يؤم الناس ، ويدرس بالمسجد الحرام حتى اشتهر أمره فتول الافتاء بمكة ، وعرف عنه عدله وتحريه الدقة فى كل فتاويه .

ويغلب على الاعتقاد أن الشيخ قد سبقه إلى الحجاز شهرته وصبيته اللامعان مما جعل أسير مكة يستقبله بالحفاوة ويكرمه بالوظائف الرفيعة القدر والمخصصات .

ومن مؤلفات الشيخ / حسين :

حاشية على الدردير ، ورسالة فى مصطلح الحديث ، وشرح بانت سعاد وشرح الحكم لابن عطاء الله السكندرى ، وموضح المسالك فى مذهب الإمام مالك وقد توقى رحمه الله بمكة فى ١٠ من ربيع الثانى سنة ١٩٦٧هـ/ ١٨٧٥م ، وترك خمسة أبناء تولى أحدهم الافتاء فى مكة مثل أبيه (٢) .

⁽۱) دار الوثائق القومية - الوثبقة رقم ۱۰۱ - دفتر ۱۶ معية تركى - الى على أغا محافظ المدينة (٦من شوال سنة ١٢٣٨هـ) .

⁽٢) عمر عبدالجبار - سير وتراجم ص ١٠٠٠.

٦ - الوظائف المصرية بالمجاز في الهجال الإداري والعسكري :

ومن أمثلة الوظائف الادارية التي تولاها المصريون في جدة باشكتابة مصالح جدة ففي سنة المدر محمد على باشا قرارا بتعيين وتثبيت الشيخ بدوى المرسل من مصر من بين المنزانة المصرية ليعمل في (باشكتابة) مصالح جدة في منصب عيز (١) .

وكانت واجبات صاحب هذا المنصب هي الاشراف والمراجعة على شئون الكتبة الذين يعملون في مجلس جدة المتكفل بادارة مصالحها .

ومن الطبيعي أن يكون مدير العمارة الخيرية (التكية) المصرية التى أنشأها محمد على باشا فى المدينة سنة ١٣٣٨هـ / ١٨٢٢م مصريا ، إلا أنه كان لوجها ، المدينة وأشرافها مشورة فى تعيينه وعزله .

فقد جاء في أخبار سنة ١٩٦٦ه / ١٨٧٩ م أن أعيان ووجوه مكة رفعوا عريضة الى الخديوى اسماعيل بأنهم غير ممنونين من ناظر العمارة الخيرية ، وقد وقع عليها شريف مكة مع توقيعاتهم فصدر أمر الداخليه المصرية بتعيين رفعتلوا أسعد بك بدلا منه (٢) .

كما أنه كان بمنطقة الوجه في شمال الحجاز مجموعة من الموظفين المصريين وحامية مصرية كانت تقوم بالحفاظ على الأمن في المنطقة طوال العهود السابقة وقد ظل هؤلاء الموظفون ورجال الحامية العسكرية يؤدون أعمالهم بمدينة وميناء الوجه حتى سنة ١٣٠٥هم/ هـ/ سنة ١٨٨٨م عندما أمرت الخديوية المصرية بسحب الحامية المصرية وإحلال حامية عثمانية مكانها بناء على الاتفاق الذي تم بين الجهتين العثمانية والمصرية أما الموظفين المصريين في الوجه فقد صدرت لهم الأوامر أيضا في المام المذكور بترك وظائفهم ، وخيرتهم بين العودة إلى مصر أو البقاء والاقامة في هذا النفر بعيدا عن مناصبهم التي لم تعد تابعة للادارة المصرية (٢)



⁽٣) الوقائع المصرفية - المدد ٨١٠ - (٢٠ من جمادي الأول ١٢٩٦هـ).

وفى أواخر العصر المتمانى وأوائل الهاشمى فى الحجاز (١) كان بالحجاز مجموعة من الشباب المصريين يتولون مناصب عليا فى حكومة الحجاز الهاشمية ومن هؤلاء: محمد بك الحسبنى الذي كان طبيبا خاصا للملك (الشريف) حسين بن على ، ومنهم خليل بك الذى كان طبيبا خاصا للأمير على بن الحسين ولي العهد ومنهم وهبي بك الذي كان مديرا للزراعة فى الحجاز وغيرهم كانوا يتولون وظائف ذات مسئوليات جسيم (٢) .

٣ - الأعمال المصرية بالحجاز في المجال المهني :

تعددت الأعمال المهنية التي كان يقوم بها مصريون في الحجاز ، ومن هذه الأعمال التي تجدر الاشادة بها ما قاموا به من دور في انشاء سكة حديد الحجاز الحميدية حيث كان السلطان عبدالحميد الثاني يعتزم تشغيل الخط بأيد إسلامية وبتمويل إسلامي كذلك ، إلا أنه اضطر أمام العمل الفني والتخصصات الدقيقة الى استخدام فنيين أجانب ، أما المصريون فانهم اختصوا بالعمل في المجال المهنى الذي يعد هيكل هذا المشروع وأساسه ، ولقد تم استخدام الصناع المصريين بدلا من الأوربيين ابتداءا من محطة الأخطر عند الكيلر ٧٦٠ جنوبي دمشق حتى بلغ الخط المدينة المنورة (٣) .

كما كان للأطباء والمهندسين والفنيين والعمال المصريين جهود أخري في أعمال اصلاحية مثل الاصلاحات والانشاءت بالحرمين الشريفين وغيرهما سيأتي الحديث عنها فيما بعد بمشيئة الله .

أما عن أعمال الحجازيين في مصر وتوابعها فقد كانت هناك أمثلة وغاذج تقل في أعدادها كثيرا عن المصريين في الحجاز إلا أنها تؤكدعلى الاتصال الاجتماعي بين الجهتين الاسلاميتين بشكل طيب .

فقد لوحظ أن الادارة المصرية استعانت بخبرات بعض الحجازيين في بعض المهن ، فعندما قامت الادارة المصرية بإنشاء الأفران لخبز الجراية في سواكن للموظفين والجنود المصريين اتصلت

 ⁽١) أوائل القرن العشرين .

 ⁽۲) عسدالعزیز صبری یك - تذكیار الحسجاز (خطرات ومشاهدات نی الحج) - المطبعة السلفیة بمصر ۱۳۲۲هـ - ص ۹۲ .

 ⁽٣) د / السيد محمد الدقن - سكة حديد الحجاز الحميدية - ص ٢٢٧ .

بوكيل القومبانية العزيزية المقيم بجدة في سنة ١٨٦٥هـ/ ١٨٦٥ م للبحث عن خباز لعدم وبجود من يصلح لهذا العمل في سواكن علي أن يكون للخباز حربة الاقامة الدائمة في سواكن أو الاقامة فيها فترة تعليم عدد من العمال هذه المهنة ، ثم يعود إلى جدة مرة ثانية ، كما أرسلت الحكومة المصرية إلى قائمةام جدة رسالة حول هذا الموضوع (١) .

كما لوحظ أن بعض الحجازيين شغلوا بعض المناصب الاقتصادية الرفيعة في مصر فقد تولى الشيخ على باعشن منصب رئيس التجار (شاه بندر التجار) في مصر وزاول بها التجارة الواسعة ، وذلك في أواخر القرن الثالث عشر الهجري (٢) .

وهناك أمثلة كثيرة لأشخاص آخرين رحلوا الى مصر ، وقاموا ببعض الأعمال قيها مثل الشيخ/ عبدالملك الفتنى بن صالح الذى رحل من الحجاز إلى مصر واستوطنها حيث افتتح بها مكتبة لخدمة العلماء والطلبة ، وظل يؤدى عمله إلى أن توفى فى سنة ١٩١٤هـ/١٩١٤م (٣) .

مقارنة بين العادات والتقاليد في القطرين المصري والحجازي :

ما لاشك فيه أن المؤثرات المختلفة كالتقاليد والعادات والعلاقات المباشرة وغير المباشرة بين الشعبين في مصر والحجاز انصهرت جميعها في بوتقة واحده لتنتج في النهاية ظواهر شعبية متحدة أو متقاربة .

فقد أدى التزاوج بين الشعبين وعلاقات التجارة والاختلاط فى فترة الحج ، وغيرها ، والانتقالات المستمرة بين الجهتين عبر الطرق البرية والبحرية ، والعادات الرسمية والشعبية إلى تبادل العادات والتقائيد وانتشارها فى القطرين كعادات المأكل والمشرب والملبس والاحتفال بالأعباد، والثقافات المختلفة ، وكبعض الاحتفالات الدينية ، وسنعرض لتفصيل ذلك فيما يلى :

⁽۱) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ۲۹۲ صفحه ۱۶۵ - دفتر ص ۱/٥/٢/٤/ صادر سواكن جـ ۱ - حسسابات - (۱۲ من رجب ۱۲۸۲هـ) وانظر ني ذلك : سعيد الحلوائي - الحكم المصري في سواكن وملحقاتها - ص ۱۳۳ .

⁽٢) عبدالقدوس الأنصاري - موسوعة تاريخ جدة - م ١ - ص ٢٧٦ .

⁽٣) عمر عبدالجبار - دروس من ماضي الحجاز وحاضره - ص ٢٨٤ .

الملابس والأزياء:

يبدو بجلاء ووضرح أن ملابس أهل الحجاز متأثرة تأثرا عظيما بالملابس المصربة ، يدل عليه هذا الاقتياس الواضح من ملابس مصر فاذا أخذنا شريحة من ملابس أهل الحجاز كملابس العلماء والتجار مشلا نجد أنها متفقة فيما بينها تقريبا إلا في بعض اختلاقات بسيطة بين لباس العلماء ولباس التجار ، وملابس هاتين الفئتين العلماء والتجار الحجازيين هي في مجموعها كملابس رجال الأزهر العلماء والطلاب في مصر .

ويحدثنا المغربي عن زى العلماء في الحجاز فيذكر (١) : أن العلماء الحجازيين كانوا يلبسون الثياب البيض من الكتان أو البفته ، وفوقها الشاية وهو ثوب يربط من الوسط بحزام لفلقه ، ثم الجبة من فوقه ، أما الرأس فكان عليه العمامة (٢) .

وتتميز ملابس العلماء بأن قماشها بسيط لا مغالاة فيها خالية من الزينة أكمامها واسعة وكان بعض العلماء يستخدم شالا من الصوف يطوق به عنقه خاصة في الشتاء، وكانت ثبابهم تزود بجيوب متوسطة في الحجم في النصف الأدنى من الثوب ليضع فيها العالم منديله ومسبحته وكيس نقوده، وما يقال في ملابس علماء الحجاز يقال أيضا في ملابس تجار الحجاز مع اختلاف بسيط وهو اهتمام التجار بنوعية الأقمشه والزينة والتطريز وخلافه .

وهذا الوصف بلاشك ينطبق معظمه علي زى علماء الأزهر الشريف وطلبته وعلي زى تجار مصر في تلك الحقبة .

أما طبقة العمال وصغار الباعة في الحجاز وهم الذين كانوا يسمون :

(أولاد الحارة) (٣) فكان لباسهم الثوبُّ (الجلباب) وحزام يشدون به الوسط وكانوا يضيفون

⁽۱) محمد على مغربي - ملامح الحياة الاجتماعية - ص ص ٧٣ ، ٧٤ وأحمد السباعي - تاريخ مكة - ص ص ٧٧ ، ٧٧ .

⁽٢) حول ملابس علماء الأزهر وغيرهم انظر: حسين حسان - الحركة العلمية والتعليمية في الأزهر - ص ٢٥٠ ، ود/ ربيع حامد خليفه - فنون القاهرة في العهد العثماني - ص ١٤٥ ومابعدها .

⁽٣) أن كلمة (أولاد الحارة) تعد من الألفاظ السائدة في المدن المصرية ثم أطلق على الحرفيين ومن على شاكلتهم بعد ذلك (أولاد البلد) وهي عبارة مصرية.

إلى الحزام صدرية (١) وهي نفس الصديرى المصري، وفيما عدا عقال الرأس الذي كان يرتديه بعض الحجازيين وبخاصة البدو ولا نجد فروقا جوهرية بين ملابس المصريين والحجازيين في ذلك الوقت .

الاحتفال بختم القرآن الكريم:

كان نظام تحفيظ القرآن الكريم في الحجاز يتم طبقا لنظام تحفيظ القرآن الكريم في مصر حيث كانت الكتاتيب في البلدين تجمع فيها الصبية ، ويتم تلقينهم آيات القرآن الكريم من الصغر (٢) .

وقد كان الاحتفال بختم القرآن الكريم من العادات الكرعة المشهورة في الحجاز وظلت حتى النصف الأول من القرن العشرين ، فكان الطالب إذا أتم حفظ القرآن أقام له أهله حفلا يحضره الأهل والأصدقاء والمعلم الذي علمه وبعد الانتهاء منه يقدم الأهل الى المعلم نقودا ثم يتناولون معه الطعام.

الاحتفال بالحج والعمرة:

قد يرى البعض أن مثل هذا الاحتفال غريب فى أرض الحجاز على وجه الخصوص نظرا لأن الحج والعسرة من جدة أو الطائف أو أى بلاة فى الحجاز يكاد يكون أمرا متيسرا بلا شك لقرب المسافة، وانتفاء الغربة، وغير ذلك فالمقيم بالحجاز يستطيع أن يؤدى العمرة عدة مرات فى السنة، كما يستطيع أن يؤدى الحج عدة مرات فى العمر ، إلا أن التأثير المصرى فى مجتمعات الحجاز جعل أهالى الحجاز يقيمون أبضا احتفالات مشابهة للاحتفالات المصرية عند قدوم الحاج أو المعتمرمن مكة (٣) عائد ا الى موطنه.

⁽١) د/ الفوزان - إقليم الحجاز - ص ٢٤٥.

⁽٣) أنظر: مجلة اقرأ - عدد خاص عن جدة - ص ١٧٤ - مقال بعنوان: هكذا عاش أهل جدة وهكدا كانت حباتهم عن المعاصر محمد عزاية.

 ⁽٣) أنظر تفاصيل ذلك عند: د/ الفوزان - اقليم الحجاز - ص ٢٤٨، وعن الاحتفال المصرى د/ ليلى عبداللطيف - المجتمع المصرى - ص ١٤٤٠.

الزواج:

إن الدارس للمجتمعات في مصر والحجاز بلاحظ اتفاق الكثير من التقاليد والعادات بين مصر والحجاز في الزواج وما يتعلق به فعلى سبيل المثال : طريقة وإقام الخطبة لوحظ أن النساء في البيداية يقمن باتصالات قهيدية ، ثم يجتمع الرجال للاتفاق المبدئي ، ثم يتم عقد القران على يدي المأذون الشرعى الذي كان الحجازيون يسمونة " المملك " فكل عذه الخطوات متفقة في عبناها ومعناها في كل من مصر والحجاز حتى خطبة النكاح التي يتلوها المأذون في الحجاز تشبه الى حد كبير الخطبة التي يتلوها المأذون في الحجاز تشبه الى حد

كما أن احتفالات ليلة دخول العروسين التي تسمى في القطرين "الدخلة" تكاد تكرن متفقة في كل من مصر والحجاز بشكل عام ، وكذلك ما يسبقها من : ليلة الحناء حيث يقوم النسوة بوضع الحناء في يدى الزوجة ، أما الزوج فقد كان يضع في إحدى يديه شيئا من الحناء البسبطة (١) الرمزية وقد كانت هدية العروس الحجازية من الذهب وتستورد من مصر في الغالب مثل الأسورة اللهيئة والأسورة الثعبان وحول ذلك يقول المغربي (٢) :

" وقد حدث تطور في البناجر أو الأسورة الذهبية ، بعد أن عرف الناس السفر إلى مصر وزيارتها للعلاج والاستشفاء ، أو لغير ذلك من الأغراض فوردت البناجر والأسورة من مصر وهي تختلف عن مثيلاتها التي تصنع محليا " ويضيف المغربي في حديثه عن الأسورة الثعبان قائلا :

" كان السوار الذى يصنع فى مصر يصاغ على شكل ثعبان وتطعم العينان بقصين صغيرين من الماس ، أو الياقوت وكانت الأسورة الثعبان فى وقت من الأوقات شائعة فى كل بيت وتهدى لكل عروس .

١) عبدالقدوس الأنصاري - موسوعة تاريخ جدة - م ١ - ص ٢٤٥ ومابعدها .

 ⁽۲) محمد على مفربى - ملامح الحياة الاجتماعية - ص ۸۹.

حفلة الختان:

كانت حفلة الختان في الحجاز قثل عادة حجازية مطابقة قاما لمثيلتها في مصر فقد كانت هذه الحفلة تقام عند ختان الطفل حيث يركبه أهله " فرسا" مزينا بأبهي زينة ، ويدورون به في البلدة وهو في أحسن الثياب ثم يجرى له عملية الختان (الحلاق) الذي يتردد عليه عدة مرات بعد ذلك لمعالجته (١) .

وهذا كله يحدث في مصر مع بعض زيادات في القرى امتازت بها عن المدن .

الأطعمة والأشربة :

على الرغم من تعدد الأطعمة في الحجاز نظرا لتأثير موجات وافدة كثيرة من الحجاج فإن الشبد يتضح في معظم أنواعها بينها وبين أطعمة مصر .

ونظام تناول الطعام في الحجاز لا يكاد بختلف عنه في مصر وذلك كتقسيم الطعام الى ثلاث وجبات : قطور وغداء وعشاء .

ويتناول الحجازى فى فطوره: الفول المدمس، والبيض، والهريسة، والعصيدة والعريكة، والجبينة ، والزيتون، وأنواع المربى ، والمصوب ، والقسشطة ، والذبدة والعسل، والكوارع(٢) وهذه الأطعمة التي يتتناولها الحجازى فى افطاره تتفق مع ما يتناوله المصرى فى افطاره عدا العريكة والمعصوب والكوارع أما الغذاء فإن أشهر ما يتناوله الحجازى فيه: الأرز واللحم المسلوق(٣) أو السمك المشوى إلى جانب بعض الخضروات على حسب طرق طهيها المتعددة ، ثم الفاكهة والحلوى وهو متفق مع ما يتناوله المصرى .

⁽۱) عبدالقدوس الأنصاري - موسوعة تاريخ جدة - م ۱ - ص ص ۲۵۰ ، ۲۵۱ وعن الختان في المجتمع المصرى أنظر: د/ ليلي عبداللطبف - المجتمع المصرى العصر العثماني - ص ۱٤٠ .

⁽٢) د/ ابراهيم الفوزان -أقليم الحجاز - ص ٣٥٤ .

⁽٣) وقد بكون السمك بديلا للحم خاصة في مدينة جدة التي كان بصنع فيها أكلات السمك بأشكال متنوعة ==

وأما الحلوي في الحجاز فمعظمها تشبه الحلوي في مصر .

ويتحدث المغربى عن بعض هذه الحلوى وهى المشبك فيقول: " وقد رأيته يباع فى الأحباء الشعبية فى مصر مثل حى السيدة زينب ، وسيدنا الامام الحسين (رضى الله عنه) ، ولعله ورد إلى الحجاز من مصر أو الهند " ، ويغلب على الظن أنه ورد من مصر وليس من الهند إلى الحجاز لأن شكله يوحى بأنه طراز إسلامى .

ويكاد يكون العشاء قاسما مشتركا بين المصريين والحجازيين فهو يتكون من : الجبن والحلوى والطحينة واللبن والزبادى والهريسة والفاكهة (١) .

أما الخبر فانه يختلف في الحجاز عن مثيله في مصر بعض الاختلاف ، ومع ذلك فقد ذكر الراهيم رفعت أن خبر الأهالي في مدينة الوجه " شمس كالذي يصنعه أهل الصعيد (٢) .

وهذا يؤيد ما سبق ذكره وهو أن أهل الوجه من أصول صعيدية مصرية وأما المشروبات قأشهرها عند الحجازيين البن والشاى وهما المشروبان المنتشران في المجتمعات المصرية (٣).

: بالطأا - 2

عتابعتى للألعاب التي كانت معروفة - في تلك الحقبة التاريخية لاحظت أن القليل منها الذي كان يتفق والألعاب المصرية وهي : الورق (الكوتشينة) والشطرنج ، والمراجيح للصغار ، ودكوب الخيل ، ولعب العصا ، والسباحة (٤) .

الله عبدالزيز - ص ٢٧٢ . الله عبدالزيز - ص ٢٧٢ .

⁽۱) محمد على مغربي - أعلام الحجاز - ج ۱ - ص ص ۱۹۷ ، ۱۹۸ وانظر : محمد جمعان دادا - جدة في عهد الملك عبدالعزيز ص ۲۷٤ .

۲) مرآة الحرمين - جدا - ص ٤٩٠ .

 ⁽٣) د/ ابراهيم الفوزان - أقليم الحجاز - ص ٢٣.

⁽٤) المرجع السابق - ص ٢٤٨، ٢٤٨ : والأنصاري - موسوعة تاريخ جدة م ١ - ص ٢٦٤ ومابعدها. ===

٥ - العادات الأخرس:

كان من بين العادات السائدة في المجتمع المصرى والحجازى شرب الدخان والزار بالشكل المعروف تماما في مصر ، يقول المغربي أن الزار ربا تكون بدعته قد انتقلت مؤثراتها من بعض البلدان المجاورة للحجاز (١) ويغلب على الظن أنه انتقل الى كل من مصر والحجاز من الهند .

وتبدوالدهشة في حديث مؤرخ مكة السباعي عن المؤثرات المصرية في الحجاز حبنما يقول (٢) "ومن الفريب أن الأهالي في مكة والمدينة وجدة تأثروا بكثير من عوائد المصريين ونقلت الى لغتهم بعض الألفاظ التي لاتزال باقية إلى اليوم بعض آثارها "والحقيقة أنه لاغرابة في هذا التأثير خاصة وأن مصر كان لها هيمنة سباسية واقتصادية طوال قرون عديدة أدت إلى تلك المؤثرات الاجتماعية وهي نتيجة طبيعة للأسباب التي تجمعت في قطرين تجمعهما روابط اللغة والدين والعوامل الطبيعية الأخرى كالاتصالات البحرية والبرية.

ويضيف السباعى قوله عن أثر عادات المصريين:

" ولعل أثرها في سكان الوجه وبلاد الشمال الحجازي أوضح منها في غيرها ، والذي ألاحظه

بيد أنه كانت في الحجاز بعض الألعاب الأخرى إلا أنها تختلف بعض الاختلافات مع الألعاب المعروفة في مصر كلعبة (الاستغماية) التي لا تتفق مع اللعبة المصرية إلا في اسمها حيث أن الاستغماية الحجازية تتم يشلاتة أشخاص حاملين معصوبي الأعين وثلاثة محمولين ويدق أحد المحمولين، وعلى الحاملين معرفته فاذا عرفوه تحول الحاملون الى محمولين وهكذا أما الاستغماية المصرية فهي أن يقسم اللاعبون فريقين فريق يحمى الجدار الذي يسمى "الأم " والغريق الآخر حريحاول اقتحامه دون أن يُسك من المدافين فإن تم تقبيد أحد المهاجمين يثقلب المدافعون إلى مهاجمين وهكذا، وهناك لعبة البرير الحجازية التي تتفق مع لعبة "الحجلة" المصرية التي يلعبها الصبية في الحارات مع اختلاف فحواه أن الججازيين يقذفون قطعة الفخار في حفرة يقدمهم اليمني بينما ينقلها المصريون من مربع إلى مربع آخر، وفي كل يرفع اللاعب قدمه اليسري إلى الركبة مع حفظ توازنه. أنظر في ألعاب الحجاز: محمد جمعان – جدة في عهد الملك عبدالعزيز – ص الركبة مع حفظ توازنه. أنظر في ألعاب الحجاز: محمد جمعان – جدة في عهد الملك عبدالعزيز – ص

⁽۱) محمد على مغربي - أعلام الحجاز حا - ص ۱۲ .

⁽٢) أحمد السباعى - تاريخ مكة - ص ٥٣٧ .

أن كثيرا من تقاليد الطبقات الشعبية القديمة في مصر كان يقابلها إلى عهد بعيد تقاليد عائلة في الطبقة التي يسمونها في مكة والمدينة وجدة (أولاد الحارة)، وأن كثيرا من ألاعيب الأطفال في هذه المدن تتشابه مع مثيلاتها في مصر " (١).

ومن المفارقات المجيبة تأثر المصريين بأهل المدينة في استخدام لفظ (قبلي) حتى أنهم نقلوا استخدامه خطأ لأن المدنيين يستخدمونه للدلالة على جهة القبلة وهي تقع بالنسبة لهم في الجانب الشرقي الجنوبي ، أما في مصر فقد استخدموا لفظ قبلي للدلالة على الجنوب مطلقا (٢) .

فسما تقدم نعلم أنه كان للعلاقات الاجتماعية الأثر البالغ في استمرار الاتصال المصرى الحجازي طوال عهوده السابقة بعكس العلاقات السياسية التي كانت تتسبب أحيانا في قطع تلك العلاقات بين القطرين .

فباستثناء قضية تعدى العربان على القوافل المصرية نلاحظ استمرارية العلاقات الاجتماعية بصور شتى تظهر الحياة في كل قطر كأنها امتداد للقطر الأخر، ولا أدل على ذلك من الأثر الثقافي والعلمي الذي طبعت به مصر بلدان الحجاز وتركت فوقها بصمات لا تنكر، وقد تعددت الروافد التي شاركت في نهضة الحجاز في العصر الحديث كمايلي :

أولا: ما حدث من اختلاط اجتماعي بين الشعبين نتيجة للحملات التي بعث بها محمد على فأطلع أهل الحجاز من خلالها على التيار الثقافي والعلمي الحديث .

ثانيا: الهزة العنيفة التى صنعتها دعوة بن عبدالوهاب نى تبادل الفكر الدينى بين الحجاز ومصر حيث ظهر المؤيدون والمعارضون، وكل من الفريقين كان يقبم الحجج والبراهين على صحة فكره وسلامة دعواه، وقد ساعدت مواسم الحج في تجمعاتها الكبرى على هذا التبادل الثقافي الفكرى.

⁽١) المصدر السابق - نفس الصفحة .

⁽٢) البتنوني - الرحلة الحجازية - ص ٢٢٧ .

ثالثا: انتقال العلما، وطلبة العلم بين البلدين أتاح الفرصة لهذه الصفوة المثقفة إلى نقل كل جديد وانتشار حركة علمية لا بأس بها ليس على مستوى القطرين فقط بل تعداهما إلى الأقطار الاسلامية ، فقد كانت مصر بأزهرها ومحافلها العلمية ، والحجاز بحرميه الذى تهفوا إليهما قلرب المسلمين ، وعدارسهما العربقة مركزى إشعاع علمى بشد اليهما رحال العلما، وطلبة العلم .

أما الانصهار الاجتماعي فقد بدأ في أقوى مظاهره لاعتماده على الاسلام والعروبة واللغة والتقالبد والعادات المتحدة وقد شجع هذا على قيام بعض المصريين بأعمال حجازية وقيام بعض الحجازيين بأعمال مصرية كما تقلد المصريون في الحجاز وظائف قضائية ودينية وعلمية وادارية ونبعة مثل:

الإمامة والخطابة في المسجد الخرام بمكة رادارة خدمة الحرم النبوى الشريف ومشيخة المولوية الصوفية في مكة وقضاء مدينة الرجه وادارة العمارة الخيرية (التكية) والطب ، وادارة الزراعة ، هذا عدا المهنيان الذين شاركوا في إنشاء السكك الحديدية الحصيدية وغيرها .

ولا شك فى أن العوامل الاجتماعية السالفة الذكر أفرزت مجموعة من العادات والتقاليد واتنق فيها الشعبان مثل: الملابس والأزياء والاحتفالات التي كانت تقام فى مناسبات شتى والألعاب وغيرها مما كان نتيجة طبيعية لأواصر القربي والاتصال الدائم بين البلدين .

الفصل الخامس

موكب الحج المصرى وآثاره في مصر والحجاز

زمميد :

لقد زادت مناسك الحج والعمرة من قوة الوشيجة الدينية بين الشعبين في مصر والحجاز كما دعمت الروابط الاجتماعية وزادتها احتراما وثراط ونشاطا ، والمصربون يعتبرون الحج وهو الفريضة الخامسه قمة الرقي في الدين ،و ومن هنا تغلغلت في أعماقهم قدسية الحرمين الشريفين والقطر الحجازي ، وغا بين الشعبين المتجاورين المصرى والحجازي الاحترام العميق في العلاقات هذا اذا غضضنا الطرف عن القبائل العربية المنتشرة في الصحراء والتي لم يسلم من اعتداءاته أي موكب من مواكب الحج القادمة إلى الحجاز برا في مراحل التاريخ السالغة .

وتاريخ مواكب الحج المصري له وجه ديني وأوجه أخرى سياسية وعسكرية واقتصادية .

فلقد كانت القبائل العربية المنبثة في بناء وشبه الجزيرة العربية طرفا قويا وخصما عنيدا في تاريخ موكب الحج المصرى الذي كانت تتبعه مواكب المغرب وأفريقيا ، وهذا الخصم العنيد كان أحيانا يخوض الحرب ضد موكب الحج المصرى وأحيانا أخري كان يقبل الهبات والمنح مقابل التزامه بالسلم.

بيد أنه بظهور سفن القومبانية العزيزية المصرية في البحر الأحمر تحول معظم الحجاج المصريين والمغاربة والأفارقة إلى السفر على ظهورها لكونها أكثر أمنا وسلامة من الطريق البرى .

وسنفصل فيما يلى تاريخ مركب الحج المصرى وأثره على العلاقات المصرية الحجازية إبان فترة هذا البحث .

الاستعدادات لرحلة الدج في مصر:

كان خروج الحجاج من مصر لأداء فريضة الحج تسبقه الاستعدادات وتواكبه شتى مظاهر الاهتمام وحفلات التوديع (١) .

كما كان يتم تعيين أمير للحج من الشخصيات البارزة في الحكم ، ورئيس لحرس المحمل من الشخصيات العسكرية المرافقة للقافلة والتي كانت تتكون من حوالي مائة جندي وصف ضابط وضابط ومن بينهم أربعة عشر موسيقيا .

كما كان يتم تعيين إدارة للمحمل من موظفى الدولة المشهود لهم بالكفاءة والأمانة كأمين الصرة، وكاتب الصرة وصراف الصرة واثنين من الكتبة المعار نين ، وكذلك كان يتم تعيين طبيب للمحمل وعدد من المرضين المعاونين له وتخصيص ما يلزم لعملهم من أدوية ووسائل طبية ، كما كان يتم تعيين آخرين للخدمات العامة حتى لقد بلغ جملة هولاء الموظفين والمسكريين والطبيدين ٤٧٣ فردا حسب إحصاء سنة ١٩٥٨هـ/ ١٩٠٠ م (٢) .

وكانت القاهرة على مر العصور مركزا يتجمع فيه الحجاج المصريون والمغاربة وحجاج غرب ووسط أفريقيا وحجاج الأندلس وحجاج بعض جزر البحر المتوسط وحجاج دول البلقان وبعض دول أوربا، وهؤلاء جميعا كانوا يتجمعون في أماكن شتى من القاهرة في العشر الأخير من شهر شوال في كل عام (٣).

وقد كان الحجاج المسافرون على الطريق البرى يعانون من السفر البرى بالاضافة إلى المعاناة التي كان بلاقيها الحجاج المسافرون على الطريق البحرى في ميناء جدة من الاجراءات البطيئة

⁽١) الدكتور / السيد محمد الدقن - سكة حديد الحجاز - ص ٧٠ .

⁽٢) ايراهيم رقعت ياشا - مرآة الحرمين - جـ ١ - ص ٥ .

⁽٣) د/ السيد محمد الدقن - سكة حديد الحجاز - ص ص ٤٥،٤٧ ، وانظر دائرة المعارف الاسلامية - مَ ١٣ - ص ١٣٠ .

والانتظار الطويل (١) وهذا ما دعا حكومة مصر إلى اتخاذ اجراءات تخفف تلك المتاعب وتحمى الحجيج ففي سنة ١٩٠٠ه/ ١٩٠٢م قرر مجلس النظار المصرى في ٢٢ من شعبان الاعلان بأن كل من يريد أداء فريضة الحج يجب عليه مرافقة قافلة المحمل ليكون تحت رعاية أميره وملاحظة حرسه .

كما تكفلت الحكومة بنقل الحجاج برا ويحرا من السويس إلى جدة وداخل الأراضى الحجازية لإتمام مناسك حجسهم ، وتكفلت أيضا بنقلهم وهم عائدون في نظير أن يدفع كل حاج يركب الدرجة الأولى في الباخرة سبعين جنيها على أن يخصص له خمسة جمال لحمل أمتعته وأن يدفع كل حاج يركب الدرجة الثالثه خمسين جنيها على أن يخصص له جملان لحمل أمتعته وهذا المبلغ ضمان للصرف منه على الحاج خلال رحلته وما يتبقى من هذه النقود يرد له بعد عودته (٢) وجدير بالذكر أن هذه القيمة التى فرضتها الحكومة المصرية على الحجاج نظير نقلهم برا أوبحرا تعد باهظة جدا عما قلل من عدد الحجاج فلم يتقدم للحج إلا نفر قليل بلغ ثمانية وعشرين حاجا من الأهالي (٣).

طريق المجاج في الذهاب والعودة :

تعد وسيلة السفر وطريقها العنصران الرئيسيان اللذان يوفران عوامل الراحة والطمأنينة للحجاج اذا ما أعدا اعدادا جيدا .

وقد كانت الإبل هي الرسيلة المثلى لسفر الحجاج منذ فجر التاريخ حتى قرب نهاية النصف الأول من القرن الرابع عشر الهجرى لأن الجمل سفينة الصحراء بلا منازع.

⁽١) ابراهيم رفعت باشا - مرآة الحرمين - جـ ١ - ص ص ١٤ ، ١٧ .

⁽٢) ابراهيم رفعت - مرآة الحرمين - جد ٢ - ص ص ١ ، ٢ .

 ⁽٣) أنظر: المصدر السابق - ص ٨.

ولقد أعد الناس الإبل كوسيلة للسفر اعدادا جبدا بما أدخلوه عليها من إمكانات للراحة وحفظ الأمتعة فظهر هناك جمل الشقدف (١) ، جمل المحفة (٢) وجمل السحلية (٣) ، وجمل العصم (٤) ، وكيفما كانت وسيلة السفر فإن رحلة الحجيج كانت في جميع الأحوال شاقة لطول السفر ووعورة الطريق وصعوبة الانتقال من مكان إلى آخر (٥) .

أما الطريق الذي كان وتأثا لحجيج فقد قسم المؤرخون تاريخه إلى أربع فترات هي بي

- (۱) الشقدف ويسمى أيضا الهووج ، وهو عبارة عن مجموعة من الأعواد النشبية تلتف بطريقة متشابكة ثم تكسى بقماش من صوف الإبل أو الغنم ويتكون الشقدف من جزئين متقابلين يوضعان فوق ظهر البعير ولد قاعدة خشبية تفرش بالبسط والمخاد والألحقة ويمكن لشخصين النوم فيها . وكانت أجرة الشقدف في سنة المحدد من المسافة من مكة الى المدينة الى ينبع ٢٣ ربالا يضاف إليها ربال للشريف وآخر للوالى، وثالث للمخرج ، ورابع للمطوف أى أن مجموع أجر الشقدف ٢٧ ربالا . أنظر : محمد على مفربي الحباة الاجتماعية في الحجاز في القرن الرابع عشرة للهجرة ص ص ١٨٠ ، ١٨١ وسبد عبدالمجبد بكر الملامع الجغرافية لدروب الحجيج تهامه ط ١ ١٠٤١هـ/١٩٨١ م جده ص
- (۲) المحقة عبارة عن كرسيين من الخشب فيها راكبان جالسان وكانت أجرة المحقة عن المساقة من مكة إلى المدينة ثم الى ينبع فى سنة ۱۹۰۰هـ/۱۹۸۰ ۲۲ ريالا وارتقع هذا الأجر فى سنة ۱۹۱۸هـ/ ۱۹۰۰ م قاصبح ۳۲ ريالا .
 - أنظر : د/ السيد الدقن سكة حديد الحجاز ص ١٤ .
- السحلية هي عبارة عن سرير يشد على ظهر الجمل مستعرضا ليست فوقه مظلة ويجلس فيه شخصان
 والسحلية مركب الفقراء .
 - أنظر: سيد بكر الملامح الجغرافية ص ٩٣.
- (٤) جمل العصم هو جمل الحمل يركب عليه شخص راحد ، وكان أجره ثلث أجر الشقدف عن المسافة السالغة السالغة الذكر أي تسعة ريالات .
 - أنظر : سيد بكر الملامح الجفرافي- ص ٩٣ .
 - (٥) د/ السيد الدقن سكة حديد الحجاز ص ص ٦٢ ، ٦٣ .

الغترة الأولى :

من ۲۸۷هـ / ۹۰۰ م - ۵۵۵هـ ۱۰۹۳م

الفنرة الثانية :

من ٢٥١هـ/ ١٠٢٤م - ٢٢٦هـ / ٢٢١٨م

الفتية الثالثة:

من ١٨٨٧هـ / ١٣٠٠ هـ / ١٨٨٣م من

الغترة الرابعة :

من ١٣٠١هـ / ١٨٨٣ م إلى نهاية الفترة التي يمالجها هذا البحث .

والذى يعنينا من تلك الفترات التاريخية الفترتان الأخيرتان لأنهما متعلقتان ببحثنا هذا.

فأما الفترة الثالثة وهي التي تبدأ من سنة ١٦٦هـ/ ١٣٢٨م وتنتهى في سنة ١٣٠٠هـ/ ١٨٨٨م فإن قوافل الحج المصرى والمغربي ، والإفريقى كانت تسلك خلالها الطريق البرى الذى يبدأ من (بركة الحج في مصر وينتهى في مكة المكرمة بالحجاز) .

ولابد لهذه القوافل من أن قر على المحطات والبلدان التالية وهي :

البويب ، عجرود ، المنصرف (وادى الحاج) ، التية ، ونخل ، والعقبة ، ظهر الحمار ، ومغاير شعيب ، عيون القصب ، المويلح ، الأزلم ، اصطبل عنتر ، الوجه والجزيرة ، أكرا ، الحوراء ، ينبع النخيل .

وقد كانت هذه القوافل تتحرك كل عام عبر هذا الطريق بعد العشرين من شوال حيث تصل إلى مكة بعد العشرين من ذى القعده وتستغرق فى رحلتها من القاهرة إلى مكة المكرمة ما لا يقل عن شهر وتقطع هذه القوافل مسافة تصل الى ١٥٠٠ كيلو متر .

وقد ظلت قوافل الحج تطرق هذا الطريق خلال تلك الفترة التي زادت على الستة قرون حتى مطلع القرن الرابع عشر الهجرى سنة ١٣٠١ هـ / ١٨٨٣ .

وقد كانت آخر قوافل الحج البرية التي استخدمت الإبل تضم ألفا وماثة وسبعين حاجا (١).

أما الطريق الذى كان يسلكه الحجيج المصري إلى المدينة المنورة قبل دخولهم الحرم المكي فهو طريق البحر الأحمر من الرجه إلى المدينة المنورة - كما حدث في زيارة والى مصر محمد سعيد باشا إلى مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم في منتصف سنة ١٨٦٧هـ/ ١٨٦٠ م (٢).

أما الرحلة من مكة المكرمة الى المدينة المنورة فقد كان الحجاج يسلكون طريق ينبع حتى منتصف القرن التاسع عشر، ثم توقف استخدام هذا الطريق حوالى ثلاثا وأربعين عاما حتى سنة . ١٩٠٣هـ/ ١٩٠٣م (٣) .

وفى خلال هذه الأعوام كان ركب الحج يسلك الطريق المعروف باسم الطريق الشرقى وكان يبدأ من مكة ليصل إلى المدينة عبر محطات عدة هي :

بئر البرود ، وادى فاطمة ، وادى الليمون ، الحظائر (الغربية) ، محطة البركة ، محطة الغدير (المكرأو المحير) ، محطة الهضاب ، صفين، السوير جية ، الحجرية ، الغدير المدينة المنورة (٤) .

أما طريق عودة ركب الحج المصرى من المدينة المنورة إلى مصر خلال السنوات السالف ذكرها - ١٨٥٠ - ١٣٢٠هـ/ ١٩٠٣م فانه يبدأ من بئر سيدنا عثمان ثم بئر رومة ، فيثر الظعينى-

١) سيد بكر - الملامح الجفرانية - ص ٨٠ وأنظر د/ السيد محمد الدةن سكة حديد الحجاز - ص ص
 ١٥، ٢٥ وقد أضاف البتنوني بعض المحطات كما ذكر بعد ينبع النخيل المحطات التالية: السقيفة مستورة - رابغ - بير الهندى خليص عسفان وادى فاطمة - حتى يصل الركب إلي مكة المطهرة .
 أنظر : الرحله الحجازية - ص ص ٨٤ ، ٤٩ .

⁽٢) كما سيأتي بيانه .

 ⁽٣) إبراهيم رفعت - مرآة الحرمين - جد٢ - ص ٢٠.

⁽٤) المصدر السابق - جدا - ص ٣٦٩ ومابعدها .

فالملاليح - فقصر عبلة (الشجرة) - فآبار الحلو - فالحفائر - فالفقير - فالعقلة - فالمطر - فالمؤتلة - فالرجه ، ومن ميناء الرجه يستقل الحجاج البواخر إلى الطور بحرا حبث تتوقف للاستراحة والتموين ، ومن ميناء الطور تستأنف هذه البواخر رحلتها وعلى ظهورها الحجيج إلى السويس بحرا وذلك لاستكمال اجراءات الحجر الصحى ، ومن السويس يتجه الحجيج إلى القاهرة بالقطار لينطلق كل حاج الى بلدته أو قريته (١) .

وقى سنة ١٩٠٣هـ/١٩٢٠م استخدم أمير الحج المصرى / ابراهيم باشا رقعت وبرققته قاقلة الحج المصرية طريق ينبع البحر (٢) فى انتقاله من مكة إلى المدينة المنورة بالاضافة إلى الطرق البرية الأخرى .

وقد سلك الركب المصرى أولا الطريق البرى من مكة الي جدة ثم ركب بعد ذلك البحر إلي ينبع البحر ، ومنها اتخذ طريقا إلى المدينة المنورة يبدر أقل وعورة وأقصر مسافة من الطرق الأخرى، فانتقل من ينبع الى المسيحلى ، فأرض الفجيج فبئر سعيد فالحجرة ، فبئر عباس ، فبئر درويش ، فالمدينة المنورة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام . وقد ظهرت في سنة ١٣٢٥هـ/ ٧٠ معاولات لاستخدام الحجاج المصريين والأفارقة والمفاربة إبان عودتهم لسكة حديد الحجاز الحميدية وذلك عند تعذر وصول قواقلهم الى ينبع البحر للابحار منها إلى السويس نتيجة لتعرضها لهجات العربان الثائرين الذين ظلوا عطرون ركب الحج المصرى بوابل من الرصاص على مدى خمس ساعات ونصف الساعة ، عما أدى إلى موت جندي وإصابة ستة آخرين ووفاة أحد الحجاج ، هذا بالاضافة الى إصابة بعض الخيول ونفوق البعض الآخر على الرغم من المحاولات المضنية التى بذلها أمير الحج المصرى ابراهيم رفعت باشا ومحاولته إرضاء العربان بدفع أموال لهم ليخلدوا إلى السكيئة دون جدوى .

⁽١) ايراهيم رفعت باشا - مرآة الحرمين - جـ ١ - ص ٤٨٧ ومايعدها .

⁽۲) يقع ينبع البحر في منتصف المسافة بين جدة والوجه، وهي ميناء المدينة المنووة ويقع علي بعد ۲۰۸ كيلو منها ، وتطل على خليج محتد من البحر الأحمر تحميه بعض الجزر ، وهناك ينبع النخبل وهي تقع على بعد ٥٨ كيلو من ينبع البحر وتبعد عن المدينة بمسافة ، ١٥ كيلو مترا وبها ٢١ قرية كانت كلها منتعشة لمرور قوافل الحج عليها ولكنها مرت بفترة ركود بعد تحول طريق القوافل الى ينبع البحر ، أنظر سيد عبدالمجيد بكر - الملامح الجغرافية لضروب الحجيج ص ص ١٤٠ ، ١٤١ .

ويبدر وأن ثورة وهياج العربان - كانت بسبب نقستهم على من الشاء سكة حديد الخجاز الحميدية فلم تنفع معهم كل محاولات الترضية (١) ، كما أخير مندوب شريف مكة المراسى للركب بأن هؤلاء العربان لن تجد معهم أية محاولات عسكرية أومادية .

ثنا اضطر إبراهيم رفعت باشا إلى العودة إلى المدينة مرة ثانية بعد أن سار يومين كاملين فى المطريق البرى ، وقد أبرق ابراهيم رفعت باشا إلى ناظر الداخلية المصرى فى ٢٥ من المحرم سنة المعرد ١٩٠٨ عا حدث، وطلب صخايرة الأستانة لتسهيل عملية سفر المحمل وقافلة الحج عن طريق الشام باستخدام الخط الحديدى الحجازى ، ثم تحرك بركب الحج المصرى قاصدا رأس السكة الحديدية بالعلا (٢) قبل أن تأتيه موافقة الدولة على استخدام السكة الحديدية وقبل أن يصل رفعت باشا بالمحبيج إلى رأس السكة الحديد جاءته ارادة سلطانية بمنع ركب المحمل من ارتباد الطريق الحديدى ، بحجة وجود نقص بالخط ، وعدم استعداده لنقل الركب المصرى ،

ويلتى ابراهيم رفعت باللوم فى هذا المنع على كل من الحكومة المصرية والسلطات والانجليزية ويرجعه إلى أسباب سباسية .

وقد اضطر ركب الحج المصرى والمحمل الى العودة عن طريق المدينة الوجه برا وهناك أركب ألله من الوجه الى مصر (٣) .

⁽۱) كان عربان الأحامدة الذين تزعموا هذه الثورة يعتقدون أن المشير كاظم باشا المسئول عن انشاء السكة الحديدية الحجازي مصاحب لركب الحج فلذلك نقموا على الركب لأنهم كانوا يريدون الفتك بد ، فقد كانوا يعتقدون أن سكة حديد الخجاز تقطع أرزاقهم ، وستكون سببا في تسلط الأجانب ولا سيما الألمان عليسهم وعلى بلادهم. أنظر : ابراهيم رفعت باشا - مرآة المرمين - بد ٢ - ص ص ٢١٢ ، ٢١٣.

⁽۲) تقع العلا قرب دائرة عرض ۳۸ - ۳۱ شمالا وخط طول ۵۰ - ۳۷ شرقا وتوجد على واد معروف (يوادى العلا) في منطقة غنية بالمياه العذبة وفي سطحها واحة خضراء تحبط بها المرتفعات، وتكثر فيها عيون الماء. أنظر: سبد عبدالمجيد بكر - الملامح الجغرافية لدروب الحجيج - ص ۲.۳.

⁽٣) أبراهم رفعت - مرآة الحرمين - جد ٢ - ص ٢١٠ و مابعدها ، وأنظر : د/ السبيد الدقن - سكة حديد الحجاز الحميدية - ص ص ص ٣٠٤ ، ٣٠٥ .

وقد استخدم ركب الحج المصرى في بعض الأعوام التالية لسنة ١٣٢٥هـ/ ١٩٠٧م الخط الحديدي الحجازي في رحلتي الذهاب والعودة .

كسا استخدم الخديوى عباس حلمى الثانى هذا الخط الحديدى فى طريق عودته سنة ١٩٢٨هـ/ ١٩١٠م بعد أن أدى فريضة الحج . وقد بدأت رحلته من السويس ، بحرا إلى جدة ، ثم برا الى مكة ، وبعد أن أدى الفريضة استخدم الخط الحديدى فى طريقة الى المدينة المنورة ، وفى عودته منها (١) .

كما استخدم الحجاج التابعون لقافلة الحج المصرى الخط الحديدى فى رحلة العودة إلى مصر سنة ١٩٢٨هـ/ ١٩١٠ م بعد أن أدى الحبجاج مناسكهم فى مكة وأقوا زيارتهم للمصطفى صلى الله عليه وسلم . فقد ركب هؤلاء الحجاج ومعهم المحمل القطارات الحجازية من محطة المدينة المنورة إلى حيفا ركبوا سفينة المحروسة إلى الاسكندرية وعاهر جدير بالذكر أنه فى هذا الموسم (١٩٢٨هـ/١٩١٠م) كان بالمدينة المنورة خصسون أسرة مصرية وشامية ومفريية وتركية انقطع بها الطريق بعد أن أدت مناسكها ولم تجد وسيلة لرجوعها إلى أوطانها فأمر الخديوى عباس بسفر هذه الأسر على نفقته فركبت هذه الأسر قطار المعية السنية الثاني من المدينة إلى حيفا وتوجهت الأسر الشامية إلى مواطنها بالشام وواصلت الأسر التركية سفرها إلى تركيا شمالا ، أما المصريون والمغاربة فقد سافروا من حيفا إلى يورسعيد على إحدى البواخر الخاصة بالشركة الخديوية بناءا على تعليمات الخديوي(٢).

وفى سنة ١٩٢١هـ/١٩٢١ م استخدم ركب الحج المصري هذا الخط الحجازى الحميدى كذلك فى رحلة الذهاب فقط حيث استقل الحجاج البواخر من الاسكندرية الى حيفا ومنها استقلوا قطار السكة الحديدية الحميدية الى المدينة المنورة.

أما رحلة العودة بعد أداء مناسك الحج فقد سلك ركب الحج المصرى الطريق من مكة إلى جدة ، ومنها سلك الطريق البحرى على ظهور البواخر إلى الطور حيث الحجر الصحى (الكورنتينة)-

⁽١) محمد لبيب البترني - الرحلة الحجازية - ص ١٨٨ ومابعدها .

 ⁽٢) تم انشاء السفينة الحربية " المحروسة " في عهد الوالي المصري إسماعيل باشا وكان تصنيعها في لندن
 بانجلترا خصيصا لركوب الوالي المصرى . أنظر جميل خانكي - تاريخ البحرية المصرية - ص ٣٩٨ .

وبعدها أبدر الى السهيس (١) - ثم اتجه الركب برا من السويس الى القاهرة حيث انطلق كل حاج الد. بلدته أوقريته .

وأما الفترة التاريخية الرابعة من تاريخ طريق الحج المصرى فقد ارتبط طهورا بتطور المطالحة المواصلات العالمية ، وظهور السكك الحديدية كوسيلة نقل سريعة ومتطورة حيث كانت مصر في مقدمة الدول التي ظهرت فيها السكك الحديدية بعد المجلترا صاحبة الاختراع .

فلقد أدى ظهور الخط الحديدي بين القاهرة والسويس(٢) إلي مبادرة المجاج باستخدامه كوسيلة مربحة وسريعة للانتقال من القاهرة إلى ميناء السويس ومن هذا الميناء كان الحجاج بكملون سفرهم على متن الهواخر إلى ميناء جدة (٣).

ونستطيع تحديد هذا التغيير الواضح في طريق الحج ابتداء من عصر اسماعيل نظرا لأن الخديوي إسماعيل قد عمل علي تسيير خطوط ملاحية منتظمة بين مصر والحجاز لنقل البضائع والبريد والحجاج أبضا.

وريما استخدم بعض الحجاج طريق السويس جدة البحرى في رحلات ذهابهم وإيابهم قبل هذا التحديد ، إلا أن المقصود بتحديد عصر إسماعيل كبداية في استخدام هذا الخط هو أن استخدامه

⁽١) د/ السيد محمد الدقن - سكة حديد الحجاز الحميدية - ص ٣٠٤ ومابعدها .

إهتبل محمد سعيد باشا فرصة صدور الفرمان السلطاني سنة ١٨٥٦م الذي حث الولاة على تسسهسيل المواصلات وفتح الطرق، وإزاء إلحاح القنصل الانجليزي على سعيد باشا للموافقة على مد خط سكة حديد بين القاهرة والسويس وافق محمد سعيد باشا على مد هذا الخط رغم معارضة فرنسا له التي كانت تخشى من ضرره على مشروع قناة السويس المرتقب، وبالفعل تم انشاء خط القاهرة السويس في سنة ١٨٥٨ممم المرعة مذهلة ساعد عليها إلحاح المجلترا على إقامه لخدمة مصاطبها، ومنها نقل جنودها إلي المستعمرات بسرعة مذهلة ساعد عليها إلحاح المجلترا على إقامه لخدمة مصاطبها، ومنها نقل جنودها إلي المستعمرات الانجليزية في الهند، وكانت مصر تستنيد من ذلك إذ كانت تحصل على عائد قدره خمسة جنيهات عن كل جندي بريطاني بصير الأراضي المصرية. أنظر: محمد فهمي لبيطة - تاريخ مصر الاقتصادي ص ص

⁽٣) د/ السيد محمد الدقن سكة حديد الحجاز - ص ص ٤٦ ، ٤٧ .

كان منظما وبشكل دائم ورسمى .

ويذكر السباعى (١): " أن الحجاج ظلوا يسلكون إلى مكة طريق العقبة البرى أو طريق القصير البحري في المراكب الشراعية ، ثم بدأت البواخر تستعمل لنقلهم فى أواخر سنة ١٣٠١هـ/ ١٨٨٣ م ، فاتخذوا ميناء السويس بوابة بحرية لسفرهم على السفن التجارية الكبيرة إلا القليل منهم الذين كانت تنقلهم المراكب الشراعية من موانى أخري ، كما استعملت البواخر لنقل حجاج الشرق الأقصى والأوسط وبعض بلاد أوربا " .

بيد أن وثائق هذه الفترة تشير إلى أن بواخر القومبانية العزيزية كانت تحمل الركاب من السويس إلى جدة في العقد السادس من القرن التاسع عشر ، ومن هذه الوثائق : ما عثرنا عليه في محافظ العزيزية وقد تضمنت أمرا خديويا بإبطال مرور بواخر القومبانية العزيزية على مصوع وسواكن مؤقتا لتدارك الاستفادة من موسم الحج على أن تتولى بواخر الحكومة توصيل بربد سواكن ومصوع وذلك في سنة ١٢٨٦ هـ/ ١٨٦٩ م.

وعلى إثر ذلك رؤى البدء بقيام الباخرة القصير من السويس إلى جدة مباشرة دون المرور عنى مصوع وسواكن ، ثم شمل هذا الأمر جميع بواخر القومبانية العزيزيبة حتى انتهاء موسم اختج بنهاية سنة ١٨٦٦هـ/ ١٨٦٩م (٢) أى قبل التاريخ الذى ذكره السباعى كبداية لاستعمال البواخر بأربعة عشر عاما تقريبا بل أن هناك اشارات تاريخية تلقى الضوء على محاولة لاستخداء هذا الخط البحرى لنقل الحجاج قبل ذلك وعلى وجه التحديد في ٢٦ شوال سنة ١٢١٣ إبريل سنة ١٧٩٩ م أثناء وجود الفرنسين في مصر حيث يذكر الجبرتى في هذا التاريخ ما يلى نصه (٣): "وفي يوم الثلاثاء نادو في الأسواق والشوارع بأن من أراد الحج فيحج في البحر من السويس صحية الكسوة والصرة وذلك بعد أن عملوا مشورة في ذلك أما محمد سعيد باشا قانه ارتاد طريق السويس جدة في سنة ١٢٧٧ه / ١٨٦٠ م كما سيأتى .

⁽١) أحمد السباعي - تاريخ مكة - ص ٥٧٦ .

 ⁽۲) دار الرثائق القرمية - محافظ العزيزية - (الوابورات ۲۹ - ۷۲)، ملف عام (۳ محرم ۱۲۸۱-۲۹ دار الرثائق القرمية - محافظ العزيزية - (الوابورات - عرة رجب ۱۲۸۱/ ۷ أكتوبر ۱۸۹۹ الى ۲۶ رجب ۱۲۸۱/ ۱۲۸۱ دار آكتوبر ۱۸۹۹ م .

⁽٣) الميرتي عجائب الاثار - ج ٣ - ص ٧٤.

وتشير جريدة الوقائع المصرية إلى أن الحجاج المصريين استخدموا الطريقين البحرى والبرى معا في عام واحد فتذكر الجريدة في معرض حديثها عن وصول الحجاج في سنة ١٨٦٨ممما أنه حرر من السويس أن الظاهر تكامل عدد الحجاج من الحجاز وتواردهم: فالوارد منهم بطريق البحر من جدة ٢٥٥٦ ، ومن ينبع ١٤٢ فذلك ٥٥٩٨ ، وكشير من الحجاج سابق لقافلة الحج العظيمة المنتظر ورودها عما قريب من البر (١) وقد كان المتبع عند حلول موسم الحج أن تصدر الأوامر إلي البواخر المصرية بالاستعداد لنقل الحجاج من السويس إلي جدة مرورا بينبع في الذهاب والإياب (١)

ولم يقتصر أمر نقل الحجاج بين السويس وجدة على البواخر المصرية وانما تعداها إلى البواخر العثمانية والأجنبية من مختلف الجنسيات .

فعلى سبيل المثال تلاحظ أنه في سنة ١٢٨٨هـ/ ١٨٧١م ظهر في البحر الأحمر مجموعة من البواخر العثمانية والأوربية شاركت في نقل الحجاج من جدة إلى السويس بعد أن أقوا مناسك حجهم في مكة والمدينة.

فقد نقلت البواخر العثمانية بابل ومدار توفيق وطرابزون ١٩٥٠ حاجاً استقل الأولى منهم ٥٧٧ حاجا واستقل الثانية ٨٢١ حاجا واستقل الثالثه ٥٧٧ حاجا واستقل الثالثه

ونقلت البواخر الانجليزية سنيت وبارت اخوان وشيراز ٨٧٤ حاجا استقل الأولى مها ٣٥٠ حاجا واستقل الثانيه ١٧٠ حاجا ونقلت السفينة النمسوية أبوللر ١٤٨ حاجا ، ونقلت السفينة الفلمنكية منادو ٣١٤ حاجا ، بينما نقلت البواخر المصرية مصوع وأوستريا والحجاز ١٨٨٣ حاجا .

وبلغ مجموع من قدم من الحجاج حتى ٢٢ من المحرم سنة ١٢٨٨ هـ / ١٨٧١م خمسة آلاف وستمائة وتسعة عشر حاجا (٣) .

⁽١) الوقائع المصرية – العدد رقم ٢٠٨ – بتاريخ ٢٠ من صفر سنة ١٢٨٥هـ / ١١ من يونيو سن ١٨٦٨م .

⁽٢) الوقائع المصرية – العدد رقم ٨٢١ – بتاريخ ٩ من شعبان سنة ١٢٩٦هـ / ٢٧ من يولديو سنة ١٨٧٩م .

^{····} قائع المصرية – العدد رقم ٤٠٣ – (٣ من محرم سنة ١٢٨٨هـ/ ١٣ من ايريل سنة ١٨٧١م) .

ومما يجدر ذكره هو أن كثيرين من الراغبين في الحج كانوا لا يملكون مالا يحكنهم من السفر فكانت الحكومة الخديوية المصرية تصدر الأوامر بنقلهم علي حسابها مثلما حدث في عهد الخديوي إسماعيل عندما أمر في سنة ١٨٦٨ه/ ١٨٦٦م بنقل واحد وثمانين من فقراء المسلمين على الباخرة المصرية (مصوع) فنقلتهم هذه الباخرة من ميناء السويس إلى ميناء جدة (١) ، دون أن يدفعوا شيئا وفي سنة ١٩٠١هـ/١٩٠١م حج الخديوي عباس الثناني فسار مع ركب الحج المصري في رحلة العودة تسعة وأربعون من فقراء المفارية على الرغم من التنبيد عليهم بأن ركب المحمل لا يستطيع تحمل نفقاتهم ولا زادهم ، إلا أنهم ساروا صعه حتى مدينة الوجد ، وهناك رفض ربان الباخرة التي ستقل المحمل والحجاج أن يحملهم فرجاه إبراهيم رفعت ومحافظ الوجه أن يحملهم مع الحجاج حسبة لله تعالى فوافق على نقلهم معه إلى السويس (٧) .

ولا شك في أن الاحصاءات الدقيقة تلقي الأضواء على الحقائق التاريخية وتساعد على الوصول إلى نتائج أكثر دقة وسلامة فعلى سبيل المثال: نجد أن إحدى الاحصاءات تضمنت هدد المجاج المسافرين للحج وعدد الحجاج العائدين مند خلال ثماني سنوات من ١٢٨٦هه/ ١٨٦٥م الى ١٨٦٥هم/ ١٨٧٢ مند الحجاج المائدين يقل باستمرار عن عدد الحجاج المسافرين بمقدار يتراوح بين خمسمائة وسبعمائة حاج تقريبا بيد أن السنة الأخيرة ١٢٨٩هم / ١٨٧٧م ازداد فيها هذا النقصان فيلغ ثلاثة الان وخمسمائة وخمسا وثمانين حاجا - كما هو موضح في الحاشية (١٤).

(١) الوقائع المصرية - العدد رقم ٢١ - بتاريخ ٤ من ذي الحجة سنة ١٨٢ هـ / ١٩ من ابريل سنة ١٨٦٦م

(٢) ابراهيم رفعت - مرآة الحردين - جرا - س ٤٩١ .

المساج المتوجهون من السريس الحجاج العائدون الى السهيدي Lumbie (4) 21717 01119 10021. 1877 1444 YAAY AALY 1477 1446 ATLY A . Y £ 974. 1878 1740 1.472 11717 1174 TAY! 141.4 Y . A77 \ **X** \ . 1747 176.7 ۱۸۷۱ 1175 1444

أنظر الوقائع المصرية العدد رقم ٥٠٣ (١٨ من صفر سنة ١٢٣٠ هـ ١٥ من ابريل سنة ١٨٧٣ م) .

ويبدر أن هذا النقص كان سببه ما كان يعانيه الحجاج من مشاق ومخاطر جسبمه وأمراض كانت تودى بحياة الكثيرين منهم خاصة كبار السن والضعفاء أما النقص المروع الذى طرأ فى سنة ١٢٨٩ هـ / ١٨٧٢م فأغلب النظن أن هذا العدد الكبير قد راح ضحية وباء من الأوبثة التى كانت تقضى على أعداد كبيرة من الحجاج .

وريا كان البعض يتخلف حبا في الاقامة بالأراضي المقدسة ، وطمعا في أن يدفن بها أجسادهم بعد مرتهم (١) .

ويلاحظ أيضا ازدياد عدد الحجاج بعد افتتاح قناة السويس للملاحة حتى بلغت هذه الزيادة عددا كبيرا في سنة ١٢٧٠هـ/١٨٧٣م.

فكان عدد المسافرين من السويس إلى جدة للحج فى البواخر الخديوية ٢٢٨٣٦ حاجا بينما كان عدد المتوجهين بالبواخر الأجنبية ١٤٤٦٠ حاجا وبلغ عدد الجميع ٣٧٢٩٦ حاجا مر ثلثهم تقريبا من قناة السويس (٢).

الطريق الذى سلكه محمد سعيد باشا لزيارة مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم :

عزم والى مصر محمد سعيد باشا على السفر إلى المدينة المنورة لزيارة قبر المصطفى صلى الله عليه وسلم في منتصف سنة ١٢٧٧ هـ (٣) / ١٨٦٠م فأرسل مندوبه أحمد بك إلى الحجاز لإتمام

⁽۱) ومن أشهر من توفوا في مكة ودفنوا بمقبرة المعلى التي تقع خارج مكة زوجة محمد على باشا التي كانت قد حضرت إلى مكة للحج في سنة ١٢٦٦هـ / ١٨٥٠ م فماتت ودفنت هناك . أنظر : محمد لبيب البتنوني - الرحلة الجازية ص ٣٣ .

⁽٢) الوقائع المصرية - العدد رقم ٤٩٧ - بتاريخ ٥ من محرم سنة ١٢٩٠هـ / ٤ من مارس سنة ١٨٧٣ م.

⁽٣) يذكر عبدالرحمن الرافعي أن ملابسات رحلة سعيد باشا تدل على أن غرضها كان سياسيا نظرا لأنه لم يذهب في موسم الحج وقنع بزيارة المدينة فقط مع تجريدة عسكرية صاحبته ، وبعزى الرافعي سبب تلك الزيارة الى طلب استدعاء الأستانة للوالي فرفض الحضور إليها واعتزم تلك الزيارة للحجاز ليجد مسوغا للرفض .

أنظر : عصر اسماعيل - جدا - ص ٤٦ .

الاستعدادات اللازمة هناك وعلى رأسها إعداد الجمال التي أوصاه بجمعها في ينبع البحر وأمره ألا يقل عددها عن أربعة الان جمل علي أن تشمل مجموعة من الهجن ، وأرسل لد مبلغا قدره عشرة الاف فرانسد محذرا إياه من أي تعسف يتم اجراؤه مع أصحاب الجمال ، ويوصيد بحسن المعاملة لهم وجمع الجمال برضا كامل منهم (١) .

كما أرسل محمد سعيد باشا بخطابين إلى الحجاز أحدهما إلى شريف مكة والثانى إلى والى جدة وطلب منهما في هاتين الرسالتين مساعدة مندويه (أحمد بك) على جمع واستنجار الجمال والهجن وكل ما يلزم احضاره لرحلة الوالى المصرى (٢).

إلا أن الأخبار ما لبثت أن وصلت إلى عربان تلك الجهات حتى كثرت الاشاعات والأراجيف ، وحدث للجميع وهم ورعب شديد من سفر والى مصر إلى هناك ، فقد تذكروا ما وقع عليهم في عهد محمد على باشا واعتقدوا أن ذلك سيتكرر مرة ثانية .

لذلك آثر محمد سعيد تهدئة القبائل وأرسل إلى الشيخ سعد جزا شيخ عربان حرب أكبر القبائل بأنه عدل عن التوجه عن طريق ينبع البحر، وصمم على اتخاذ طريق السويس البحرى إلى قلعة الرجه ومنها سيتجه برا إلى المدينة المنورة على الطريق المعتاد للحجاج المصريين، كما قرر أن يكون في معيته نحر ألف وخمسمائة من الجنود بالإضافة إلى حاشيته (٣).

وقد بعث سعيد باشا برسالة إلى شيخ عربان حرب ببذل الهمة في نقل مهمات ومؤن قافلته من ينبع إلى المدينة المنورة عند وصولها على ظهور الجمال (٤) .

أما نقل تلك المؤن والمهمات من السويس إلى الينبع والعكس فلقد قامت بها شركة الشرق التي خصصت لها الباخرة (. بونجز) ، وقد بلغت التكاليف التي صدرت الأوامر بدفعها إلى الشركة عشرة آلاف وخمسمائة جنيه مصرى ، كما وزع سعيد باشا خمسمائة وستة وثلاثين جنيها وعشرة شلنات على عمال وموظفي الباخرة على أن تحتسب هذه الأموال دينا لمصلحة المرور والسكة الحديدية

 ⁽١) أمين سامى - تقويم النيل - م١ - جـ ٣ - ص ص ٣٥٩ . ٣٩٠ .

 ⁽٣) يذكر الرافعي أن عدد الجنود والحاشية بلغ ألفي رجل من المشاة والفرسان والمدفعيين والأتباع .
 أنظر : عصر اسماعيل - جد ١ - ص ٤٦ .

 ⁽٤) أمين سامي - تقويم النيل - م١ - ج٣ - ص ص ٣٩٥ ، ٣٩٩ .

نظرا لأن المصلحة ستقوم بتسوية هذه المبالغ بينها وبين شركة الشرق (١) .

وعلى الرغم من أن سعيد باشا سلك طريق السويس – الوجه (البحرى) ثم اتجه الى المدينة المنورة برا فإنه عاد من المدينة المنورة إلى ينبع واستقل منها الباخرة (نجد) إلى السويس ، وقد بدأ سعيد باشا رحلته من القاهرة في ١١ من رجب سنة ١٢٧٧هـ/ ٢٣ من يناير سنة ١٨٦١م وعاد إلى مصر في ١٧ من شعبان سنة ١٢٧٧هـ/ ٢٣ من فبراير ١٨٦١ (٢).

وكان فى استقباله على أرض الحجاز الشريف عبدالله بن محمد بن عبدالمعين حيث احتفى به حفاوة عظيمة حتى أنه صاحبه عند عودته إلى مصر وظل بها الى شهر شوال من هذا العام (٣).

ثالثا : معاملة الغربان الجمالة للعجاج :

كان المسافر يتعرض فى كثير من بلدان العالم لكثير من المشاكل والصعوبات التي يلاقيها إما لوعورة الطرق أو لمعاملة القائمين على خدمة وسائل السفر للمسافرين بأساليب تظهر فيها ألوان من الطمع والجشع .

وهذا يعد هينا بسيطا اذا ما قورن بما كان يحدث من قبائل العربان المنتشرة حول الطرق والتى كان يرتادها الحجاج ، فهؤلاء العربان كانوا يقومون بتقديم الجمال التى يحتاجها ركب الحج المصرى تظير أجور يتم الاتفاق عليها بالاضافة إلى تقديم بعض الخدمات السريعة مثل المياه ، وبعض الطعام أحيانا وغيرها من الأمور التى يحتاجها الحاج وعلى الرغم سن ذلك فان هؤلاء كانوا مثار رعب وقلق شديدين للحاج (٤) ، وذلك قبل عهد الملك عبدالعزيز بالحجاز(٥).

⁽١) المصدر السابق - ص ٣٧٣ .

⁽۲) عبدالرحمن الرافعي بك – عصر اسماعيل – جد ۱ – ص ص $\, 27 \, \cdot \, 17 \, \cdot \,$

 ⁽٣) أحمد بن زيني دحلان - خلاصة الكلام - ص ٣٢٤ ، وأحمد السباعي تاريخ مكة - ص ٥٣٧ .

⁽٤) د/ السيد محمد الدقن - سكة حديد الحجاز الحميدية - ص ص ٦٨ . ٦٩ .

⁽٥) ولد الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود في قصر أسرته بالرياض في ٢٠ من ذي الحجة سنة ١٢٩٧هـ/ ٥٥ ديسمبر سنة ١٨٨٠ م ، وكان ترتيبه العاشر في سلالة سعود الحاكمة ، وقد نشأ نشأة دينية ، وتنقل مع أبيه إلى البحرين والكويت وغيرها ، حتى تمكن من استعادة ملك أبائه وتم له فتح الرياض في أربعين ===

اذ كانوا ينقلبون إلى قطاع طرق عندما يبخل عليهم الحجاج بما لهم وعطاياهم فيذيقونهم العذاب ألوانا ، بينما يحافظون على الحجاج متى غمروهم بعطاياهم من مأكولات ومشروبات خاصة الشاى الذى كان يسعد هؤلاء العربان كثيرا ، وتزداد عناية هؤلاء العربان بالحجاج متى وعدوهم بالكساوى وهى ثوب قطنى وعقال (كوفيه) لكل أعرابي .

ولقد تعددت كتابات الرحالة والكتاب والحجاج في أسفارهم عما كان يعانيه الحجاج من سطو ونهب باستمرار بصل إلى حد القتل وسفك الدماء ، ومن هؤلاء الرحالة والكتاب محمد بيرم الخامس (١٣٠٧-١٣٠٠)هـ (١٣٠٧-١٨٨٩م) العالم والرحالة المؤرخ التونسي (صاحب كتاب : صفوة الاعتبار بمستودع الأمصار والأقطار) فبذكر محمد بيرم :أنه على الرغم من كل الاستعدادات الحربية التي كانت تصاحب ركب الحج إلا أن ذلك لم يكن يقى الحجاج من اعتداءات العربان :

من رجاله سنة ١٣١٩هـ / ١٩٠٢ م، وكانت هذه هي بداية تكوين وتوحيد المملكة السعودية على يديه، فنصب سلطانا على نجد سنة ١٩٢٠هـ/ ١٩٢١ ، كما نصب ملكا للعجاز سنة ١٩٤٥هـ/ ١٩٢٦م، ويُعد - في نظرى - أحد رجالات الدهر يل وفي مقدمتهم . أنظر:

Document No 57/1/1 Subject: Not Regarding the Kingdom of the Hejaz and Nagjd and its Dependenc from Fuad Hamza Act - Durector for forein affairs to the Secretory of State waskington. M.S.A. Foreign office Mecca Hejaz on 29 th Septimber 1928.

أنظر الزركلي - الوجيز في سيرة الملك عبدالعزيز - ص ١٧ ومابعدها وفؤاد حمزة - البلاد العربية السعودية - ص ١١ ومابعدها .

وسيد محمد ابراهيم - المملكة العربية السعودية - مكتبة الرياض الحدثة ١٩٧٣هـ/ ١٩٧٣م - ص ١٧٧. ود / ليلى عبدالطيف - الملك عبدالعزيز والاخوان ١٩١٢ - ١٩٣٠م مجلة كلية الدراسات الانسانية المدد الخامس - ١٩٨٧م - ص ٢٠٧٠.

ومحمد جمعان - جدة في عهد الملك عبدالعزيز - ص ٩٧ .

ويسام الجابي - معجم الأعلام - ص ص ١٨٥ ، ١٩١ .

وحسد ابراهيم الحقيل (القاضى) - عبدالعزيز في التاريخ - ط ٣ - بيروت ١٩٧٧/١٣٩٧م - ص

وكذلك أسهب ابراهيم رفعت باشا في ذكر معاناة الحجيج ومعاناته هو نفسه في رحلات حجم من العربان ، وخاصة الجمالة منهم ، كما وصف لنا محى الدين رضا (١) الكثير من تلك الاعتداءات والمصاعب المؤسفة .

ومع ذلك ققد كان لهؤلاء العربان بعض المراقف التي كانت تمتاز باللين والانسائية وترتبط يبعض المبادئ الاخلاقية التي كانوا يحافظون عليها من ذلك ما ذكره ابراهيم رفعت (٢) وهو أنه كان من عادة العربان اذا تناولوا طعاما مع الحجاج فانهم لا يخونونهم بل يشملونهم بالحماية اذا أواد معتد الاعتداء عليهم .

لذلك فقد كان المجاج يهتمون في الاستعداد لرحلتهم بسلاحهم الذى يصطحبونه معهم كأنهم سائرون الى دار حرب ولبس إلى دار أمان ، ولذلك كان الأهالى فى مصر ينتظرون حجاجهم في ترقب وقلق شديدين حتى اذا أتت بشائر وصول الحجاج من الطور بسلامة الله عن طريق البريد أو البرق يستعد الأهالى لاستقبالهم بالبهجة والسرور معهم الطبول والزمور فيقيمون لهم الأفراح والليالى السامرة ابتهاجا بذلك (٣) .

ويبدو أن هذه المشقة وخطورة الطرق والمفاوز والعربان على الحجيج قد باتت أهون كثيرا في تهاية القرن التاسع عشر وبداية العشرين حيث أصبح طريق الحجيج في تلك الفترة أقل صعوبة مند في الفترات السابقة (٤).

وعا تجدر الاشارة اليه هو أن تعسف العربان مع الحجاج والزيادة عليهم لم يكن خاصا بالحجاج وانا كان يتعداه إلى مندوبي الحكومة المصرية كذلك مثلما حدث مع إبراهيم عفت الذي كان قائدا لحرس المحمل الشريف في سنة ١٩٠١ م ./ ١٣١٨ هـ عندما استقبله مقوم المحمل (متعهد الجمال) بالترحات والأكرام إلا أنه كان يبغى من ذلك الحصول منه على شهادة مزورة فيها

⁽١) محى الدين رضا - صور و مشاهدات من الحجاز - ص ١٤٥ وابراهيم رفعت باشا - مرآة الحرمين - جـ١ -

[.] ص ۱۸، جـ ۲ - ص ص ۷۰، ۱۷ ويسام الجابي - معجم الأعلام - ص ۷۹۷.

⁽٢) المصدر السابق - نفس الصفحة .

 ⁽٣) البتنوني - الرحلة الحجازية - ص ٢٣٩ .

⁽٤) المصدر والصفحة السابقان

أعداد زائدة من الجمال عن المقرر لركب المحمل ليقدمها إلى المالية المصرية فبصرف قيمتها بدون حق، إلا أن إبراهيم رفعت رفض طلبه وأبى إلا أن تكون تلك الشهادة موافقة للواقع (١).

وقد كان المتبع أن تقوم خزانة جدة بالصرف على أجور نقل الذخائر والمهمات المسكرية والمؤن التي ترد من مصر الى الحجاز لحماية قافلة الحج المصرية ، وبعد انتهاء موسم الحج كانت خزانة جدة تستوفى مستحقاتها من الخزانة الملكية المصرية بموجب دفتر رسمى يشتمل على مفردات المصاريف المشار إليها .

ويهدو أن الخزائة المصرية لم تكن تبادر بمحاسبة خزانة جدة وتسديد مستحقاتها فورا وهذا مادعا خزانة جدة في سنة ١٣٦٧هـ/ ١٨٤٦ م عندما أصابها الضيق إلى أن تتعجل استيفاء حقها البالغ ١١٠٦٠ قرشا و ١٨ بارة منها ١٨٥٦٧ قرشا وعشر بارات عن سنتى ١٣٦١هـ/١٢٦٥ منها ١٨٤٦ قرشا وبارة واحدة بقايا من سنة ١٢٦٠هـ/ ١٨٤١مـ ١٨٤٠م .

رايعا: المكوس:

كانت المكوس من المشاكل التي عاني منها الحجيج خاصة في العصور المتأخرة حيث كانت تؤخذ منهم في أشكال متنوعة فكان يؤخذ في جدة من البائعين على كل شقدف ستة قروش مصرية ونصف يضاف الى مايدفعه كل حاج ، كما كان يؤخذ من أجرة الجمل الذي يقل الحاج من جدة إلى مكة ريالان للشريف ، وأربعة قروش مصرية للحكومة الحجازية ، وريال لوكيل المطوف ومتعهد الجمال تضاف كلها على ما يدفعه الحاج (٣) .

ويذكر البتنوني وهو يتحدث عن حجة في سنة ١٩٠٩ م /١٣٢٨هـ (٤) .

⁽١) ايراهيم رفعت مرآة الحرمين - جـ١ - ص ص ٧٠ ، ٧١ .

 ⁽۲) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ۸۷ - المحفظة ۱۸ بحريرا - من شريف محمد رائف إلى الجناب
 الخديوي - بتاريخ (۷ من جمادی ۱۲۹۲ه).

٣) د/ السيد محمد الدقن - سكة حديد الحجاز - ص ٢٦ .

⁽٤) الرحلة الحجازية - ص ١٧٨.

الحجاج بن يوسف الثقفي بأمر عبدالملك بن مروان بديباج خراسان (١) .

أما العباسيون فقد بالفوافى الهناية بكسوتها فكانوا يكسونها بالحرير الأسود (في الغالب) لأن اللون الأسود شعار العباسيين ، وكانوا يصنعونها بمدينة تنيس المصرية التي كانت ثغرا في شمال دمياط ، والتي كان لها شهرة عظيمه في صناعة المنسوجات الثمينة (٢) .

وقد اشتري الملك الصالح اسماعيل بن الملك الناصرين قلاوون في سئة ٧٥٠هـ / ١٣٤٩م ثلاث قرى هي : بسوس - وسندبيس وأبو الفبط .

من قرى القليوبية ودفع أثمانها من بيت مال المسلمين ثم وقفها على كسوتي الكعبة والحجرة النبوية الشريفة ، وزاد عليهالسلطان العثماني سليمان المشرع فاشترى عدة قرى بحصر ثم أضافها إلى القري الثلاث السابقة في سنة ١٩٤٧هـ / ١٥٤٠م (٣) .

ويروي أن السلطان سليم بن سليمان المشرع كان أول من بدأ تطريز كسوة الكعبة الشريفة بالطراز المذهب ، وكان قبل ذلك يطرز بحرير أصغر (٤) .

وفى السنوات ١٢١٣- ١٢١٥هـ/١٧٩٨ م توقف إرسال الكسوة الى الكعبة ، كما سبق أن ذكرنا - بسبب أحداث الحملة الفرنسية على مصر . وعند جلاء هذه الحملة عنها حتى سنة ١٢٢١هـ/ ١٨٠٦م حيث توقف ارسالها من مصر مرة أخرى بسبب استبلاء السعوديين على مكة فى سنة ١٢١٣هـ ومنعهم دخول المحمل المصري مكة محتجين بأن صورته منافية للشريعة الاسلامية .

ويروى أن السعوديين لما استولوا على مكة في سنة ١٢١٣هـ / ١٧٩٨م أخذوا يكسون الكعبة بحرير أسود كالكسوة العباسية ،من غير كتابة عليه مدة سبع سنوات (٥).

⁽۱) محمد على مغربي - أعلام الحجاز - جـ ۲ - ص ۹۰.

⁽٢) البتنوني - الرحلة الحجازية - ص ص ١١٠ - ١١١ .

 ⁽٣) د/ السيد الدقن - كسوة الكعبة المعظمة - ص ص ع١٠ ، ٩٥ .

⁽٤) أنظر: حسين عبدالله باسلامه - تاريخ الكعبةالمعظمة عمارتها وكسوتها وسدانتها - تهامة ط ٢ - سنة ٢٤٠٢ . ١٤٠٢ م ص ص ٣٨٣ . ٢٨٤ .

⁽٥) حسين باسلامه - تاريخ الكعبة - ص ٢٨٤.

أن المكوس التي كانت تأخذها الحكومة الحجازية على الجمال الخارجة من مكة أو جدَّة أو المدينة أو ينبع كانت على ما يبدو ريالين عن كل جمل .

ولم تكن هذه هي كل المعوقات التي كان يعاني منها الحجيج - ففضلا عن مشاق السفر ووعورة الطرق ومعاملة العربان والمكوس كانت تقابل الحجاج مشاكل أخرى عديدة ، وخاصة الموظفين منهم في الأعمال الأميرية فقد كان المتبع - حتى سنة ١٨٦٧هم أن من أراد الحج من الوظفين المصريين يتم طرده من عمله مباشرة ويستبعد نهائيا من وظيفته، وذلك كان الحال بالنسبة لمن أراد السفر لزيارة أحد أقربائه في الحجاز (صلة للرحم) إلا أن هذه المشكلة قد تم حلها في شهر شعبان سنة ١٧٧٩ه عندما صدر الأمر بشأن الذين يعملون في الوظائف الأميرية في مصر بأن تعطي لهم أجازة محددة لأداء مناسك الحج ، أو السفر لصلة الرحم ، ولا يتم طردهم من أعمالهم إلا بانقطاعهم عن العمل بعد فترة الأجازة ، كما شمل الأمر نصا قضى بضرورة إلحاق من تم فصلهم في السابق لهذين السببين بأعمالهم مرة أخرى أو إلحاقهم بأعمال غيرها تحتاج اليها المكرمة (٢) .

٢ - المحمل وكسوة الكعبة :

لم تكن كسوة الكعبة من ابتكارات العصر الحديث ، إنا هي سنة عن المصطفى صلى الله عليه ويام سيت تساها في عهده بالثياب اليمانية (٣) . ثم كساها أبو بكر وعمر وعثمان رضى الله عنهم بثباب تسمى القباطى (٤) كانت ترد من مصر وكانت مشهورة في تلك الأزمنة ، ثم كساها

⁽١) الرحلة الحجازية - ص ١٧٨.

⁽٢) دار الوثائق القومية - ملخص ١٠٦ - المحفظة ٢ ذوات تركى - من الجناب العالى إلى رئيس مجلس مصر (١٩ من شعبان سنة ١٢٧٩هـ) .

⁽٣) ذكر البتنوني: (أن أول من كسا الكعبة هر أبو بكر أسعد (ملك حمير) في نحو سنة ٢٢٠ قبل الهجرة وكان يهرونها بالقباطي . انظر : الرحلة المحاذية ص ١١٠ .

لقباطي جمع قبطية وهو ثوب من ثبياب مصر الرقيقة ، نسبة الى القبط والقبط بلدة بمصر ينسب اليها
 أقباطها- ابراهيم رفعت - مرآة الحرمين ج ١ - ص ٢٨٧ .

وانظر : د / محمد بديع شريف - في مهبط الوحي - دار الفكر - ص ٢ - القاهرة ص ص ١١٤.١١٤ .

فلما قضى (محمدعلى باشا) على سلطان السعوديين في الحجاز استأنفت مصر إرسال الكسوة في عام سنة ١٣٢٨هـ/ ١٨١٣ م في إطار نظام جديد هو الصرف على شئون الكسوة من الخزانة المصرية مباشرة بعد أن كان ينفق عليها من أوقاف الحرمين الشريفين .

وقد ذكر استادتا الدكتورمصطفى رمضان :

أنه ابتداء من سنة ١٣٢٨هـ /١٨١٣ م استولى محمد على باشا على أوقاف مصر كلها وأدخل أوقاف الحرمين إلى خزانة الروزنامة المصرية (١) .

كما يذكر أستاذنا الدكتور الدقن (٢): أن محمد على قد استولى على أوقاف مصر كلها بما فى ذلك الكسوة ، وأوقاف الحرمين وأدخل إيراداتها فى الخزانة المصرية ، وبذلك دخلت تلك الأوقاف فى دائرة سياسية .

وهذا صحيح بالنسبة للقرى التي أوقفت على الكسوة والأوقاف الأميرية إلا أن الحقيقة فيما يهدو أن استيلاء محمد على لم يشمل كل الأوقاف ، وإغا شمل تلك القرى التي أوقفها الملك الصالح اسماعيل وسليمان المشرع أما الأوقاف الأهلية والخيرية فلا أعتقد أنها دخلت كلها ضمن ما استولى عليه محمد على ودليلى في ذلك : ما ذكره البتنوني في بيان مصاريف المحمل ومرتبات مكة والمدينة المطلوبة وأنها ثلاثة آلاف جنيه (٣) تصرف سنويا من أوقاف الحرمين والأوقاف الخصوصية والأهلية و الخيرية ومن الخاصة الخديوية والمالية .

وهذا الحديث عن أوائل القرن العشرين أى بعد محمد على بستة عقود تقريباً . هذا من جهة ، ومن جهة أخرى فإن ايرادات الأوقاف التي أستولى عليها محمد على لم يضمها كلها إلى الخزانة المصرية ، واغا ضم بعضها إلى ممتلكاته الخصوصية فتذكر إحدى الرثائق ما يفيد : بأن محمد على

⁽۱) د/ مصطفی رمضان:

وثائق مخصصات الحرمين الشريفين في مصر إبان العصر العثماني وأهميتها في تاريخ الجزيرة العربية سنة ١٣٩٧هـ/١٩٧٧م - الريضا - ص ٧.

⁽٢) د/ السيد الدقن - كسوة الكعبة - ص ١٠٩ .١١٠ .

 ⁽٣) الرحلة الحجازية - ص ١١٩ والتبنوني كان يتحدث في أعقاب رحلة الحج عام ١٩٠٩ .

قد طلب من السلطان العثماني الموافق على تحويل الأراضي المطلوب وقفها على عمارة المدينة الخبرية (التكية) فصدر الأمرالسلطاني بتمليكها لمحمد على حتى يتسنى له وقفها كما يشاء (١) .

كما أن كثيرا من الأوقاف الأهلية كانت تظل بيد أصحابها يتوارثون رعايتها وجمع حصيلتها . لترسل إلى وجهتها في مواعيدها .

وما تجدر الاشارة إليه أنه باستبلاء الدولة العثمانية على مصر في سنة ٩٧٣ هـ ١٥١٧مم وحتي الربع الأول من القرن الرابع عشر الهجرى اختصت الدولة بكسوة الحجرة النبوية الشريفة بالاضافة إلى كسوة الكعبة الداخلية ، بينما اختصت مصر بكسوة الكعبة الحارجية مضافا إليها ستارة لبابها ، وأخرى لباب التوبة ، وثالثة لباب المنبر (٢).

وقد كان من المعتاد في مصر إعداد برقع وكيس المنتاح الكعبة وغطاء المام ابراهيم عليه السلام - وستارة له قد خطت عليها آيات شريفة بخط أمهر الخطاطين وآخرهم في تلك الحقبة الخطاط الماهر الشهير في ذلك الوقت عبدالله بك زهدى (٣) وقد كان كل هذا يرسل مع كسوة الكعبة المشرفة رفق قافلة المحمل المصرى ، وقد بلغت تكاليف تجهيزه الكسوة التي تصرف ميزانيتها من وزارة المالية المصرية أربعة آلاف وخمسمائة جنيها مصريا في سنة ١٣٧٧هـ/ ١٩٠٩م (٤) .

جنيسسه

 ⁽۱) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ۱۱ - المعفظة ۸ بحرير من محمد نجيب إلى الجناب العالى - (۱۱ من رجب سنة ۱۲۳۸هـ) والوثيقة مستخرجة من محفظة ۲ الحجاز).

⁽٢) ابراهيم رفعت - مرآة الحرمين - ج ١ - ص ٢٩١ . ولزيد من التفاصيل عن الكسوة وشكلها وأجزائها . أنظر : ص ٧ ومابعدها . وص ٢٩١ ومابعدها - وأنظر : البتنوني - الرحلة الحجازية - ص ١١٢ ،

⁽٣) الوقائع المصرية - العدد ٤٨٥--٨ من شوال ١٨٨٩هـ / ٩.من ديسمبر ١٨٧٢م -

⁽٤) بيانها كالتالى :

٥١٥ ثمن مخيش فضة محاط بالذهب و وقدره ١٤٨٣٥ مثقالا ، ومن الغضة البيضاء
 ٣٨٠٥ مثقالا .

١٦٦٤ * أجرة عمال الزركشة وعددهم ٤٧ نفرا .

ويهدو أن تكاليف الكسوة لم تتجاوز حدود هذا المبلغ إبان تلك الأعوام الأولي من القرن العشرين .

فقد بلغت تكاليف الكسوة في سنة ١٣١٨هـ/ ١٩٠١م أربعة الآن ومائة وثلاثة وأربعين اجنيها (١) .

كما بلغت تكاليفها في سنة ١٩٠٨هـ/ ١٩٠٨ م ٤٠٨٤ جنيها وهومبلغ قريب أيضا من المبلغين السالفي الذكر .

ثمن حرير وأجرة نسيج ، وعدد من يعملون به ٧٠ ثغرا . 1111 ثمن أدوات التشغيل مثل البفتة وخلافها . ٧.. مصاريف ليلة الاحتفال المعتاد عمله الوكب الكسوة السنوي . 10. عرائد تصرف للعاملين يوم انتهاء عمل الكسوة . ٦. مرتبات الموظفين وخدمة إدارة الكسوة . A0. الجملة 100. أنظر : البتنوني - الرهلة الحجازية - ص ١١٣ . (۱) جئيـــــه مرتب مأمور الكسوة . ۳.. مرتب كاتب ومخزني الكسوة . Y . £ مرتبات خدمة ساثرة . 179 نفقات صنع الكسوة كشمن الحرير ، والمخيش الفضة والملبس الذهب وأجرة العمال ، 401. ونفقات الاحتفال . السله 1165

أنظر حسين باسلامة - تاريخ الكعبة المعظمه - ص ٢٨٧ .

وكان إرسال الكسوة من مصر يهدأ باحتفال بهيج في ديوان محافظة مصر بدعى البه المحافظ والعلماء من شتى التخصصات كما يدعو البه علبة القوم والمعتنين بشئون الحج والأمور الدينية بتذاكر خاصة فإذا ما اكتمل نظام الحفل تحيي لبلته بالقرآن والأذكار والأوراد ، ثم ترسل كسوة الكعبة في فجر ذلك اليوم في موكب عظيم من ميدان محمد على باشا (الرميلة) إلى مسجد الامام الحسين رضى الله عنه (١) .

وبعد ذلك يجتمع الناس في ميدان محمد على ويصطف الضباط والمساكر السوارى والبيادة في حضور المأمورين والعلماء انتظارا لقدوم المحمل من مسجد الامام الحسين رضى الله عنه فإذا ما حضر يقوم الخديوى بتسليم زمام الجمل الحامل للمحمل إلى السر سوارى فيسير وأمامه جم غفير من مشايخ الطرق ومريد يهم حاملين الأعلام (٢) .

وقهدر الاشارة إلى أن خروج مركب الحج المصرى كان عادة في الأسبوع الأخير من شهر شوال ، وكانت رحلته من مصر الى مكة تستغرق سبعا وثلاثين يوما تقريبا (٣) .

وعندما يعود المحمل كان يقام له احتفال عظيم (٤) أيضا بلغ من اشتغال الناس به فى القاهرة حدا توقفت فيه حركة الحياة اليومية حتى أن صحيفة مثل الوقائع المصرية كانت تتوقف أيضا عن الصدور فى يوم الاحتفال هذا وفى ذلك تقول الصحيفة .

" لم تطبع صحيفتنا في يوم الثلاثاء الماضي لعودة المحمل والناس مشتغلون بالتفرج على موكبة الأندكان في انتظام زائد " (٥) .

⁽١) الوقائع المصرية - العدد ٢٩٠ - (١٣ من شوال سنة ١٨٧هـ/ ٥ يناير ١٨٧١م) .

⁽٢) الوقائع المصرية العدد ٣٩٢ بتاريخ ٢٧ من شوال سنة ١٢٨٧ هـ / ١٩ من يناير سنة ١٨٧١ م .

 ⁽٣) دائرة المعارف الاسلامية - مجلد ١٣ - ص ٣٣٨.

⁽٤) كان أول من ابتدع الطواف بالمحمل ويكسوة الكعبة بالقاهرة هو الظاهر بيبرس البندقداري في سنة خمس وسبعين وستماثة هجرية .

أنظر: على باشا مبارك - الخطط التوفيقية لمصر القاهرة - جدا - ص ٨٦ .

⁽٥) الوقائع المصرية - العدد ٤٣٨ - ٢٣ من شوال سنة ١٢٨٨هـ/ ٤ من يناير سنة ١٨٨٢ هـ .

وقد كان هذا الاحتفال ذر شقين الأول: نابع من تعلق الانسان المصري المتدين بطبعه بالأراضى المقدسة التي تضم قبلة المسلمين ومشوي الهادي الأمين صلى الله عليه وسلم - والشق الثانى: العناية الزائدة بأمر المحمل والكسوة وترك الأشغال، واهمال الأعمال للوقوف ساعات طويلة للتبرك بهذه الأشياء التي ستتشرف بدخول مكة وحرمها والالتصاق بالكعبة البيت الحرام ودخول المدينة ومسجدها وذلك - قي نظري - ابتهاد عن آداب الدين وجهل بها ينقع ويضر من الأعمال (١) يساعد عليه حكام جهلوا أحكام الدين(٢)، وتفاضي عنها بعض العلماء سامحهم الله. وقد استمر الحال على هذه العناية وهذا الاحتفال الشعبي والرسمي قبل خروج المحمل وبعد عودته ولم تنقطع تلك الاحتفالات السنوية خلال فترة الدراسة الا في سنة ١٩٠٨هـ/ ١٩٨٨م.

فقد حدث فى هذا العام عند خروج المحمل على عادته أن أمرت الحكومة المصرية بإغلاق مقاهى القاهرة وحاناتها بقوة الشرطة ، ومنعت الناس من الوقوف فى الطرق التى يمر منها المحمل ، كما منعت كل التجمعات التى ظهرت فى الشوارع للمشاركة فى الاحتفال بمرور المحمل ، ومحاولة لمسد والتيرك به .

وقد قام جنود الشرطة بضرب الناس فى الشوارع ، وايذائهم ، وكان السبب فى هذا الموقف - ما حدث يوم نقل الكسوة الشريفة حيث تجمع الشباب والأهالى وأخذوا ينادون بالدستور حيث صاح الجميع : " ليحى الأمير ليحيى الدستور " فخشيت الحكومة من المظاهرات التى قد تنشأ من اجتماع الناس بأعداد غفيرة للاحتفال بالمحمل وقد نجحت الشرطة فى منع عامة الناس من حضور هذا الحفل .

⁽١) ققد كان لهذا المحمل تبجيل وتعظيم بلغ بالناس وبالحكام والأمراء حد الوقوف احتراما وتقديساً لهذا المحمل عند مروره من أمامهم ، والجميع يحاول لمسه والتمسع به تبركا .

أنظر: د/ ربيع خليفه - فنون القانون في العهد العثماني - ص ١٥٤.

⁽۲) بلغ من اشتفال الحكام بأمر المصمل وعنايتهم به أن خصص الخديوى عباس حلمى الثانى وقتا لزيارة المحمل فى منطقة جرول بأطراف مكة عند حج الوالى المصرى سنة ۱۳۳۷ هـ / ۱۹۱۰ .

أنظر: محمد لبيب البتوني - الرحلة الجازية - ص ٣٤ وكأنه ذاهب لريارة نبى أو رسول أو عالم من علماء الأمة، وماهى إلا أصنام صُنعت بأيديهم.

فتم الاحتفال الرسمى - دون الشعبى - بحضور الخديوي عباس حلمى الثانى والأمراء والعلماء ووجوه القوم (١) .

وقد كان المتبع عند وصول الكسوة الى مكة أن تسلم وتوابعها إلى الشيخ الشيبى - سادن الكعبة - عقتضى إشهاد شرعى يحضره العلماء والرجهاء ثم يقوم بحفظها في بيته القريب من الصفا حتى يحين يوم النحر ، والحجاج عنى فيقوم ومعه جمع كبير من الناس بإلباس الكعبة كسوتها وتثبيتها عليها بحلقات من النحاس الأسفر .

أما الكسوة القديمة فيرسل المقصب منها عادة إلى شريف مكة ، وإذا كان الحج يوم جمعة فكان من المعتاد أن يرسل هذا المقصب إلى السلطان العثماني ، أما غير المقصب من الكسوة فيأخذه الشيبي ليبيعه للحجاج (٢) .

وجدير بالذكر أن الشيخ أحمد بن محمد الشيبى كان سادنا للكعبة قبل سنة ١٩٧٤هـ/ ... وترلى بعد وقاته - في هذا العام - أخره على بن محمد الشيبى سدانة الكعبة (٣) ، ثم تولى بعده عبدالرحمن بن عبدالله الشيبى إلي أن عزله السلطان عبدالحميد الثانى وولى مكانه محمد بن صالح بن أحمد بن محمد الشيبى الذى استمرت سدانته أربعا وعشرين عاما (٤).

وصول ركب الحاج الى مكة :

يعد وصول المحمل وقافلة الحج كل عام حادثا عظيما يهز مشاعر أهل مكة فيستقبلونه بالترحاب والود والتكريم ، ويحتفلون بقدومه ، أما القافلة فإنها تضرب خيامها في أماكن مختارة خارج مكة ، ومن المعتاد أن يكون وصول القافلة قبل الحج بعدة أيام ، إلا أن بعض الحجاج يبادرون بالحضور إلي مكة في شهر رمضان ويبقون بها إلي أن يتموا شعائر الحج ، بل إن بعضهم

⁽١) أحمد لطفى السيد (باشا) صفحات مطوية من تاريخ الحركة الاستقلالية ص ٥١ .

⁽٢) حسين باسلامة - تاريخ الكعبة المعظمه - ص ٢٨٨.

٣) محمد بن عبيد آل عبدالمحسن – تذكرة أولى النهى والعرفان – ص ١٠٥٠.

⁽٤) المصدر السابق - ص ٣٠٠ ،

يبقون بعد الحج مجاورين إما لنيل بعض الدراسات العلمية على يد علما، الحرمين أو للتدريس في مكة إذا كانوا من العلماء، أو للعبادة والنسك فترة تطول أو تقصر أو لتحقيق أمنية غالية وهي أن يلقوا ربهم وهم بالأراضي المقدسة ظاهرين مطهرين بجوار بيت الله الحرام.

ومن المعتاد أيضا أن يزداد عدد ركب القافلة المسرية عندما يكون يوم الحج الأكبر (التاسع من ذي الحجة) موافقا يوم الجمعة (١).

وثعة كلعة خاصة بكتابات ابراهيم رفعت باشا أري من الواجب التعرض لها فعلي الرغم من أن أبراهيم رفعت أسهب في وصف قافلة الحج وتحركاتها وتحدث عن الصرة والمحمل ومكوناتهما والكسوة وتوابعها ثم تحدث عن الترتيبات الرسمية ومثيلاتها من القاهرة إلى السويس ثم تحدث عن إبحار القافلة إلى جدة بتفصيل فإنه لم يتعرض من بعيد أو قريب إلي الحديث عن الحجاج وهم العنصر الأساسى اللهم إلا من خلال إشارات ثلاث لا تتناسب وقدراً لموضوع .

الاشارة الأولى هي: قوله (٢) (وقد أخذ من كل حاج بالسويس ٣٢ مليما ضريبة الجور الصحى يها وقد استنفذ ذلك كثيرا من وقت الحجاج).

والاشارة الثانية هي : حديثه عما عاناه الحجاج في ميناء جدة من إجراءات بطيئة وانتظار طويل .

والاشارة الثالثة هي : ذكره أن عدد الحجاج الذين نزلوا من الباخرة زاد على ستمائة حاج(٣)

وحبذا لو أنه فصل الحديث عن اجتماع الجاج بمصر قادمين من كل فج عميق وحبذا لو تحدث عن أحوالهم وملابسهم ومسكنهم فترة تجميعهم وتكاليف تنقلاتهم ، وما كانوا يلاقونه من صعاب عديدة بتفصيل أكثر خاصة وأنه فصل في موضوعات كثيرة أقل من موضوع الحجاج .

قمما تقدم نرى أنه كانطرحلة الحج المصرية آثار متباينة الواقع في مصر والحجاز على

⁽١) دائرة المعارف الاسلامية - م ١٣ - ص ٣٣٩ .

⁽٢) ابراهيم رفعت - مرآة الحرمين - جـ ١ - ص ١٤.

⁽٣) المصدر السابق -ص ١٧.

المستوى السياسى والاجتماعى ، فلقد عضدت رحلة الحج المصرية العلاقات بين القطرين وأذكت روح الأخوة بين الحجاج المصريين وأهل الحجاز ، فتبادلوا المنافع ووقع التزاوج بين الشعبين .

وكانت هناك صور سلبية تمثلت في همية العربان وجشعهم وقطعهم لطرق الحج وفرضهم الاتاوات على قوافله .

هذا بالاضافة إلى ابتزاز بعض الأشراف وأتباعهم للعجاج بصور شتى وإزاء هذه الأشكال المتباينة والصور المختلفة في العلاقات عملت الحكومات المصرية على تنظيم قافلة الحج ودعمها وحمايتها فعينت لها الأطباء والمعرضين ، وخصصت لها فرق عسكرية قوية لحراستها والدفاع عنها وأعدت من السفن البخارية التابعة للشركات المصرية لنقل الحجاج وأمتعتهم من مصر والسودان الى الحجاز والعكس كما عنيت كذلك بتجهيز القلاع على طول طريق الحج وزودتها بالجنود والأسلحة وحفرت بجوارها الآبار ليتزود منها الحاج بالمياه ، وليجدوا في تلك القلاع الأمان والنجدة اذا ما داهمتهم شراذم العربان أو قطعت طريقهم ، هذا بالاضافة إلى أن المكومة المصرية خصصت لعربان القبائل العربية رواتب سنوية لتأمين شرورهم التى قد تقع على المائدج، وليقدموا مزيدا من العناية والرعاية لحجاج تلك القافلة ، ومع ذلك فان هؤلاء العربان لم يؤدوا تلك الرعاية حق أدائها بل كثيرا ما كان الحجاج بتعرضون لهجماتهم ويسلبونهم .

وكثيرا ما كان هؤلاء العربان - يطمعون فيما كانت تحمله القافلة من مخصصات وأموال أميرية للحرمين وللحجاز ، كما كانوا يطمعون في زاد كل حاج ومتاعه وقد استمر هذا الحال حتى بداية الربع الثاني من القرن العشرين عندما بدأت الحجاز تنهض نهضتها الحديثة على أيدي آل سعود .

الغصل السادس

المخسسات المعرية للحجاز

نەھىد :

ظل الحجاز طوال القرون الماضية يعتمد اعتمادا كبيرا علي ما كانت ترسله مصر كل عام من مخصصات وخيرات عامة للحرمين الشريفين وللأشراف وللقبائل العربية وكان يطلق على هذه المخصصات أموال الحرمين الشريفين والصرة الشريفة (١) ، ولكل من الأموال والصرة موارد ومصارف

(۱) كان عمرو بن العاص رضي الله عنه أول من أرسل الفلال المصرية في العصر الاسلامي إلى الحجاز عندما أعاد عمرو بن العاص فتح قناة تراجان باسم خليج أمير المؤمنين سنة ۲۱ هـ / ۲۹۲م لكي ير عن طريقها عشرون سفينة محملة بالفلال من ميناء بابليون النهري إلي القلزم ومنه إلى مبناء ألجأر بالحجاز . وبعد المقتدر العباسي أول من أرسل صرة النقود إلى الحرمين الشريفين (۲۹۵–۳۳۰ه) ، ومن سلاطين ابن عثمان محمد خان ۲۸۰ – ۷۲۰ هـ) ثم من بعده ، وكانت تسمى أيضا الصدقة الرومية ، وزاد عليهم عثمان سليم خان (۸۱۹–۳۲۰، بعد أن قرر لجماعة من المجاورين بالحرمين مائة دينار لكل شخص تدفيع إليهم من خزانة مصر ، وسمي هذا (مال الذخيرة) كما كان السلطان سليم أول من رتب (صدقة الحب) لأهل الحرمين حيث أرسل من السويس مجموعة من السفن تحمل سبعة آلاف أردب من القمح خص منها مكة خمس ، وخص المدينة المنورة منها باثنتين .

أنظر : تتي الدين أبر العباس أحمد بن على المتريزي - المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار - ج ١ - ط القاعرة ١٢٧٠ هـ - ص ٧١ .

وابراهيم رفعت - مرة الحرمين - جد ٢ - ص ٣٠٩.

ومحمود نعناعة - اسرائيل والبحر الأحمر - دار مكتبة الفكر - طرابلس ١٩٧٣هـ/ ١٩٧٣م - ص ١٤. وحسين عبدالله أبر ركبه - مثال بعنوان : جدة الماصمةالتجارية - مجلة أقرأ - عدد خاص بعنوان جدة في مطلع القرن الخامس عشر الهجري - ١٠ من جمادي الثانية سنة ١٤١١هـ/ ١٤ من أبريل سنة ١٩٨١م

- ص ۱۰ .

خاصة (١) .

وفى عهد محمد على تحملت مصر تبعات حكمها لشبه الجزيرة العربية مشمولا بالسيادة العثمانية .

وقد شملت هذه التبعات الشئون الادارية والاقتصادية والدينية وغيرها وظل هذا النظام إلى أن أرغم محمد على على سحب قواته وموظفيه من شبه الجزيرة العربية ومنها الحجاز تنفيذا لاتفاق لندن سنة ١٨٤٠هـ/ ١٨٤٠م.

وهذا لم يكن معناه قطع الصلة بين مصر والحجاز قاما فلقد ظلت بعض الصلات قائمة بين القطرين تعتمد على روافدها الحية وهي: الدين والأدارة والمجتمعات.

وكان من أبرز هذه الصلات المخصصات المصرية للعجاز التي قامت مصر بأدائها إلى الحجاز في صور شتى وبسخاء إسلامي أخوى كسخاء نهر النيل .

المخصصات المصرية العامة للحجاز

كانت هذه المخصصات تشتمل علي أنواع كثيرة عينية ونقدية ، وكانت إنفاقاتها معرفة ببنود متحبزة ، وعلى الرغم من خروج القوات المصرية من الحجاز ، وسائر أقطار شبه الجزيرة العربية فإنها ظلت ترسل المخصصات والتعينات الخاصة بجنود الدولة العثمانية المكلفين بالمحافظة على الأقطار الحجازية كل عام ، بالاضافة إلى الحبوب والغلال المرتبةللأشراف وشيوخ العربان والحج والتي كانت ترسل إليهم كل عام من المحاصيل المصرية (٢).

فلقد بقى فى الحجاز بعد خروج جيش محمد على منه حامية عثمانية تتكون من الجنود

⁽١) حسين أقندى الروزنامة - ترتيب الديار المرية في عهد الدولة العثمانية - ص ص ٢ ، ٥ مخطوط بدار الكتب يلقاهرة - رقم ٨٨٧٣ .

⁽٢) د/ شوقي الجمل - سياسة مصرفي البحر الأحمر - ص ص ٣١٧ ، ٣١١ .

النظاميين ، والطويجية (١) السلطانية ، وعساكر الفرسان ، والمشاة المرتزقة .

وكانت والمبات واهداد تعيينات ولوازم هذه الخاصة على الأفعار الحجازة ، وقد بسلب مصر على عاتقها واجبات واجبات والمبات والمبات والمائم والمبات وا

وبعد أن تتم إدارة الحجاز تسجيل هذه البيانات في كشوف خاصة كانت ترسل إلى الأستانه لبتم خصم هذه الأموال من قيمة الريركو المصرى (٢) السنوى المقرر سداده للدولة العثمانية.

جاء فى قرمان سنة ١٢٥٦ هـ/ ١٣ من قبراير سن ١٨٤١ م أنه: " يرسل ربع إيرادات الحكومة المصرية الحاصل من دخل الجمارك والخراج والضرائب إلى خزانة الباب العالى ، ويخصص الثلاثة الأرباع الأخرى لشنون مصر كنفقات الجباية والادارة العسكرية والمدنية ، وحاجات الحكومة ، والغلال التى ترسل سنويا الى مكة والمدينة"(٣) .

وقد تغير هذا الوبركو عدة مرات خلال القرن الثالث عشر الهجرى التاسع عشر الميلادى نلمس هذا في فرمان سنة ١٢٥٧هم/ يونيو ١٨٤١م والذي تضمن تعديل الوبركو السنوى ليصبح ثمانين ألف جنيه مصرى (٤).

وقد ارتفع مقدار هذا الوبركو السنوي فأصبح مائة وخمسين ألف كيس في مقابل صدور فرمان

⁽۱) المدفعيون ، وكلمة طوبجى جاءت من التركبة طوب أى المدفع ، وجى هى أداة النسب التركبة الى الصنعة. أنظر : دار الوثائق القومية قسم الارشاد . ود / أحمد السعيد - تأصيل ما ورد فى الجبرتى من الدخيل - ص ١٤٣ .

⁽٢) الأموال المقررة على مصر للدوله العثمانية .

⁽٣) عبدالرحمن الرافعي - عصر محمد على - ص ٢٦٤ .

^(£) المصدر السابق - ص ٢٦٧ .

تَعْيِيرُ نَظَامَ وَرَاثَةَ الحَكُم فِي مُصَرُّ فِي ١٢ مِنُ اللَّحْرُمُ ١٢٨٣ هَ / ١٨٦٦ م (١) .

وفى بعض السنوات كانت الأمرال المخصصة لولاية جدة (الحجاز) يتأخر وصولها نتتأثر خزانة جدة بهذا التأخير عما يضطر الحكومة الحجازية إلى الاقتراض من التجار الموثرين في مدينة جدة على أن يقوم وكلاؤهم في القاهرة بصرفها من الخزانة المصرية مثال ذلك :

ما حدث في التاسع من رجب سنة ١٩٤٦ه/ ١٨٤٦م حينما بعث الشريف محمد بن رائف إلى محمد على باشا رسلة يخبره فيها بعدم وجود مبالغ نقدية في خزانة جدة بما اضطر الشريف إلى اقتراض ألف ريال من التاجر سعيد بندقجى ، وقد طلب الشريف محمد تسديد هذا المبلغ إلى وكيل التساجر المذكور بالقاهرة على أن يتم خصم الألف ريال من مرتبات سنة ١٩٤١ه/ ١٨٤٥م بالحجاز (٢)

كما بعث الشريف محمد رائف الى محمد على برسالة أخري في صفر سنة ١٢٦٣ه / ١٨٤٦م أخيره فيها آبأنه اضطر أيضا 'إلى اقتراض ستة الاف ربال من الحاج /يونس كازيط التاجر بجدة وأنه يرجو محمد على باشا أن يسدد هذا المبلغ لوكيل التاجر يونس كازيط في القاهرة على أن يخصم هذا المبلغ كذلك من مرتبات سنة ١٢٦٢هـ/ ١٨٤٥م الخاصة بالحجاز (٣).

كما كانت العادة المتبعد أن يتم تخصيص الغلال المرسلة من مصر إلى الحجاز من أنقى الأنواع المصرية ، ثم يتم شحنها في مواعيد منتظمة من ميناء القصير (المصري) إلى مخازن ميناء جدة ، وميناء رابغ (٤) ، وميناء ينبع البحر .

ALTS AND STATE OF THE STATE OF

⁽١). د/ شوقى الجمل - سياسة مصر - ص ٣١٣٠.

⁽٣) دار الرثائق القومية - الرثيقة رقم ٣ - المحفظة ١٢ بحرير - من رائف محمد شريف الى(٩من صفر سنة ٣٦٣هـ).

⁽٤) رابغ إحدى إمارات الحجاز التابعة للمدينة المنورة وتقع على الشاطئ الشرقى للبحر الأحمر في شمال مدينة جدة ، وعتاز ثغر رابغ بالخصائص الطبيعة التي تلزم للمرفأ بصفة عامة فغوره عميق وشعابه قلبلة ==

وقد تضمن كشف الأرزاق المرسلة الى الحجاز في سنة ١٣٩٤هـ/ ١٨٤٤ م ما هو خاص بمينا - جدة ، وما هو خاص بمينا - رابغ ، وما هو خاص بمينا - ينبع البحر .

فأما ما هو خاص بمينا، جدة : فقد بلغت مقادير الأرزاق المرسلة إليه هذا العام ستة عشر ألف أردب من الغول ، وألف أردب من الخنطة وثلاثين ألف أردب من الشعير ، وثمانية آلاف أردب من الغول ، وألف أردب من البقسماط (١) ، وعلى ذلك يكون مجموعها خمسة وخمسين أردبا من الغلال والبقسماط حملتها البواخر المصرية من ميناء القصير إلى جدة ، وتم نقلها بعد ذلك إلى مكة المكرمة .

وأما ما هو خاص عبناء رابغ فقد بلغت الأرزاق التي حملتها البواخر المصرية إليه في هذا العام أربعة آلاف أردب من صنف الحنطة ، وخسسة عشر ألف أردب من الشعير ، وخسسة آلاف أردب من البقسماط ، فيكون مجموعها أربعة وعشرين ألفا وخمسمائة أردب من الفلاب والبقسماط .

وأما ما هو خاص عيناء - ينبع البحر فقد بلغت الأرزاق المرسلة إليه في هذا العام على البواخر المصرية خسسة الاف أردب من الحنطة ، وخسسة آلاف أردب من السعير ، وألفى أردب من

⁼⁼ یکن تفادیها ، ویوجد بدینة رایخ مزارع نخیل واسعة ، ویزرع بارضها البطیخ ، ونبات (دم الأخوین) الذی یجعلونه للتداوی من بعض الأمراض ، أما المیاه فیستخرج بعضها عن ظریق حفر الآبار لمسافة قلیلة ، والبعض الآخر من الآبار الدائمة ویوجد بالمدینة خزانات للمیاه ، وکان بدینة رایخ مرکزا لتجمیع اللخائر والمؤن التی تلزم للمحامل حین المرور بها ، ، وفی سنة ۱۳۱۹ ه / ۱۹۰۱ م کانت رایخ تحتوی علی ۱۹۱ منزلا ، وخسسة مساجد ، وعشرة صهریج ، کان بها فی هذا العام رئیس مائة ، ومائة جندی عشمائی ، وملازم ، وطبیب ، وبعض الذخائر والمؤن .

أنظر: عمر رضا كحالة - جغرافية شهه الجزيرة العربية - ص ص ١٥٧ . ١٥٨ .

⁽١) البقسماط : لفظة يونانية وتركية وفارسية ، وفي الأخيرة بقسمات وتعنى الخيز الجان الذي يحمله المسافر ليتزود به .

أنظر: د/ أجمد السعيد تأصيل ما ورد في الجبرتي - ص ٢٦.

الفول ، وخمسمائة أردب من البقسماط (١) فيكون مجموعها اثنى عشر ألف وخمسمائة أردب من الغلال والبقسماط .

ومما يجدر ذكره أن المينائين الأخيرين ، رابغ ، وينبع البحر كانا مينائى المدينة المنورة ، وكانت الفلال والبقسماط التي تودع بمخازنهما تخص المدينة المنورة .

ويذلك يكون مجموع ما أرسلته مصر من الغلال والبقسماط الى الحجاز في سنة ١٣٦٤هـ/ ١٨٤٤ م اثنين وتسعين ألف أردب.

وعقارنة ما أرسلته مصر إلى الحجاز من الفلال في هذا العام ١٨٤٤هـ/ ١٨٤٤ بما أرسلته مصر بعد ذلك الى الحجاز من الفلال في سنة ١٩٠٨هـ/١٩٠٨ م نجد أن هناك فرقا كبيرا بين الكسيستين المرسلتين غنل في هذا التدنى الحاد الذي ظهر في الكسيات التي أرسلت في سنة ١٣٢٦هـ/ ١٩٠٨.

ذلك أن مجموع ما أرسلته مصر فى سنة ١٩٠٨هـ/ ١٩٠٨ م لم يتجاوز عشرين ألف أردب ومانتين وخمسة وثلاثين أردبا (٢) ، أى بنقص حاد بلغ مقداره واحدا وسبعين ألفا وسبعماتة وخمسة وستين أردبا ، وهو نقص كبير لا نستطيع أن نعزيه إلا أنه أثروا ضح من آثار الاحتلال البريطانى على مصر .

فلقد تعمدت السلطات البريطانية في مصر تقليل غلال الحجاز ومرتباته وإبقائها عند أدنى المقادير التي أرسلت في الماضي .

فلقد كانت الحالات في مصر نفسها لا تخلو من الأزمات والصعوبات التي كانت تمر بها البلاد فضلا عن انخفاض منسوب النيل فكان هذا يؤدى الى تخفيض مقادير الغلال التي سترسيل إلى الحجاز، وكان الباب العالى يضطر إلى الموافقة على تخفيض الغلال.

ففى سنة ١٨٦٧هـ/ ١٨٦٢م صدرت أوامر الخديوى إلى نظارة المالية المصرية مشمولة

 ⁽١) دار الوثائق القومية - الوثبقة رقم ٩٨ - المحفظة ١٨ بحرير من والى إيالة جدة الشريف محمد رائف
 إلى الجناب العالى (محمد على باشا) من محرم سنة ١٣٦٤هـ/ ١٨٤٧ م .

٢) ايراهيم رفعت - مرآة الحرمين - جـ ٢ - ص ٣١١ .

غوافقة العدر الأعظم على تخفيض مقدار الفلال التي سترسل إلى الحجاز لتصبح ٢٠٩٥٦ أردبا أردبا اشتمنت على ٢٢٤٧ أردبا من الحنطة و ١٣٣٤٧ أردبا من الشعير و ٢٤٤٧ أردبا من انفول على أن ترسل تلك الكمية إلى الحجاز فورا دون تأخير (١) .

ومن الواضح أن هذه الكميات يبدو فيها التدرج إلى مستوى خطير من التدنى والنقص أذا ما تورنت بالكميات التي أرسلت في سنة ١٨٤٤هـ/ ١٨٤٤م .

فمجموع تلك الكميات التي أرسلت في سنة ١٢٧٩هـ/ هو ٢٠٩٥٦ أردها بينما كان مجموع الكميات التي أرسلت في سنة ١٢٩٥هـ/ هو ١٢٠٠٠ أردب أي أن مجموع النقص الذي حدث في سنة ١٢٧٩هـ هو ١٢٧٩هـ هو ١٢٧٩هـ أردبا مع ملاحظة أن الكميات التي أرسلت في سنة ١٢٧٩هـ/ ١٨٦٢م تكاد تساوى الكميات التي ترسل إلى الحجاز إبان الاحتلال البريطاني لمصر كتلك الكميات التي أرسلت في سنة ١٩٠٩هـ/ ١٩٠٨ م والتي بلغت ٢٠٣٥ أردبا .

ومما تجدر الاشارة اليه هو أن كمية الغلال والحبوب التي كانت ترسلها مصر إلى الحجاز سنويا لم تكن ثابتة عند مقدار معين ، كما لم يكن إرسالها محددا بيوم معين فأحيانا كان إرسال هذه الحبوب يتأخر بسبب انخفاض النيل الذي كان يتسبب في انخفاظ إنتاج الأراضي الزراعية فتشع الأقوات في مصر وترتفع أثمانها (٢) .

وهذا يؤدى بالضرورة الى ظهور صعوبات جمة فى جميع الكميات المطلوبة للحجاز ويؤدى بالتالى إلى تأخر إرسالها ، كما يؤدى إلى انخفاض مقاديرها .

بيد أن هذا كان يدفع ولاة مصر إلى إضافة مقادير أخري من الغلال إلى الكميات المقررة في الأعرام التالية ، فكانوا يزيدونها وبخاصة عند ظهور القحط أو الغلاء في الأراضى الحجازية مثلما حدث في سنة ١٣٩٧هـ/ ١٨٧٥م عندما اشتدت المجاعة في الأقطار الحجازية بسبب قلة الغلال ، قلة الحبوب التي وردت إلى التجار من اليمن ، فتضرر من ذلك أهالي مكة تضررا بالغا ، وعلى الفور أصدر الخديوي اسماعيل أمره في ربيع الثاني سنة ١٢٨٧هـ . مارس سنة

⁽۱) دار الوثائق القومية - ملخص ترجمة الأمر التركي رقم ٦٣ - صفحة ٣٢ - القسم الثاني الدفعر ٥٢٥ معية تركي - من الجناب العالى إلى أحمد رشيد بك ناظر المالية (٥ من شعبان سنة ١٢٧٩هـ) .

⁽۲) د/ مصطفی رمضان – وثائق مخصصات الحرمین – ص ۱۶ .

١٨٧٥ م بارسال ألف أردب من القمع ، وألفى أردب من الشعير على وجد السرعة إلى جدة ، وقد تم شحن هذه الغلال على متن الباخرة (دسوق) مع مأمور خاص لتوزيعها على المحتاجين فى الأراضى المجازية مجانا (١).

وقد بلغت تكاليف أثمان هذه الحبوب ومصاريف نقلها ٤٣٦١٠٥ قرشا وكسور وصدرت الأوامر بخصم هذه من أبعادية مصلحة الأشوان الملكية (٢) .

ولا شك في أن هذا الموقف من المواقف المجيدة في تاريخ مصر وتاريخ واليها الخديو اسماعيل وهو موقف لا يكن تجاهله أو الاقلال من قدره المعنوى ،

وعا لا ريب قيه أن تدنى كميات الغلال المرسلة من مصر إلى الحجاز لا يكن أن يكون بعول عن التأثر بديون مصر التى حدثت في عصر اسماعيل ، بالاضافة الى انخفاض منسوب النيل .

وقد كان كل هذا تمهيدا لتحويل الالتزام بإسال الغلال المخصصة للحجاز من ولاية مصر إلى باشوية بغداد ، فلما اكتملت أسباب هذا التحويل لدى الباب العالى وافق في سنة ١٢٨٠هـ / ١٨٦٣م على تحويل الالتزام بإرسال الغلال المخصصة للحجاز من مصر إلى بغداد حيث صدرت الأوامر من الأستانة بتكليف بغداد بإرسال تلك المخصصات من الفلال إلى الحجاز ابتداءا من هذا العام .

ومع ذلك فان هذا لم يعف مصر من إرسال بعض الأرزاق إلى الحجاز اذ أن تحويل هذه الالتزام إلى بغداد لم يؤد إلى كفاية حاجات الحجازيين من الغذاء ، فأخذ الأهالى والأعيان يرسلون بشكاواهم المتتالية إلى مصر بما يشير بجلاء إلى اشتداد الأزمة في الحجاز ، فلم يسع الخديوي إسماعيل إزاء تلك الاستغاثات العديدة إلا أن يأمر بإرسال كمية من الأرزاق إلى اهالى الحجاز للتخفيف من وطأة الأزمة عليهم (٣) .

⁽١) الوقائع المصرية - العدد ١٠٦ ١١ من ربيع الثاني سنة ١٢٨٧هـ / ١٦ من مارس سنة ١٨٨٥م .

 ⁽۲) أمين سامى - تقويم النيل - م ٣ - ج ٣- ص ١٣٢١ .

 ⁽٣) دار الرثائق القومية - مكاتبة رقم ١٣٧ - دفتر عابدين - صادر الى كامل بك القبو كتخذا - (غابة ربيع الأول سنة ١٣٨٠ هـ).

وانظر : د / شوقي الجمل - سياسة مصر في البحر الأحمر ص ص ٣١٣. ٣١٣.

وهذا يشير إلى أن التزام باشوية بغداد بإرسال الغلال المخصصة إلى الحجاز كم يؤد الى توقف مصر عن إرسال المخصصات السنوية التى كانت ترسلها إلى أهالى الحرمين الشريغين كما أنه يدل دلالة قاطعة على باشوية بغداد كانت ترسل غلالا أقل من المقادير المطلوبة بكثير أى أنها لم تنفذ التزامها ولو بالقدر الذي يجنب الحجاز المجاعد والتهلكة.

ولقد ظلت مصر تتحمل الأعباء الملقاة على عاتقها حتى بعد التزام بغداد بهذه الواجبات في سنة ١٢٨٠هـ/ ١٨٦٣م .

كما ظلت مصر ترسل الأموال والمخصصات كعادتها إلى التكية المصرية في المدينة المنورة ، بيد أن الأهالي هناك استولوا على تلك المخصصات بالقوة وتخطفوها بدون نظام ، وهذا ، أغضب الخديوي فأرسل الي الباب العالى يشكو إليه ما حدث ويطلب صدور الأوامر إلى والي جدة ومشيخة الحرم النبوي الشريف لمنع الأهالي من ذلك وإرغامهم على اتباع النظام المتبع كل عام (١) .

رهذا إن دل على شئ فإنها يدل على اشتداد الأزمة الطاحنة وصعوبة المسمول على المؤن من الأسواق الحجازية عما دفع الأهالي إلى مهاجمة الشكية المصرية للحسول على أنصبتهم من تلك المخصصات .

وعلى الرغم من أن الأهالي ما هاجموا المتكبة إلا بدافع من ضروراتهم القاتلة فان أسلوبهم هذا فتح الباب على مصراعيد للمستغلين واللصوص ، وحرم معظم الضغفاء والمرض من أنصبتهم، ولم يستمر هذا الأمر طويلا فقد تدفقت المكاتبات العثمانية من الأستانة ومن الحجاز على مصر في سنة ١٨٦١هـ / ١٨٦٤هـ معلى ١٨١٤هـ المناب جميع المؤن والتعيينات المخصصة إلى الحجاز بصفة دورية خاصة بعد أن خفت حدة الأزمة الاقتصادية فيها فاستمرت مصر في إرسال المخصصات كل عام بصفة دورية طبقا للنظام الأصلى المقرر من قديم الزمن ولم تتوقف عن ارسال تلك المخصصات حتى في سنة ١٨٦١هـ / ١٨٦٤م التي قرر الباب العالى فيها أن يقوم العراق بإسال هذه المخصصات بدلا من مصر ، ولو توقفت مصر عن إرسال مخصصات المحجاز في هذا العام لوقع الحجازيون وسائر المناطق التابعة له في برائن مجاعة مهلكة . فكما أن الحجاز في هذا العام لوقع الحجازيون وسائر المناطق التابعة له في برائن مجاعة مهلكة . فكما أن مصر ظلت تؤدى واجبها الاسلامي نحو الحجاز (طوال تاريخا السابق) فإن العراق عجز عن أداء هذا الواجب أو جزء منه في سنة واحدة وتلك مقارنة ينبغي التأمل فيها طويلا ولم تجنح مصر قدا

⁽١) دار الوثائق القومية ، إفادة رقم ١٨٤ - دفتر ٢١ عابدين - إلى الياب العالى (٦ من جمايي الأولى إلى سنة ١٢٨ هـ) .

إلى التخلى عن واجباتها الاسلامية حتى إبان اشتداد أرماتها وفي سنة ١٨٩٦هـ١٨٨٨ أرسلت الحكومة المصرية إلى الباب العالى تشكو من الزيادة المطرده في المؤن المرسلة إلى الحجاز سنة بعد أخرى في الوقت الذي ظل مقدار الخصم فيه من الويركو السنوى كما هو ٢٠٠٠٠٠ كيس مع زيادة المصاريف السنوية على المؤن سواء في ذلك أثمانها أم تكاليف نقلها أم أجور الموظفين عا أدى إلى تراكم مبالغ كبيرة في ذمة الخزانة السلطانية لحساب الخزانة المصرية بلغت ٣٠٠٠٠

هذا في الوقت الذى تدفع فيه مصر فوائد طائلة على ديونها القديم عما يؤثر على اخزانه المصرية ويصيبها بأضرار فادحة.

ويضاف إلى تلك العقبات ما كان يبديه مندوبو الحجاز - المكلفون باستلام المؤن من تعنت وتعللات كثيرة تؤدى الى نزاع مستمر يقع بينهم وبين مندوبي مصر أثناء تسليم الغلال .

ومن أجل ذلك طلبت الادارة المصرية حسم هذا الأمر واقترحت بأن تكتفى مصر بإدرال ما كانت ترسله من قبل وهو غلال الجراية والصدقة إلى مكة المكرمة والمدينة المندرة أما بائى المؤنة والتعينات الأخرى فترسلها باشوية بفداد على أن تقوم مصر بسداد مبلغ ٢٠٠٠٠٠ كرس للخزائة السلطانية أو جدة نقدا (١) بيد أن هذا الاقتراح لم يدخل في طور التنفيذ وظل مجرة نكرة .

وقى سنة ١٨٩٧هـ/ ١٨٩٦ م عندما جهزت الدولة العثمانية أول ميزانية لولاية الحجاز منذ سنة ١٢٥٦هـ/ ١٨٤٠ م ظهرت مقترحات تقضى بأن يتم استيراد الثلثين من المرتبات الغينية (الغلال) المخصصة لجدة من البصرة (ولاية بغداد) والثلث الباقى يتم استيراده من مصر باستثناء الفول الذي يجب أن يتم استيراده كاملا من مصر، أما مرتبات المدينة المنورة فإنه يجب استيرادها من مصر كاملة عن طريق ميناء ينبع نظرا لبعد المسافة على البواخر القادمة من البصرة (٢) وهذه العلة ليس لها قدمان تقف عليهما إذ لا فرق بين جدة والينبع بالنسبة لسفينة قادمة من الخليج فهى ظاهرية تخفى وراءها سببا حقيقيا ودر قصيل مصر بالقدر الأعظم من مخصصات الحجاز

ويذكر الدكتور الجمل (٣) : أنه قد أحيل أمر المؤن والتعيينات - للمرة الثانية إلى

⁽١) دار الوثائق القومية - الوثبقة رقم ٧٢ - سجل رقم ٢٤ عابدين - الى الباب العالى - (١٥ من ربيع الثاني سنة ١٨٨٣ هـ) .

⁽٢) د/ محمد عبدالله آل زلفة - ميزانية ولايتي الحجاز واليمن - ص ٣٥٥.

⁽٣) الوثائق التاريخية - إض ٤٢٤ .

مشوية بغداد إلا أنها لم تستمر في ارسال ما يحتاجه الحساز من سؤن في حسه فأعيد مرة أخري لمصر وهكذا فشلت محاولة الباب العالى تحميل الفراق بعض سخصصات الحجاز للموة الثانية وبتي الأمر على ما هو عليه وظلت مصر هي المعطاء لما وهبها الله من الخير والفضل والبر والاحسان .

ولم تقف مسئوليات مصر عند هذا البر والاحسان فقد كانت الحكومة المصرية تتكفل كذلك بسئوليات آخري خاصة بالحجاز نذكر منها على سبيل المثال : ما حدث في سنة ١٨٧٧هـ المهما أرسلت الدولة العثمانية فرقة عسكرية إلى الحجاز واليمن لاخماد ثورات العسييرين فقد طلب الباب العالى من مصر إرسال ما مقداره خمسمائة وخمسة وسبعون ألف أقة من المن منها خمسمائة ألف أقة من الأرز وخمسين ألف أقة من السمن ، وخمسة وعشرين ألف أقة من السكر ، فأصدر الخديوى اسماعيل أوامر مشددة للمختصين بتجهيزه وتجميع تلك الكميات الذكورة وإرسالها بحبث يستقبل نصفها ميناء الحديدة أما النصف الآخر فيرسل إلى المكان الذي يحدده (رديف باشا) قائد الحامية العثمانية هناك ، على أن تقوم مصر بتثمين هذه الأشياء ومصاريفها وترسل كشفا بها إلى الأستانة لادخاله في الحسابات المتداولة بين مصر والدولة العثمانية ولم يقتصر الخديوى إسماعيل على المسارعة بتلبية ما طلبته الدولة وإنما عرض عليها استعداده لتلبية أي طلبات تريدها السلطنة العثمانية (١) .

المخصصات المصرية للحرميين الشريفين:

كانت مصر تتكفل بالاضافة إلى تلك المخصصات العامة للحجاز السالف ذكرها بإرسال الحصر والشموع والسكر المرتبة لحفلة الاسراء والمعراج حيث كان يقام احتفال كل عام فى ليلة الأسراء والمعراج، فعلى سبيل المثال نجد أن مدير الحرم النبوى أرسل إلى محافظ المدينة المنورة فى سنة والمعراج، فعلى سبيل المثال نجد أن مدير الحرم النبوى أرسل إلى محافظ المدينة المنورة فى سنة مدر ١٢٥٦ هـ / ١٨٤٠م يخبره بأن الحصر المرتب إرسالها من مصر كل سنة لم يبق منها شئ ، وأنه قد حل ميعاد إرسالها هي والزبت والشمع العسلى والقناديل المرتبة للحرم النبوى الشريف وطلب المدير من المحافظ الكتابة إلى ديوان الخديوى ليتم ارسالها .

⁽۱) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ۱۲۷۲ المسجل رقم ۲۶ عابدين من الديوان الخديوى الى الباب العالى (۱۸ من ذي القعده سنة ۱۲۸۷هـ).

فكتب المحافظ على عريضة المدير برسالة إلى معاون الخديوى الذي عرضها بدوره على المخديوى ، فأصدر أوامره باعداد المطلوب من الجهة المختصه ليتم إرساله على عجل إلى المدينة المغورة (١).

وقى سنة ١٨٥٦هـ/ ١٨٥٦م حدث أن وصلت العوائد السنوية المخصصة للحرم المدني ما عدا صندوق الشموع وأقفاص السكر حيث أخبر أمين الصرة أنها غرقت في البحر ولذا فقد أرسل علماء وأعيان مكة إلى والى مصر محمد سعيد باشا يرجونه إرسال غيرها حتى لا يحضر الناس فيجدون الاحتفال دون عادة كل عام فتحدث بلبلة على حد قولهم (٢).

كما كانت هناك أشياء أخري بسيطة لها قيمتها المعنوبة تقوم مصر بإرسالها إلى الحجاز مثل ما حدث عندما ظهر أن بيرق الحرم المكى قد بلي ، ولم يعد صالحا للاستعمال ، فصدرت أوامر الخديوى اسماعيل بصنع غيره وإرساله تبركا بما يهدى إلى الحجاز (٣).

ولئن كانت قيمة هذا البيرق المادية قليلة بحيث يكن لأى فرد أو جماعة حجازية إعداده لكن هذا يشير إلى مدى اعتماد الحجاز على مصر فى عظيم الأمور وصغيرها كما يشير إلى أن مصر ظلت مصدر الرئاستين المعنوية والمادية ، فكان ورود البيرق النبوى الشريف من مصر يضفى عليه من الهيبة والاحترام ما لا يضف عليه وروده من أى مكان آخر

كما تكفلت مصر كذلك بصرف رواتب الكثيرين من القادة والموظفين الحجازيين وعلى رأسهم شريف مكة .

ققد جاء في وثائق سنة ١٢٧٩ هـ /١٨٦٢م ما يشير إلى أنه قد صدرت أوامر الآستانة بتحويل راتب الشريف عبدالله بن الشريف عبدالمطلب - بن غالب - البالغ ستة الاف قرش في

 ⁽١) دار الوثائق القومية - ملخص الوثيقة التركية رقم ٨٣ حمراء - المحفظة ٢٦٩ - عابدين - من محمد
 شريف رائف مدير الحرم النبوى إلي محرم محافظ المدينة المنورة (١٠٧ من جمادى الأولى سنة ١٢٥٦هـ .

 ⁽۲) دار الرثائق القومية الوثيقة رقم ۱۲۷ – المحفظة ۱۸ بحرير – من بعض علماء وأعيان مكة الى الجناب
 العالى (۲۰ من المحرم سنة ۱۲۷۳هـ) .

⁽٣) الوقائع المصرية "- العدّدُ ٥٠٥ -" ("غَرَة رَبِيع فاني سنة ١٢٩٤هـ/ ١٥ من أبريل سنة ١٨٧٧ م).

الشهر لبصرف من الخزانة المصرية من مخصصات الحرمين الشريفين ومن أجل ذلك أصدر خديوى مصر تعليماته إلى ناظر المالية أحمد رشيد بصرف راتب الشريف عبدالله السالف ذكره كل شهر من خزانة مصر على أن يسلم الراتب اليد بعد أن يوقع على سند يغيد استلامه (١) وهناك مرتبات أخري كانت تتولي مصر دفعها إلي موظفى الحرمين الشريفين منها مرتب مفتى الحرم المكى السيد حسين الكتبى البالغ مائتين وخمسين قرشا ولما توفى السيد حسين تم تحويل مرتبد الى السيد محمد الكتبى (٢) مفتى مكة الجديدة .

وقد خصصت الحكومة المصرية لورثة المفتى المتوقي ستة وعشرين جنيها وستين مليسا سنويا (٣).

ومنها : راتب المؤذن بالحرم المكى الذى بلغ فى سنة ١٧٧٩هـ /١٨٦٢م مائتين وخمسين قرشا بعد أن كان قبل هذا التاريخ مائة وخمسين قرشا .

هذا بالاضافة إلى ما كان ينعم به الخديوى من مرتبات على المجاورين الذين أثروا البقاء بجوار الحرمين الشريفين ليحيوا حياة النسك والطهارة ولينعموا ببركات هذه البقاع وليتعلموا العلم.

وأحيانا كان بعض من لا رواتب لهم من هؤلاء المجاورين يرسلون إلى خديوى مصر باحتياجهم الى مرتبات تقيم أودهم نظرا لانقطاعهم للعبادة أو للتدريس أو لتلقي العلم في اغرمين وبعض هؤلاء أقعدهم الكبر أو المرض عن مزاولة أى عمل يكسبون به رزقهم ورزق من

⁽۱) دار الرثائق القومية - ملخص الأمر التركي - رقم ٦٥ - صفحه ١٢ القسم الثانى الدفتر ٥٢٥ معية تركي - من الجانب العالي إلى ناظر المالية أحمد رشيد في ٦ من شعبان سنة ١٢٧٩هـ .

۲) دار الوثائق القرمية - ملخص الأمر التركي رقم ٦٤ - صفحة ٣٧ - قسم ثان دفتر ٥٢٥ معبة تركي من الجناب العالى إلى ناظر المالية أحمد رشيد (٥ من شعبان سنة ١٢٧٩).

۲) ابراهیم رفعت - مرآة الحرمین - ج ۲ - ص ۳٤۷. ویبدر أنه کان لبعض أفراد أسرة الکتیی مرتبات أخری غیر هذه إذ أنه بالاطلاع علی مخصصات سنة ۱۹۲۱هـ/۱۹۰۳م نجد بعضا من أسرة الکتیی قد قید لهم مخصصات ومشال ذلك تخصیص خمسین قرشا شهریا لمحمد طاهر الکتیی.

يعولونهم فكان الخديوى يصدر أواصره على الغور إلى نظارة المالية المصرية لتخصيص رواتب شهرية لهم ومن أمثلة ذلك: تلك الرسالة التى بعث بها أحد المجاورين بمكة وبدعي سرورفي ٢٣ من المحرم سنة ١٣٥٥هـ/ ١٨٣٩م إلى الخديوى والتى ذكر فيها أنه رجل عاجز وفقير وعليه دين لذا فهو يلتمس من الخديوى تخصيص مقدار ما يكفيه من راتب أو تعيين أر صدقة ليتمكن من الانفاق على من يعول (١)).

كما أرسل آخر ويدعى فاتح برسالة الى الخديوي في ٣ من المحرم سنة ١٨٤٠/ه/١٨٤م يخبره فيها برغبته في التوجه من مصر إلى مكة المكرمة ليقيم فيها فترة عام أو يبقى مجاورا بمكة طوال حياته كما يتمنى ، ويأمل من الخديوى الموافقة على ذلك الأمر الصادر باقامة تلك المقارئ يقتضى قيام المعينين في هذه المقارئ بقراءة بعض السور عدة موات في أوقات مختلفة يوميا وتفويض السيد / محمد المنتظر للنظر في شئون المعينين لقرائة القرآن من حيث تنصيبهم وعزلهم وتعيين بدل من يتونى منهم فيكون النظر في هذا الموضوع بكامله لهذا الوكيل وحده (٢).

ومن هؤلاء أيضا الخديوى اسماعيل الذى أرسل أمره الكريم إلى نظارة المالية في الخامس من جمادى الأخره سنة ١٢٨٧هـ وقد جاء فيه أنه :

" قد اقتضت ارادتنا ترتیب ألف قرش شهری الی الشیخ منتظر من المجاورین بجهة الحجاز إحسانا من لدنا وفی كل سنة برسل له استحقاقه مع الصرة ولهذا لزم اصداره لكم لتجروا مقتضاه اعتبارا من تاریخد حسبما تعلقت به ارادتنا " (٣).

توقع وعندما بالشيخ منتظر - المذكور - صدر أمر الخديرى إسماعيل في جمادي الأولى سنة ١٢٩٣هـ/١٨٧٦ م بتخصيص كمية من الغلال قدرها ثلاثة أرادب حنطة شهريا إحسانا إلى السيد

 ⁽١) دار الوثائق القومية - الرئيقة رقم ٥٩ حمراء من مكة - المحفظة رقم ٢٦٦ - عابدين ، عريضة للجناب العالى الخديوي من المدعو سرور والمقيم بحكة (٢٣ من المحرم سنة ١٢٥٥هـ).

 ⁽۲) رفعت - مرأة الحرمين - جـ ۲ ملحق رقم ۳٤٠ (وَقَفْبُدُ لَقَرَاءَة قرأن وبخارى بالمسجد النبوى) .

⁽٣) أمين سامي - تقويم النيل - م ٢ - ج ٣ - ص ٨٠ (دفتر ١٩٣٠ عربي - صفحة ١٨٩ - أمر كريم صادر للمالية بتاريخ ٥ من جمادي سنة ١٢٨٧هـ.

محمد خير الدين نجل المتوفى الشيخ منتظر بالمدينة المنورة ولأسرته ، وأن يتم أرسال الحنطة المذكورة مع الحنطة الجاري إرسالها مُصدقة الأهالي الحجّاز (١) .

من ولم يقف مرتب السيد محمد خير الدين عبد هذا القدر وانجا ترقى في الأعوام التالية إلى أن بلغ في سنة ١٩٠٦هـ/ ١٩٠٨ م أي بعد ثلاثة وثلاثين عنامنا من فرضندستة وثلاثين أردبا من القمع(٢) .

والراجع عندى أنه في خلال هذه السنوات المديدة ، ومع كثرة الأولاد طلب محمد خير الدين زيادة له ولأولاده من القمع فزيد له وان من يطلع على وثائق تلك الفترة يجد كثيرا من التماسات المجاورين للحرمين الشريفين يطلبون فيها زيادة معاشاتهم بسبب الحاة وكثرة العيال وغير ذلك .

تكيننا مكة والمدينة المصريتان وغيراتهما :

أولا: (تكية مكة المكرمة)

process and section and section and section

أنشأ هذه التكية محمد على باشا في سنة ١٢٣٨ هـ / ١٨٢٢م وتقع بشارع جياد في المكان الذي كانت فيه دار السعادة (التي كانت مقرا لحكومة بني زيد من الأشراف) .

وقد خصص محمد على باشا هذه التكية لخدمة فقراء الحرم المكى من جميع الجنسيات والشعوب المختلفة الذين أعوزتهم الحاجة ولا يجدون مأوى يأوون إليه ولا يجدون طعاما يقيمون به أودهم .

وكان كثيرا من نساء مكة وجواريها الفقراء يتعيشن بما يحصلن عليه من هذه التكية اكتفاء به عن مسألة الناس ، هذا بالاضافة إلى بعض المجاورين ، والفقراء من السودانيين (التكارنة)، والمغاربة وغيرهم .

⁽۱) المصدر السياعقديم ٣ ج ٣ ج ص ١٣٥٧ ، (دفتر عربي بدون رقم - صفحة ١٥٠ - أمر كريم المعالية - على بتاريخ ١٨ جداد أول سنة ١٩٩٣هـ) .

⁽٢) - ابراهيم وفعت باشا – مرآة الحرمين – ج ۲ – ص ٣١٧ . ﴿ ﴿ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ﴿ ٢٠

ويتولى تشغيل التكية والقيام على خدمة الفقراء بها مجموعة من الموظفين والعمال على رأسهم الناظري والفياد . يتم تعينهم من قبل محتر وباشراف مصري كامل فكالت مرفانات والمالي لهم بالتعمد عن معرد

إلا أن وجهاء مكة والمعينة كالوا يدون رأيهم في هؤلاء الموظين روانا تصروا في أداء واجباتهم يرسل هؤلاء الوجهاء برأيهم إلى والى مصر لتغييرهم (١).

وكان لهذه التكية طاحونة يقوم باداراتها أربعة بغال بالتناوب لطحن القمح وبها مطبخ واسع يشتمل على ثمانية مواضع في آنية من الحجم الكبير (قلان) ، كما كان يوجد بها مخبز لصناعة الخبز، ومخزن ، وغرف للموظفين وبها أيضا دورات مباه ، وصنابير للمياه النقية ، وبركة ماء صناعية (فسقية) وحولها مكان مفروش للجلوس علمه والتمتع بالنظر إلى ماء البركة الصناعي ، وكان أمير الحج وأمين الصرة لصرف المخصصات وأتباعهم يجلسون حولها وفي فترة الحج كان يسكن التكية بعض مرافقي المحمل كالطبيب ، والصيدلي ، وكاتب القسم المسكري وغيرهم (٢) .

وكان يصرف يوميا من المخصصات المصرية لإطعام فقراء هذه التكية ما يقر ب من أربعمائة أقة من الخبز ، وهو حاصل خبز ثلاثة أرادب من القمح ، ويصرف كذلك لهذا الهدف مائة وخمسون أقة من الأرز هذا في جميع أيام الأسبوع عدا الخميس الذي كانت حصته من الخبز والطعام يزاد عليها مائة أقة من اللحم وحصته من الأرز يزاد عليها مائتان وسبعرن أقة من الأرز لترتقمن مائة وخمسين أقة إلى أربعمائة وعشرين أقة .

أما شهر رمضان فقد كانت أيامه كلها على غرار أيام الخميس فيصرف للتكية في كل يوم منها مايصرف لها في أيام الخميس من خبز وطعام وأرز ولحسم ويزاد عليها بعد ذلك في كل يوم خمسون أقة من الحمص .

هذا بالاضافة إلى ما يصرف في عموم أيام السنة من السمن الذي يكفي لطبخ تلك

⁽١) الوقائع المصرية - العدد ٨١٠ - (٢٠ من جمادي الأولى سنة ١٢٩٦هـ).

٠ (٢) ابراهيم رفعت - مرآة الحرمين - جد١ - ص ص ١٨٥ ، ١٨٦ .

المقادير وكان عدد الأشخاص المستفيدين يوميا من التكبة المصرية في مكة - في الأيام المادية -أكثر من أربعمائة شخص ، ويزداد هذا العدد في شهر رمضان وما يليد حتى آخر ذي الحجة ليصل إلى أربعة الاف شخص في اليوم الواحد (١).

ثانيا : تكية المدينة المنورة :

بناها إبراهيم باشا بن محمد على باشا في عهد أبيه في منطقة المناخة على يسار الداخل من باب العنبرية ، ويبلغ طولها تسعة وثمانين مترا ، وعرضها خمسين مترا وقد ذودت هذه التكية بالمخازن والأفران والمطابخ ، وكان يأتيها رزقها رغدا من القمع والأرز واللحم وغير ذلك من ديوان الأوقاف بمصر ، وكذلك كانت تأتى مرتبات الناظر والموطفين الذين يعينون من قبل الحكومة المصرية وكانت هذه التكية تفتح أبوابها يوميا للفقراء بدون استثناء (٢) .

وقد حظیت تکیة المدینة المنورة بالعنایة التی خصها بها والی مصر محمد سعید باشا إذ أصدر أمره فی شهر شعبان سنة ۱۲۷۷ه/ ۱۸۹۰م بزیادة مرتباتها من اللحم والأرز والغلال وغیر ذلك وزیادة مرتبات بعض موظفیها علی أن یرسل جزء من هذه الزیادات إلی هذه التكبة نقودا للانفاق علی مرتبات التكبة من الطعام وزیادة رواتب من یستحقون الزیادة من موظفیها ، وقد الشملت أوامر الوالی المصری علی أن تجمع تلك النقدیة من إیراد بعض أملاكه الخاصة وهی الخزان الموجود فی مدیریة البحیرة ، أما الغلال فترسل من الأرض التی یملکها (۳) فی

⁽۱) ابراهیم رفعت - مرآة الحرمین - جد۱ - ص ص ۱۸۵ ، ۱۸۹

⁽٢) ايراهيم رفعت - مرآة الحرمين - جـ ١ - ص ٤٢٤ .

⁽٣) بلغت أملاك محمد سعيد باشا ستا وأربعين ألف قدان وستماثة وخمسة عشر قدانا وبلغت أملاك الأسرة الحاكسة سنة ١٣٦١هـ/ ١٨٤٥م (قى عهد محمد على باشا) ستمائة وسبعا وسبعين ألف قدان على الرغم من أن محمد على باشا وأسرته قد جاء و امن بلادهم (ألبانيا) لا يملكون شيئا .

أنظر: الكسندر شولسن - محصر للمصريين ، أزمة مصر الاجتساعية والسياسية (١٨٧٨-١٨٨٨) تعريب د/ رءوف عباس - دارالثقافة العربية القاهرة - ١٩٨٣م - ص ٣٠.

فارسكور ، أما الأرز فيرسل من زراعة ديروط ، كما اشترطت أوامر الوالى المصرى أن تكون مصاريف النقل مأخوذة من إيراد خزان البحيرة السالف ذكره .

وقد بلغت مساحة الأراضى الموقوفة على هذه الأمور الخيرية أربعة آلاف وسبعمائة وواحدا وخمسين فدانا (١).

وبعد وضاة محمد سعيد باشا طلب الروزنامجى (٢) من وزارة المالية أن تعرض على الخديوى اسماعيل أمر الزيادات التى خصصها المرحوم محمد سعيد لتكية المدينة المنورة ، وهل يستمر ارسالها أم تتوقف فأصدر الخديوى اسماعيل أمره باستمرار إرسال ما أمر به محمد سعيد باشا من الأموال نقدية ومحاصيل الأطيان التى خصصها لتلك التكية (٣) .

وقد يتبادر إلى الذهن تساؤل هو لماذا اختص محمد سعيد باشا تكية المدينة المنور ة بهذه الزيادة الكبيرة دون أن يخص بمثلها تكية مكة ؟

والإجابة - تظهر إذا علمنا أن محمد سعيد باشا كانت له زيارة خاصة الي المدينة المنورة في ١١ من رجب سنة ١٢٧٧هـ / ١٨٦٠ م لزيارة مقام المصطفى صلى الله عليه وسلم (٤)

 ⁽۱) دار الوثائق القومية - الأمر الكريم رقم ٢٣٩ - صفحة ١٥٥ - الدفتر رقم ١٩٠٨ أوأمر عربي بتاريخ (۲ من ربيع الآخر سنة ١٢٨١هـ).

⁽Y) الروزنامىجى : هو رئيس الروزنامة من كبار الأفندية بمنزلة نصف بلك أو نصف سنجق فى السرتيب الوظيفى العثمانى ، وأطلق عليه الترك فى بادئ أمره كاتب البومية ، أما ديوان الروزنامة فى مصر فهو ديوان مالى يختص بجباية الضرائب ، وعليه مسئولية العناية بتجهيز الكسرة الشريفة ، والانفاق على قلاع الحجاز ، ومرتبات مجاورى الحرمين الشريفين ، وغير ذلك ، وكلمة الروزنامة تعنى فى التركبة التقرير اليومى .

أنظر : دار الوثائق القومية - قسم الارشاد ،

ود/ أحمد السعيد - تأصيل ما ورد في الجبرتي - ص ١١٧ ، ١١٨ .

⁽٣) أنظر الوثيقة السابقة رق ٢٣٩ .

٤٦ ص ١٠٠٠ ج ١٠٠٠ جا ١٠٠٠ عصر الساعيل ١٠٠٠ ج ١٠٠٠ ص ٤٦ .

وقد عاد من هذه الزيارة في ١٧ من شعبان وتاريخ الأمر الذي استقيت منه بيانات الزيارة التي أمر بها محمد سعيد هو شعبان سنة ١٧٧٧ه/ أي نفس الشهر الذي عاد فيه محمد سعيد من المدينة مما يدل دلالة قاطعة على أن تلك الزيادة التي قروها ترتبط ارتباطا وثيقا بتلك الزيارة في الوقت الذي لم يزر فيه مكة في فترة ولايته كله ويغلب على الاعتقاد أنه أثناء زيارته للمدينة المنورة رأى وسمع عن حاجة المجاورين والأهالي والحجاج لمزيد من العناية والرعاية التي تقدمها التكية المصرية بالمدينة.

ويبدو أن أعمال البر والاحسان لمجاورى الحرمين الشريفين وحجاج بيت الله الحرام كان ميدانا استبق فيه أمراء البيت الحاكم في مصر فقد كان لعباس حلمي الثاني (والي مصر فضائل أخرى على تكية مكة المكرمة فقد كان مكتوبا على بابها بالخط الثلث الجميل البيتين التاليين :

نعباس مولانا الخديوى فضائل عليها دليل كل يوم مجدد رأيناه قد أحيا تكية جـــدة فقلنا أعباس بنى أم محمد(١)

وقد استنتجت من البيتين أنهما مدح لعباس الثانى الذي كان له لقب الخديوى أما عباس الأول قلم يكن قد حاز هذا اللقب ، كما أن المقصود بمحمد فى نهاية الشطر الثانى من البيت هو محمد على باشا الذى أمر ببناء التكية سنة ١٣٣٨هـ/ ١٨٢٢م .

نفقات كسوة الكعبة وركب الحج المصرى وما يحمله معه من أموال

بلغت تكاليف قافلة الحج المصرية وكسوة الكعبة الشريفة ومخصصات الحرمين الشريفين في

⁼ ر: أمين سامي - تقويم النيل - م١ -جـ٣ ص ص ٣٥٩ ، ٣٦٠ ، ٣٦٥ .

و: أحمد بن زيني دحلان – خلاصة الكلام – ص ٣٢٤ .

و: أحمد السباعي - تاريخ مكة - ص ٥٣٧ .

⁽٢) ابراهيم رفعت - مرآة الحرمين - جد ١ - ص ١٨٦ .

سنة ١٣٠٧هـ/ ١٨٨٩ م خمسا وأربعين ألفا وتسعمانة واثنتى عشر جنيها وستمائة وأربعة وثمانين مليما أنفق منها على إعداد الكسرة الشريفة أربعة آلاف وستمائة جنيد شملت أثمان القماش وما ألحق بد وأجور الصناع والاحتفالات العامة في القادرة بالكسرة (١).

وانفق منهاهلي القسم المسكري لقافلًا الحج ألب رمائتان وسنة وسيمون جنبها شبلت مرتبات الجنري، وتكاليف الحراسة التي كان يقرم بوا الجند لتأدين القائلة من هجسات تطاح الطيق و الأهراب: .

وأنفق منوا لمرتبات وتعينات أمير الجج ، وأمين العبرة ، وموطني المحمل وهماله الرسميين ألف ومائتان وثمانية وخمسون جنيوا ً.

وأنفق منها لمرتبات وتدينات عربان القلام الجازية سبعمائة وأربحة وتسعرن جنيها ومائش مليم .

كما أنفن منها لمرتبات وتعينات عربان الصحراء الحجازية ألنان وثلاثمانة رأريدة وتسعون جنبها وهذه المباليغ وإن كانت ترقع لعربان الحجاز قعت مسمى حفظوم الأمن الطريق ومساعدة قائلة الحج إلا أن الحقيقة التى الا مراء فيها هى أن هذه المبالغ ما كانت تدفع للعربان إلا لدفع غيلتهم ومحاولة تجنب شرورهم ، فهذه المبالغ تحد بمثابة فدية تفتدى بها توافل الحج أمنها وسلاستها وبالاضافة إلى مما تقدم فقد كان نصيب أشراف الحجاز من تلك المخصصات ألفا رأرهمائة وثلاثة وتسعين جنبها .

كما أنفق من تلك المخصصات لمرتبات خاصة بأهالي مكة المكرمة والمدينة المنورة بلغت ثلاثة آلاف وسبحمائة وتسعة جنيها ت وزعت عليهم حسبما كان بأيديهم من صكوك ومااعتادوا عليه طوال السنوات السابقة كذلك أنفق في تكيتي مكة والمدينة من تلك المخصصات ثلاثة آلاف وماثنان وستة وسنون جنيها ، وكانت مصر تتكفل بجميع النفقات اللازمة لهاتين التكيتين بالاضافة إلي مرتبات موظفيها كما سبق أن ذكرنا وقد زيدت نفقات التكيتين نخصصت لها الحكومة المصرية مبلغ ثلاثة آلاف وخمسمائة وخمسين جنيها في سنة ١٣٧١ هـ / ١٩٠٧ م أي بزيادة قدرها ماثنان وأربع وتسعون جنيها عن المخصص لهما سنة ١٣٠٧ هـ / ١٨٨٩ م .

وأنفق من تلك المخصصات لمرتبات قاضي مكة وقاضي المدينة (٢) وقد بلغت هذه المرتبات في السنة المذكورة سنة ١٣٠٧ هـ / ١٨٨٩ م أربعمائة وخمسين جنيها وخمسمائة وأربعة وخمسين مليما .

⁽١) ابراهيم رفعت - مرآة الحرمين - جــ ٢ - ص ص ٢٥٥ ، ٣٥٥ .

⁽۲) كما كان قاضي مدينة الوجه الحجازية يعين من قبل الحكومة المصرية وبالتالي تتولي مصر وقع مرتباته - انظر دار الوثائق القومية - محافظ مجلس الوزراء - رقم ۱ / حرابة - مستخرج من نوتة محضر جلسة (۱۲ من مارس سنة ۱۸۸۸ هـ) .

وكان لقمع الصدقة الذي يودع في مكة والمدينة النصيب الأكبر من هذه المخصصات اذ بلغت قيمته النبي وعشرين ألفا وبلغت أجور الحسالين والحيوانات والأمتعة وبعمائة جنيه وتقاضت السكك الحديدية المصرية ثلاثمائة جنيه وتقاضت الباحرة التي أبحرت بالحجاج من السويس إلي جدة ذهابا ثلاثمائة جنيه وتقاضت الباخرة التي أبحرت بالحجاج عائدة من الوجه إلى السويس ثلاثمائة جنيه .

أما أجر الجمال التي أقلت الحجاج عبر صحراء شبه الجزيرة العربية فقد بلغت ألفين وماثنين وثمانين جنيها تقاضاها الجمالون أجراً لجمالهم .

كما أنفق من هذه المخصصات مائة وستة وثمانون جنيها مكافأة للمتعهدين ، وأنفق مائتان وأربعة عتر جنيها إنفاقاً احتياطياً لهم .

وأنفق في ارسال البرقيات وتجديد الخيام ، وشمن شمع وقناديل (١) التي أعدت لحفل الاسراء وانعراج مائتان وعشرون جنيها (٢) .

وهناك انفاقات أخرى نثرية بلغت مائتين وخمسة وستين سنيها .

ويكن عمل مقارنة بين المخصصات التي تم الفاقينا في سنة ١٣٠٧ ه. / ١٨٨٩ م. والمخصصات على سنة تد الفاقيا في سنة المناقيا في سنة المناقيا في سنة المناقيا في سنة ١٣٢٧هـ / ١٩٠٩ م.

تعي سنة ١٣٢٧ هـ / ١٩٠٩ م كانت مرتبات وتعينات أمير الحج ومسنخدمي المحمل ألفا ومائتين وثمانين جنيها ، وكانت مرتبات الأشراف في مكة والمدينة ألفا وأربعمائة وثلاثة وتسعين جنيها ، وخصص للتكينين في مكة والمدينة ألف وتسعمائة وواحد وستون جنيها .

أما المرتبات الخاصة بأهالي مكة والمدينة فقد بلغت ألفين وثماغائة وتسعة وسبعين جنيها وبلغت أثمان انقمح وتكاليف نقله اثنين وعشرون ألفا وخمسمائة جنيد .

أما أثمان الشمع والقناديل فقد ارتفعت ارتفاعاً ملحوظاً في هذا العام فبلغت ألفا وستمائة وتسعة وعشرين جنيها ، كما بلغت أجور النقل البري والبحري بما فيها أجور الجمال أربعة آلاف ومائتين وثمانية وأربعين جنيها ، وبلغت مرتبات المستحقين من أهالي مكة والبعين جنيها ، وبلغت مرتبات المستحقين من أهالي مكة والمدينة من أوقاف الحرمين الخصوصية والأهلية والخيرية ، ومن الخاصة الخديوية والمالية مبلغاً وقدره ثلاثة آلاف جنيه .

⁽١) ابراهيم رفعت - مرآة الحرمين - جد ٢ - ص ٣٥٤ . ٣٥٥ .

 ⁽۲) دار الوثائق القرمية - الرثيق التركية رقم ۸۳ حمراء - محفظة ۲۹۹ عابدين من محمد شريف رائف
مدير الحرم النيوى الى محرم المدينة المنورة (۱۷ من جمادى الأولى سنة ۱۲۵۹ هـ).

أما ماكان يرسل من زيوت الاضاءة والحصر وخلافها إلى الحرمين الشريفين من ديوان الأوقاف فقد بلغت أثمانه في هذا العام ستة آلاف وأربعمائة وعشرين جنيها (١) .

وبذلك بلغ مجموع المنصرف في هذا العام (١٣٢٧ هـ / ١٩٠٩ م.) خمسين ألف جنيه مصري .

وقد لوحظ أن انفاقات سنة ١٣٢٧ هـ / ١٩٠٩ م قد زادت عن انفاقات سنة ١٣٠٧ هـ / ١٨٨٩ ع المعدد وقد لوحظ أن انفاقات سنة ١٣٠٧ هـ / ١٨٨٩ ع المعدد وقد ال

كما يلاحظ على قافلة ١٣٢٧ هـ / ١٩٠٩ م أنها لم تشمل أيضا نفقات القسم العسكري الذي بلغ في سنة ١٣٠٧ هـ / ١٨٨٩ م ١٣٧٧ جنيها ولم تشمل أيضاً مرتبات عربان قلاع الحجاز التي بلغت في سنة ١٣٠٧ هـ / ١٨٨٩ م ٢٧٤ جنيبها .

ولم تشمل مرتبات قاضى مكة والمدينة والتي بلغت في سنة ١٣٠٧ هظ 600 جنيه ولم تشمل مكافآت المتعهدين والتي بلغت في سنة ١٣٠٧ه / ١٨٨٩م . . ٤ جنيه ويلاحظ أبضا ارتفاع ثمن الشموع والقناديل ارتفاعا كبيرا في سنة ١٩٢٧هـ/١٩٠٩ اذ بلغ ١٩٢٩ جنيها ببنما لم يتجاوز في سنة ١٩٠٧ هـ / ١٨٨٩م خمسين جنيها .

وقد ورد فی مصروفات رکب الحج لسنة ۱۳۲۷هـ/ ۱۹۰۹ م مبلغ خاص بالزيوت والحصر وخلافها قدره ۱۳۰۷ جنیها وهو مبالغ فیه ولم یرد فی مصروفات رکب سنة ۱۳۰۷هـ/ ۱۸۸۹ م.

ومع ذلك قهناك أوجه اتفاق تام بين بعض الانفاقات في سنتي ١٣٠٧ه / ١٨٨٩ م ٣٢٧هـ/ ١٩٠٩ م نراها في :

ثمن الصدقه الذي بلغ ٢٢٥٠٠ جنيها في السنتين . والمصاريف النثرية التي بلغت ٢٦٥ جنيها في السنتين .

⁽١) البتنوني – الرحله الحجازية – ص ص ١٢٨ ، ١١٩ . 🦿

وثمن الخيام والقرب وخلافها والذي بلغ ١٥٥ جنيها في السنتين . ومرتبات الإشراف والتي بلغت ١٤٩٣ جنيها في السنتين .

كما وجد تقارب بين بعض بنود الانفاقات في السنتين السالفي الذكر مثل مرتبات ومكآفآت أمير المج ومستخدمي المحمل والتي بلغت سنة ١٣٠٧ هـ / ١٨٨٩ م ١٢٥٨ جنيها وفي سنة ١٣٧٧ هـ / ١٩٨٩ م ١٣٨٨ جنيها ، ومثل مخصصات تكيتي مكة والمدينة والتي بلغت في سنة ١٣٠٧ هـ / ١٨٨٩ م ١٣٠٦ جنيها وفي سنة ١٣٠٧ هـ / ١٩٠٩ م ١٣٠٨ جنيها ومثل أجرة النقل البري والبحري والتي بلغت في ١٣٠٧ هـ / ١٩٠٩ م ١٣٠٧ جنيها .

والذي يبدو لي هو أن البتنوني قد أجمل بعض الأنواع في البعض الآخر في الوقت الذي فصل فيه ابراهيم رفعت بنود مصاريف قافلة الحج بشكل أوضع .

المُدايا والهنج المصرية للحجاز:

لم يقف أمر انفاقات مصر علي الحجاز عند المخصصات فهناك هداياقيمة كانت ترسلها ولاة مصر إلي الحسرمين الشريفين وإلي الأشراف في مكة والمدينة والذين كانوا يفوزون بنصيب الأسد من تلك الهدايا.

فعلي سبيل المثال: أرسل الوالي المصري عباس باشا الأول بإرادة الي كتخداي مصر ومأمور أشغال السفن المصرية بجدة في ربيع الأول سنة ١٢٥٦ ه / ١٨٤٠ م فحواها: أنه قد أنعم علي نجل شريف مكة بالسفينة الفرقاتة عطية الرحمن، وعلي المسئولين تسليم هذه السفينة بجميع محتوياتها للمندوب الذي بعثه الشريف، وعليهم أن يقوموا بحو اسم السفينة من سجل البحرية المصرية.

وعا تجدر الإشارة إليه هو أن تلك الفرقاتة ــ عطية الرحمن ــ كانت من أكبر السفن الحربية المصرية في البحر الأحمر ، وقد شيدها محمد علي باشا ، وأنفق عليها أمرالاً طائلة وساعدته كثيراً في حروبه بالحجاز وباليمن (١) .

⁽١) أمين سامى - تقويم النيل - م ١ - ح ٣ - ص ١٦ (الدفتر الافتر الأ - صفحة ٢٤٦ ادارة الكتخداي مصر - المأمور أشغال السفن المصرية بجدة بتاريخ ٢٩ من الأول سنه ١٢٦٥ .) .

فلما تولي عباس الأول أهمل أمر الجيش والبحرية فكان تبرعه بهذه السفينة لنجل شريف مكة متمشياً مع منهجه (١) .

ويبدر أن ارسال الفرقاتة كهدية الى نجل شريف مكة جاء في اطار الهدايا المتبادلة بين الطرفين علي الرغم من الفارق الكبير بين الهديتين .

ققد أهدي شريف مكة جوادين كريين يسميان السقلاوي والأحمراني إلى نجل الوالي المصري عباس الشا (٢) .

لكن شتان بين الهديتين فهدية مصر قلعة تجوب البحر وهدية الشريف فرسان افتراً سهما المرض فيما

قضية المخصصات والمنح والصدقات المرسلة الس الحجاز

ويعنينا الآن مناقشة قضية لها خطرها طرحها مؤرخ مكة السباعي على بساط البحث التاريخي فلقد عاب السباعي (٣) على العثمانين، وعلى المصريين ارسالهم المخصصات والمنح والصدقات والهدايا الي أهل الحجاز ثم قال: ان هؤلاء الخيرين قدأساءوا الي أهالي الحجاز أكثر مما أحسئو اليهم، فهم قد عودوهم بذلك على قبول الإحسان بما في هذا القعود من خمول وكسل وقد ساعد هذا على تنشئة أجبال متعاقبة تعودت على اقتناص الهبات والصدقات وطرحت الأعمال والطعوحات.

⁽١) وعما يؤكد عدم إكثراثه بالبحرية ورغبتة في التخلص منهبعاتها انه عندما سافر الى جزيرة رودس على متن الباخرة المصريه (الشرقية) للاجتماع بالسلطان العثيماني هناك أحد كاسفينة الشرقية الى هذا السلطان الذي ضمها الى العمارة التركية تحت اسم / مخبر سرور

انظر : جميل خانكى - تاريخ البحرية المصرية - ص ٣٤٣٠٠

⁽۲) أمين سامى - تقويم النيل - م ۱ - ص ۳ - ص ۱۹ وقد جاء ذكر هدية شريف مكة الى نجل عباس الأول - عرضا - فى ذكر اسباب اغلاق مدريقة الطب البيطرى وتسريح الاطهاء بها لعدم اهتمامهم بالجياد والحيوانات التى فقد كثير منها ومن بينهما الجرادان اللذان أهداهما شريف مكة الى نجل عباس الأول ،

⁽٣) أحمد السباعي - تاريخ مكة - ص ٤٦٢ ،

حقيقة أن هذه المخصصات من مرتبات وصدقات وهبات قد أقعدتهم عن الجد والعمل واستغنوا بها عن خوض معترك الحياة.

لكن يجب أن نضع في حسباتنا أن بعض الحجازين كانوا أهل عمل اشتغلوا بالتجارة والصناعة والزراعة والسفن وكثير من الأعمال المنتجة بالاضافة إلي اشتغالهم بالعسكرية والعلوم، وتهافت الكثير منهم علي المخصصات والهدايا إفا جاء من طبيعة بلادهم التي وصفها الله تعالى بأنها "غير ذي زرع " وهذا لا يكفي كدليل علي اتهامهم كأمة بالكسل والركون الي الدعة واقتناص الصدقات، وما الأعراب الذين حسلوا أنصبتهم من الخيرات وأموال ركب الحجاج . بحد الحسام إلا نتيجة طبيعية لحال الأرض الجدباء.

قسما لا شك قيد أن المخصفات والهيات والخيرات كانت لتكملة العجز الاقتصادي الطبيعي في أرضى الحجاز ولعلاج تلك الأحوال السيئة

(ألا تقوم الولايات المتحدة الان بتوزيع المنح على البلدان الفقيرة ويتقبلها العالم المتحضر وغير المتحضر الآن بنفس راضية) .

اذ الاسباب الحقيقة لركون كثيرين من الحجازيين الى الدعة الما هي نقص الموارد الطبعية وعدم وجود مثاقد للعمل وطلب الرزق في تلك الحقب .

والمخصصات كانت صورة من العلاج ولم تكن بدعة عثمانية أومصرية فأول من فرضها عمر بن الخطاب ثم من جاء بعده من الخلفاء والسلاطين العظماء كسياسة تضامنية ناجحة يحث عليها الاسلام ويؤيدها منطق الرقى والتحضر أما عدم ترشيد استخدام هذه المخصصات فتلك قضية أخرى.

ولما جاءت الدولة السعودية ظلت في حالة اقتصادية متواضعة الى أن اكتشف البعرول ولو لم يكشف لأصبح من الضروري ومن لب الشريعة والتحضر أن يقدم الي الحجاز من سائر الأمم الاسلامية معونات اقتصادية .

قحديث السباعي حديث من أخذته العزة الاقليمية والنعرة القطرية ، ولم يضع في حساباته نظام التكافل الاسلامي وهو حق وواجب أصبح الآن من أولى واجبات دول البترول والذهب للنهوض بالأمم الاسلامية ودعم دفاعاتها ضد عدو متربص (اسرائيل) يسري بعدو أنه في قلب الأمم الاسلامية وبخاصة دول المواجهة سريان المرض المتنامي.

إلا اننا لا نستطيع أن نعيب على المحسن لا حسانة ونترك من تقبلو الاحسان مع القدرة على العمل ، وحتى هذه لا نجد فيها غضاضة إلا قليلا نظرا لظروف الحجاز الطبيعية من نقص الموارد وخلافه وإنما العيب – في اعتقادي – هو عدم محاولة أولى الأمر – الأشراف – استثمار تلك المخصصات الكبيرة من أموال النقدية أو تعينات وجراية أو هدايا لو استغلت في انشاء أعمال نافعة مثل زراعة الأراضي وحفر الابار وإقامة صناعات مختلفة لآتت تلك المشروعات في النهاية ثمارها واستغنت بها منطقة الحجاز عن قبول هذا العطاء الذي هو ليس إحسانا وإنما هو تضامن لازم وبهذا يكنني أن ألتي بعض المسئولية على كاهل الأشراف الذين كانت لهم الزعامة والرياسة في تلك المنطقة الحيوية قروناً عديدة فقد كان أهالي الحجاز بحتاجون إلى القدوة الصالحة التي تسير بهم إلى الأفضل والأحسن فلم يجدوا ، ونظر الناس فوجدوا أشرافهم ينتظرون وصول الصرة والمخصصات المختلفة والحجاج .

وصار إرسال البرقيات إلى الأستانة والقاهرة طسعا في زيادة المخصصات والهبات وسيلة مثلى لتحقيق الرواج ، أما (العربان) في داخل الحجاز وخارجه فقد كانوا يحصلون على انصبتهم بحد الحسام - كما ذكرنا - فاذا اعطوا من المخصصات لانت قناتهم وإن منعوا منها أعلنو الحرب وأدخلوا الرعب في نفوس الأمنين من حجاج بيت الله الحرام .

وقد ادركت الحكومتان المصرية والعثمانية بأن استرضاء هؤلا العربان هو أسلم الحلول وأقريها لهذا خصصت لهم الحكومة المصرية في بنود مصروفات الحج أنصبة وافية تحت عنوان مرتبات العربات أو مرتبات عربان القلاع

ولا يستطيع باحث أن ينكر أو يقلل من شأن الأموال والمخصصات التي كانت تصب في الحجاز من مصر والدولة العثمانية وبعض البلاد الاسلامية كالهند، فلقد كانت الهند ترسل هي الاخرى أموالا بسخاء والدولة العثمان المحمدت استثمارا جيدا لأصاب الحجاز خير عظيم •

فعلى سبيل المثال حضر الى الحجاز فى سنة ١٧٥١ ه / ١٨٤٠ م أحد وزراء ٠٠٠ ملوك الهند يسمى على خان عن طريق جدة مع تابع له وقدم الى شريف مكة عشرين ألف ريال فرنسى لإصلاح وتنظيف الأبار الكائنة بين المدينة المنورة ومكة المكرمة ، كما وعد بأنه سيرسل عشرين الفا من الريالات لصرفهافى هذا المجال (١) وهناك أمثلة كثيرة للهدايا والأوقاف الخيرية وغيرها التى خصصت للحجاز تناثرت أخبارها فى بطون المصادر

⁽١) دار الوثائق القرمية - الوثيقة التركية رقم ٢١٩/٤٢ المحفظة ٢٦٩ عابدين - من محرم محافظ المدينة المنورة الى صناحب الدولة والعناية باشمعاون الجناب العالى بتاريخ (١٦ من جمادي الثانية سنة ١٢٥٦ هـ)

وعما يجدر ذكره أن زيع المخصصات والرواتب كانت تتم بطريقة مجحفة انتقصت بها حقوق البعض وأعطي بها البعض الأخر ما زاد على حقوقهم ولم يراع الدقة والعدل الضرورين - فقد كان من المفروض أن يتم الصرف للمستحق بمقتضى الإذن الذي يوقعه أمين الصرة ، وأمير الحج ، والكاتب الاول للصرة دلالة على أن الصرف قانوني غير أن هذا لم يراع في كثير من الاحوال .

قعلي سبيل المثال عندما شرع الكاتب في صرف المخصصات والراواتب سنة ١٩٠١ه/١ ١٩٠٩م حضر أمامه كم غفير من الناس فسألهم الكاتب: هل أنتم أصحاب المرتبات ؟ فقالوا : لاولكننا موكلون في تسليمها كل عام فطلب منهم التركيلات المحررة فلم يجدها لديهم غير انهم احتجو بأن أصحاب المخصصات توفوا(١) من زمن بعيد ولا أثر لوارثيهم وأنهم احق الناس غيراثهم ثم ادعى الجميع انهم متفقون فيما بينهم علي ذلك عندما اخذ الكاتب يتلوا عليهم الأسماء أخذ كل منهم يخطف ما يستطيع الحصول عليه من أذونات الصرف حتى كان الواحد يستولي علي الخمسين الي الستين منها ثم يتسلم قيمتها كما ان الاشراف المقيدة أسمائهم في كشوف المخصصات بعضهم قد توفي ومع ذلك كانت تصرف مرتباتهم لمن يعينهم شريف مكة كركلاء عنهم (١).

وهذا يشير الي أنه كان غالبا ما يحصل على المخصصات والرواتب من كان صاحب قوة بدنية او صاحب جاه ونفوز كبير أ ما المقعدون والمرضي والارامل واليتامي ومن لا . . . يسألون الناس الحافا فيدر أن انصيتهم من المخصصات كانت قليلة أ ومغتالة ، ومن خلال استقرائي لمثل هذه المواقف ظهر لي ان الاشراف كانوا ضالعين بشكل او باخر في هذه التجاوزات ، وكانت لهم مصلحة كبيرة في مرورعملية تسليم المخصصات بالشكل الذي أوردنا وصفه آنفا .

ولا أدل على ذلك بما جاء فى التقارير الامريكية التى كان يبعث بها القناصل الامريكيون فى عدن والقاهره إلى وزارة الخارجية الامريكية عن احوال الشريف الحسين بن على (٢) وقد استقت تلك التقارير بعض معلوماتها من أحد قضاة عدن ويدعى ياسين وكانت السلطات الانجليزية قد أرسلته الي جدة ومكة والمدينة لكتابة تقرير خاص عن الحالة فى الحجاز، وتعده القنصلية الامريكية من المصادر الموثوق بها ولا يرقى اليد شك .

⁽١) ابراهيم رفعت – مرآة الحرمين – جـ ١ – ص ٧٣ .

⁽٢) ولد الشريف الحسين بن على سند ١٢٧٠ ه / ١٨٥٣م بالعاصمة العثمانية استانبول وعاش فيها الى حين تولى = =

فقد وصفته تلك التقارير بأوصاف شنيعة أربأ عن ذكرها لأن الماضى الامريكي اشد شناعة واعظم سؤا واكتفى بذكر مايعد موضوعا تاريخيا قابلا للمنافشة وهو ان الشريف حسين كان دائب العمل في سبيل الحصول على الاموال بشتى الطرق المشروعة وغير المشروعة وارهاق الاهالي ، وابتزاز اموالهم باساليب وطرق عنيفة (١) .

مما جعل الجميع يشكون منه ويتطلعون إلي حاكم عربي يحررهم من نيره واستبعاده (٢) بعدما حاد عن سيرة جده الأعلى صلي الله عليه وسلم والسلف الصالح.

ولم تكن هذه هي كل التجاوزات في المخصصات والهبات المصرية للحجاز ، وإلما كانت هناك عجازات اخرى أشد وأنكى حدثت في حقبة سابقة .

والده شرافة مكة فرافقة اليها وظل عكة إلى سند ۱۲۹۹ ه / ۱۸۸۲ م عندما تم ابعاد الحسين الى استانبول التى بقورته بقى بها حتى عين لاماره مكه سند ۱۹۰۸ ومن حينها اخذ في التمكين لنفسه حتى خلع طاعة العشمانيين بشورته العربيه عليهم سند ۱۳۳۲ ه / ۱۹۱۳ م وطرد الحامية العثمانية من الحجاز كله .

انظر في ترجمته : د / محمود صالح منسى - حركة اليقظة العربية - ص ١٩٢ ومابعدها . وانظر عمر رضا كحاله - العالم الاسلامي حـ ٢ - ط ٣ - دمشق ٤٠٤ ه / ١٩٨٤ ص ٦٠

وانظر: أمين الريحائي - الاعمال العربية الكاملة ملوك العرب - م ١- ح ١ - ط٢ ١٩٨٦ م - ص ٥٨ وما بعدها.

وخير الدين الزركلي - الوجيز في سيرة الملك عبد العزيز - ص.٧٩.

ود /جلال يحيى - المنخل إلى تاريخ العالم العربي الحديث - دار المعارف مصر ١٩٦٥م - ص ٥٠٣ وما يعدها .

- (1) Doument no 163, file no 800 .sudject the 1922 pilg rimage to mecca farm ruymond David the American to Gonsui to secretory of state washington Aden Arapia in November 6, 1923.
- (2) Document No (Number mentioned), File No. 800, Subgect Attitude of transjordania to words Hejaz from gerusalem C.cobb the American nice consul in charge jerusalem Balestine in November 6,1923.

قفي شوال سند سند ١٢٥٦ هـ / ١٨٤٠ م أرسل محمد علي باشا مغتشا للحسابات على رأس لجنة مصريه لجرد حسابات المدينة المنورة وجرابات الصدقة ، وغير ذلك من المصالح ، وقد ظهر في بداية الجرد زيادة ملحوظة اثبتها المغتش علي أمين الخزانة وكاتبها في المدينة المنورة وقد بلغت هذه الزيادة عشرين ألفاً (١) ، كما أثبت المفتش تجاوزات كثيرة في بند المشتريات بل أثبت ماهو أكثر من ذلك وهو تواطأ محافظ المدينة المنورة مع وكيله علي ابتزاز مستحقات الأهالي والمجاج من المخصصات المصرية علي الرغم من أن هؤلاء كانوا يحملون سندات واجبة الدفع وقد حدث هذا التواطؤ بحيلة متفق عليها بين المحافظ ووكبله ، اذ يأتي حامل السند ليصرفه من المحافظ فيجببه المحافظ بعدم وجود تقدية في المزانة اليوم ، وعلي صاحب السند الانتظار لليوم التالي ، وهكذا حتي يمل حامل السند فيذهب الي وكيل المحافظ ويبيعه السند بربع قيمته الحقيقية ثم يقوم الوكيل بصرف قيمة السند الحقيقية من المحافظ مباشرة (٢) بعد أن يتخلص من صاحب السند .

تكفل مصر باستقبال ونقل الموظفين العثمانين البي الحجاز وكبار الشخصيات المسافرين أو العائدين منه :

كان من المعتاد أن تتكفل مصر باستقبال العثمانين الموظفين الذين يأتون من الاستانة إلى الحجاز أو العكس سواء كانوا مكلفين بواجبات رسمية أم كانوا يبغون الحج والعمرة، وغالباً ما كان هؤلاء ينزلون بالمسافر خانة الخديوية مدة استراحتهم في مصر، ومن هؤلاء علي سبيل المثال: عز تلود أنس بك أفندى أمير الاي (العساكر الشاهانية المقيمة بالمدينة المسئورة، وقد كان عز تلو بك راجعاً من الحجاز وقاصداً الى الأستانة (٣).

⁽١) تغيد الوثيقد التي بين ايدينا ان هذا المبلغ أشيع بأنه يخص المحافظ وان زيادته في الحسابات جاء نتيجة للتلاعب والتحايل على نهب اصحاب السندات.

⁽٢) دار الوثائق القومية - الوثيقة التركية رقم ٦٢ حمراء - محفظة ٢٦٩ عابدين من أحمد لبيب الي باشمعانون جناب الخديوي - بتاريخ (١١٠ من شوال سئة ١٢٥٦ هـ) .

⁽٢) الوقائع المصرية- العدد ١٢٠- بتاريخ ٦ من ربيع الأول سنة ١٢٨٤هـ / ٨ من يوليو سنة ١٨٦٧م.

كما كانت الحكومة المصرية تتكفل بنفقات سفر الموظفين المتجهين إلى أعمالهم في الحجاز ونفقات سفر أتباعهم ونفقات حمل ما معهم من منقولات فعلى سبيل:

عندما حضر علي رضا افندي قاضي المدينة المنورة وإبراهيم افندي قاضي مكة المكرمة من الاستانة في سنة ١٢٩٣ ه . /١٨٧٦ م قاصدين الحجاز تم ترحيلهما من السويس الي جدة علي نفقة الحكومة المصرية، وصدرت الأوامر الي نظارة المالية بخصم مبلغ ٢٠ ر١٩٩٦ قرشا - قيمة تكاليف سفرهما من مالية الديوان حيث أنه كان قد تم صرفه من محافظة السويس على حساب المالية (١) .

وقد كانت في عناية مصر بأمر المسافرين الي الحجاز وكرمها في الانفاق عليهم مثارا لأطماع البعض فكانوا يتقدمون بمطالب زائدة عن الحد الممكن بعجة اعانتهم على سفرهم الي الأراضي الحجازية المقدسة لأداء ما أنبط بهم من واجبات مثل السيدمصطفي الذي حضر الي مصر في سنة ١٢٥٦ه / ١٨٤٠ معينا من قبل الدولة المتسانية لتولي منسب القضاء في سكة المكرمة وقد طلب علا القاضي من الحكومة المصرية عطاءه إحدي السفن البخارية المنشأة حديثا ليسافر علي متنها الي جدة احسانا من الخديري ، وتعلل بأن الوئت شتاء والسفر البحري بالسفن العادية يكون فيه مشقة غير أن طلبه قوبل بالرفض ولم بجب اليه (٢).

ولم يقتصر الأمر على ضيوف الأستانة فلقد شمل كرم مصر ضيوفاً من جنسبات أخرى كانوا يسافرون إلى الحجاز عن طريق مصر فتتكفل مصر بإكرامهم وبعض نفقات سفرهم مثال ذلك ماحدث سنة ١٣١٩ هـ /١٩٠١ م من إكرام لسلطان المكلا والشحر (٣) عوض بن عمر القعيطي في رحلته الي الحج

⁽۱) أمين سامي - تقويم النيل- م٣ - ح٣-ص ص ١٣٢١، ١٣٢٢ (دفتر بدون رقم - صفحة ١١٠- أمر كريم للمالية - ١١) مين سامي ع ٢٤من ربيع الاول سنة ١٢٩٣هـ).

 ⁽۲) دار الوثائق القومية - الوثيقة التركية رقم ۲۰ حمراء المحفظة ۲۹۹ عابدين من السيد مصطفي قاضي مكة المكرمة
 الي سامي بك بتاريخ (۱۰من شوال سنة ۲۰۱۰هـ).

 ⁽٣) المكلة و الشحر ثفران في جنوبي بلاد العرب يقعان علي ساحل المحيط الهندي بينهما وبين عدن مسيرة ٣٤ ساعة
 في الباخرة.

انظر : ابراهيم وقعت - مرآة الحرمين - حـ١- ص ٤٠٠٠.

حيث كان في صحبته حرس بلغ عدده تسعين جنديا رحاشية كبيرة وقد رافق ركبهم المحمل المصري من مكة الريالماية. فقدم له ركب المحمل خدمات عديدة منها:

ان رئيس المصل المصري عين قسمين من الجنرد ليعارنواركب السلطان القديطي في قديل الأمتحة لما تكاثر الصريان على ركب السلطان القسيطي طمعتا في مالك ، والمهرت مفهم نوايا الندر بد في الطريق،واشار عليه قائد قائلة الحج المصرية عرافقتهم حتى يوفر له الركب المسري الأمن والحماية فشعل بعد ان ندم على مابذل للأشراف من أمرال كثير، ذهبت كلها أدراج الرياح (١).

وقد قدم الركب المصري لركب السلطان القعيطي خدصات عديدة طوال الرحلة من المدينة الى ان وصلوا الي الوجد ، ، ولندرة مرور البراخر على ميناء الوجد فقد تم اعداد أماكن للسلطان وحاشيته على ظهر احدي السفن المصرية علي الرغم من قلة الأماكن المتاحة نيها (٢) ، ونقلته السفينة الي السهوس فظل بها حتى سافر الي بلاده .

وعن قتعوا بكرم مصر وعنايتها ابان رحلتهم الي الحجاز السلطان علي شاه (شاه ايران السابق) الذي رغب في السفر الي الحجاز عن طريق السويس في سنة ١٣٢٥٥ / ١٨٣٩م، وما أن علم محافظ السويس بذلك حتي بادر بطلب اثني عشر ثوبا من قصاش الشيت لنرش القصر الخاص بوالي مصر في السريس ليتم استقبال (السلطان علي) فيه، غير أن الحكومة المصرية ردت عليه بأن يصرف النظر عن موضوع الشبت نظرا لأن السلطان عليا متوجد الي الحجاز عن طريق القصير (٣) .

ثم صدرت الى محافظ القصير الأوامر بضرورة استقبال الشاه على بالحفاوة والتكريم هووحاشيته البالغ عددها خمسين فردا، وأن يتم حجز احدي السفن المناسبة لسفرهم فرد محافظ القصير بأنه قد استعد بالفعل لاستقبال الشاه ومرافقيه وأنه خصص السفينة فضل الباري (الكرويت) لسفرهم ، وإذا حضرت

⁽١) ابراهيم رفعت - مرآة الحرمين - ج١ - ص١٠ كوما بعدها.

⁽٢) المصدر السابق - ص ٤٨٤ وما بعدها.

 ⁽٣) دار الوثائق القومية – الوثيقة العربية رقم ١٨٤ حمراء المحفظة ٢٦٦ عابدين من قاسم أمين كمرك ومحافظ السويس
 الي باشمعاون جناب داوري بتاريخ (٢٩ من ذي القعدة سنة ١٢٥٥).

سفينة أخري أفضل منها سيتم تخصيصها لهم وتسريح الأولي (١). وقد تم استقبال الشاه على في السويس والقصير بمنتهي التكريم وظلت عناية مصر تحفد حتي أتم سفره هو وحاشيته الي الحجاز حيث كان يخدمه فيها آلاي مصري كامل يرأسه نعمان بك فلما أتم الشاه علي حجد بعث برسالة شكر الي محمد على باشا والي مصر وهو عائد الي وطنه في ١٩ من ذي الحجة سنة ١٢٥٥ هـ / ١٨٣٩م على الحفاوة والتكريم التي لقيها من رجال الادارة المصرية في القصير ومكة وخاصة قائد الالاي نعمان بك وقد طلب الشاه على في رسالته هذه من محمد على باشا أن ينح نعمان بك قائد الآلاي رتبة قائمقام (٢) .

رواق(٣) الحرصين الشريغين (٤) بالأزهر الشريف:

يقع رواق الحرمين الشهفين داخل باب المقصورة الجديدة بالأزهر عن يين المتجد ناحية المنبر (٥) .

وكان هذا الرواق من أصغر الاروقة ، وأقلها طلابا مجاورين ، ويحتوي الرواق على قاعة سفلية يعلوها ثلاث غرف لسكني الطلاب ،الذين يفدون إلي الأزهر من مكة والمدينة وجدة والطائف والبلدان الحجازية الاخرى (٦)

⁽١) دار الرئائق القرمية- الرئيقة رقم أصلية - حمراء- المعفظة رقم رقم ٢٦٦ عابدين ملف القصير- بتاريخ (غزة ذي القعدة سنة ١٢٥٥هـ) .-

⁽٢) دار الوثاذي القومية - الوثيقة التركية رقم ٢٥١ حمراء- المعفظة ٢٢٢٦ عابدين ترجة عربية لترجمة تركية عن أصل فارسى من السلطان على شاه إلى محمد على باشا- يتاريخ (١٩ من ذي الحجة سئة ١٢٥٥هـ).

⁽٣) الرواق كان يعد بثابة منزل به كافة احتباجاته من غرف ودوالببوخزائن ، وكان لكل طائفة أو مذهب من المذاهب رواق خاص ينفق عليه من أحباس جعلها أصحابها- تقرباً إلى الله- وقفاً علي مصالح أهل الرواق من مأكل ومشرب وملبس وغير ذلك، وكان لكل رواق شيخ يدير شؤونه.

انظر: محمد كمال - الأزهر جامِعا وجامعة-. ص ١١٠٠

⁽٤) كان يطلق علي هذا الرواق أحيانا: رواق المكاويين إلا أن هذه النسبة خاطئة لأن الذين يؤمون هذا الرواق من بلاد الحجاز المختلفة .

انظر: د/ عبد العزيز الشناوي- الأزهر جامعاً وجامعة - ص٢٦٣٠.

⁽٥) حسين حسان - الحركة العلمية والتعليمية في الازهر - ص ١٣٢٠

 ⁽٦) دار الوثائق القومية سجل ٣٣ من سجلات تعداد المحقق نسبتهم للازهر - ص١٩٩ (١٩٩٩) . واتظر :د /
 عبد العزيز الشناوي - الازهر - ص ٢٦٣

الا أنه من الملاحظ قلة عدد المجاورين في هذا الرواق من طلبة العلم الحجازيين حيث تراوحت أعدادهم في الفترة من سنة ١٣٠٤م / ١٨٨٠م الي سنة ١٣٠٨م / ١٨٩٠م بين مجاورين وخمسة (١) . ويعزو مجموعة من الباحثين سبب قلة المجاورين من أهل الحجاز في رواقهم الي أن معظم أهالى الحجاز كانوا يفضلون المجاورة بأحد الحرمين الشريفين في مكة المكرمة أو المدينة المنورة (٢) .

الا أن هناك سببا آخر لمسته من خلال متابعتي لأخبار طلبة العلم الحجازيين في الأزهر - خاصة إبان القرن التاسع عشر - هو أن معظم هؤلاء كانوا من الموثرين الذين أرسلهم أهلوهم علي نفقتهم فكانوا يفضلون السكني علي نفقتهم الخاصة في منازل القاهرة ، وكشير من هؤلاء كانوا إما من الأسر التجارية أو من الأشراف أمثال محمد على زينل ، ومحمد نصيف ، وعبد الرؤوف الصبان ، طاهر الدباغ وغيرهم ، أما سائر الاهالي الحجازيين الفقراء فان الذين أقعدهم عن التعليم في الأزهر هو عدم تمكنهم من الانفاق عاي سفرهم الي مصر فقنعوا بالمجاورة في الحرمين

ومما تجدر الاشارة إلية هو ان شيخ رواق الحرمين كان من الحجازين مثل الشيخ محمد عبد اللة الطائني في اواخر القرن التاسع عشر (١٣١٤ه / ١٨٩٦ م) وكان يصرف لهذا الرواق جراية من الخبز قدرها اثنا عشر رغيفا كل يومين (٣) . فمما تقدم نري أن تعدد أوجد البر المصرية التي خصصت للحجازر للحرمين الشريفين في صورة رواتب عينية ونقدية اعتمدت علي الاوقاف الاميرية ، وكان الهدف منها هو كفالة شئون الحجاز ورعاية أمرائد وعلمائد . »

فقد حملت مصر على عاتقها الالتزام بإرسال مخصصات الحجاز والحرمين الشريفين ، وتعينات ومؤون أفراد الحماية العثمانية التي كانت ترابط في الحجاز بعد خروج جيش محمد على من شبه الجزيرة العربية ، وكانت هذهالمؤن تؤخذ من أجود المحاصيل المصرية وترسل عبر مينائي القصير والسويس الي موانى الحجاز المختلفة مثل جدة ، ورابغ ، وينبع البحر .

⁽۱) دار الوثائق القومية - الازهر الشريف السجل رقم ۲ من سجلات الميزانية والمصروفات والايرادات ص ٥٢ (١) (١٨٨٥ - ١٨٨٨ م) (١٣٠٧ - ١٣٠٥)

⁽٢) انظر: علي باشا مبارك - الخطط التوفيقية - ص ٥٥٠ ود/ عبد العزيز الشناوي - الازهر جامعا وجامعة -ص ٢٦٣. وحسين حسان - الحركة العلمية والتعليمية في الأزهر - ١٣٢.

 ⁽٣) دار الوثائق القومية - الأزهر الشريف - سجل ١٦ من سجلات الجرايات ص٣٨ (١٣١٤/ ١٨٩٦م) • وعلي ٠٠
 باشا ميارك - الخطط التوفيقية - ح٤- ص٥٢ ٠٠

و كانت مصر تتأثر كثيرا بتأخر فيضان النيل. وبعض الصعوبات الاقتصادية الطارئة عاجعلها تطالب الدولة العثمانية بالزام باشوية بغداد بإرسال التعينات والمؤن المخصصة للحجاز ، على أن تكتفى مصر بالأوقاف الخيرية ، وكسوة الكعبة ، وعلى الرغم من صدور الأوامر لولاية بغداد بذلك الاأنها لم تكف الحجاز مثونته فعادت المسئولية مرة أخري الى مصر فواصلت مصر مسئوليتها تجاه كفالة الحجاز والحرمين ، ولم تقتصر مصر على ذلك والها اضطلعت بأعباء أخري مثل إرسال احتياجات المملات العثبانية لاخماد ثورات العسيريين .

وكانت هذة المخصصات المصرية العثمانية تنفق في مرتبات الأشراف ، وبعض الموظفين في الحجاز وللمجاورين وعلماء الحجاز ، والعربان ، وتنفق في فرش الحرم المدني ، وانارتة بالشموع .

كما تكلفت مصر بالاضافة الي كل ماتقدم بتسهيل نقل الموظفين العثمانين وكبار الشخصيات المتجهين للحجاز أو العائدين منه مع استقبالهم ، واستضافتهم في مصر . كما خصص في أورقة الأزهر رواقا الأهل الحرمين الشريفين مع مخصصات له وبعض الاوقاف . ولقد كان للعمارة المصرية (التكيتان المصريتان) في مكة المكرمة والمدينة المنورة أثر عظيم في اقامة أود الفقراء حيث كانت كل تكبة تصرف طعاما وشراباً كل يوم علي مدار العام مع زيادة مخصصات المواسم ، وأيام الخميس ، وايام شهر رمضان.

ولم يكن كل ماتقدم من الامور التي احست مصر بانها مفروضة عليها بل كانت واجبات خيرية أحس المصريون وحكوماتهم بشرفها وعلر قدرها فأوقفوا عليها أوقافا الي جانب أوقاف السلاطين العظماء تقريا لله وشعور بمبدا الاخاء الاسلامي وزادت هذة الاوقاف وغت علي مر القرون حتي من الله علي جزيرة العرب كلها بالرخاء والاكتفاء زاد الله الحجاز وأهله نعيما وتشريفا وجعله دائما ملجأ العابدين والقانتين والعائدين والركع السجود

الفصل السابع الاصلاحات والتنمية المصرية في الحجاز

غيهمن

اعتنت مصر عناية عظمي متواصلة بالاصلاحات التي احتاجها الحرمان الشريفان بصفة خاصة والحجاز بصفة عاصة ، وإنشاء وإصلاح والحجاز بصفة عاصة ، وقد شملت الاصلاحات ترميمات وبناء الاماكن العامة والمقاسة ، وإنشاء وإصلاح المواني ، والطرق ، والسكك الحديدية ، والقلاع التي تحرس طرق الحج ، وإعداد مصادر المياه وإصلاحها .

ولم تتوقف الاصلاحات والترميمات والتحسينات في الحرمين الشريفين طوال القرون الماضية (١) وهي اصلاحات تجل عن الحصر اذ كانت السيول والعوامل الطبيعية تؤثر تأثيراً مباشراً على الحرمين خاصة في مكة المكرمة.

والتأثير الشديد للسيول على الحرم المكي يرجع الى جغرافية الحرم نفسه إذ يقع في منطقة منخفئنة تحيط بها الجبال والمناطق المرتفعة عما يودي الى تدفق السيول بشدة إلى داخل الحرم فتؤثر على جدران الكعبة المشرفة والمسجد ودور مكة .

ومن الأمثلة التي حفظها لنا التاريخ على تلك الاصلاحات :

التعميرات والاصلاحات المصرية في الحرم المكي سنة ٨٢٥ هـ / ٨٢٦ هـ / ١٤٢٢ م التي قام يها الأمير المصري زين الدين مقبلا القديدي في عهد الأشرف برسباي ، ومنها : اصلاحات سنة ٨٥٦ هـ / ١٤٤٨ م علي عهد السلطان جقمتي كما كانت هناك اصلاحات في الحرم المدني أشهرها اصلاحات سنة ٨٨٢ هـ / في عهد السلطان قايتباي (٣) ومنها ماحدث في ٩٥٩ هـ / ١٥٥٢ م عندما أصابت

⁽١) أنظر: تفاصيل ذلك عند السباعى ، تاريخ مكة - ص ٤٧٤ ومابعدها .

⁽٢) . ايراهيم رفعت - مرآة الحرمين - جد ١ - ص ٢٤١.

⁽٣) المصدر السابق - الصفحد نفسها . _

الأمطار سقف الكعبة بالخلل فبعث علماء مكة وأعيانها الي والي مصر علي باشا برسالة شرحوا فيها ماآل اليد حال الكعبة ، وأرفقوا بها فتوي مفتي الحرم المكي ابن حجر الهيشمي المصري فبادر علي باشا يعرض الأمر علي حكومة استانبول ففوضته في العمل علي اصلاح ما وهي من الكعبة فبعث الي مكة بالفنيين والآلات والأموال لاصلاح ماصدعته الامطار من الكعبة المشرفة (١).

ومن الاصلاحات ما كان في سنة ٩٧٩ هـ / ١٥٧١ م في عهد ولاية سنان باشا علي مصر حبيتي أرسل المعلم أحمد بك الذي اصطحب شيخ المهندسين عصر محمد المصري (٢).

ومن ذلك ماحدث في سنة ١٠١٩ هـ / ١٩١٠ م عندما هطلت الأمطار بكثرة وطغت المياه على المسجد الحرام حتى بلغ ارتفاعها باب الكعبة فتهدمت بعض حجارة الكعبة الشريفة بسبب ذلك ، فقام أعيان مكة وعلى رأسهم أميرهم بإرسال مندوب ليخبر والي مصر بما حدث ليتصل بدوره بالحكومة العثمانية في الأستانة حول هذا الشأن .

وبعد أن أتم والي مصر محمد باشا قول الإجراءات الادارية ، واعتمد على الفتاري الشرعية بعث على الفور إلي الحرم أربعة من المهندسين المصريين يعاونهم ثلاثة من متعهدي البناء في مكة ، وقاموا بهدم جميع جدران الكعبة وأقاموها من جديد بمساعدات عثمانية مصرية (٣) .

الأصلاحات المصرية في الحرمين الشريفين :

لقد ظل دور مصر العظيم في تعمير الحرمين الشريفين واصلاح ما وَهي من بنائها طوال القرون الماضية كما كان دورها رائداً في القرن الثالث عشر الهجري التاسع عشر الميلادي .

ومن أعظم الشواهد التاريخية ترميم أعمدة الحرم المدني بعد تحللها وتآكلها بمرور الزمن عليها ، فعندما علم بأمرها السلطان العثماني عبد المجيد خان في سنة ١٢٧١ هـ / ١٨٥٤ م أرسل إلى قاحمقام

⁽۱) الشيخ : شهاب الدين أحمد بن حجر الهيشمى المصرى (مفتى الحرم المكى) المناهل العذبة في اصلاح ما وهي من الكعبة - الورقات ۱٤٥ - ١٤٧ مخطوطه بدار الكتب رقم ٢٤٣٤٠ ب مجاميع .

⁽٢) الاسعاقي - أخبار الأول - ص ١٥٠ .

⁽٣) ابراهيم وفعت - مرآة الحرمين - ص ص ٤٨١ ، ٤٨٦

جدة بأنه لا يجوز بقاء المكان الذي هبط عليه الوحي خالياً من الزينة ويجب اقامة أعمدة جديدة للمسجد النبوي الشريف محلاة بالمرمر .

وقد عينت الدولة العثمانية على الغور أمينا لمباني المسجد النبوي الشريف هو حافظ ابراهيم أقندي للاشراف على هذا العمل ، كما أمر السلطان العثماني بإرسال سفينة الى مصر لتنقل منها مواد البناء ومواد التحلية المطلوبة ، والاتصال بكل من والى مصر ووالى جدة لتسهيل هذا العمل والاهتمام به (١) .

وقد أرسلت وزارة المالية العثمانية إلى الحجاز عن طريق الخزانة العثمانية مبلغاً قدره اثنان وسبعون كيساً من النقود ليصرف منها رواتب عمال البناء العشرين الذين بعثت بهم مصر للعمل في عمارة المسجد النبوي الشريف على أساس أن يحصل كل عامل مصري على أجر يومي قدره سبعون قرشا ، وليصرف منها علي تكاليف شراء وإرسال مواد البناء والتجميل المزمع إرسالها من مصر إلى المدينة المنورة ومنها شراء مائة صندوق من الزجاج (٢) .

ولم تقتصر القوي المصرية العاملة في الحرم النبوي على العشرين عاملاً السالف ذكرهم ، فقد جاء في وثائق سنة ١٢٧٢ هـ / ١٨٥٦ م أن عدداً كبيراً من العمال المصريين وصلوا إلى المدينة المنورة وأن العمال المصريين بلغوا خمسة وتسعين عاملا شاركوا بجهود عظيمة في تعمير الحرم المدني الشريف (٣)

⁽۱) دارة الملك عبدالعزائد بالرياض - الرثيقه رقم ۵٤۹۳ من مجموعة الوثائق التركية (م/٣ م - ٣٨) من السلطان الى القائمة م بدون تاريخ .

 ⁽۲) دارة الملك عبدالعزيز بالرياض - الوثيقه رقم ۲۹ - من مجموعة الوثائق التركي (۲/۳م - ۲۲)
 من رئيس الكتاب محمد بك الى الصدارة العظمى - (۱۸ من صفر سنة ۱۲۷۱ هـ) والوثيقة رقم
 ۱۳۵۱ - من مجموعة الوثائق التركي (۳/۲ - ۳۹) من مجلس الشورى الى الصدارة - (۲۵ من صفر سنة ۱۲۷۱هـ).

⁽٣) دارة الملك عبدالعزيز بالرياض الرثيقه رقم ٧٠٨ - من مجموعة الوثائق التركيه (٣/٢م - ٦٧) من الدفتر الوارد الى الصدارة بدون تاريخ .

وقد بادر اثنان من أعيان المدينة المنورة وأشرافها هما السيد عمر الجغري ، والسيد أحمد الرفاعي الملازم للحرم النيوي الشريف بإرسال عدة رسائل إلي الصدارة العظمي ووزارة الأوقاف العثمانية وقد شملت هذه الرسائل رؤيتهما وأفكارهما ، ومقترحاتهما حول التغيير المطلوب في شكل وهيئة مباني الحرم النبوي الشريف (١).

كما ترامي لشيخ الحرم وقاضي المدينة اهتبال فرصة وجود العمال والمهندسين المعماريين المصريين في تعمير وتجديد قبر عثمان بن عفان رضي الله عنه وطلبا من الأستانة صدور أمر سلطاني بذلك فصدر الأمر السلطاني بأن يتم تعيين مهندس لمعاينة المكان وتقرير اللازم له (٣) .

وقد قام العمال المصريون بواجباتهم خير قيام في مختلف أنواع المهن التي استازمها تعمير المسجد النبوي الشريف من بناء وتجارة وطلاء ونقاشة وغير ذلك كما ثبت أن هؤلاء العمال بذلوا أقصي جهدهم في ذلك حتى حازوا إعجاب كل المسئولين العثمانيين والأشراف ، فطلبوا لهؤلاء العمال زيادة في أجور يومياتهم ونظراً لوفاة سبع وسبعين عاملاً منهم وقيام التسعة عشر عاملاً الباقين بعمل الجميع على خير وجه قرر والي مصر رفع أجر كل عامل منهم عشرين قرشا زيادة على الأجر الاصلي وقدره ستون قرشا ، الا أن الغلاء والقحط اللذين كانت تعاني منهما المدينة المنورة جعلا هذا الاجر لا يفي بمصاريف العمال مما اضطرهم الي الاستدانة من الحجاج في موسم الحج ، وعندما علم المسئولون العثمانيون بذلك أصدروا تعليماتهم الي والي مصر لاعطاء كل عامل من عمال البناء والنقاشة والطلاء ثلاثمائه قرشا واعظاء كل غيار مائتين وخمسين قرشا ، علي أن يتم سداد الاجر اليومي عند عودتهم الي مصر بحيث يتقاضي كل غيار مائتين وخمسين قرشا ، ويتقاضي كل غيار اربعين قرشا .

وقد التمس العمال بالاضافة الي ما تقدم - السماح - لهم بصرف يوميات السفر ذهابا وأيابا نظرا لانها غير محسوبة في الاجر (٣) .

⁽۱) دارة الملك عبدالعزيز بالرياض - الوثيق رقم ٤٨١٧١ - من مجموعة الوثائق التركبية - (٣/٢م - ٢٥) من سيد أحمد الرقاعي وسيد عمر جغري (١٤ من ربيع الأول سنة ١٢٧٢ هـ) .

 ⁽۲) دارة الملك عبدالعزيز بالرياض - الوثيقة رقم ۲۹۸۲۲۲ من مجموعة الوثائق التركية (۲/۳م - ۲) من شيخ الحرم النبرى وقاضى المدينه ورؤساء الأغرات الى الصداره - بدون تاريخ .

⁽٣) دارة الملك عبدالعزيز بالرياض - الوثيقه رقم ٧٠٨ من مجموعة الوثائق التريه (٣/٢ م - ٦٧) من الدفتر دار الصدارة - بدون تاريخ .

كما تقدم العمال بعريضة يلتمسون فيها طلب منحة سلطانية كريمة من السلطان عبد المجيد خان ، وعودتهم الي أعمالهم في أماكن اقامتهم بحصر (١) .

وهناك أمران مثيران للعجب والدهشة وردا في الرثيقتين السابقتين لابد من رصدهما والتدقيق فيهما :

الامر الاول : ما جاء في الوثيقه الاولي (٢) وهر أنه " لما توفي من هؤلاء العمال ست وسبعون قام التسعة عشر الباقون بعملهم "

ومثار العجب هنا أن عدد المتوفين يعد كبيرا بشكل غير عادي ولا يحدث مثله الا في الكوارث ومع ذلك فلم تذكر الوثيقة لفظ المرض وانما ذكرت لفظ الوفاة وهو ما يشير الي أنهم توفوا وفاة طبيعية .

والذي أرجعه هو أن هؤلاء العمال قد صادفوا وباط وقع في المدينة فترة إقامتهم فيها فأودي بعياة الكثير منهم حتى أن الخمسة والتسعين عاملا لم يبق منهم إلا تسعة عشر عاملا فقط.

والامر الثاني: ما جاء في الوثبقة الثانية (٣) " من عودة حوالي سبعة وأربعين عاملا مصريا من النقاشين والبنائين والنجارين الى بلادهم " ،

إذ أن ذلك العدد الذي عاد الي مصر بتعارض مع الباتي من العمال بعد وفاة الستة والسبعين عاملا فالباتي كما جاء في الوثيقه الاولى تسعة عشرا عاملا بينما العائدون الي الوطن كما جاء (في الوثيقة الثانية) سبعة وأربعون عاملا .

والذي ترجع عندي هو أن حالات الوفاة عندما زادت وتنشت في العمال ولم يتبق منهم إلا النذر اليسير بادر والي مصر الخديوي عباس باشا الاول بارسال أعداد أخري من العمال المصرين لسد النقص الحادث من الوفاة

⁽۱) دارة الملك عبدالعزيز بالرياض - الوثيقة رقم ۷۰۸/۷ - مجموعة (۳/۲م - ۷۰) من رئيس الكتاب الى الصداره - بدون تاريخ .

 ⁽۲) الوثيقة رقم ۷۰۸ - من مجموعة الوثائق التركيد ۲ /۳ م - ۷۷.

^{. (}٣) - الوثيقه رقم ٤٠٨/٤ – من المجموعة ٣/٢ م - ٧٠ ."

ومما يشير العجب عدم تعرض المؤرخين والباحثين لعمارة المسجد النبوي على الرغم من استغراقها أربع سنوات اللهم إلا بأشارة واحده مختصره جاءت في كتاب أحد المؤرخين الحجازيين وقال فيد (١).

ثم دخلت سنة ١٢٧١ هـ (١٨٥٥م) وفيها شرع في عمارة المسجد النبوي وكان الذي تولي ذلك السلطان عبد الحميد خان ، واستمرت هذه العمارة نعوا من أربع سنين ولم يقدم بامشارته السابقه سوي معلومة واحده وهي استمرار عمارة المسجد النبوي أربع سنوات ، واستغراق العمارة هذا الوقت يدل علي أن هذه العمارة قد شملت نواح كثيرة في المسجد ، وانه تم قيها عمل ضخم وجليل ، كان لابد أن يستحس همم المؤرخين ويشحد أفكارهم ويجري بالتسجيل أقلامهم .

وبالاضافة الي ما تقدم من جهود مصريد نحو تعمير الحرمين والعناية بهما كانت هناك أدوار أخري غير منظورة ، وربحا أخذت شكلا هامشيا إلا أنها تؤكد عنابة مصر واهتمامها الدائم بأمر الحجاز العزيز.

فمن أمثلة ذلك :

أنه في سنة ١٨٥٨ه / ١٨٤٢م وارسل شيخ الحرم النبوي الي السلطان العثماني باحتياج الكتب النفيسة التي في الحرم النبوي الشريف الي ترميمات واصلاحات كما أن هناك بعض الاصلاحات اللازمة للحرم النبوي ذاته .

وعلى الغور بادرت الحكومة العثمانية بارسال ثلاثين صندوقا بداخلها احتياجات الحرم من جلود ومواد أخري لترميم الكتب والاثاثات وتحقيق الغرض المطلوب ، وقد أرسل ناظر الاوقاف السلطانية إلى محمد على باشا والي مصر بضرورة العناية بتلك الصناديق التي ستصل الي الاسكندرية على متن سفينة تجارية وحثه على المبادرة الي ايصال الصناديق الي الحجاز ،واتخاذ ما يلزم نحو إقام هذا العمل الجليل على أكمل وجه (٢) .

⁽١) ابراهيم بن عبيد آل عبدالمحسن - تذكرة أولى النهي - جـ ١ - ص ١٠٠٠ .

 ⁽۲) دار الوثائق القومية - مرفق الوثيقة رقم ۸۳ - المحفظة ۱۸ بحريرا - من رؤوف الى
 بتاريخ (۱۹ من شوال سنة ۱۲۵۸ ه.).

ويكن استنتاج حقيقة حضارية من خلال رسالة ناظر الاوقاف السلطانية العثمانية الي محمد على التي تضمنت التأكيد على (محمد على) باتخاذ اللازم لاتمام هذا العمل وهي أنه يتعين على (محمد علي) إرسال المجلدين المهرة المصرين الي الحباز بصحبة صناديق المهمات اللازمة نما يؤكد هذا الاستنتاج أن التأثير المصري في فن تجليد الكتب يظهر بوضوح في التجليد العثماني للكتب في هذا العصر وأن ارتقاء فن تجليد العثماني قد جاء نتيجة لارسال السلطان العثماني سليم الاول المجلدين المصرين اللذين برعوا في هذا المجال إلى اسلامبول (١) .

هذا بالاضافة إلى أن رسالة الاوقاف لم يظهر فيها أية اشارة عن مصاحبة فنيين عثمانين للقيام بعمل التجليد لتلك الكتب النفيسة (٢) ، كما أن الحجاز لم يكن به من يقوم بهذا العمل فكان لابد من إرسال النين المصرين (٣) .

ومن الامثلة التاريخية الدالة على العناية المصرية بتجميل المدينة ما حدث في سنة ٢٩٩هـ/ ١٨٨١م عندما أراد السلطان العثماني - عبد الحميد الثاني إنشاء حديقة جميلة حول مقام السيدة فاطمة الزهراء رضي المدعنها وأرسل السلطان الأزهار المراد غرسها من الاستانة إلى المدينة .

إلاأنها لم تنبت هناك لاختلاف تربة الاستانة ومناخها عن تربة المدينة المنورة ومناخها لذا فقد اقترح الفنيون الزراعيون إحضار الازهار من مصر حيث يمكن أن تنبت في تربة المدينة (٤) المتورة ، ولذلك فقد صدرت الأوامر العشمانية إلى الادارة المصرية بإرسال الازهار المطلوبة إلى المدينة المنورة ، وقد بادرت مصر إلى أرسالها .

⁽١) د/ ربيع حامد خليفة - فنون القاهرة في العهد العثماني (١٥١٧ - ١٨٠٥)ص٢١ -

⁽٢) انظر: الرثيقة السابقة -

 ⁽٣) وصل عدد المجلدين في مصر في العهد العثماني سنة ١٩٧٦م الي ١٥٠ مجلدا للكتب انظر د/ ربيع حامد
 خليقة فنون القاهرة في العهد العثماني – ص٢٣٠٠

⁽٤) دار الرثائق القرمية - الوثيقة رقم ٢/٢١ محفظة ١٦٤ - ملف ثابت باشا - بتاريخ (٢٠ من صفر سنة ١٠٠ من المدردة ١٠٠

الأصلاحات في ميناء جدة :

ساهمت مصر بدور بارز في عملية إعداد ميناء جدة لاستقبال البواخر التي تنفذ اليه في شتى البقاع خاصة من المواني المصرية .

فـقدلاحظت الحكومة المصرية في سنة ١٢٨٢ هـ / ١٨٦٥ م أن ميناء جدة غير ملاتم لرسو واستقبال السفن إذ كانت السفن تجد صعوبة شديدة في دخول الميناء نظرآ لضيقه ، وقد عانت سفن الشركة العزيزية في أثناء شحن البضائع وتفريغها كثيرا من المصاعب البحرية عند الرسو على رصيف ميناء جدة أو الاقلاع منه .

هذا بالاضافة الى افتقار ميناء جدة الى منار يساعد على أرشاد السفن مع خطورة ولرج السفن فيه، وذلك لكثرة الصخور والنترمات الظاهرة والمستترة تحت سطح الماء.

من أجل ذلك إستأذنت الحكومة المصرية الحكومة العثمانية في عمل عدة إصلاحات وتوسعات في هذا الميناء وفي بناء مرساة علي نفقتها الخاصة ، فلما أذنت لها الدولة بذلك نشطت الحكومة المصرية في إرسال العمال والمهندسين المصريين المتخصصين في مثل هذة الأعمال ، كما بادرت مصر بإخطار والى الحجاز ليتخذ اللازم نحر تبسير الأعمال المنوطة بهؤلاء العمال والمهندسين في ميناء جدة (١)

ثالثا : الدعم المصرم للقلاع والموانى المصرية الحجازية

اهتمت الادارة المصرية بأمر القلاع الحجازية على طول الطريق المشترك بين مصر والحجاز لحماية أمن الحجاج وقافلة المحمل التي ترتاد هذا الطريق .

وقد اتفقت الحكومتان المصرية والعثمانية على أن تكون الانفاقات على إصلاح تلك القلا وتحصينها أمرآ مشتركا بين الدولتين يسدد من أموال الخزانتين المصرية والتركية على أن يكون التنفيذ مصريا

⁽۱) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ٣٤٩ - دفتر رقم ٢٢ عابدين - إلى والى الحجاز - بتاريخ (٥ من رمضان سنة ١٢٨٢ هـ) .

وأعظم القلاع التى حظيت بالاصلاحات والتحصينات المصرية هى قلاع العقبة والمويلح وضياء والوجه ذلك حتى سنة ١٨٨٤/ ، ١٨٨٤ م حينما استحوذ العثمانيون على قلعتى العقبة والوجه ثم ألحقوها بإمارة مكة (١) .

وقد إنصرفت الجهود المصرية في تلك الحقبة الى رعاية وترميم القلاع الحجازية بشكل ملحوظ ففي عهد محمد سعيد باشا سنة ١٢٧٥ هـ / ١٨٥٨ م برزت حاجة القلاع المجازية إلى الترميم والتعمير ، فصدرت الاوامر من الحكومة المصررية إلى المهندسين الخبراء بعمل الدراسات والمقايسات اللازمة وقد أوضعت هذة الدراسات أن تكاليف هذة الاصلاحات والانشاءات تقدر عبلغ ألف وثلاثمائة وثمانية أكياس(٢) ومائتين وستين قرشا .

وعلى اثر ذلك تم تجهيز الأدوات والمهمات اللازمة لتعمير تلك القلاع وإصلاحها إلا أن والى مصر محمد سعيد باشا صرف النظر عن تلك العمارة وأصدر أوامره بوقف هذا العمل وتأجيله .

وفي بداية عهد إسماعيل باشا سنة ١٨٦٠، /١٨٦٠ م أعيد النظر في موضوع عمارة تلك القلاع المجازية المشار اليها ، وكان الخراب قد ظهر فيها بشكل سافر نتيجة لإهمال الوالي المصرى محمد سعيد باشا لشأنها حتى أن المختصين بشئون القلاع أعلنوا خشيتهم علي تلك القلاع من الهدم ، من أجل ذلك التسست نظارة المالية المصرية زيادة الاعتمادات المالية المخصصة لتلك القلاع بحيث يرتفع مقدارها علي ماحدد في سنة ١٢٧٥ هـ / ١٨٥٨ م نظراً لاتساع الخرق ، واحتياج القلاع إلي ترميمات وإصلاحات غير قليلة .

فصدرت أوامر الخديوي إسماعيل بالبدء فوراً في تعمير واصلاح تلك القلاع مع الاستعانة بتلك الأدوات والمعدات التي سبق تجهيزها لهذا الغرض ، وبنفس الاعتمادات المالية الأولى إلى أن يظهر مدي احتياج تلك القلاع لمخصصات أو اعتمادات أكثر فيتم حينئذ تداركها ، وقد تضمنت تعليمات الخديوي

⁽١) أحمد السباعي - تاريخ مكة - ص ص ٢٦٤ ، ٤٦٤

 ⁽۲) الكيسة حافظة نقود كانت تساوى خمسمائة قرش أى خمس جنيهات مصرية انظر: هيلين آن ريفلين - الاقتصاد
 والادارة في مصر - ص ٤٣٢ .

اسماعيل أن يتم سفر العمال والمهندسين فوراً دون تأخير الي مواقع عملهم في مناطق القلاع (١) السالف ذكرها .

وقد كانت العناية بتلك القلاع تابعة لعناية مصر بشكل عام بسراحل البحر الاحمر وموانيه وقلاعه والعناية بأمر الحجاز والطرق المؤدية اليه ، فأنشأت مصر بتلك الثغور فنارات لتساعد على هداية السفن المصرية التابعة للقومبانية العزيزية وغيرها من سفن الدول الأخري إلى مواني تلك الثغور ، ثم دعمت هذه الفنارات وفرضت لها الأنظمة الإدارية والمالية لتنميتها والحفاظ عليها .

ومن هذه الفنارات التي تقع في الطريق الساحلي بين السبويس والمواني الحبارية فنار رأس الزعفران، وفنار زنوبيا، وفنار رأس غريب،

قفي شهر المحرم سنة ١٢٧٧ هـ / ١٨٦٠ م أصدرت الحكومة المصرية أمرها الي محافظ مصر بتعيين معاون وبعض الحراس لاستلام وحراسة الفنار الموجود بمنطقة رأس الزعفران بجهة السويس وما يتبعد من منشآت حتى تتم الاستعدادت لإدارته وألزمت المحافظة بقيد استحقاقات هؤلاء المعينين بديوان المحافظة للصرف (٢) من خزانته .

كما ابتاعت الحكومة المصرية في المحرم سنة ١٢٨٨ هـ / ١٨٧١ م فنار زنوبيا الذي كان تابعاً للقومبانية العزيزية بجميع لوازمه بمبلغ وقدره أربعمائة جنيه (٣) .

⁽۱) دار الرثائق القرمية - الأمر الكريم رقم ۱۷ - صفحة ۳۳ - الدفتر رقم ۱۹۰۷ أوامر كرام - يتاريخ (۷ من جمادى الأولى سنة ۱۲۸۰ هـ) .

⁽۲) دار الوثائق القومية - الوثيقه رقم ۹۵ -صفحه ۱۸۳ - الدفتر ۱۸۹۵ أوامر أمر إلى محافظ مصر - (۸ من محرم سنة ۱۲۷۷ ه.) .

 ⁽٣) دار الوثائق البقيية - الرثيقه وقم ١٩٥ - صلحجة ١٩٢ - دفتر ١٩٣٥ أوامر أمر إلى الداخلية
 - (٢٧ من المحرم سنة ١٢٨٨ هـ) .

كذلك قامت الحكومة المصرية بتركيب فنار برأس دريد ، وقد تولي تركيب أحد المهندسين الأجانب الذي يدعي بركار ، فلما انتهي من تركيبه صرات الدالحكومه المصرية مبلغاً قدره ١٧٧٨٦ فرنكاً فرد ميا نظير قيامه بتركيب هذا الفنار بعد مواذتة البعلس الشبوصي عليه (١) .

أما ميناء الرجد - الواقع في شمال الحجاز - فق قاديه الحكومة المصرية بعمل المقايسة الخاصة بإنشاء فنار ثابت له (٢).

وفي سنة ١٢٩٢ هـ / ١٨٧٥ م تم تركيب هذا الفنار وهو في شرقي ساحل مدخل ثغر الوجه وقد امتاز هذا الفنار بلونه الأبيض الناصع البياض وبلغ ارتفاعه من سطح البحر إلى ذروته ١٠٦ أقدام الجليزية، ووصلت أضواؤه إلى بعد بحري قدره أربعة عشر ميلاً.

وتقرر أن تقوم إدارة الفنارات المصرية بتحصيل العوائد الرسمية وقدرها عشرون نصفاً من الفضة عن كل ترناطة من حصولة كل سفينة تدخل ميناء الرجه ابتداءاً من سنة ١٢٩٢ هـ / ١٨٧٥ م، وتم تبليغ قناصل الدول التي لها سفن في البحر الأحمر لتقوم سفنها بدفع هذه العوائد المقررة كلما رست في هذا الميناء (٣).

ونما يثير العجب هذا الفرق الشاسع بين تحديد عوائد سنة ١٢٨٥ هـ / ١٨٦٨ م وتحديد عوائد سنة ١٢٩٠ هـ / ١٨٦٨ م وتحديد عوائد سنة ١٢٩٢ هـ / ١٨٧٥ م علي السفن في ميناء الوجه فبينما حددت الحكومة المصرية أربعة قروش وخمسة وثلاثين فضة عن كل ترناطة في حمولة كل سفينة سنة ١٢٨٥ هـ / ١٨٦٨ م (٤) نجد أنها قد حددت

⁽١) دار الوثائق القومية - الوثيقه رقم ٢٣٢ - صفحة ١٦٤ - ادفتر رقم ٧٨ - المجلس الخصوصي (١) .

⁽٢) دار الوثائق القومية - الوثيق رقم ٤ - ص ٦٥ الدفستر ٤١ المجلس الخصوصي (من المجلس الخصوصي) . الخصوصي بختم سعادة المستشار الى قلم الأشغال بالجهاديد بدون تاريخ) .

⁽٣) الوقائع المصرية - العدد رقم ٦٠٤ - (١٩ من ربيع الأول سنة ١٣٩٢ هـ / ٢٤ من ايريل سنة ١٨٧٥ م) .

⁽٤) دار الوثاثق القومية - الوثيقة رقم ٨٠ - ص ٧٨ - دفتر ٧٤ - المجلس الخصوص (١٩من ربيع الأول سنة ١٢٨٥هـ) .

عشرين نصف فضة عن كل ترناطة في حسولة كل سفينة سنة ١٣٩٢ هـ / ١٨٧٥ م عن السفن التي تنتفع بفنار ميناء الوجه أي أن الخفض في العوائد وصل في هذه السنة إلى أربعة قروش وخمس عشرة فضة عن كل ترناطة ، وهو خفض كبير جداً ، وغير معقول ربا يدفعنا إلى القول بأن التحديد الذي استمر فيما يبدو - سبع سنوات قد تم بشكل عشوائي دون دراسة وتدقيق عا دفع السفن المارة على ثفر الوجه إلى التظلم والشكوي فعدل عن هذه العوائد لتصل إلى هذا الحد .

وهناك احتمال آخر يرقى الى درجة الترجيح ، وهو أن العوائد التى قرضت فى سنه ١٧٨٥ وهى أربعة قروش وخمسة وثلاثون قضة إغا هى على السفن التى تستفيد بفتارات البحر الاحمر بشكل عام ، أما عوائد سنة ١٢٩٢ ه/ ١٨٧٥ م وهى عشرون نصف قضة) فهى خاصة بالسفن التى تستفيد بفتار الوجه وميناثه ققط قاذا عرجت هذة السفن على الموانىء الأخرى قانها تصبح ملزمة بدفع العوائد كلها وقدرها اربعة قروش وخمسة وخمسون قضة ربا لأن فنار الوجه كانت لة تكاليف أكثر فزيد بذلك عائده على العائد الاصلى (١).

وجدير بالذكر أن هذه الفنارات كانت تنقلب بتبعيتها بين الحين والاخر بين المصالح والادارات المصرية المختلفة ، خاصة بعد ازدياد عدد الفنارات المصرية علي ساحلي البحر الاحمر بدخول مناطق جديدة من سواحل البحر الاحمر الغربية تحت السيطرة المصرية . ولذلك فقد صدرت الاوامر الداخلية بضرورة الاطلاع على النظم السائدة في إدارة سواحل الدول الاوربية حتى يتم انتقاء أفضل الطرق والسبل المناسبة التي تصلح لتطبيقها على الفنارات المصرية الحجازية الكائنة على ساحل البحر الاحمر والتي أصبحت تابعة للحكومة المصرية (٢).

وقد بدأت التنظيمات الادارية المصرية للفنارات بشراء الحكومة المصرية كل الفنارات التي كانت تحت إدارة القومبانية العزيزية لتتولى الحكومة بدورها إدارة أشغال تلك الفنارات (٣).

⁽١) دفعني الي هذا الترجيح أن الوثيقة التي اعتمدت عليها في تحديد عوائد سنة ١٢٨٥ كانت تتحدث عن عوائد فنارات البحر الاحمر ، بينما تحدثت الوثيقة الخاصة بسنة ٢٩٢١ عن عوائد فنار الوجه .

 ⁽۲) دار الوثائق القرمية - الثينة رقم ۱ - صفحة ۲۷ - الدفتر ۱۹۰۷ أوامر - أمر الي ديوان الخارجية - (۲۴ من ربيع الثاني سنة ۱۲۸۰ه) .

 ⁽٣) دار الوثائق القومية رقم ١٦ - ص ٥١ - الدئتر ١٩٠٤ أوامر - أمر الي محافظ السويس - ١٢ من محرم سنة
 ١٢٨٠ هـ .

وبازدياد عدد الفنارات التابعة لمصر أصدرت الحكومة المصرية أمرا بتكوين إدارة خاصة سعيت باسم (مصلحة الفنارات والليمانات) (١) وعهد بادارتها الي ماكيلوب بك(٢) الذي كان احد ضباط البحرية الانجليزية ، كما كان ناظرا للمدرسة البحرية بالاسكندرية قبل أن يتم تعيينه في وظيفة مدير مصلحة الفنارات والليمانات (٣) وبعدها قصلت مصلحة الفتارات عن مصلحة الليمانات (المواني) وأصبحت كل منهما مصلحة مستقلة وقائمة بذاتها - بناء على اقتراح ماكيلوب بك الذي تولي إدارة المصلحتين معا علي الرغم من انفصال كل منهما عن الاخري - وأصبح ماكيلوب بك رئيس عموم مصلحتي الليمانات والفنارات المصرية (٤).

وفي سنة ١٢٩٠ه / ١٨٧٣م قدم ماكيلوب بك اقتراحا للحكومة المصرية بجعل كل مصلحة من المصالح الثلاثة التي بدأت تتضارب اختصاصاتها وهي الليمانات ، والفنارات ، والجمارك وحدة مستقلة عن الاخري فوافقت الحكومة على اقتراحه (٥).

ومع ذلك فنفي سنة ١٩٩١ه / ١٨٧٤م ظهرت مشاكل بين المصالح الشلاثة وتضاربت بينهم الاختصاصات فصدرت الاوامر بتحديد اختصاص كل مصلحة وفصلها علي حدة والتزام كل مصلحة بما

(١) المقصود بالليمانات هنا المواني .

⁽Y) كان ماكليوب بك ضابطا برتبة كابتن في البحرية البريطانية . انظر : بيركرابيتس - اسماعيل المفتري عليه - ترجمة فؤاد صروف - دار النشر الحديث - ١٩٣٧م - ص ١٠٥٥.

⁽٣) وفي الوقت الذي تم تعيين ماكيلوب بك الانجليزي فيه لرئاسة المصلحتين عينت الحكومة المصرية انجليزيا آخر هو المسترجسي ملاحظا لفنارات البحر الأحسر برتب سنوى قدره مائة جنيه .

أنظر / دار الوثائق البقيمية - الوثيقة التركية رقم ١٣ - ص ٥٣ - الدفتر ٥٤٩ معية تركي - من المعية الى الخارجية (١٢ من جمادى الأولى سنة ١٢٨١هـ) .

⁽٤) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ٣٠٥ - ص ٥٨ - الدفتر رقم ١٨ مجلس خصوص من المجلس الخصوصي إلى ديوان الداخلية - (٦ من جمادي الأولى سنة ١٢٩٠ هـ).

⁽۵) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ١٠٥ - صفحه ٥٩ - الدفتر ١٩٤٧ أوامر أمر إلى المالية (٤من المحرم سنة ١٩٤١ هـ).

يعنيها فقط ، وبهذا النظام الجديد تم تخصيص السواحل التي تشرف عليها مصلحتا الليمانات والفنارات، وتخصيص السواحل التي تشرف عليها مصلحة الجمارك (١).

وفي سنة ١٩٩٧ه / ١٨٧٥م أضيفت الي مصلحة الليمانات والفنارات مصلحة أخري تم انشائها حديثا بناء على اقتراح ماكيلوب بك مدير مصلحة الليمانات والفنارات وهذه المصلحة هي مصلحة خفر السواحل ، وتم ترتيب مصاريف ومرتبات الموظفين بهذه المصلحة الجديدة (٢) .

أما بخصوص تشغيل الغنارات الساحلية على مواني البحر الاحمر فقد كان تشغيلها يتم بزيت يسمي (زيت كلزه) ، وكان المتبع كل عام أن يتم طرح مناقصة عامة تنشر أخبارها في الصحف والوقائع المصرية عن توريد الكميات اللازمة لانارة هذه الفنارات ، ومن يفوز بالمناقصة يتم الكشف على الزيت الذي عرضه ويتم تجربته قبل استلامه حتى يكون مطابقا للمواصفات المطلوبة (٣) .

وقد عينت الادارة المصرية بتعريف طلبة المدارس البحرية بثغور وسواحل البحر الاحمر ، وخاصة تلك الثغور المؤدية الى بلاد الحجاز على هذا البحر .

تضمنت مناهج دراستهم النظرية والعملية جمع المعلومات المتعلقة بهذه الثغور .

فغي سنة ١٩٩٧هـ/ ١٨٧٥م شمل برنامج دراسات طلبة المدارس البحرية زيارتهم لمواني الطور وجزيرة شدوان ، والمويلح ، والوجد والقصير وينبع وجده وغيرها وقد استقل هؤلاء الطلبة باخرة الصاعقة ، واتجهوا بها الي المواني لدراستها علي الطبيعة دراسة مبدانية تعد جزءا من منهجهم العلمي والعملي المقرر عليهم (٤) .

 ⁽۱) دار الوثائق القومية - الوثيق رقم ۳۲۰ - صفحه ۳۳ - الدفتر ٥ معية عربى من سعادة مهر دار خديوى الى الحقانية والتجارة - (۱۹ من جمادى الأولى سنة ۱۲۹۲ هـ).

 ⁽۲) دار الرثاثق القومية - الرثيقة رقم ۸۰ - صفحة ۹۸ - الدفتر ۱۱ معية عربي من سردار خديوي
 (عابدين) الى المالية - (۲۸ من ذى الحجة سنة ۱۲۹۲هـ) .

 ⁽٣) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ٣٥ - صفحه ٧ - الدفتر رقم ٥ المجلس الخصوصي - (١٣ من المحرم سنة ١٢٨٩ هـ).

⁽٤) دار الوثائق القومية - الوثبقه رقم ١٧ - المحفظه ٥٢ معية تركى ، جدول يتضمن أسماء البلاد والأماكن المقتضى التوجه البها بوابور الصاعقة لأجل سياحة تلامذة المدرسة البحرية - (١٣ من المحرم سنة ١٢٩٢ هـ).

رابعاً : محاولة مصر انشاء سكك حديدية في الحجاز :

ظهرت في أواخر سنة ١٢٨٣، وأوائل سنة ١٢٨٤، / ١٨٦٧م فكرة مد خط حديدي من جدة الي مكة .

وقد كانت الشركة العزيزية المصرية تتمتع بامكانات ضخمة تؤهلها للقيام بمثل هذه المشروعات ، لهذا تقدمت بالتماس الي الخديوي عن طريق القبوكتخذا لمنحها هذا الامتياز فرفع الخديوي التماسها الي الباب العالي ، وقد عمت مناقشة هذا الموضوع في الباب العالي وتبودلت بشأنه الاراء التي انتهت بابداء بعض المحذورات ورفض منح الامتياز للشركة العزيزية في الوقت الذي وافق فيه الباب العالي على منح شركة المجلوبة امتياز عديد هذا الخط .

وعقب ذلك نشرت جريدة الحوادث العثمانية الصادرة في شهر المحرم سنة ١٢٨٤هـ/ ١٨٦٧م بأند قد تكونت شركة المجليزية بغرض مد خط حديدي بين جدة ومكة .

وقد استشاط الخديوي اسماعيل غضبا عند سماعه هذا الخبر ، وكتب الي الاستانة علي الغور ، متعجبا من عدم الامتياز للشركة الغزيزية التي تحمل العلم العثماني وتساء أيضا هل عدم منحها الامتياز كونها شركة اسلامية ، وقد طلب الخديوي من القبو كتخذ أن يتحري الحقيقة في هذا الموضوع ويحيط بجميع جوانبه في الأستانة ويبرق له علي وجه السرعة حتي تتمكن مصر من التصرف في الوقت المناسب .

ومع ذلك لم ير هذا المشروع النور في ذلك الوقت ، ولم تنفذه الشركة الانجليزية مما يدل علي أن هناك تياراً قوياً مناوئاً للخديوي اسماعيل في دار الخلافة العثمانية وتياراً قوياً مناوئاً للانجليز أيضاً ، فعلي الرغم من أن الخديوي تجمح في حجب هذا المشروع عن الشركة عندما احتج بحجته القوية فإنه لم ينجح في إسناد هذا المشروع الي الشركة العزيزية المصرية (١).

⁽١) دار الوثائق القومية - وثيق رقم ٤٥ - سجل ٢٤ عابدين - إلي القيوكتحدا (١٦ من المحرم سنة

كما ظهرت في أواخر القرن التاسع عشر الميلادي فكرة انجليزية أقيمت عليها بعض الدراسات لمد سكك حديدية بين السويس والهند عبر أراضي الحجاز، وذلك فيما يبدر لربط أهم مستعمرات الإنجلترا في الشرق وهي مصر وعدن والهند مع مايصاحب ذلك من إحكام قبضة الجلترا على مستعمراتها في الشرق، وتسهيل انتقال قواتها ومصالحها الإقتصادية بينها وبين رأس الإمبراطورية في الجزر البريطانية نفسها.

إلا أن هذا المشروع قد اعترضته بعض العقبات التي كانت على رأسها صعوبة اختراق الخط الحديدي لبلاد الحجاز التي يسكنها قبائل عنيفة صعبة المراس قد جبلت على التمرد مما يخشي منه على سلامة وأمن الخط الحديدي بالاضافة إلى مصاعب أخري خاصة بمرور الخط على بلاد عديدة بصعب الاتفاق معها كاليمن ، وكذلك كانت هناك معارضة روسية شديدة للمشروع ، مما اضطر انجلترا الي صرف النظر عنه (١).

خامسا : جمود مصر في تنمية الموارد المانية في الحجاز :

كان لمصر مشاركة إيجابية جادة في تذليل مشكلة المياه التي كان الحجاز يعاني منها طوال عهوده المختلفة حتى أوائل القرن العشرين (٢).

وفي العصر الحديث ، وعلى وجه التحديد في سنة ١٢٤٢ هـ / ١٨٢٦ م عني محمد على باشا باصلاح وترميم القنوات التي كانت تجري فيها المياه الي مكة بعد أن خربتها السيول فأرسل لها عمالا ومهندسين عمروها ، وأجروا فيها الماء بعدما انقطع عن مكة فترة من الزمن .

⁽١) جريدة الأخبار - العدد ١٢٥ - السنةالأولى بتاريخ ٢ من شعبان سنة ١٣١٤ هـ ٥ من يناير ١٨٩٧ .

⁽٢) يبدر أن الاهتمام المصرى بأمر احتياجات المجاز من المياه قديم جدا حيث تحدثنا المصادر عن كثير من المشاركات المصرية في هذا المجال الحيوى ومثال ذلك: اهتمام السلطان المصرى قانصوه الغوري في أوائل القرن العاشر الهجرى بمعالجة مشكلة نقص المياه في جدة ، فلقد أمر الفورى بجلب المياه اليها من عين تقع في وادى قوص شمال الرغامة ، شرقى جده الجنريي ، عبر قنوات موصولة وذلك بعد دراسات واسعة عن أفضل السبل لجلب تلك المياه وقد أنفق في ذلك أموالا طائلة .

أنظر \$ عبدالقدوس الأنصاري - تاريخ العين العزيزية - جدة - ص ٤٥.

كما كان لمصر مشاركة قوية في اصلاح عيون المياه الحجازية ففي سنة ١٢٩٥ هـ / ١٨٧٨ م تم تشكيل لجنة لجمع المعونات من جميع البلدان الاسلامية ، وعلى وجه الخصوص مصر والهند لانفاقها على اصلاح عيون المياه التي قد مكة باحتياجاتها .

وقد تمكنت اللجنة من عمل دراسات على كيفية الاصلاح ، وقامت بجمع أموال كثيرة ساهمت فيها مصر بخمسة وعشرين ألف جنيه تم ارسالها الي اللجنة مع أحد معاوني الداخلية يرافقه أحد المهندسين لمباشرة أعمال العمارة الجارية في عيون المياه التي تستمد منها مكة المكرمة (١) حاجاتها .

وقد كانت المياه التي يستعملها الحجاج والأهالي في مدينة ينبع الحجازية ملوثة وغير صالحة للشرب، وهذا مادعا الحكومة المصرية إلى تكليف أحد أطباء مجلس الصحة بالاسكندرية في ذي الحجة لفحص هذه المياه وكتابة تقرير عنها.

ولقد أشار الطبيب في هذا التقرير إلى ندرة المياه الصالحة للشرب في الحجاز بشكل عام ، وطلب في تقريره بشحد الهمم لتنقية المياه ونظافتها حتى تصلح لاستخدام الاهالي والحجاج في ينبع (٢) .

وقد ابتكر ابراهيم رفعت - أمير الحج المصري - في سنة ١٣٢٠ ه / ١٩٠٢ م تقليداً جديداً وعملاً خيراً حول المياه ، وهوانشاء مسقى خيري .

ققد لاحظ ابراهيم رفعت ابان حجد في سنة ١٣٧٠ هـ / ١٩٠٧ م أن هناك فقراء أو بؤساء من الحجاج على جوانب الطرق انقطعت بهم السيل ، بعضهم كان يحج مشيا على الأقدام ، والبعض الأخر كان يتعرض لفقد مالد ومتاعد ، فتألم إبراهيم رفعت لهؤلاء ، وخاطب بشأنهم الخديري عباس حلمي الثاني الذي أصدر أمرة في ٦ من شوال سنة ١٩٠٣م/ ١٩٠٣ م ٢٦ من ديسمبر سنة ١٩٠٣م الي مدير الأوقاف بعمل مسقى خيري يرافق المحمل ، ويشتمل على الماء للشرب ، بالاضافة إلى البقسماط للزاد،

⁽١) أيراهيم رفعت - مرآة الحرمين - جدا - ص ص ٣٢٤ ، ٣٢٥

 ⁽۲) دار الوثائق القومية - الوثيق رقم ۳۹۱ - السجل رقم ۲۶ عابدين - إلى قائمقام ينبع - في ۲۰ من
 ذي الحجة سنة ۱۲۸۳ هـ .

كما تم صرف مبلغ مائتي جنية خصص منها مائة وخمسون جنيها للمسقى الخيرى وخمسون جنيها لشراء مجادات تفرش للصلاة في المسجد الحرام (١) .

ولم تقتصر مجهودات مصر في تنمية الموارد المائية في المجاز على الحرمين الشريفين وأنجا شملت طل مشاكل المياه في مدن المجاز المختلفة ، مثال: أنه في سنة ١٢٩٩ هـ / ١٨٨١ م استحكمت مشكلة المياه في مدينة الوجه بشمال الحجاز فأصبحت المياه الصالحة للشرب فيها نادرة وقد دفع هذا الموقف المكومة المصرية إلى إرسال ماكينة تقام في مبناء الوجه لتقطير وتصفية مباة البحر ، وتحويلها الى ماء عزب يصلح للشرب ولما لم تكف تلك الماكينة (٢) حاجات أهل الوجة بادرت الحكومة المصرية بأرسال ماكينتين أخر يين الى الوجه وصار بثقر الوجه وحده ثلاث ماكينات لتقطير المياه هي : ديب البحر ماكينتين أخر يين الى الوجه وصار بثقر الوجه وحده ثلاث ماكينات لتقطير المياه هي : ديب البحر مالوقازيق – الطور (٣) .

الجمود المصرية في ميدان الرعاية الصحية :

ظلت منطقة الحجاز تعاني من أثار تفشي الاوبئة بها طوال القرون الماضية ولا يكاد عر عام دون حدوث وفيات عديدة بين الحجاج من مختلف الجنسيات ومن الحجازيين كذلك .

ويرجع هذا إلى أسياب عديدة أبرزها ما يلى :

أولا : اختلاط أجناس الامم المختلفة بأعداد كثيرة وتزاحمهم في الاماكن المقدسة كان يؤدي كل عام إلى نقل العدوي من المريض الي السليم فبتقشى المرض وتنتشر الاويثة .

⁽١) ابراهيم رفعت - مرآة الحرمين - ط ١ - ص ص ٣٢٤ ، ٣٢٥ .

⁽٢) كان أقصي انتاج تستطيع الماكينة الواحدة تقطيره وتصنيته من المياه ثلاثمائة طن تقريبا في اليوم الواحد. أنظر : عبدالقدوس الانصاري - تاريخ العين العزيزية - ص ٤٩ .

⁽٣) الوقائع المصرية - العدد ١٢٨٦ - السندالحادية والخمسون - بتاريخ ٢٨ من المحرم سنة ١٢٩٩ هـ / ٢٠ من ديسمير سنة ١٨٨١ م .

وانظر بالوقائع المصرية – العدد ۱۲۹۱ – السنه الحادية والخمسون بتاريخ 6 من صفر سنة ۱۲۹۹ هـ / ۲۹ من ديسمبر سنة ۱۸۸۱ م

ثانيا: ذبح الاضاحي بأعداد كبيرة وتركها في العراء أو ترك فضلاتها بمني حتى تتعفن وتتولى الرياح نقل الميكروب الي الحجاج وأهالي الحجاز

ثالثا: وخامة الجوفي مكة وجدة (١) ووجود مستنقعات مائية متخلفة عن الامطار تتكاثر فيها الخشرات والميكروبات.

وأبعا: قلة مصادر المياه في منطقة الحجاز، وندرة الحصول على المياه عما قلل من فرصة النظافة بشكل عام، واضطرار الحجاج إزاء ذلك الى الشرب من المستنقعات التي لا تصلح للشرب الأدمى، أو من الصهاريج التي لا تظهر فيها الاعتناء بجوانب النظافة أو الناحية الصحبة.

خامسا: استغلال بعض العربان لمصادر المياه على الطرق الموصلة الى الاماكن المقدسة بحثاً عن مقابل قاحش لإمداد الحجاج بالمياه .

وقد عملت الحكومة المصرية جاهدة على درء هذا الخطر الذي يهدد أمن البلاد من الناحية الصحية كل عام في فترة الحج ، وفي غيرها طوال العام .

فقد عنيت الادارة المصرية عناية بالغة بأمر الحجر الصحى (الكورتنينة) على موانى، الوصول المصرية وبخاصة السويس والقصير .

فغى سنة ١٢٨٢ هـ / ١٨٦٥ م إنتشرت الأخبار المرجفة بتفشى وباء الكوليرا فى كل من جدة ومصوع ، وعلى الفور قرر (كلوجى بك) رئيس مجلس الصحة فى مصر إبفاد طبيين أحدهما الى جدة والآخر الى مصوع للبحث عن حقيقة ما يشاع عن تفشى هذا المرض .

وكاجراء وقائى أيضا تقرر وضع حجر صحى لمدة عشرة أيام على البواخر والسفن من جهتي جدة ومصوع الي السويس والقصير لحين ورود تقرير من الطيبين الموفدين وفي الوقت نفسه اجريت الحكومة

⁽۱) ذكر أحد المعاصرين أن هواء جدة تكثر به الرطوبة التي تصاحب ارتفاع درجة الحرارة ، نما يؤدي إلى توعك مزاج النازل فيها ، ويسبب اضطراب أعصابه ويقلل من همته ونشاطه حبث أن هواء جدة غير صالح للإقامة ولا سيما إذا أضيف الى ذلك قذارة الأكل ورداءة المشرب .

أنظر : عبدالعزيز صبرى بك - تذكار الحبجاز ص ٦٢ .

المصرية تحريات واسعة واتصالات مكثفة للاطمئنان على الحالة الصحية في تلك المناطق التي ذاع أن الوباء داهمها فجاءت التأكيدات بعدم وجود أي نوع من الأوبئة وأن الحالة الصحية في جميع تلك المناطق علي ما يرام (١)

ما إن وصلت تقارير الطبيين المصريين مطابقة لتقارير أطباء البلدان ويعرضها على الجمعية العمومية لمجلس الصحة في مصر تقرر عدم فرض الحجر الصحي على السفن التي تأتي من مصوع فأرسلت الاوامر بذلك الي كل من محافظة السويس والي مديرية قنا التي يتبعها ميناء القصير (٢)

ومع ذلك فقد عرض علي مجلس الصحةللصري في ٢١ من رجب سنة ١٨٦٥/ ١٨٦٥ م مسألة ما إذا وردت شائعات أخري عن تفشي الوباء مرة ثانية هل يعاد عمل الحجر الصحي أم لا ؟ مع العلم بأن الحجر الصحي يتسبب في تعطيل حركة التجارة والسياحة وسيؤدي الي بقاء البلاد في حالة من الخوف والرهبة بصفة مستسرة وقد يحدث كل هذا بدون مبرر،

كما عرض على المجلس في نفس اليوم إجراءات أخرى يمكن إحلالها محل الحجر الصحي وفحوي هذه الاجراءات هي تكليف طبيين بالعمل في جدة بشرط أن يكون أحدهما من أولاد العرب (٣) ليتسنى له دخول مكة والمدينة وكتابة التقارير الصحية عنها .

⁽۱) دار الوثائق القومية رقم ٣٦ - ص ٤٩ الدفتر رقم ٥٥٧ معية تركى الى: ناظر الداخليـ - بتاريخ (۲۱ من رجب سنة ١٢٨٧هـ.)

⁽۲) دار الوثائق القومية - التلفراف العربي ۱۲٦٦ - النفتر رقم ١ عابدين - وارد تلفراقات - من مجلس الصحة إلى سعادة رياض باشا - بتاريخ (١١ من شعبان سنة ١٢٨٧ هـ) .

⁽٣) كان الغرض من اشتراط أن يكون أحد الطبيبين عربيا أنه سيتعين على أحدهما الذهاب من جدة إلى كل من مكة والمدينة للاطمئنان على الحالة الصحية بهما وكتابة التقارير عنهما ، لأنه لا يسمح لغير المسلم بالدخول الى المدينتين كما جاء في الوثيقة الآتي ذكرها .

أنظر : دار الوثائق القومية - الوثيقه رقم ٣٦ - ص ٤٩ - الدفتر رقم ٥٥٧ صعية تركي - إلى ناظر الداخلية بتاريخ (٢١ من رجب سنة ١٢٨٢ ه.) .

وبالاضافة الى ما تقدم فقد صدرت التعليمات المصرية أيضا بتكليف ثلاثة أطباء معتمدين للعمل في ينبع ، وسواكن ، ومصوع ، وقد أمر هؤلاء الأطباء بأن يبقوا في أماكن أعمالهم بصفة مستديمة ، كما أسند اليهم بالاضافة الى أعمالهم الصحية منح تصاريح المرور للبواخر والسفن التي ترد الى تلك المواني السالف ذكرها .

وقد تقرر أنه في حالة حضور سفينة أو باخرة الى السويس أو القصير لا تحمل مثل هذا التصريح يطبق عليها اجراء الحجر الصحى .

وقد أمر هؤلاء الأطباء بدوام التقصى عن حقيقة الأحوال الصحية في جهات إقامتهم لتكور اليهب معرفة تامة بها ، وليقدموا عنها كل أسبوع تقريرا وافيا الى مجلس الصحة عصر (١)

غير أنه في العام التالى سنة ٢١٢٨٣ ه / ١٨٦٦ م صدرت الأوامر من الادارة المصرية عمل الحجر الصحى ، وتقرر حجر القادمين الى مصر والعائدين اليها من الحجاز عن طريق منطقة عيرن مرسى للكشف عليهم من قبل القومسيون الطبي المرجود هناك .

أما القادمون من الحجاز إلى مصر عبر الطريق البرى فكان يتم الكشف عليهم فى منطقة الرحه الواقعة في شمال الحجاز ولا يعبر منطقتي الحجر الصحي السالف ذكرهما - أي مسافر-قبل الاطمئنار على حالته الصحية (٢)

ونما يجدر ذكره أن الحجر كان لا يطبق إلا على من يظهر بينهم حالات مرضية أما الاصحاء فتد كان يفرج عنهم بعد اقام الكشف عليهم ، والتأكد من خلوهم من الامراض .

كما كانت اجراءات الحجر الصحي تصدريها أوامر عندما يتفشي الوباء فقط في الاراضي احجازية وما حولها حتى إذا زال الخطر يتوقف أمر الحجر الصحي وبدل علي ذلك تكرار صدور الأوامر بالحجر الصحي مثل الأمر الذي صدر بتاريخ ٢ من محرم سنة١٢٨٣هـ/ ١٨٦٦م بشأن عمل الحجر الصحي في عيون موسي وكالامر الذي صدر في ذي الحجة سنة ١٨٢١هـ / ١٨٧٢م الي محافظي السويس وسواكن ومصوع بعدم دخول أية سفينة الي مواني محافظاتهم قبل أن تكون قد أتمت اجراءات الحجر الصحي علي

⁽١) أنظر : الوثيقة السابقة.

⁽٢) الوقائع المصرية" - العدد ٢٤ يتاريخ ٢ من محرم سنة ١٢٨٣ هـ / ١٧ من مايو سنة ١٨٦٦ م .

ركابها في منطقة عيون موسي على أن يبقي ركابها بالحجر خمسة أيام قبل السماح لهم بالدخول (١)

وقد ذكر إبراهيم رفعت في حجة سنة ١٩٠١ه/ ١٩٠١ م أنة قد أميني يوما واجذا في الزجد ويعدها توجد بقاقلة الحج بحرا الي مرسي الطور وكان في استقبالهم طبيب الحجر الصحي الذي كشف بدوره علي الحجاج ، وأمر بنزولهم الي الحجر الصحي وتبخير أمتعتهم وبعد حجزهم بالمحجر ثلاثة أيام أطلق سراحهم وصرح لهم بالسفر الي حيث استقلوا الباخرة الي ميناء السويس وهناك استقبلهم طبيب أخر اطمأن على حالتهم الصحية ثم سمح لهم بالدخول الى الرصيف (٢) .

وهذا يوضح لنا أنة قد تم نقل المعجر الصعى من مرسى عيون موسى الى الطور (٣) ..

وبالاضافة الى الأطباء السالف ذكرهم قررت الحكومة المصرية فى رمضان سنة ١٢٨٣ ه / ١٨٦٦ م إرسال طبيب ليقيم فى مكة المكرمة إقامة دائمة وهو الدكتور محمد واصل افندى ، ثم بعثت الى والى الحجاز وأمير مكة برسائلها لمساعدته فى كل ما يطلبه عا يرتقى بالشئون الصحية (٤).

كما أرسلت الحكومة المصرية في شوال سنة ١٢٨٣ ه / ١٨٦٦ م طبيبين أولهما حسن أفندي الأثلثون الأشراف على الشئون الصحية في جدة وثانيهما محمد أفندي السكري للاشراف على الشئون الصحية في ميناء ينبع .

⁽۱) دار الوثائق القومية - صورة البرقية العربية رقم ۱۷۰ - صادر برقبات الدفتر رقم ۱۶ عابدين - من خيرى ياشا الى محافظ سواكن ومصوع والسويس بتاريخ (٤ من ذي الحجة سنة ۱۲۸۹ هـ) .

⁽٢) ابراهيم رفعت - مرآة الحرمين - بد ١ - ص ص ٤٩١ ، ٤٩١ .

⁽٣) أنشأ المحجر الصحى بالطور الوالى المصرى محمد سعيد باشا سنة ١٨٥٨ م / ١٢٧٥هـ أنظر: سالم اليماني - سيئاء الأرض والحرب واليشر ص ١٧.

⁽٤) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ٢٩٣ سجل ٢٤ صادر عابدين - الى والى الحجاز وأمير مكة بتاريخ (٣٣) من رمضان سنة ١٢٨٣ هـ).

ثم أبرق الخديوى اسماعيل على أثر سفرهما الى والى جدة ليعاون الطبيب حسن أفندى السالف ذكره ، وليتصل بمحافظ ينبع ليوصيه خيرا بالطبيب محمد أفندى السكرى الذى عينته الحكومة المصرية لميناء ينبع(١) .

ويبدر أن مستوى الشئون الصحية في بلاد الحجاز لم يكن على الصورة المنشودة فقد أرسل الطبيب محمد السكرى المعين للاشراف على الشئون الصحية في ينبع إلى مجلس الصحة المصرى برسالة في ذي الحجة سنة ١٢٨٣ ه / ١٨٦٦ م شكا فيها من سوه حالة المياه وعدم صلاحيتها في الينبع للشرب ، كما شكا من قلة اللحوم في الميناء نظرا لأن حيوانات ينبع هزيلة ، وكذلك شكا من عدم وجود أماكن في ينبع مخصصة لاقامة مرضى الحجاج ، وعدم وجود مراحيض صحية بها .

ثم طلب في رسالته العناية بأمر تنقية المياه ، ونظافة البلدة واعداد مكان لاقامة مرضى الحجاج (٢) .

غير أن الحكومة المصرية لم تدخر جهدا في سبيل ترقية الشئون الصحيمة بالحجاز وفرض الوقاية من الأمراض .

فلم تكتف باجراءات الحجر الصحى بل كانت تقوم بارسال بعشة طبية كل عام إلى جدة للاعتناء بصحة الحجيج خاصة بعد اتمامهم مناسك الحج وعودتهم .

وعلى سبيل المثال أرسلت الحكومة المصرية في سنة ١٢٨٨ هـ / ١٨٧١ م بعثة طبية مولفة من ثلاثة أطباء هم د/ يتستين ، د/ غالياردو ، د/أباظة (٣)

وقد ضمنت البعثة كما نرى طبيبا عربيا مسلما طبقا للنظام الذى أسلفنا ذكره ليتمكن من دخول مكة والمدينة وليتابع شنونها الصحية في موسم الحج.

⁽۱) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ۳۱۵ - سجل ۲۶ صادر عابدين - من خديوى مصر إلى والي جدة - بتاريخ ۲۶ من شوال سنة ۱۲۸۳ ه. .

⁽٢) دار الوثائق القومية - الوثيقة ٣٩١ - السجل ٢٤ صادر عابدين الى الى قائمقام ينبع - بتاريخ (٥ من ذي الحبجة سنة ١٢٨٣ هـ) .

⁽٣) الوقائع المصرية – العدد ٤٠٠ - بتاريخ ٢ من محرم سنة ١٢٨٨ هـ / ٢٣ من مارس سنة ١٨٧١ م .

ولقد كانت الظروف الصحية تضطر في بعض الأحيان مأموري الموانئ في الحجاز الي منع مرور البواخر المصرية على سواحل الحجاز مثلما حدث في سنة ١٨٧٨هم ١٢٩٥م عندما انتشر الوياء في مكة المكرمة ، وامتد أثره الى مينائي جده والحديده فمنعت البواخر المصرية لذلك من المرور على الميتائين (١) .

وفى هذا العام عندما تحقق المسئولون من وجود بعض الاصابات بالوباء بين الجنود الموجودين بالحجر الصحى الطور صدرتالأوامر للداخلية بحجز الحجاج الواردين من جدة عدينة الطور لمدة عشرين يوما ، وألا يصرح لهم بدخول مصر الا بعد التأكد من خلوهم من الرباء (٢) .

وكما حدث في سنة ١٢٩٨ هـ / ١٨٨١ م عندما تغشى الوباء في منطقة الحجاز فقد قرر مجلس الشنون الصحية بالاستانة إرسال الباخرة العثمانية (القرقول) لتبحر الى جدة في يوم محدد أسبوعيا ولتكون واجباتها هي توصيل التلغرافات التي ترسل من ادارة الحجر الصحى بجدة الى مركز التلغراف بسواكن والعكس ، ولذلك بادر الخديوى توفيق بالتأكيد على محافظ سواكن بأن يعتنى بأمر الباخرة السلطانية (القرقول) أبلغ عناية ، وأن يقدم لها كل المساعدات الممكنة لتأدية واجباتها (٣) .

وقد يتبادر الى اللهن تساؤل وهو: كيف ينقل التلغراف عن طريق الباخرة ؟ والمعروف أن التلغراف يرسل عبر الأسلاك لا على ظهور السفن .

والحقيقة هي أند وحتى سنة ١٢٩٩هـ /١٨٨٢م لم يكن في الحجاز كله خطوط يرقياً قان أول خط يرقي تم تمديده بين الحجاز والعالم الخارجي هو الخط البحري السلكي (الكابل) بين

⁽۱) دار الوثائق القومية - صورة التلفراف العربي رقم ٥٦ - وارد تلفرافات الدفتر رقم ٤٩ عابدين - من مدير وابورات البوستة الخديوية باسكندرية الى سعادة خيرى باشا - بتاريخ (٤ من محرم سنة ١٢٩٥ هـ).

 ⁽۲) أمين سامي - تقويم النيل - م ٣ - ج ٣ - ص ١٥١٩ .

 ⁽٣) دار الوثائق القومية - ترجمة الكتاب رقم ٢١٧ /٣٨ مسلسل أصلى - السجل رقم ٢٩ - صادر عابدين
 - بند الباب العالى من الخدير الى الباب العالى بتاريخ (ذى الحجة سنة ١٢٩٨هـ) .

سواكن وجدة (١) وقد تم الاتفاق علي انشائه بين الحكومة المصرية والحجازية في هذا العام المنافر ١٢٩٩هـ/ ١٢٩٨م (٢) ، ولذلك فان الباخرة القراقول كانت قبل هذا العام تحمل علي عاتقها مقل البزقيات من جدة إلى سواكن ليتم ارسالها عن طريق مكتب تلغراف سواكن الذي أنشأته الحكومة المصرية إلى القناهرة ، وعا تجدر الاشارة اليه في مجال الاتصالات أن البريد المناس بالحجاز بل والمملكة النجدية ظل حتى سنة ١٣٤٤هـ / ١٩٢٥ لا يصل الى الخارج إلا عن طريق السويس صواء في ذلك الخطابات العادية أم المسجلة (٣).

وفي أواخر سنة ١٩٩٨ه / ١٩٨١ م اشتد وباء الكوليرا في الحجاز بشكل مخيف ، وأصاب عددا كبيرا من الحجاج عا دفع الحكومة المصرية الى اتخاذ تدابير وقائية وصحية واسعة كان علي رأسها تشكيل لجنة على أعلى مستوى برئاسة رئيس النظار - شريف باشا - وناظر الداخلية ، وقد قررت هذه اللجنة إرسال الأطباء والصيادلة والمرضين والأدوية ، كما بادرت حكومة مصر بارسال ماكينة لتقطير مياه البحر إلى الوجه لتكفي حاجة الحجاج من الماء الصحى وقت الحجر الصحى ، كما قامت حكومة مصر بارسال كميات كبيرة من الأغذية المختلفة والملابس إلى مدينة الوجه ، وهناك قامت الادارة المصربة بتوزيعها على الحجاج وغيرهم

The Agrement betweent the Sauda Arab and sudo governments owners of jeddeh - Port sudon sea cable and the Eastern telegraph campony LTd. The coble and wireless LTD and their successore or Assigns on April 17 the 1935.

⁽۱) توسشل - المملكة العربية السعودية - ص ۱۵۸ وانظر: عبدالقدوس الانصاري - موسوعة تاريخ جدة - م ۱ - ص ۳۷۹ .

⁽٢) تم تجديد اتفاقية ملكية القط البحرى السلكى في ١٨ من ديسمبر سنة ١٩٢٦م بين الحكومة السعودية والسودانية على أن تقوم شركتان بصيانته وضمان تشفيله وهما : الشركة الشرقية لأعمال التلفراف، وشركة أعمال اللاسلكي والكوابل وهما المجليزيتان .

أنظر :

⁽٢) عبدالقدوس الأنصارى - موسوعة تاريخ جدة - م ١ - ص ٣٧٩.

ولم يقتصر الأمر على ذلك بل أنشأت اللجنة على عجل تكية بلغت امكاناتها إطعام خمسمائة شخص من الغقراء (١) .

وقد شملت الاستعدادات الصحية في ميناء الوجد لاستقبال الحجاج ستة أطباء ووكيلين ، وكاتبا أول ، وتسعة كتاب ، وثلاثة صيادلة ، ورئيس محرضين ،واثنين وعشرين محرضا ، وعشرة سائقين ، وتسعمائة جندى وجنديا ، كما حشدت الحكومة المصرية من بواخر التقطير ثلاثة لخدمة الحجاج وهي : ديب البحر ، والزقازيق والطور لكفاية الحجاج وأهل الوجد من الماء النظيف الصحي.

هذا بالإضافة إلى معدات أخرى كثيرة للاعاشة والاقامة التى تلزم فترة الحبر الصحي وغيره ، وقد شملت هذه المعدات ألفا وأربعمائة وخسين خيمة ، ومائة صهريج للزن المياه ، ومائة وخسين قربة لتوزيع المياه ونقلها ، كما شملت أدوات أخرى لخدمة خسسة عشر ألفا من الحجاج والأهالي (٢).

وعلى الرغم من كل هذه الجهود التي بذلتها الادارة المصرية لراحة الحجاج ولا سيما في فترة انتشار الرباء فان السلطات العثماني عبدالحميد قد أبدى استياء من الضيق الذي كان يعاني منه الحجيج بسبب استغلال بعض البائعين المحتكرين لتجارات معينة ورفع أثمان بضائعهم التي يبيعونها للحجاج مما دفع الخديوى توفيق إلى بذل الهمة ومداركة هذا الأمر لتخفيف أعباء الحجاج من جشع المستغلن

وكان الخدير قد بعث برقية إلى الباب العالي يطلب فيها تقليل المدة الزمنية التي تستغرقها عملية الحجر الصحى فجاءه الرد بأنه ليس من حق الخديوي التدخل في تحديد مدة الحجر الصحى المتبعة ، وأن السلطان عبدالحميد مستاء لمعاناة الحجيج من جشع البائعين الذين يستغلون حاجة الحجاج وكثرتهم فيبتزون أموالهم (٢) .

ومما يجدر ذكره - في هذا المجال - أن الحجاج كانوا يعانون كثيراً من اجراءات دفع الرسوم

⁽١) الوقائع المصرية - العدد ١٢٨٦ يتاريخ ٢٨ من محرم سنة ١٢٩٩ هـ / ٢٠ من ديسمبر سنة ١٨٨١م.

 ⁽۲) الوقائع المصرية - العدد ۱۲۹۱ - بتاريخ ٥ من صفر سنة ۱۲۹۹ هـ/ ۲۹ من ديسمبر سنة ۱۸۸۱ م .

⁽٣) دار الوثائق القومية - الوثيقة ٢/٢١ - محفظة ١٦٤ عابدين - ملف ثابت باشا بتاريخ (٢٠ من صفر سنة ١٦٩ هـ) .

الخاصة بالحجر الصحي خلال مرتين المرة الأولى : في السويس عند ذهابهم إلى البواخر فكان يؤخذ من كل حاج اثنين وثلاثين مليما ضريبة الحجر الصحى (١) .

والمرة الغانية : عند وصولهم الى جدة فكان يؤخذ من كل حاج منهم ثمانية قروش برسم الحجر الصحى أيضا ، وكان تحصيل رسوم الحجر الصحى في جدة يستمر ليلة بأكملها يضطر معه الحجاج الى افتراش الأرض الرطبة والانتظار حتى تتم اجراءات الدفع والتحصيل ،.

إلا أن ابراهيم رفعت عندما عين أميرا للحج في سنة ١٣٢٠هـ /١٩٠٣م اتفق مع معافظ جدة (على يمنى بك) علي أن يأذن للحجاج ومرافقي المحمل بالمرور وسيتولى الأمير دفع الرسوم المستحقة عليهم دفعه واحدة تخفيفا على الجميع (٢).

ولا شك في أن هذا العمل الجليل الطيب قد أضغي على ابراهيم رفعت أمير الحج أعظم صفة يجب أن يتحلي بها زعيم الركب ألا وهي تخفيف بعض الأعباء عن ضيوف الرحمن وهي جزء من الرعاية الواجبة لهم في حلهم وترحالهم .

وقد كان المتبع عند وصول أية باخرة لنقل الحجاج إلى . • مده ان يصعد إليها طبيب الحجر الصحى للكشف على الحجاج ومرافقي المحمل (٣) ، ثم يسمح لهم بعد ذلك بالمرور اذا خلت جموعهم من الأمراض أو يبقون في الحجر مدة للوقاية والعلاج اذا اكتشفت بهم حالات مرضية .

خامسا: التنقيب المصرس عن المعادن بالمجاز:

تتحدث المصادر التي به يحري عن محاولات عديدة مصرية للتنقيب عن المعادن في المجاز ، ومنها الفحم عنات خجاز وتوابعها عما يدل على عناية مصر برقى هذه المنطقة ، والبحث فيها عن مما المجيدة تساعد الأمة الاسلامية سواء في الحجاز أم في مصر أو غيرهما على مسايرة حيد التطور والتقدم الذي أخذ ايقاعا سريعا في القرن التاسع عشر كان بحق مقدمه للتطور الذهل في القرن العشرين .

⁽١) ابراهيم رفعت – مرآة الحرمين – جـ ١ – ص ١٤.

⁽٢) ابراهيم رقعت - مرآة الحرمين - ص ص ١٦ ، ١٧ .

⁽٣) أ المصدر السابق - ص ١٦.

وأبرزها تلك الرسالة التي بعث بها وكيل محافظ مكة المير لواء محمد أمين إلى محمد على باشا في ربيع الأول سنة ١٢٥٥ هـ والتي قال فيها :

" معلوم بالتحقيق عند جميع الناس أن بلاد الحجاز كثيرة الجبال المتصلة والروابي والوديان ، واننا لم غل من البحث والتنقيب ، وسؤال أرباب المعرفة وقتا بعد وقت عما اذا كان يمكن ظهور معدن في بعض الجهات من بين تلك الجبال " ؟ .

وسياق الرسالة يظهر مدي الاهتمام المصرى بأمر البحث والتنقيب عن المعادن حتى أنه سمع من بعض الناس أنه على بعد ست ساعات بسير الابل من منطقة الجعرانة موضع العمرة القديم كما تذكر الرسالة - يوجد المعدن (١).

ولذلك انتقل وكيل محافظ مكة مع كبير الأطباء القائمقام شارفو، ورئيس الصيادلة نوبار لاكتشاف المكان فوجدوه جبلا عاليا كثير المنحدرات وأخذوا منه عينات من الأحجار من عدة جهات، وتم وضعها في صندوق ، وأرسل الى محافظ جدة ليرسله بدوره الى السويس حتى يتم فحصه في مصر بواسطة المختصين ، ومعرفة ما تحتوى عليه هذه الأحجار من معادن .

كما أشار وكيل المحافظ إلى أنه عثر على بئر غزير طعمه طبب في هذه المنطقة ذاتها (٢).

كما أرسل محمد شيرين ميرالاى الآلاي الواحد والعشرين بالحجاز - إلى محمد على باشا رسالة في ١٩ من رمضان سنة ١٢٥ هـ / ١٩٣٩ م ، وأرفق معها ثلاث قطع من الرخام مختلفة الألوان والاشكال ، وأشار في رسالته الى أن هناك معادن أخرى مختلفة إلا أن تحديدها يتوقف على وجود مختصين بهذه الأمور كالجيولوجين ونما يستلزم من وجود معدات البحث ولوازمد.

وهذا الرخام اكتشفه محمد شيرين في قرية تعرف بذي عين أو (موزكولي) حسب تسمية المصريين لها ، وتقع هذه القرية في جهة عقبة الباحة .

⁽١) دار الرثائق القومية - رثيقة رقم ٦ أصلى / ١٧١ حمراء - معفظة ٢٦٦ عابدين من المير لواء محمد أمين وكيل معافظة مكة الى صاحب الدولة - بتاريخ (٣ من ربيع الأول سنة ١٢٥٥ هـ).

⁽٢) أنظر: التوثيقة السابقة .

وقد شاهد محمد شيرين هناك كثيرا من الرخام السطحى الذي يكن نقله بسهولة إلى ثغر القنفذة أو إلى ثغر جدة ومند الى السويس أو إلى الحرمين الشريفين مباشرة فان هذا الرخام يصلح لكثير من الأغراض ، وهو يمتاز عن الرخام المصري بتعدد ألوانه - حسبما ذكر محمد شيرين - ولا يستلزم نقله مشقة كبيرة (١) .

أما عن الفحم الحجرى فقد شاع وجوده بمنطقتين احداهما منطقة حدة (٢) الواقعة بين جدة ومكة المكرمة ، والأخري في منطقة الحديدة .

فعندما علم الخديوى إسماعيل باشا بما تردد عن وجود الفحم الحجرى فى منطقتى حدة والحديدية أرسل إلى والى البعن بأن ذلك لو كان صحيحا لكان له أبعد الأثر فى انعاش البلاد ود الخير على الخزينة الجليلة (خزانة الباب العالى) .

وقد اختتم الخديوى اسماعيل رسالته هذه بضرورة تسهيل مهمة البعثة العلمية النر سيرسلها وإسداء المعونة إليها .

ثم لم يلبث الخديوى أن أرسل باخرة خاصة على متنها بعثة علمية برياسة أمين بك هدفها التنقيب ، والبحث عن هذا الفحم فاذا تأكد من وجوده رفع تقريرا بذلك إلى حكومة مصر لتقوم هذه الحكومة بالاتصال بالباب العالى ليأذن لها باستخراج الفحم واستغلاله لصالح الدولة(٣).

ويغلب على الأعتقاد أن الخديرى لم يكن كل همه متجها نحر مصلحة الباب العالى اغا كان همه متجها الى ما سيدره عليه هذا الاكتشاف من خير عميم يفي باحتياجات مصر من الفحم الذي كانت تستورده من انجلترا بأسعار عالية .

 ⁽١) دار الوثائق القومية ترجمة الوثيقة رقم ١٣٩ حمراء - المعقطة ٢٦٧ - من محمد شرين يتاريخ ١٩
 من رمضان ١٢٥٥ .

⁽۲) حدة منزل في واديين جدة ومكة في أرض تهامه فيها حصن ونجل وماء عين جارية . أنظر ياقوت بن عبدالله الحموى - معجم البلدان - جـ ۲ - ظ بيروت - ۱۳۹۹ هظ - ۱۹۷۹ م ص ۲۲۹ .

⁽٣) دار الرثائق القومية ـ الوثبقة رقم ٢٠٤ - الدفتر رقم ٢٢ - صادر عابدين إلى والى اليمن - بتاريخ ١٠٠ من جمادى الثانية سنة ١٢٨٢ هـ .

كما أرسل الخديوى اسماعيل رسالة أخرى إلى اسماعيل صادق بك قائد الجيش المصري المتأهب بالحجاز لاخماد ثورة عسير - التى تزعمها محمد بن عائض - وكانت أوامر الخديوي إلى قائد جيشه واضحة بضرورة العناية بتجهيز وتخصيص بلوكين من الجنود النظامية المصرية التى تحت قيادته ليكرنا بحمية أمين بك واللجنة التي بصحبته ليظلا معه وتحت أمره طوال فترة الجهاز أعماله التي كلف بها ، وهي التنقيب الأولى عن الفحم في منطقتي حدة والحديدة (١) .

كما بعث الخديوى إلى والى الحجاز برسالة قال قيها : أنه إن صح وَجُنَّوُهُ عِمْدًا الفحم بالحجاز قانه سيدر الكثير من المنافع على الحجاز وغير الحجاز من أجزاء الدولة (٢) .

وقد أراد الخديوي أن يتأكد من وجود هذا الفحم في منطقة حدة فأرسل إلى أمين بك المرجود بالحديدة للقيام بواجبات هذا الكشف ثم حث والى الحجاز على أن يسهل له أعماله وأن يعاونه بكل ما يحتاج إليه من شتى المعونات (٣) .

إلا أن هذه الجهود كلها لم تكلل بالنجاح ولم يتم اكتشاف الفحم الذى ظلت مصر تعلق عليه آمالا عظيمة ، لأن ذلك سيقلل من اعتمادها على الفحم الانجليزى الذى كانت تستورده من المجلترا بأسعار وتكليف نقل باهظة فظلت احتياجات مصر من الفحم الانجليزى في ارتفاع مستمر حتي أنها أرسلت مندوبا من قبلها ليقيم في لندن إقامة مستديمه ليرعى حاجتها من الفحم وليشرف على سرعة ارساله (٤) .

⁽١) دار الوثائق القومية الوثيقة رقم ٢٠٦ - دفتر ٢٧ صادر عابدين الى : صاحب المزة استاعيل صادق بك قائد المساكر المسرية بالمجاز - بتاريخ (١٠ من جمادي الثاني سنة ١٨٧هـ) :

⁽٧) لعلد يشير بقولته " وغير الحجاز من أجزاء الدولة " الى مصر التي كانت في أشد الحاجة الى الفحم .

 ⁽٣) دار الوثائق القرمية - الوثيقة رقم ٢٤٧ - دفتر رقم ٢٧ صادر عابدين - الى والى الفجاز - بتاريخ
 (٩٥ من رجب سنة ١٢٨٧هـ).

⁽٤) د/ شوتن الجمل - الوثائق التاريخي - ص ١٤٠٠ .

تنظيم البريد بين المجاز والعالم الذارجي عن طريق مصر:

تعد مسألة البريد بين الحجاز وخارجه ، ولاسيما العاصمة استانبول مشكلة كبرى فى حد ذاتها اذ كان البريد يستغرق وقتا طويلا فضلا عن اعتراض قطاع الطرق من العربان والبدو على طول الطريق الموسل بين مكة والقاهرة .

قلم يكن أمام الحجاز من سبيل لتوصيل البريد الى جهاته سوى نقله عبر البحر الأحمر إلى السريس ومنها كانت ترسل الرسائل الى الجهات المراد إرسالها إليها حسب العناوين المكتوبة عليها .

وقد اقتضى النظام فى الدولة العثمانية وولاياتها أن لا يتم البت فى أمر من أمورها إلا بعدالعرض على الباب العالى فى استانبول وصدور الأوامر والتعليمات الخاصة بالولايات والتى كان يحملها البريد فكان من الطبيعى أن يتأخر البت فى القضايا بسبب انتظار وصول البريد من الباب العالى عبر الولايات المترامية الأطراف ويسبب هذا النظام العقيم عانى الحجاز من تأخر البت فى قضايا، نظرا لبعد المسافة بينه وين العاصمة استانبول .

فعلي سبيل المثال كان فى عهد محمد على باشا ملاحة بحرية مستمرة بين مصر والحجاز لنقل الجنود والعتاد بين السواحل المصرية والحجازية ، وبالطبع كانت تنقل معها البريد الحجازي ، إلا أنه بعد خروج جيش محمد علي من الحجاز (١) هبطت الملاحة إلى مستواها الأدنى قلم تيق هناك ملاحة منتظمة بين السويس وجدة إلا من خلال سفيئة واحدة تعمل بقوة ستين حصانا وتستغرق رحلتها من جدة إلى السويس حوالى عشرين يوما (٢) .

⁽١) كان ذلك قبل انشاء الشركات الملاحية المصرية مثل الشركة المجيدية والشركة العزيزية .

وقد أنشأت الأولى سنة ١٧٧٤هـ / ١٨٥٧م ، وقامت عهمة الملاحة في البحر الأحمر خاصة مواتئ مصر والحجاز أما الثانية فقد أسست سنة ١٧٧٩هـ / ١٨٦٣م وزادت من نشاطها وعدد سفنها عن الشركة الأولى، وتولت مهمة نقل البريد الحجازي الى مصر ومنه كان يرسل الى استانبول .

أنظى : دار الرثائق القومية - الوثيقة رقم ٦٤٠ - ص ١٠٠ - دفتر ١٩٠٧ أوامر - يتاريخ (٣من شمان سنة ١٢٨٠ هـ) .

وانظر: الوثيقة رقم ٣٨٠ - دفتر ٢١ عابدين - بتاريخ (١١ من ذي القعدد سنة ١٢٨٠ هـ) .

⁽٢) محمد عبدالله آل زلغة - اصلاحات حسيب باشا - ص ٨٠.

ولذلك فقد تم الاتفاق بين الحكومة المصرية في عهد عباس باشا الأول وولاية جدة في عهد الوالي حسيب (١) على تنظيم رحلات برية للبريد وتنظيم محطات تقام عبر أراضى البلدين ، وقد تم تقسيم هذا الطريق على مرحلتين : الأولى تبدأ من مكة المكرمة وتنتهي عند قلعة الوجه ، والثانية تبدأ من قلعة الوجه وتنتهي عند باب النصر بالقاهرة .

أما المحطات التي عر عليها ركب البريد في المرحلة الأولى بعد خروجها من مكتفهى: عسفان ، فخليص ، فرابغ ، فمستورة ، فينبع البحر ، فحورا ، فقلعة الوجه ، ويقطع ركب البريد هذه المرحلة في ثلاث وثمانين ساعة .

وأما المحطات التي يمر عليها ركب البريد في المرحلة الثانية بعد خروجه من الرجه فهي : المريلة ، فالعقبة ، فالطور ، فعمير ، فعصر ، ويقطع ركب البريد هذه المرحلة في تسع وتسعين ساعة .

وقد تم تخصيص ثلاثة من الهجين مع ثلاث من الهجانة لنقل البريد وعين لكل هجان معاش شهرى مائة وخمسة وعشرين قرشا ونفقات للطعام قدرها اثنان وعشرون قرشا ونصف قرش ونفقات لعلف الهجين من الفول قدرها مائة واثنان وثلاثون قرشا (٢)، وقد استمر الحال على ذلك حتي أنشئت الشركات الملاحية المصرية ، وتم تسيير خطوط منتظمة تحمل البريد والتجارة والركاب في مواعيد أسبوعية محددة بين مواني الحجاز والمواني المصرية على طول البحر الأحمر (٣) ،

لقد كانت عناية مصر بالمخصصات واحتياجات الحرمين الشريفين ، وأهل الحجاز من الانشاءات والاصلاحات الضرورية نابع من التدين والالتزام الاسلامي تجاه البقعتين المقدستين في مكة والمدينة وأهلها ،

⁽۱) تولی حسیب باشا ولایة فی سنة ۱۲۹۵هـ / ۱۸۶۹ م ، واستمر بها لمدة عامین حیث عزل منها فی سنة ۱۲۹۷هـ / ۱۸۵۱ م .

أنظر : عبدالقدوس الأنصاري - موسوعة تاريخ جدة م أ - ص ٣٢٣ .

⁽٢) المرجع السابق ص ٨١ ص ٨٠ .

⁽٣) انظر تفاصيل ذلك في الفصل الثالث من هذا البحث .

وكانت عناية مصر بالحرمين الشريفين تصل الي زروتها عندما تتصدى لحماية الحرم المكي من السيول أر العوامل الطبيعية الأخرى كالعواصف والأمطار التي كانت تؤثر فيه فتشمر عن سراعد الجد لاصلاح ما أفسدته تلك العوامل، وكذلك كانت عناية مصر بأمر الحرم المدني تبلغ زروتها عندما تيرز حاجاته إلى العمران والاصلاح واقامة الأعمدة، وما يستلزم ذلك من صناع مصريين في مجالات البناء والنجارة، والطلاء والنقاش وغير ذلك، كما حملت مصر على عاتقها الاصلاحات والانشاءات المتعلقة بالمواني والفنارات والقلاع الحجازية سواء منها ما كان في المجاز نفسه أم في الطريق الموصل اليه.

ولقد امتدت يد الاصلاح والخدمات المصرية إلى مجال توفير المياه في المدن والثغور الحجازية بفيفامن حدة مشكلة المياه التي عاني منها الحجازيون طوال عصورهم السابقة ، فساعدت مصر ، الاصلاحات على توفير المياه النظيفة للحجاج وأهل الحجاز سواء بحفر الآبار أم بجلب (الكنداسات) ماكينات تقطير مياه البحر وتحويلها إلى مياه عذبة .

أما الرعايةالصحبة فقد عمدت الادارات المصرية المقاقبة على درء أخطار الأوبئة عن الحجاز والحجاج ، ومعالجة ما قد يصيب الحجاج وأهل الحجاز من أخطار المرض وخطوبه ، والتى كانت تؤدى بحياة الكثيرين من الحجاج وأهل الحجاز ، لهذا حرصت على إقامة المحاجر الصحية، وتعيين الأطباء والمصرضين فيها للكشف على الحجاج ومعالجة المرضى منهم ، ومداركة ما يحتاجه هولاء المرضى من الأدوية والطعام ، والاقامة .

كما ظهرت في الحجاز جهود مصرية للتنقيب عن المعادن في مناطق عديدة ومحاولات لانشاء سكة حديدية بين جدة ومكة ، إلا أن هذه الجهود -لم تسفر عن نتيجة ملموسة اللهم إلا الدلالة على العناية المصرية بأمر الحجاز وأهله ، والعمل على النهوض بمدته وقراه من منطلق وحدة إسلامية تقودها خلافة إسلامية رشيدة .

الخانمة

يهجد وبي بمناً ما العبيت بحمد الله من هذه الدرامة أن أميط اللثام هن الحائق العاريخية الني المبادة الدرامة أن أميط اللثام هن الحائق التي المبادة الدرامة المبادة المبا

أولا: أيور حلا البحث حقيقة فعواها أن مدن وقرى مصر قد بات مينانا مفعوها مئذ المُعمر الأمالاً من الأولا إلى نهاية القرن الثالث عشر الهجرى الأبناء شبد المؤررة العربية خاصة يؤمونها كينا أن المصريين لم يفعارا يؤمون المباز بحرميد حجاً ومجارزة والمامة .

عاتياء أنتهت الدراسة إلى أن الأشراف الذين باترا يسبطرون على مكة من منتصف الترن الرابع الهجرى المعاشر الميلادى إلى بداية القرن الرابع عشر الهجرى الربع الأول من القرن المشرين قد عدوا أنفسهم حكاما محليين يدينون بالولاء للدولة العظمي التي تسبطي على التاهرة – ني أغلب الأحوال .

ثالثا: أوضع البحث بجلاء دور الحجازيين العظيم نى مسائدة المقاومة المسرية إبان الفزر النرنسى لمصر ، وما قاموا به من أعمال بطوليه ملبين داعى الجهاد بعد أن تجمع الألان منهم في الموانئ الحجازية وركبوا البحر إلى القصير حيث وقفوا مع إخوانهم فى مصر صفا واحدا لتتال النرنسيين جهادا في سبيل الله واعلاما لكلمته.

وابعا: ظهر من خلال الدراسة أن المصريين قد نالت منهم حروب محمد على في شبه الجزيرة مثلما ثالث من آل الشيخ محمد بن عبدالرهاب والسموديين ، كما تبين أنه من الخطأ التاريخي نسبة القتل والتنكيل في شبه الجزيرة إلى المصريين والمصريون منه براء ، حيث أكد البحث على عدم وجود جنود مصريين قد حلموا السلاح في وجه إخرانهم في شبه الجزيرة ، إما تكون جيشه من مرتزقة وجنسيات أخري غير مصرية ولم تشتمل حملات (محمد على) على مصريين سوى بعض الخدمة الذين أخذوا قسرا من الصعيد المصري بعد أن سلبت أقراتهم وأملاكهم في المحمدة على المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد أن سلبت أقراتهم وأملاكهم في المحمد على المحمد على المحمد على المحمد على المحمد المحمد

خامسا: أثبت البحث بما لايدع مجالا للشك أن الهيمنة المصرية على الحجاز في أشكال مختلفة استمرت حتى بعد خروج جيش محمد على من شبد الجزيرة وظهر ذلك في تدخل مصر لدى

اللبائة المتمانية في عزل والى جدة عثمان باشا تأثار سنة ١٩٤٧هـ (١٨٤٥م والابقاء على الشربة محمد بن عون الموالي لمحمد على ، على الرغم من ميل المولة المثمانية الى عزلة .

معانسا عنظل المجازيون يستنجنون عصر كلما كانت تحيق بهم بعض الخطرب مثل الاعتداءات عصرية على المعداءات عصرية على المعان المجازية فكانت مصر ترسل المملات لرده المسيرية، وتستخدم معهم أساليب الترفيب، والترفيب،

سلبغا على المحيث المهود المريكالتي بللها ولا مصر خاصة محمد على واسماعيل بالشا تشب مسلط مسر المن ومسوع إلى مصر معد التواهها من إبالة جدة وقد كان لنجاحهما في ذلك أن تدى غير إحكام مصر قبضتها على السودان وتيسير الفجارة السودانية من خلال مهناء سوآن اللي بات بشارك مواثي السويس وجدة وغيرها في مصر والمجاز في إثراء المركة التجارية بإن البلدان الثلاثة مصر

ثامنا : أرخ البحث للجدور المتيتية لمشكلة طابا ورد على المزاعم التى قسله بها والى الحجاز في تأليب للدولد العثمانية على مصر منصيا إن مصر صود التسكين لنفسها من قلاع شمال الحجاز في حين أن المتيتة لم تتجاوز مجموعة الإصلاحات والاعتمامات المصرية بأمر الحجيج والاهالى الحجازيين في تلك القلاع والتى كانت تقوم بها الادارة المصرية منذ زمن بعيد بين الحين والأخر للعمل على راحة الحجاج ورعاية حالتهم الصحية ودره الأخطار عنهم ، إلا أن وجود الاحتلال الانجليزي لمصر قد زاد المخاوف عند المجازيين والدولة العثمانية فعملوا على إزاحة مصر عن تلك القلاع خوفا من التسلل الانجليزي البها كما بين هذا يجلاء أن مطالبات الدولة العثمانية بسيناء كلها ، ونزول قراتها الى منطقة طابا لم يكن إلا مناورة سياسية أرادت أن تكسب بها ارضا للمقاوضه عليها بحيث تنته. المقاوضات عند ، غنتها الأساسية وهي الاحتفاظ بقلام شمال الحجاز الذي كان فية التيار الشعبي في مصر مندا لطالبات الدولة العثمانية ، وضد مطالب المكومة المصرية التي اعتقد بأنها صحفة من الاستعمار الانحلاء .

تاسعاء أن البحث لقضية النفي بين القطرين في القرن التاسع عشر للملنبين والمعارضين ، وهذا يزيد حقيقة اجتماعية وهي امتداد كل قطر منهما ليكمل الآخر .

عاشراً: قصل هذا البحث أوجه التبادل التجارى بين مصر والحجاز وما قامت به الادارات المصرية من تشجيع لهذه التجارات وذلك بإنشاء الشركات الملاحيه العديدة وتيسير الخطوط الملاحيه لنقل

الركاب والتجارة مع تجاراتهم والتي قثلت في البن والملع والفلال والم ١٠١٠ والملود والقطن ، والسكر والشبح والسنامكي ، والنيلة وغيرها عا أثرى التبادل العجاري بين القطرين وأدى إلى وواجه .

حملهى عنفور لا المرجلة المراحث المواهم التي سيقت بشأن أثر المنطاح عناة السويس السلمي على عنا السويس السلمي على عنا المعالمة المسالة أن المنطاح السويس المنظرة المناز المناز المنازة السويس المنازة ال

عالى هشي عالياليست المواتب المواتب التكالي عمد الوقاب الاسلامية إلى مصر ، واحتاق كثير عيها التاثير والتأثر ، وكان أوضعها التقال عمرة ابن عبد الوقاب الاسلامية إلى مصر ، واحتاق كثير جن المعقفين المسريين لهلة الدعوة هلا معد على ، وتأثرهم بالنهضة الثقافية ألني ظهرت بالنهضة الثقافية ألني ظهرت بالنهضة الثقافية ألني ظهرت في عهد معمد على ، وتأثرهم بالنهضة الثقافية ألني ظهرت في عهد أسماعيل باشا وقد انتقلت عنه المؤثرات العلمية والثقافية عن طريق الحج والعلماء وطلبة العلم الذين كانوا في رحلة مستمرة بين القطرين كما لعب الأزهر في هذا المبدأن دوراً عظيماً وشارك بسهم وأفر في تخريج مجموعة من العلماء الذين قاموا بعد التدريس في المرمين الشريفين ، وفي استقبال طلب العلم اخبازيين وغيرهم في مصر .

ثالث عشر : تضمن البحث دور الصحافة المصرية في تنمية العلاقات المصرية اخجازية وبث كثير من الجوانب الثقافية في ربوع الحجاز بما كان يطلع عليه الحجازيين وبقرأونه في ثلك الصحافة بالاضافة إلى كتابات الكثيرين من الأدباء والمفكرين المصريين في الصحافة الحجازية أمثال أحمد شوقى ، وحافظ إبراهيم وعائشة التيمورية وغيرهم .

وأبع عشر ؛ أوضع البحث دور الهجرات المتبادلة للأسروالأقراد في انصهار الشعبين المصري المخانى يسبب التزارج والمعاملات المختلفة كما كان لمتولى الموظفين المصريين الكثير من الوطائف والأعمال في الحجاز أثر في اذكاء وتنمية هذا العلاقات ، كذلك كان هناك تيار مقابل من بعض المجازيين اللين عملوا في مجال التجارة وغير " عصر ، ذكن روح التآلف بين الشعبين .

جامس عشر : ظهر من خلال الدراسة أثر العوامل الاجتماعية السابقة وما نتج عنها من تأثير وتأثر في إنتاج عادات وتقاليد مشتركة وضعت في الجوائب المغتلفة للحياة اليومية من مأكل ومشرب وملبس واحتفالات ومناسبات شتى .

سادس عشر: تعرض البحث للتأريخ لموكب اخيم المصرى ، وما كان يتعرض له من مشاكل وخطيب كانت تنشأ من خصومة عنيدة يفرضها عربان الطرق المؤدية إلى المرمين في مكة والمدينة طبعا في أسوال المصرة وعملكات المجاج وأموالهم عاكان بضطر المكومات إلى تسليح قافلة الحيم بتجريدة مستكرية واقتلاقات المجاج وأموالهم عاكان بضطر المكومات إلى تسليح قافلة الحيم بتجريدة مستكرية واقتلاقات المراق وتجهيزها بالمعتاد على المدل الطريق ، ومع قالما تقلق المراق المن وتجهيزها بالمراق مرتبات مسمعها الشياح وأعما ومن المراق وما حي في حقيقة ألام إلا إتاوات .

سابع عشر: تتاول هذا البحث التكاليف المالية لإعاد الكسرة ومفردات هذة التكاليف ومسيرة المعمل ضمن موكب المعين المسابقة إلى المغصصات والرّبّات الاخرى التي كابت عبما منويا مع صرة المرمين الشريفين وكانت هذة المغصصات تشمل مربّات تكبش مكة والمدينة ومربّات الموظنين المصريين في المعجاز ومربّات المويان (الاتاوات) ومربّات ومؤن الحامية المعتانية الموجودة بالمعجاز ، بالاضافة إلى مخصصات الفقراء والمجاورين كمنا وصف هذا البحث كيفية وصول هذه المخصصات وصرة المرمن الشريفة المتبالها قيهما .

ثامن عشر ؛ أبرزت النواسة في هذا البحث ما قامت بد مصر من إصلاحات كبيرة في الحرمين الشريفين بمكة والمدينة ، والأعمال الفنية والمصارية التي عنبت بإقامتها في مينا ، جدة ليسع السفن والبواخر الكبيرة التي تنقل الحجاج والتجارة الدولية بين الحجاز والعالم الخارجي ، كما عني هذا البحث بإيراز الجهود المصرية العديدة في مجال دعم القلاع والفنارات في المواني، والسواخل الموجودة على طول الطريق بين السويس والحجاز ، كما عني بإيراز جهود مصر الفلة حول موارد المياه لحل مشكلة فدرتها وسوء تخزينها ، وعدد موضوع المياه فيشمل الاهتمام والعناية بالرعاية الصحية وابتماث الأطباء إلى الحجاز ، ومرافقة البعض منهم مع مساعديهم لركب الحج المصرى .

تاسع عشر : لم يغفل البحث تلك المحاولات المصرية لإنشاء سكة حديدية في الحجاز بين جدة وسكة ، ولم يغفل أيضا المحاولات المصرية الأخرى المتنقب عن المعادن والتي توقفت عند خطواتها الأولي،

عشرون : بين هذا البحث عناية مصر الفائقة بتنظيم البريد بين الحجاز والعالم الخارجي لنقل الخطابات والبرقيات التي كان يرسلها الحجازيون والحجاج والتجار إلي أوربا والدولة العثمانية ودول افريقيا وغيرها وكانت جميع هذه الرسائل والبرقيات ترسل إلى سائر الدول عن طريق مصر .

والله ولى الترنيق ،،،

ثبت المصادر والمراجع

أول : الوثائق العربية غير المنشورة

أ - دار الوثائق القومية بالقاهرة :

١ - أبحاث السودان : المعتطة ١٧ .

٢ - الأرفر الشريف: صجل ١٦ من سجلات الجراية

سجل ٣٣ من سجلا تعداد المحتق نسيتهم للأرهر .

۳ - أوامر عربي : دفتر وقم ۱۸۹۷ ، ۱۹۰۷ ، ۱۹۰۷ ، ۱۹۰۷

. 1964. 1980 . 198. . 1941 . 19171

٤ - بحرير : المحقظه ٣ ، ٤ ، ٨ ، ١٢ ، ١٨ ، ١٩ ، ١٩ ، ١٩

ديوان جلالة الملك: مجموعة الفرمانات الشهبانية.

سجل ٦ من (١٨٦٣ -- ١٨٧٩) .

۲ - دیوان خدیوی : الدفتر ۲۰۹ .

٧ - ذوات تركى : المعفظه ٢ .

A - عابدین : الدقتر ۲،۱ ، ۳، ۱،۱، ۱۰ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲

. 77 . 04 . 24 . 21

و : المحفظة ٢٦٧ ، ٢٦٢ ، ٢٦٧ ، ٢٦٧ .

و : محفظة سايرة .

ر : سجل ۲۲ ، ۲۹ .

٩ - القومبانية العزيزية: محفظة قرارات مجلس الادارة (ملف قرارات سنة ١٢٨٣هـ).

ر : ملف وابورات سنة ١٢٨٦ ه. .

```
۱۰ – مجلس ملکی : النفتر ۱۵۹ .
```

ب - دارة الملك عبدالعزيز بالرياض (الوثاثق السعودية) وقد اعتمدت فيها على الوثائق الاثنية:

ج - مکتبة رناهه طهطاری بسرهاج:

٢٤ - مجموعة وثائق رفاعة الطهطاري ورسالة علماء مصر وأعيانها الى سلطان الدولة العثمانية.

د - الوثائق الأمريكية :

وثائق وذارة الخارجية الأمريكية للسنوات من ١٩١٠ م حتى ١٩٤٤م

Documents of Us Department of State from 1910 - 1944 -

- 1 Document No (Number mentioned File N 800 . in November 6, 1923.
- 2 Document No 163 file No 800 November 6. 1923.
- 3 Document No 57 1 1 Mecca Hejaz on 29 the September 1928.
- 4 The Agrement between the Sauda Arab and Suden governments owners of Jeddeh port suddon sea Cable and the Eastern tefegraph Campany LTD. The Cable and wireles LTD. and their Successore or Assigns on April 17 th 1935.

ثانيا: الرثائق المنشورة:

٢٩ - رئاسة مجلس الوزراء - السودان من ١٣ نيراير ١٨٤١ الى ١٢ نيراير ١٩٥٣م - ٢٩
 المليعه الأميرية - ١٩٥٣م.

٣٠ - مجموعة المناشير الصادرة من الأمام المهدى (محمد أحمد) .

ثالثا : الزيارات العلمية :

٣١ - زيارة علمية قبت بها الى الملكة العربية السعودية بدعوة رزارة التعليم العالى السعودية في سنة ١٩٨٨/٨ م وزرت خلالها مكة المكرمة والمدينة المتورة وجدة في الحجاز - كما زرت الدرعية ، والرياض وغيرها في نجد وتفقدت في هذه المدن المعالم الحضارية ومواقع الأحداث وأطلعت على ما احتوته مكتبات : الملك عبدالعزيز ، ودارة الوثائق ، وبعض الحامعات ولاسيما جامعة الملك سعود بالرياض ، وقد استغرتت الزيارة ١٠٠ يوم .

رايما المغطوطات :

- ٣٧ أَحْمَدُ الرَّشَهِدَى حَسَنُ الصَّفَا والابتهاج الدَّكر مِن ولى إمارة الحاج رزقة ٨٥ مخطوطة المُعَدِّد رَفَّا ٢٤ مِنْ المُعَدِّد رَفَّا ٢٨ مِنْ ربيع .
- ٣٣ أحيد بن ربني دحلان (مع علماء مكة) اجازة علمية إلى الشيخ عبدالفتاح بن عبدالرحمن البنا الدمياطي مخطوطه بدار الكتب المصرية بالقاهرة تحت رقد ٢٤٦ مصطلح الخديث .
- ٣٤ حسين أقددى الروزنامة ترتيب الديار المصرية في عهد الدولة العثمانية مخطوط بدار
- ٣٥ الشيخ شهاب الدين أحمد بن حجر الهيتمي المصرى (مفتى الحرم المكر) المناهل العزبة في إصلاح مما وهي من الكعبة الورقات ١٤٥ ١٤٧ مخطوط بدار الكتب رقيد ٢٥٠ مخطوط بدار الكتب رقيد ٢٣٤ مخطوط بدار الكتب رقيد

خامساً : المصادر والمراجع العربية :

٣١ - إبراهيم جمعة (دكتور)

الأطلس التاريخي للدولة السعودية - مطبوعات دارة الملك عبدالعزيز ط ١ - ١٩٧٩ م.

۳۷ - ایراهیم رفعت (باشا)

مرآة الحرمين - دار المعرفة - بيروت .

- ٣٨ إيراهيم بن صالح بن عيسى النجدى الحنبلي (الشيخ)
- ٣٩ ابراهيم بن عبيد آل عبدالمحسن (الشيغ)
 تذكرة أولى النهى والعرقان بأيام الله الواحد الديان وذكر حوادث الزمان جـ ١ ط ١ .
 - ٤٠ ابراهيم قوزان الفرزان (دكتور)
 إقليم الحجاز وعوامل نهضته الحديثة الرياض ١٤٠١ ه / ١٨٨١ م

٤١ - إبراهيم فوزي (باشا)

السودان بينبدى غوردين وكتشنر - ط ١ - القاهرة ١٣١٩ ه .

٤٢ - أحمد أبر بكر ايراهيم .

الأدب المجازى في النهضة الحديثة - مكتبة نهضة مصر - معلا ١٩٧٩م .

الما احمد امين

وَيُمُنَّا الْأَصْلَامِ فِي العصر الحديث حظم - القاهرة عاماهام . .

الشيخ محمد بن عينالوهاب علينت السلنية ودعوته الاصلاحة وثناء العلماء عليه -- مطبوعات الجامعة الاسلامية -- الملينة النورة .

هـ المد بن زبنى دحلان (الشيخ) خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد المرام - مكتبة الكليات الأزهرية والقاهزة -

٤٦ - أحيد السباعي (المؤرخ)

. 41797

تاریخ مکة - مطبوعات نادی مکة الثقانی - ط ۲ - ۱۹۸۵ / ۱۹۸۸ م .

٤٧ - أحمد السعيد سليمان (دكتور)

تأصيل منا ورد في تاريخ الجبرتي من الدخيل - القاهرة - ١٩٧٢ م .

٨٤ - أحمد عبدالاله عبدالجبار

عادات وتقاليد الزواج في المنطقة الغربي - ط ١ جدة - ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م -

19 - أحمد عبدالرحيم مصطفى (دكتور)

علاقات مصر بتركيا في عهد الخدير اسماعيل ١٨٦٣ - ١٨٧٩) - دار المارف - القاهرة - ١٨٦٧ .

٠٥ - أحمد عسه

معجزة قوق الرمال - ط ٣ - ١٣٩١ هـ / ١٩٧١ م ،

٥٥ - أحمد بن على (تقى الدين المتريزي) المؤرخ

المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والأثار - ج ١ - القاهرة - ١٣٧٠ هـ / ١٨٥٤ .

٥٢ - أحمد لطفي السيد (باشا)

سنعات مطربة من تاريخ المركة الاستقلالية ني مصر من مارس ١٩٠٧ اله. مارس ١٩٠٩م - مكتية المنهضة المصربة - معد - المادام .

٥٠ - استاميل على المتلاجلي

اسراه كَ في المهام التعالي - ترمية ما خليل على عزاد - مركز البراسات بجامعة البصرة - ١٩٨٥ م .

٤٥ - الكسئدر عنولسي

مصر للمصريين أزعة مصر الاجتماعية والشياسية (١٨٧٨ - ١٨٨٧ :) م -- تعريب د/ رؤوف عباس - دار الثقافة العربية - القاهرة - ١٩٨٣ م .

ه ٤ - أمين الربحاني (المؤرخ .

الأعمال العربية الكاملة ملوك العرب - المجلد الأول - ط ٢ - ١٩٨٦ م .

٥٦ - غيد وملحقاته وسيرة عبدالعزيز بن عبدالرحين آل فيصل ال سعود ملك الحجاز ولجد وملحقاتها - متشورات الفخري - ط ٥ - الرياض - ١٩٨١ م .

٧٤ - أمين سامي (باشا)

تقويم النيل وعصر عباس حلمي ألأول ومحمد سعبد باشا - مطبعة دار الكتب المصرية - ١٣٥٥، ١٩٣٦،

.ه - أنور الجندي

أعلام القرن الرابع عشر المجلد الاول -أعلام الدعوة والفكر الأنجلر المصرية -١٩٨١م٠

٥٩ – بسام الجابي

معجم الأعلام معجم تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستمربين والمستشرقين - الجفان والجابي للطباعة والنشر سط ١ -دمشق - ٧-١٥٠ /١٩٨٧م .

۳۰ - بیبر کرابیتنس

اسماعمل المفتري عليه -ترجمة فؤاد صروف - دار النشر الحديث -القاهر، ١٩٣٧م ٠

٣١ - جلال بحي (دكتور)

المنخل ، ي تاريخ العالم العربي الحديث - دار المعارف -١٨٦٦م ،

٦٢ - جمال تاسم (دكتور)

الأسول التربخية للعلاقات المربية الأفريقية - معهد البحوث والدراسات العربية -١٩٧٥م •

٦٣ - جميل خانكم

تتاريخ البحرية للمبرية - مطبقة فار الكتب - التافره -١٩٤٨م،

. ١٤ - حافظ وهبه (الوزير)

جزيرة المرب عي القرن العشرين حط ٢ ألقاهره -١٩٣٥ أر ١٩٤٦م -

٦٥ - حسن صيري الخولي (ذكتور)

سياسة الإستعمار والصهيونية تجاه فلسطين في النصف الأول من القرن العشرين للجلد الأول دار المعارف - القاهره - ١٩٧٣م .

٦٦ - حسين عبدالله باسلامة (الشيخ)

تاريخ الكعبة المعظمة عمارتها وكسوتها وسدانتها- تهامة حط٢ - ١٤٠٢م /١٩٨٢م .

17 - حسين بن محمد نصيف (الشيخ)

مانسي أخجاز وحاضره - ح ١- ط١ - مكتبة خشير - مصر - ١٣٤٩ و / ١٨٢ م

٦٨ - حمد إراب الحقيل (القاضي)

عبد انعزيز في التاريخ (تاريخ وأدب)-ط٣ - بيروت - ١٩٧٧/١٣٩٧م .

٩٩ - خير الدين بن محمود بن على الزركلي (العلامة)

الوقى سيرة الملك عبد العزيز - دار العلم للملايين - بيروت طــا - ١٩٨٤م .

· ٧ - الأعلام ، قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعمرين والمستشرقين - دار العلم للملايين - يبروت -١٩٨٠م ،

٧١ - راشد البراوي (دكتور)

المركز الدولي لمصر والسودان - قناة السويس - ح١ - ط١ - القاهره ١٩٥٢م .

۷۰ - ربيع حامد خليفه (دكتور)

فنون القاهره في العهد العثماني (١٥١٧ - ١٨٠٥) -مكتبة نهضة الشرق القاهره - ١٩٨٤م -

٧٣ - زينب مصمت راشد (دكتورة)

السهونية والمدة على عند ونكن من القامره - ١٩٧٥م .

٧٤ - سمود بن طلول ١١١ مير)

تاريخ ملوك آل سعود - ط١ - الرياش - ١٩٣١ه/١٩٩١م .

٧٥ - سميد بن على المغيري (الشيخ)

جهيئة الأخبار في تاريخ ولجبار - تحقيق عبد المنعم عامر - منشورات سلطنة عمان - ١٩٩٩ه/ ١٩٧٩م .

٧١ - السيد رجب حراز (دكترر)

التوسع الإيطالي في شرق إفريقيا ، وتأسيس مستمسرتي أوتريا والصومال -- مطبعة جامعة القاهرة

- 1177 -

٧٧ - سيد عبد المجيد بكر

الملامح الجغرافيةلدروب الحجيج -تهامد - ط١ -١٠١٤٠١م ٠

٧٨ - السيد محمد حسن الدقن (دكتور)

دراسات في تاريخ الدولة العثمانية - ١٩٨٥/١٤٠٦م -

٧٩ - سكة حديد الحجاز الحميدية - دراسة وثانتيه - ط١ - ١٩٨٥/٥١٤٠م .

· ٨ - السلطان الأشرف طومان باي والمقاومة المصرية للفزو العشماني - القاهرة ١٩٧٩م ·

٨١ - كسوة الكعبة المعظمة عبر التاريخ - ط١ -١٩٨٦/١٨١٨م ٠

٨٢ - السيد يرسف نصر

الدور المعشاري للجيش المعسري في القرن التاسع عشر في آسيا وأفريقيا - مكتبة مدبولي - ط١ - القاهره - ١٩٨٣م .

٨٣ - شرف عبدالمحسن البركاتي (الشربف)

الرحلة البسانية نصاحب الدولة والسبادة الأمير الشريف باشا أمير مكة المكرمة - مطبعة السعاده

- معسر - ۱۲/۵۱۳۳۰ ۱۹ ۱۹ م ·

٨٤ - شوقي عطاالله الجمل (دكتور)

تاريخ سودان وادي النيل - ح٧١ - مكتبة الأنجلو المصرية - ١٩٦٩م ٠

- ٨٥ دورمصر في إفريقيا في العصر الحديث الهيئه المصرية العامة للكتاب ١٩٨٤م .
- ٨٦ سياسة مصر في البحر الأحمر في النصف الثاني من القرن التاسع عشر الهيئة المصرية العامة
 للكتاب القاهره ١٩٧٤/١٩٩٤م .
- ٨٧ الوثائق التاريخية لسياسة مصر في البحر الأحمر (١٨٦٣ ١٨٧٩) مطيوعات الجمعية التاريخية -١٩٥٩ م .
 - ٨٨ الصفصائي أحمد المرسي (دكتور)

قاموس تركي عربي - القاهره - ١٩٧٩ م ٠

٨٩ - صلاح الدين الشامي (دكتور)

المواني السودانية - سلساة المجلس الأعلي لرعاية الفنون والآداب والعلوم الإجتماعية - مصر -

٩٠ - صلاح الدين المختار

تاريخ المملكة العربية السعودية في ماضيها وحاضرها - م ١ - منشورات دار مكتبة الحياة ٠

٩١ - طالب محمد وهيم (دكتور)

عملكة الحجاز (١٩١٦- ١٩٢٥) دراسة في الأوضاع السياسية - منشورات مركز دراسة الخليج العربي بجامعة البصرة - ط١ - البصرة ١٤٠٢ه/ ١٩٨٢م .

٩٢ - عائشة بنت عبدالله باقاسي

بلاد الحجاز في العصر الأيوبي – دار مكة للطباعة – ط١ – ١٤٠٠ - ١٩٨٠م ٠

۹۳ - عبد الجواد صابر اسماعيل المصرى (دكتور)

دور مصر في الحرب العثمانية اليونانية (١٨٢١ - ١٨٢٣) ط١ - القاهره ١٠٤٠٤م/ ١٩٨٤م

٩٤ - عبدالرحمن بن حسن الجبرتي (المؤرخ)

عجائب الأثار في التراجم والأخبار - مطبعة الأنوار المحمدية - القاهرة .

٩٥ - عبدالرحمن الرافعي (بك)

تاريخ الحركة القومية وتطور نظام الحكم في مصر - مكتبة النهضة المصرية - ط٣ - ١٣٧٨٠ .

.٩٦ - عصر اسماعيل - دار المعارف - ط٣ - القاهرة - ١٤٠٢ه / ١٩٨٢م ٠

٩٧ - عصر محمد على - مكتبة النهضة المصرية - ط٣ - القاهرة - ١٣٧٠ ه / ١٩٥١ م ٠٠٠

٩٨ - مصر في مواجهة الحملة الفرنسية - مركز النيل للإعلام - القاهرة .

٩٩ - عبد الرحمن بن محمد بن خلدون (المؤرخ)

العبر وديوان المبتدأ والخبر - ح ٤ - ١٣٩١ . / ١٩٧١م .

١٠٠ – عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم (دكتور)

الدولة السعودية الأولى - مطيوعات معهد البحرث والدراسات العربية ط٢ -- ١٩٧٥ م ٠

١٠١ -عبد السلام هاشم حافظ

المدينة المنورة في التاريخ - دار التراث - ط٢ - القاهرة- ١٩٧٢ م .

١٠٢ - عبد العزيز حافظ ددنيا

سليم الحجازي من أعلام الجيش المصري في القرن التاسع عشر - دار النهضة العربية - مصر - ١٣٨٣هـ

۱۰۴ عبد العزيز صبري (بك)

تذكار الحجاز (خطوات ومشاهدات) المطبعة السلفية – مصر – ١٣٧٢ ه/ ١٩٥٣م.

١٠٤ - عبد العزيز محمد الشناوي (دكتور)

الأزهر جامعا وجامعة - حدا - مكتبة الأنجلو المصرية - ط١ - القاهرة ١٩٨٣م .

١٠٥ - الدولة العثمانية دولة مفترى عليها - الأنجلو المصرية - القاهرة - ١٩٨٠ م

١٠٦ - عبد العزيز نوار (دكتور)

تاريخ العراق الحديث في نهاية حكم داود باشا إلى نهاية حكم مدحت باشا - دار الكاتب العربي - القاهرة - ١٣٨٨ ه / ١٩٦٨م .

١٠٧ -عبد الغنى اسماعيل النابلسي (الشيخ)

الحقيقة والمجاز في الرحلة إلى بلاد الشام ومصر والحجاز - الهيئة المصرية العامة للكتاب - ١٩٨٦م.

۱۰۸ - عبد الفتاح حسن أبوعلية (دكتور)

الدولة السعودية الثانية (١٢٥٦ ه - ١٣٠٩) - الرياض - ١٣٩٤ - ١٩٧٤م.

١٠٩ - عبد القدوس الأنصاري (المؤرخ)

تاريخ العين العزيزية

١١٠ - موسوعة تاريخ جدة - المجلد الأول - دار مصر للطباعة - ط٣ - القاهرة ١٩٨٢ / ١٩٨٢ -

١١١ - عبد الكريم الغرابية (دكترر)

قيام الدولة السعودية - مطبوعات معهد البحوث والدراسات العربية ١٩٨٤ .

١١٢ - عبد الله حسين

السودان من التاريخ القديم الي رحلة البعثة المصرية - ح١ - المطبعة الرحمانيه بمصر - ط ١ - ١ السودان من التاريخ القديم الي رحلة البعثة المصرية - ح١ - المطبعة الرحمانيه بمصر - ط ١ - ١

١١٣ - عبدالله العبثيمين (دكتور)

تاريخ المملكة العربية السعودية - ح١ - ط١ -١٤٠٩ .

١١٤ - عبدالله بن علي بن مسفر (الشيخ)

السراج المنير في سيرة أمراء عسير - مؤسسة الرسالة - ط١ -١٣٩٨م١٣٩٨م ٠

١١٥ – عبدالمتعال الصعيدي (دكتور)

المجددون في الإسلام من القرن الأول إلى الرابع عشر - مكتبة الآداب -

١١٦- عبدالواسع بن يحى الواسعى (المؤرخ)

الدر الفريد الجامع لمتفرقات الأسانيد - القاهرة - ١٣٥٧ ه .

١١٧ - عثمان صالح سبي

تاريخ ارتريا- دار الكنوز الأدبية - ط١ - بيروت - ١٩٨٤م ،

١١٨ - عزيز محمد حبيب

المملكة العربية السعودية - الأنجلوالمصرية - القاهرة - ١٩٧٥ م ٠

۱۱۹ - على مبارك (باشا)

الخطط التوقيقية الجديدة لمص والقاهرة ومدنها وبلادها القديمة والشهيرة - الهيئة المصرية العامة للكتاب - ط٢ - ١٩٨٠م .

١٢٠ عمر رضا كحالة (العلامة)

جغرافية شبه جزيرة العرب - الناشر/فؤاد هاشم الكتبي - دمشق - ١٣٦٤هـ/ ١٩٤٥م -

١٢١- عمر عبد الجبار

دروس من ماضي الحجاز وحاضره بالمسجد الحرام - ط١ - ١٣١٩هـ .

۱۹۸۲ - سير وتراجم بعض علمائنا في القرن الراابع عشر للهجرة تهامة - ط۳ جدة ۱٤٠٣ هـ / ۱۹۸۲

١٢٣- فائق بكر الصواف (دكتور)

العلاقات بين الدولة العثمانية وإقليم الححجاز - (١٨٧٦ - ١٩١٣)م

۱۳۹۸ هـ / ۱۹۷۸ م .

١٢٤- فؤاد حمزة (الوزير)

البلاد العربية السعودية- مكتبة النصر الحديثة - ط٢ - الرياض - ١٣٨٨ه / ١٩٦٨م.

١٢٥ - قطب الدين الحنفي (القطبي)

الاعلام بأعلام بيت الله الحرام - مكتبة الكليات اغلازهرية - مصر ١٣٠٥هـ/

١٢٦- كريستوفرهير ولد

بونابرت في مصر - ترجمة فؤاد أندرواس - الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٦م.

۱۲۷- المملكة العربية السعودية وتطورات مصادرها الطبيعية - ترجمة شكيب الأموى دار احياء الكتب العربية القاهرة - ١٩٥٥م

١٢٨ - ليلي عبد اللطيف أحمد (دكتورة)

الصعيد في عهد شيخ العرب همام - الهيئة المصرية للكتاب - القاهرة ١٩٨٧م.

۱۲۹ - المجتمع المصرى في العصر العثماني - دار الكتاب الجامعي - ط۱ - القاهرة - ۱٤،۷ هـ / ۱۲۹ م .

١٣٠ -- مجموعة رسائل لأحد أدباء مصر

السودان المصري والانجليزي - الأهرام - الأسكندرية - ١٨٩٦ م .

١٣١ - محمد بن أحمد (ابن إياس) المؤرخ

بدائع الزهور في وقائع الدهور - تحقيق محمد مصطفي - حـ ٥ - الهيئة المصربة العامة للكاب ط٣ - القاهرة - ١٩٨٤ / ١٩٨٤ . .

١٣٢ - محمد بن أحمد الحسيني (الفاسي) الشيخ

العقد الشمين في تاريخ البلد الأمين - مؤسسة الرسالة - ط ٢ - ح ١ - بيروت ١٤٠٦ه /

۱۳۳ - محمد أحمد الرويثي (دكتور)

المراقيء الطبيعية علي الساحل السعودى الغربي - مطبوعات دارة الملك عبد العزيز - الرياض - ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م .

١٣٤ - محمد أديب غالب

من أخبار الحجاز ونجد في تاريخ الجبرتي - دار البمامة - حـ ١ - ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م.

۱۳۵ - محمد أنيس (دكتور)

الدولة العثمانية والشرق العربي (١٥١٤ - ١٩١٤ - ١ الأنجلو المصرية - ١٩٨٥ م.

۱۳۹ - محمد بدیع شریف (دکتور)

في مهبط الوحي - دار الفكّر - ط ٢- القاهرة - ١٩٧٨ م .

۱۳۷ - محمد حسين هيكل - تراجم عربية وغربية - مطبعة مصر مذكرات في السياسة المصرية ح ۱ - دار المعارف - القاهرة - ۱۹۵۱ م .

۱۳۸ - محمد رشيد رضا (الشيخ)

تاريخ الأستاذ الأمام محمد عبدة - حـ ٢ - مطبعة المنار - طـ ٢ - مصر - ١٣٤٤ م .

۱۳۹ - محمد رفعت رمضان

علي بك الكير - دار الفكر العربي - ١٩٥٠ م .

١٤٠ - محمد السراج

شقائق النعمان في حياة المهدى ووقائع السودان - مطبعة دار إحياء الكتب العربية - القاهرة - ١٩٤٧ م .

١٤١ - محمد صالح ضرار

أمير الشرق (عثمان دقنه) - الدار السودانية للكتب - الطبعة الأولى .

١٤٢ - تاريخ سواكن والبحر الأحمر - الدار السودانية للكتب - ط ١ - الخرطوم ١٩٨١ م .

١٤٣ - محمد عبد الله آل زلفة (دكتور)

إصلاحات حسيب باشا في ولاية الحجاز كما جاء في الوثائق العثمانية كمشورات مركز الدراسات والبحوث العثمانية - زغوان - ١٩٨٨ م .

186 - محمد عبد المعطي بن أبي الفتح بن أحمد (الاسحاقي) المؤرخ-أخبار الأول فيمن تصرف في مصر من أرباب الدول - المطبعة الشرفية القاهرة - ١٣٠٣ ه.

١٤٥ - محمد عبدة (الشيخ)

رسالة التوحيد - طبعة دار المنار - ط١٧ - مصر - ١٣٨٦ ه. .

١٤٦ - محمد على الآنسي

الدراري اللامعات في منتجات اللغات - ط بيروت - ١٣١٨ هـ / ١٩٠٠ م .

. ١٤٧ - محمد علي مغربي

أعلام الحجاز في القرن الرابع عشر للهجرة - ط ٢ - ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م .

۱٤٨ - ملامح الحياة الاجتماعية في الحجاز في القرن الرابع عشر الهجرى - دار العلم للطباعة والنشر ط ٢ - جدة - ١٤٠٥ هـ

۱٤٩ - محمد فؤاد شكري

مصر والسيادة علي السودان - الوضع التاريخي للمسألة - دار الفكر العربي - القاهرة - ١٩٤٦ م .

. ١٥ - محمد فهمي لهبطة (دكتور)

تاريخ مصر الاقتصادى في العصور الحديثة - مكتبة النهضة المصرية القاهرة - ١٩٤٤ م .

١٥١ – محمد كمال السيد (المحامي)

الأزهر جامعًا وجامعة – سلسلة البحوث الاسلامية – القاهرة - ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م .

١٥٢ - محمد لبيب البتنوني (الرحالة)

الرحلة الحجازية - ط ٢ - القاهرة - ١٣٢٩ ه. .

١٥٣ -- محمد محمود السروجي (دكتور)

الجيش المصرى في القرن التاسع عشر - دار المعارف - مصر - ١٩١٧.م .

۱۵٤ - محمود شاکر

شبه الجزيرة نجد - المكتب الأسلامي - بيروت - ١٣٩١ ه. .

١٥٥ - محمود صالح منسى (دكتور)

حركة البقطة العربية - ط ٢ - القاهرة - ١٣٩٣ هـ.

١٥٦ - محمود تعنانة

إسرائيل والبحر الأحمر - دار مكتبة الفكر - طرابلس - ١٣٩٣ هـ / ١٩٧٣ م .

١٥٧ - محي الدين رضا

صور ومشاهدات من الحجاز – ۱۳۷۲ هـ / ۱۹۵۳ م .

١٥٨ - مصطفي بن عبد الله ، وحاجي خليفة

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون - الأستانة ١٣٦٠ هـ / ١٩٤١ م.

١٥٩ - مصطفى قاضل باشا (الأمير)

من أمير إلي سلطان - ترجمة أحمد فتحي زغلول باشا - نشر توفيق الرافعي القاهر[- ١٩٢٢ م

، وهو عبارة عن خطاب الأمير مصطفي ابن إبراهيم باشا إلي السلطان عبد العزيز سنة ١٨٦٦ م .

١٦٠ - مصطفى كامل (باشا)

أوراق مصطفي كامل (المراسلات)-الهيئة المصرية العامة للكتاب - ١٩٨٢ م .

١٦١ - مصطفي كامل شملول الشريف

عروبة مصر من قبائلها - ط ٢ - ١٩٧٠ م .

۱۹۲ - مصطفی محمد رمضان (دکتور)

وثائق مخصصات الحرمين الشريفين في مصر إبان العصر العشماني وأهميتها في تاريخ الجزيرة العربية - ندوة تاريخ الجزيرة - الرياض - ١٢٩٧ هـ / ١٩٧٧ م .

١٦٣ - مكى شبيكه

السودان عبر القرون - لجنة التأليف والترجمة والنشر - القاهره - ١٩٦٦م ·

١٦٤- نهاد الغادري

التحدي الكبير - بيروت - ١٩٦٥م ٠

١٦٥- نوال سراج ششه

جدة في مطلع القرن العاشر الهجري السادس عشر الميلادي -مكة المكرمة - ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م

١٦٦- هاشم بن سعيد النعيمي (القاضي)

تاريخ عسير في الماضي والحاضر - ح ٢ .

۱۹۷- هنري دوديل

محمد على مؤسس مصر الحديثة - ترجمة أحمد عبد الخالق وآخر - مكتبة الآداب - القاهرة .

١٦٨ - ميلين آن ريفلين

الإقتىصاد والإدارة في مصر في مستهل القرن التاسع عشر - ترجمة د/أحمد عبدالرحيم وآخر - دار المعارف - القاهرة .

١٦٩ - يونان لبيب رزق دكتور)

الرُصول التاريخية لمسألة طابا - الهيئة المصرية العامة للكتاب - ١٩٨٣م .

سادسا : دائرة المعارف الإسلامية :

وقد انتفع البحث منها بالمواد الآتية :

. ١٧- المجلد الثاني مادة « أحمد أمين »

١٧١- المجلد الرابع مادة «أمير الحج»

۱۷۲- المجلد الحادي عشر مادة «الجبرتي»

۱۷۳ - المجلد الحادي عشر مادة «جدة»

١٧٤- المجلد الثاني عشر مادة «أحمد بن إدريس»

١٧٥ - المجلد الثالث عشر مادة «حافظ إبراهيم»

١٧٦- المجلد الثالث عشر مادة «الحج»

سابعا: التقاويم:

١٧٧- ف ، ويستنفلد - جدول السنين الهجرية بلياليها وشهورها بما يوافقها من السنين الميلادية بأيامها وشهورها بم المدورها ؛ ترجمة د/عبدالمنعم ماجد وآخر - الطبعة الأولي - ١٩٨٠ - الناشر مكتبة الأنجلوالمصرية .

ثامنا: الأطالس:

١٧٨- الأطلس التاريخي للدولة السعودية - مطبوعات دارة الملك عبد العزيز- ط١ - ١٩٧٩م .

١٧٩- الأطلس العربي - إدارة المساحة - القاهرة - ١٩٧٨م .

١٨٠- أطلس المدينة المنورة - جامعة الملك سعود - ط١١ - الرياض ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م .

تاسعا: رسائل جامعية غير منشورة:

۱۸۱ - سعد بدير الحلواني

الحكم المصرى في سواكن وملحقاتها (١٨٦٥ - ١٨٨٥) رسالة ماجستير أجيزت في كلية اللغة العربية جامعة الأزهر سنة ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧ م

١٨٢ - عبدالفتاح حسن أبو علية

تطور المجتمع السعودي في عهد الملك عبدالعزيز آل سعود (١٩٠١ - ١٩٥٣) م رسالة دكتوراة أجيزت من جامعة القاهرة .

۱۸۳ - فاروق جميل جاويش

العلاقات المصرية العثمانية في عهد الخديوي عباس الثاني (١٨٩٢ – ١٩٩٤)م رسالة دكتوراه من جامعة الأزهر سنة ١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م .

١٨٤ - محمد جمعان محمد دادا .

مدينة جدة في عهد الملك عبدالعزيز آل سعود (١٩٢٥ م - ١٩٥٣ م) رسالة ماجستير أجيزت من جامعة الأهر سنة ١٤١١ هـ / ١٩٩١ م).

عاشرا : المصادر والمراجع الأجنبية :

- 185- Earl of cromor Modern Egypt voli London.1908.
- 189- The Sate E.J.W. Gibb History of Ottoman Poetry volume IV-London, 1905.
- 187- Saleh Al Amer the Higaz undir ottoman Rulle 1869-1914, Riyad 1978.
- 188- Muhamad S. Al Shaafi the foreign trade of juddah during the ottoman period (1840 1916) All Rights 1985.

حادي عشر : الدوريات :

الأخبار « جريدة يومية » مصرية

١٨٩٠ - العدد ١٢٣ - السنة الأولى - ٢٨ من رجب ١٣١٤هـ /٢يناير ١٨٩٧م.

· ٩ ٩- العدد ١٢٥ - السنة الأولى - ٢من شعبان ١٣١٤هـ/ ٥يناير ١٨٩٧م ·

إقرأ «مجلة أسبرعية» سعودية

۱۹۱ - عددخاص عن : جدة في مطاع القرن الخامس عشر الهجري ١٠من جمادي الثانية ١٤٠١هـ/١٠٥من الريل ١٩٨١م .

المجلة التاريخية المفريية ومفريية»

١٩٢- العدد٣٩-٤٠ السنة الثانية عشر - ديسمبر ١٩٨٥م .

الدارة مجلة فصلية سعودية

٣ ٩ ١ - العددالأول - السنة الخامسة - ربيع الثاني ٢٩٩ هـ/ مارس ١٩٧٩م .

ع ٩ ١ - العددالثالث - السنة الخامسة - ربيع الثاني ٤٠٠هـ/ مارس ١٩٨٠م .

٥ ٩ ١ - العددالأول - السنة الحادية عشرة - شوال ١٤٠٥ه.

١٩٨٠ - مجلة كلية اللغة العربية - سنوية من جامعة الأزهر بالقاهرة - العدد الرابع ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م .

- ١٩٧٧ مجلة كلية الدراسات الإنسانية - سنوية من جامعة الأزهر الشريف بالقاهرة العددالخامس - ١٩٨٧م .

الوقائع المصرية " يومية " مصرية

١٩٨٠- العدد ٢١ - ٤ من ذي الحجة ١٢٨٢هـ/ ١٩من أبريل ١٨٦٦م .

٩٩- العدد ٢٤ - ٢ من محرم ١٢٨هـ/ ١٧ من مايو ١٨٦٦م .

. - ٢- العدد ١٠٥ - ١٦ من ربيع الأول ١٢٨٤هـ -

٠ . ٢- العدد ١٢٠ ٦ من ربيع الأول ١٢٨٤هـ/ ٨ من يوليو ١٨٦٧م .

- ۲۰۲- العدد ۱۲۸- ۲۱ من رمضان ۱۲۸۶ه.
- ٢٠٣- العدد ١٢٩ ٢٨ من رمضان ١٢٨٤هـ.
- ٢٠٤- العدد ١٤٢ ١٧ من جمادي أأول ١٢٨٤هـ/ ١٦من سبتمبر ١٨٦٧م .
 - ٢٠٥- العدد ١٥٥- ٣٠ من محرم ١٢٨٧هـ/ ١ من مايو ١٨٧٠م .
 - ٢٠٦- العدد ٢١٠ ٢٧ من صفر ١٢٨٥هـ/ ١٨ من يونيو ١٨٦٨م .
 - ٢٠٧- العدد ٢١٣ ١٤ من ربيع الأول ١٣٨٥هـ/ ١٨٦٨م.
- ٢٠٨- العدد ٢٢٤ ٢٧ من ربيع الأول ١٦٨هـ/ ١٦ من أغسطس ١٨٦٨م .
 - ٢-٩- العدد ٢٢٨ ١٣ من جمادي الأول ٢٨٥ هـ/ ٣٦ أغسطس ١٨٦٨م .
 - ٢١٠- العدد ٣٩٠ ١٣ من شوال ١٢٨٧هـ/ ٥ من يتاير ١٨٧١م .
 - ٢١١- العدد ٣٩٢ ٢٧ من شوال ١٨٧١هـ/ ١٩ من يتاير ١٨٧١م .
 - ٢١٢- العدد ٤٠٠ ٢ من محرم ١٢٨٨هـ/ ٢٣ من مازس ١٨٧١م .
 - ٢١٣- العدد ٤٠٣ ٢٣ من محرم ١٢٨٨هـ/ ١٣ من ابريل ١٨٧١م .
 - ٢١٤- العدد ٤٣٨ ٢٣ من شوال ١٢٨٨هـ/ ٤ من يناير ١٨٨٢م .
 - ٢١٥- العدد ٤٨٥ ٨ من شوال ١٢٨٩هـ/ ٩ من ديسمبر ١٨٧٢م .
 - ٢١٦- العدد ٤٩٧ ٥ من محرم ١٢٩٠هـ/ ٤ من مارس ١٨٧٣م .
 - ۲۱۷- العدد ۵۰۳ ۱۸ من صفر ۱۲۹۰هـ/ ۱۵ من ابریل ۱۸۷۳م.
 - ٢١٨- العدد ٦٠٤ ١٩ من ربيع الأول ٢٩٢١هـ/ ٢٤ من ابريل ١٨٧٥م .
 - ٢١٩- العدد ٢٠٦ ١١ من ربيع الثاني ١٢٨٢هـ/ ٢٦ من مارس ١٨٨٥م .
 - ٢٢- العدد ٦٥٥ ٢٨ من ربيع الأول ٢٩٣ إهـ/ ٢٣ من أبريل ١٨٧٦م .
 - ۲۲۱ العدد ۸۱۰ ۲۰ من جمادي الأولى ۱۲۹۱هـ .
 - ٣٢٢- العدد ٨٢١ ٩ من شعبان ١٢٩٦هـ/ ٢٧ من يوليو ١٨٧٩م .
 - ٣٢٣- العدد ٨٢٦ ١٣ من رمضان ١٣٩٦هـ/ ٣١ من أغسطس ١٨٧٩م .
 - ٢٢٤- العدد ١٨٨١- ٢٨ من محرم ١٢٩٦هـ/ ٢٠ من ديسمبر ١٨٨١م .
 - 220- العدد 1291 ٥ من صفر 1299هـ/ 27 من ديسمبر 1881م .

فمرست

الصدمه	مقدمة
	الغصل الأول
07 - 1	" ملامح العلاقات المسرية المجازية قبيل ٢٥٦١ هـ / ١٨٤٠ م "
١	العلاقات منذ ظهور الشرافة حتى سنة ١٢١٢ هـ / ١٧٩٧ م
17	اثر المملة الفرنسية على العلاقات المصرية الحجازية
22	أثر الحملة الفرنسية على قافلة الحج والكسوة
Yo	أثر الحملة الفرنسية على الموقف في الحجاز
77	العلاقات الاقتصادية إبان الإحتلال الفرنسي لمصر
۳.	دور بعض المجاهدين الحجازين في صد الحملة الإنجليزية عن مصر سنة ١٢٢٢ هـ / ١٨٠٧ م
۳.	أثر استيلاء السعوديين على مكة في العلاقات المصرية الحجازية
٣٤	محمد على والحجاز
	الغصل الثانى
۳ه -۱۱۷	العلاقات السياسية بين مصر والحجاز
٥٣ .	المهاد
٥٥	 جلاء جيش محمد على من شبه الجزيرة العربية
44	تدخل محمد على لعزل والى الحجاز
٦٥ .	الدور المصرى في الصراع بين الحجاز وعسير في النصف الثاني من القرن ١٩
	التدخل في عهد محمد على
44	التدخل المصرى في عهد عباس باشا
Y£ .	التنظ المراعية عبد استاعيا باشا

٨٥	الصراع بين مصر والحجاز على سواكن ومصوع
۸٧ *	قي عهد محمد على
٨٨	في عهد عباس
۸۹ .	في عهد اسماعيل
44	الصراع المصرى العثمانى للسيطرة على قلاع الحجاز
114	اتخاذ مصر والحجاز منفي للمدنيين والمعارضين في القطرين
117	المنفيون من مصر إلى الحجاز
116	المنفيون من الحجاز إلى مصر
	الغصل الثالث
10V- 11A	العلاقات التجارية بين مصر والحجاز
114	تمهيد
141	الأغاط التجارية المتبادلة بين مصر والحجاز
171	أولا : تجارة البن
146	ثانيا : تجارة الملح
144	ثالثـــا : تجارة الغلال
141	رابعها: نجارة القطن
١٣٤	خامسا: تجارة الحيوانات
140	سادسا: تجارة الجلود
147	سابعها: تجارة العاج
147	ثامنيا : تجارة الحصر
١٣٧	ناسعها: تجارة الذهب
١٣٨	ماشــرا: تجارة الكتب
147	عادي عشر : تجارة اللوازم الأولية

144	ثاني عشر : تجارات أخرىثاني عشر : تجارات أخرى
149	حمولات سفن القومبانية العزيزية من البضائع والمسافرين
121	غو الحركة التجارية بين الأقطار الثلاثة مصر والحجاز والسودان
124	مصادر تجارة جدة
188	الملاحة التجارية بين المواني المصرية والحجازية
١٥.	القوافل التجارية البرية
10.	مصر شريان الحجاز
١٥٣	أثر افتتاح قناة السريس على تجارة الحجاز
	الغصل الرابع
Y110	الملاقات الفكرية والاجتماعية بين مصر والحجاز
٨٥٨	
104	**
170	العلاقات الثقانية والعلمية
,	العلاقات الثقافية والعلمية
170	تنقل العلماء وطلبة العلم بين مصر والحجاز
170	تنقل العلماء وطلبة العلم بين مصر والحجاز
170	تنقل العلماء وطلبة العلم بين مصر والحجاز
170	تنقل العلماء وطلبة العلم بين مصر والحجاز
170	تنقل العلماء وطلبة العلم بين مصر والحجاز
170 170 177	تنقل العلماء وطلبة العلم بين مصر والحجاز

الفصل الخامس

۲۱۱–۳۹	موکب الحج المصرى وآثاره ني مصر والحجاز
Y11	
414	لاستعدادات لرحلة الحنج في مصر
714	لريق المجاج في الذهاب والمودة
444	لطريق الذى سلكه محمد سعيد باشا لزيارة مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم
447	عاملة العربان الجعالة للعجاج
774	لكوسلكوس
44.	لمعمل وكسوة الكعبة
777	وصول ركب الحاج إلى مكة
	الغصل السادس
٧٣-٢٤.	المخصصات المصرية للحجاز
٧٤.	
137	لمخصصات المصرية العامة للحجاز
Yo.	ﻠﺨﺼﺼﺎﺕ ﺍﻟﻤﺮﻳﺔ ﻟﻠﺤﺮﻣﻴﻦ ﺍﻟﺸﺮﻳﻔﻴﻦ
	نكيتا مكة والمدينة المصريتان وخيراتهما
	غقات كسوة الكعبة وركب الحج المصرى وما يحمله معه من أموال الى الحجاز
777	لهدايا والمنح المصرية للحجاز
44 W	of 15 1671 16 miles 16 miles 16 miles 1677 a

	تكفل مصر باستقبال ونقل الموظفين الى الحجاز وكبار الشخصيات
AFY	المسافرين أو العائدين منه
**1	رواق الحرمين الشريفين بالأزهر الشريف
	الغصل السابع
377-77	الاصلاحات والتثبية المصرية في المجاز
445	
440	الاصلاحات المصرية في الحرمين الشريفين
141	الاصلاحات المصرية في بناء جدة
. 441	الدعم المصري للقلاع والموانيء الحجازية
444	محاولة مصر إنشاء سكة حديدية في الحجاز
444	جهود مصر في تنمية الموارد المائية في الحجاز
791	الجهود المصرية في ميدان الرعابة الصحية
۳	التنقيب المصرى عن المعادن بالحجاز
٣-٤	تنظيم البريد بين الحجاز والعالم الخارجي عن طريق مصر
717. 7	الخالمة
	الملاحق
	أولا : الخرائط
	ثانيا : الصور
411	ثالثا : الرثائق
	ثبت المصادر والمراجع
	الفهرست
1 1 W T T T T	

رقم الإيداع بدار الكتب المصرية ٣٤٧٨ لسنة ١٩٩٣ ا -6/0 -5442 -1.5.B.9



الميلاد: سخاركن الشيخ ف م/٦/١٩٩٧

﴿ ليسانس تاميخ وخفارة مكلية للغة لعربة جامعة الأزهر

🏠 ما چستیر:الحکم لهسری فی سواکسروملحقا ترا (امتیاز) 🖰

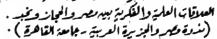
🛧 دكنورام: العلاقات الصرية المجازبيت سر (مرتبة الشرف الأولي)

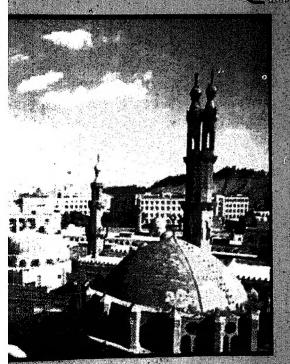




١- تجارة المجاز ٢- تعديمكة الكرية ٣-تعديالدنية لمنوية (١٨١٢م-١٨٤١م)

- ا التصالات الأوربتيا لحبشية وأثرها على لعالم إحرب (ندوة اتحادا لمؤرضيه العرب).
 - مَنْظِهِذِهِ المُؤلِّفَاتِ فَى: الذَّخِهُ المُصِيدِّ الدُّخِلُو- عالم الكَتِ مار الكتاب الجامعي .
- بحوث أ خسسرى : مواكن عبرالعصور (ندوة معصدالنيل-معيدالدرامات لإذيقية).





هزار الحرارة هوالم